

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφωνία τῶ ἄρθρου 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
 Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφεῖον:

ΠΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκασσιτοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: **ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ:** Ἐτησίᾳ δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: ἡμιετησίᾳ δραχ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΟΝΕΣ
 ΛΑΜΠΡΟΣ Χ. ΣΑΛΑΜΑΛΙΚΗΣ
 ΡΟΥΛΑ Ν. ΖΥΓΟΥΡΑ
 Ἀρραβωνιοθήσαν.

Εἰς τὸν ἀγαπῶν μὲς ἀδελφὸν ΛΑΜΠΡΟΝ Χ. ΣΑΛΑΜΑΛΙΚΗΝ ἀναλλάξαντα δακτύλιον ἀρραβόνος μετὰ τῆς διδῆς ΡΟΥΛΑΣ Ν. ΖΥΓΟΥΡΑ, εὐχομαι ταχεῖαν τὴν στέφην.

Νίκος

Εἰς τὴν ἀνταλλάξαν δακτύλιον ἀρραβόνος ἀγαπῶν μου ἀδελφὸν ΡΟΥΛΑΝ Ν. ΖΥΓΟΥΡΑ μετὰ τοῦ ἀγαπῶν μου φίλου ΛΑΜΠΡΟΥ Χ. ΣΑΛΑΜΑΛΙΚΗ, εὐχομαι γρήγορα στέφανα.

Θβων

Εἰς τὴν ἀγαπῶν μὲς ἀνεψίαν ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΛΕΒΙΔΙΩΤΗ καὶ τὸν κ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΔΕΚΚΟΝ, καθηγητὴν, ποῦ ἀντιλάσαν δακτύλιον ἀρραβόνος, εὐχομῶ ἀλοφύχως καθε εὐτυχίαν.

Οικογένεια Σ. Βουκελάτου

Ἐπείγουσες Ἀνάγκης

ΠΡΟΣΒΕΣΤΙΟΝ 25-61
 25-62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ 44-44
 39-58
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΕΙΣ 100
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ 28-35
ΓΕΝ. ΛΕΩΛΕΙΑ 28-80
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98 & 21-03
Δ.Ε.Η. Θάλας 25-22 & 71-949

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. (Ἐλληνικὸ Λαϊκὸ Θεάτρο). Ἀύριον Δευτέρα ἀπόγευμα ὥρα 6.30 καὶ θραδα 9.30 «Ἡ Κούρα Ἀτυχίασασ».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 3.15-12.15 «Κορμία γιὰ κρέμασμα», ἀκατάλληλον. Ἀύριον 3.30-12.30 «Περίκλον Νοέμβριος 1271», ἀκατάλληλον.

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον 3-12 «Ἡ κοροϊδία». Ἀύριον «Οἱ δύο ὑπεράνθρωποι», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 11-1 καὶ 3-12 «Ὁδύσσεια», ἀκατάλληλον καὶ κωμῆδια Χονδρού - Λιγνοῦ. Ἀύριον 11-1 καὶ 3-12 «Οἱ δύο Τόρρεροι», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4-12 «Τὸ πῶ λαιμρὸ ἀστέρη», ἀκατάλληλον. Ἀύριον 3-12 «Νύκτα γύμου», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 3-10.30 «Ὅλοι στὸ κόλλο ἐκτός ἀπὸ μέναι», ἀκατάλληλον. Ἀύριον 2.15-12.15 «Περίκλον Νοέμβριος 1271», ἀκατάλληλον. Τρίτη 4.15-12.15 «Περίκλον Νοέμβριος 1271», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 11-1 «Σινεάκ» καὶ 3-12 «Ἡ πύλη καὶ με δάκρυα», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4-7-10-12.15 «Ἡ κόρη τῆς ἄρσενου», ἀκατάλληλον. Ἀύριον 4.15-12.15 «Δοκίμασε... καὶ με τὴν γυναῖκα μου», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 11-1 καὶ 2-12 «Ράτλερ Κιντ, ὁ ἀνίκητος» ἀκατάλληλον. Ἀύριον 11-1 καὶ 2-12 «Ὁ μπαμπὰς μου ὁ νέττυ μπό'υς», ἀκατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 3-6-9-12 «Ἡ μάχη τῶν Ἀρδενῶν», ἀκατάλληλον. Ἀύριον 3.30-12.15 «Τὸ πῶ λαιμρὸ ἀστέρη», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4-12.15 «Ἐνας ἄνθρωπος ἕνα πιστόλι», ἀκατάλληλον. Ἀύριον 4-12.15 «Ἐνας ἄνθρωπος ἕνα πιστόλι», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 2.15-12.15 «Ἡ κόρη τῆς ἄρσενου», ἀύριον 2.15-12.15 «Οἱ 7 Σπάρτιατες ἐξορμούν», ἀκατάλληλον.

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον 11-1 Σινεάκ «Ὁ ἐκδικητὴς τῆς ζούγκλας» κωνδρός - λιγνός.

ΣΙΝΕΑΚ (Αἰθουσα Πανθέου). Ἀύριον ὥρα 11 «Μίκου - Μάουζ» κωμῆδιες, ἐπικαιρα κλπ.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ
 ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑ

Εὐχεται εἰς τοὺς πελάτας τοῦ εὐτυχισμένου, χαροῦμένου καὶ εἰρηνικώτατον τὸν καινούργιον χρόνον 1968

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΒΕΝΤΕΤΤΑ

ΑΠΟ τῆς ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Ο

ΜΠΕΖΑΪΔΕΣ

με τὴν ἀρχήτερα τοῦ καὶ σὰς ὑπόκειται, ὅπως πάντα, νὰ σὰς χάριση θραδὺς πραγματικῶ κεφίω με μουσικὴ γιὰ ὅλα τὰ γούστα.

Θὰ σὰς παρουσιάσωμε ὅτι καλλίτερο ἔχει ἡ Ἀθήνα τὴν ἐξ Ἀθηνῶν γενέττα. Τὴν καταπληκτικὴν

ΕΛΕΝΗ ΑΡΜΑΟ

τὴν μικρὴν μπριάζα

ΕΥΑ ΤΣΑΚΙΡΗ

τὴν κεφάτη

ΡΟΖΑΝΑ

καὶ τὴν ἐξ Ἀθηνῶν χορεύτρια εἰς Ἀνατολίτικους χορούς καὶ χορούς Ὀριεντάλ.

ΕΛΕΝΗ ΔΕΔΕ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ
 ΚΟΥΖΙΝΑ ΠΛΗΡΗΣ

ΠΑΛΛΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 - 1 ΚΑΙ 2 - 12
 Η ΠΙΟ ΚΕΦΑΤΗ, Η ΠΙΟ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ, Η ΠΙΟ ΕΥ-
 ΠΗΝΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ

Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΜΟΥ

Ο ΤΕΝΤΥ ΜΠΟ'ΥΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
 ΜΙΑ ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΞΕΤΡΕΛΛΑΝΗ

ΜΕ ΤΟΥΣ
ΦΡΑΓΚΙΣΚΟ ΜΑΝΕΛΗ
ΔΙΟΝ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟ
ΒΑΣΙΛΗ ΑΥΛΑΝΙΤΗ
ΑΛΕΚΟ ΤΖΑΝΕΤΑΚΟ
ΜΙΡΕΛΑ ΤΣΑΡΟΥ
ΝΙΚΟ ΦΕΡΜΑ
ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ Η ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 - 1 ΚΑΙ 2 - 12

ΡΑΤΛΕΡ ΚΙΝΤ
Ο ΑΝΙΚΗΤΟΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΤΟ "ΦΛΑΜΕΝΚΟ"
 ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 82

ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΔΩΡΟ ΣΑΣ
 Ἀπομίμησις ἐπὶ βύλου παλαιῶν Βυζαντινῶν εἰκόνων
ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
 ΕΠΙΣΗΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
 ΤΙΜΑΙ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑΙ
 ΕΠΙΣΚΕΦΟΝΤΕ ΜΑΣ. ΘΑ ΕΚΠΛΑΓΗΤΕ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΕΛΙΤ
 ΧΑΡ. & ΚΩΝ. ΤΣΙΟΥΚΑΡΗ
 ΠΕΙΡΑΙΩΣ 23 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 521-523

Εὐχεται εἰς τοὺς φίλους καὶ πελάτας τοῦ

ΑΙΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΕΣ ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ
 1968

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ

ΚΑΡΑΒΙΤΗ

Μόνον ὁ ΚΑΡΑΒΙΤΗΣ, ἡ φέρμα ποὺ κατέστη ἐγ-
 γύσις διὰ τὴν ἀγνότητα, θὰ ἀπαλλάξη τὴν οἰκοκυρὰ ἀπὸ
 κόπυς, διὰ τὰς ἐορτάς.

ΜΕ ΚΟΥΡΑΜΠΙΔΕΣ - ΘΑΥΜΑ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑ
 ΓΛΥΚΙΣΜΑΤΑ ΒΙΕΝΝΗΣ - ΤΣΟΥΡΕΚΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟ
 ΜΕΛΟΜΑΚΑΡΟΝΑ ΑΦΘΑΣΤΑ - ΔΙΠΛΕΣ ΟΡΑΙ-
 ΟΤΑΤΕΣ - ΣΟΚΟΛΑΤΙΝΙΑ ΕΛΒΕΤΙΑΣ

Σὰς περιμένωμε νὰ διαπιστώσετε τὸν θρίαμβον τῆς
 ἐπιτυχίας μας. Ὅλοι οἱ δρόμοι θὰ σὰς ὀδηγήσουν πρὸς

ΚΑΡΑΒΙΤΗ

Σινεάκ

(Αἰθουσα «ΠΑΝΘΕΟΥ»)
 ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ ὙΡΑ 11
 ἘΝΑ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
 ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

1ον
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

2ον
ΕΦΕΥΡΕΤΙΚΟΙ ΠΙΤΣΙΡΙΚΟΙ

3ον
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

4ον
ΔΙΠΡΑΚΤΟΣ ΚΩΜΩΔΙΑ

5ον
ΡΥΘΜΟΣ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΟΜΟΡΦΙΑ

6ον
ΑΕΤΟΥΧΗΣ ΓΙΑ ΚΛΑΜΑΤΑ
 ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΑΧ. 7



de BEAUTE

ΚΑΘΙΟΔΕΡΜΙΑ:
 TRAITEMENT SPECIAL
 ME GELOIDES
RENE GUINOT

ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ
 ΜΑΙΖΩΝΟΣ 69
 Τηλέφ. 52-12 - ΠΑΤΡΑΙ

ΚΑΘΙΟΔΕΡΜΙΑ:
 TRAITEMENT SPECIAL
 ME GELOIDES
RENE GUINOT

ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ
 ΜΑΙΖΩΝΟΣ 69
 Τηλέφ. 52-12 - ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΝΥΦΙΚΟΝ - ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΟΝ
ΒΑΣ. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΥ
 ΚΟΡΙΝΘΟΥ 287

Εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς πολυπληθεῖς πελάτας τοῦ
 καὶ φίλους διὰ τὴν ὑποστήριξιν ἣν τοῦ παρέσχον εὐχόμε-
 νος καθε χαρὰ καὶ εὐτυχία γιὰ τὸν

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ 1968

ΧΙΛΤΟΝ

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΑΓΓΟΥΡΑ

Σὰς προσκαλοῦμεν στὸ τελειῶς ἀνακαινισθὲν κέν-
 τρον μας νὰ περάσετε μιὰ ἀξέχαστη θραδα.

ΑΡΝΙΑ ΚΑΙ ΚΟΤΤΙΠΟΥΛΑ ΣΟΥΒΛΙΑΣ
 καὶ εἰσφορὰ ἐξαιρετικῶν μεζέδων σὺν πολιτισμένον περι-
 βάλλον με θερμὴ ἀτμόσφαιρα καὶ σύγχρονον μουσικὸν
 συγκρότημα.

Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ
 ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 56-04

ΤΑ ΣΤΕΙΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΒΑΦΕΙΑ - ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΚΟΥΤΙΝ

Εὐχονται εἰς τὴν ἀξί-
 τιμον πελατεῖαν τῶν

ΑΙΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΕΣ
ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ

Ν. ΜΙΧΑΛΑΤΟΣ
 Φ. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ

ΑΙΓΛΗ ΠΕΚΙΝΟ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1271

Η ΚΟΡΩΝΙΣ ΤΩΝ ΚΟΛΟΣΣΩΝ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ - Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΩΝ 23.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ

ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΙΣ - ΑΝΥΠΕΡΒΛΗΤΗ ΣΕ ΘΕΑΜΑ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ ΟΙ ΑΡΙΣΤΕΙΣ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ANTONY KOUHN - ORSON WELLEAS - ELZA MARTINEAI - OMAR SARIF - ΧΟΡΣΤ ΜΠΟΥΧΟΛΤΣ - ΡΟΜΠΕΡ ΟΣΣΕΝ κ.α.π.

ΣΗΜΕΡΟΝ 11 - 1 ΚΑΙ 3.15 - 12.15 Μ. Μ.

ΚΟΡΜΙΑ ΓΙΑ ΚΡΕΜΑΣΜΑ
 ΜΕ ΤΟΝ ΜΟΝΤΚΟΜΕΡΥ ΓΟΥΝΤ

ΑΣΤΥ = ΟΙ ΔΥΟ... ΤΟΡΡΕΡΟΣ = ΟΔΥΣΣΕΙΑ

ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 - 1 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 - 12

Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΣΙΤΣΙΟ ΚΑΙ ΦΡΑΝΚΙ!!

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ - ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ - ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΦΡΑΝΚΟ ΦΡΑΝΚΙ - ΤΣΙΤΣΙΟ ΙΝΓΚΡΑΣΙΑ

ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: ΧΟΝΤΡΟΣ - ΛΙΓΝΟΣ

ΑΤΤΙΚΟΝ **ΝΥΧΤΑ ΓΑΜΟΥ** **ΤΟ ΠΙΟ ΛΑΜΠΡΟ ΑΣΤΕΡΙ**

ΑΥΡΙΟΝ 3 - 12.30

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΜΙΑ ΚΩΜΩΔΙΑ ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΣΚΕΠΟΝΤΑΙ... ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΘΟΥΝ!

ΜΙΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜΣ ΜΕ ΤΟΥΣ Κ. ΒΟΥΤΣΑ - Μ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12.15

ΜΠΕΤΥ ΑΡΒΑΝΙΤΗ - ΦΑΙΔΩΝ ΓΕΩΡΓΙΤΣΗΣ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΣΗΣ - ΜΑΙΡΗ ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΝΤΕΑΛ **ΔΟΚΙΜΑΣΕ... ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ** **Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΑΡΔΕΝΩΝ**

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ

Η ΠΙΟ ΣΥΝΑΡΠΑΞΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ ΤΟΥ ΓΕΛΙΟΥ ΤΖΑΚ ΛΕΜΟΝ

ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΤΕ ΟΣΟ ΠΟΤΕ ΜΕ ΤΙΣ ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 4 - 7 - 10 - 12.45

ΠΗΤΕΡ ΦΩΛΚ - ΕΛΑΙΗΝ ΜΑΙΗ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ **ΤΟ ΠΙΟ ΛΑΜΠΡΟ ΑΣΤΕΡΙ** **Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΑΡΔΕΝΩΝ**

ΑΥΡΙΟΝ 4.30 - 12.15

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΜΕΧΡΙ ΤΕΤΑΡΤΗΣ Η ΩΡΑΙΟΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ

ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ - ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3 - 6 - 9 - 12

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΕΧ **ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΝΑ ΠΙΣΤΟΛΙ** **ΡΟΜΠΕΡΤ ΧΑΝΤΕΡ**

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ 4 - 12.15

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΕΡΑΥΝΟΣ - ΕΝΑ ΠΙΣΤΟΛΙ ΚΑΤΑΠΕΛΤΗΣ - ΤΟ ΠΙΟ ΘΥΡΛΙΚΟ ΓΟΥΣΤΕΡΝ ΠΟΥ ΕΞΑΡΩΣΕ

ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΣ ΠΙΟ ΓΙΓΑΝΤΙΕΣ ΥΠΕΡ - ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ

ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΣΑΝΤΣΟ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ **ΟΙ 7 ΣΠΑΡΤΙΑΤΕΣ ΕΞΟΡΜΟΥΝ** **Η ΝΥΦΗ ΤΟΣΚΑΣΕ**

ΑΥΡΙΟΝ 2.15 - 12.15

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΙ 7 ΚΟΛΟΣΣΟΙ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ

ΣΕ ΜΙΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΑΣΥΛΛΗΠΤΩΝ ΗΡΩ-Ι-ΣΜΩΝ ΚΑΙ ΑΣΥΓΚΡΙΤΗΣ ΔΟΞΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 2.15 - 12.15

ΜΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΑΞΙΩΣΕΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ

ΚΑΝΗ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΤΕ ΟΣΟ ΚΑΜΜΙΑ ΑΛΛΗ ΤΑΙΝΙΑ

ΜΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΣΗ ΒΕΓΓΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ

Η ΝΥΦΗ ΤΟΣΚΑΣΕ

ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ - ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ - ΓΙΑΝΝΗΣ

ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ - ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ ΚΑΙ Κ. ΣΤΟΙΓΚΑΣ