Αθλητική Ζωή

ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΦΟΙΒΟΣ
ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΔΙΑΓΟΡΑΣ

Η ΘΥΕΛΛΑ ΕΙΣ ΑΡΤΑΝ

Αἱ τρεῖς Πατρηναὶ ὁμάδες τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας θὰ δώσουν σήμερον κρισίμους ἀγῶνας, τὰ ἀποτελέσματα τῶν ὁποίων θὰ ἐπηρεάσουν ἀποφασιστικῶς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα. Θεωρεῖται βέβαιον, ὅτι χιλιάδες φιλάθλων θὰ κατακλύσουν τὸ στάδιον, προκειμένου νὰ συμπαρασταθοῦν εἰς τὰς δυσκόλους αὐτὰς συναντήσεις.

Ὁ Πατραϊκὸς θὰ ἀγωνισθῇ τὴν 11ην πρωϊνὴν σήμερον πρὸς τὸν Φοῖβον Ρόδου, ὁ ὁποῖος διαθέτει ἰσχυρότατον συγκρότημα καὶ πανυψήλους παίκτας. Οἱ φίλαθλοί μας πιστεύουν, ὅτι ἡ Πατρινὴ ὁμὰς θὰ κερδίσῃ ἀνέτως τοὺς τρεῖς βαθμούς.

Ἐξ ἄλλου, τὴν 3ην μ. μ. σήμερον ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν πανίσχυρον Διαγόραν, ὁ ὁποῖος εἶναι ἐκπληκτικὴ ὁμὰς καὶ ἱκανὸς διὰ κάθε ἔκπληξιν. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς θὰ πρέπει νὰ προσέξῃ πολὺ τὸν σημερινὸν ἀγῶνα.

Τέλος, ἡ Θύελλα δίδει σήμεροι κρίσιμον καὶ ἀποφασιστικὸν ἀγῶνα πρὸς τὴν Ἀναγέννησιν εἰς τὴν Ἄρταν καὶ ὑπολογίζει πολὺ εἰς τοὺς τρεῖς βαθμοὺς τῆς νίκης. Τὴν Πατρινὴν ὁμάδα θὰ συνοδεύσουν εἰς Ἄρταν πολλοὶ φίλαθλοι.

Ἀναλυτικῶς, τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Στάδιον Π. Γ. Ε. Ὥρα 11 π. μ. Πατραϊκὸς — Φοῖβος Ρόδου.

Ὥρα 3 μ. μ. Παναχαϊκὴ — Διαγόρας Ρόδου.

Ἄρτα: Ἀναγέννησις — Θύελλα.

Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς — Ἀθέρωφ.

Ἀθῆναι: Καλογρέζα — Τρίπολις.

Ἀθῆναι: Αἰγάλεω — Καλαμάτα.

Ἀθῆναι: Φωστὴρ — Ἀτρόμητος.

Ἀθῆναι: Σαφράμπολις — Ροδιακός.

ΑΓΩΝ ΤΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα τῆς Α΄ Κατηγορίας σήμερον τὴν 3ην μ. μ. ὁ Κόροιβος θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὴν Ἀμαλιάδα τὸν Αἴαντα Γαστούνης. Διαιτητὴς ὁ κ. Λεβιθόπουλος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Λουκίδης καὶ Παρίσης.

ΑΤΤΙΚΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΒΓΑΛΜΕΝΗ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ!

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΔΥΟ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΠΟΥ ΔΟΚΙΜΑΣΤΗΚΑΝ ΣΚΛΗΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΟΙΡΑΣ!

ΖΗΤΙΑΝΟΣ ΜΙΑΣ ΑΓΑΠΗΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ Ν. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ καὶ ὁ ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ

Πρωταγωνιστοῦν

Μὲ Μουσικὴ ΣΤΑΥΡΟῦ ΞΑΡΧΑΚΟΥ

Τραγουδοῦν: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ, ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ καὶ ὁ Ν. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ

Μιὰ Παραγωγὴ τῆς "ΔΑΝ ΦΙΛΜΣ"

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΡΩΙΝΗ 11 — 1

ΚΑΙ 4 — 12

Η ΧΑΡΤΟΠΑΙΧΤΡΑ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ἐκτὸς προγράμματος

Α. Ε. Κ. ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ 2-2

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κλαραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Πραγιάννης Κωνστ. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37, Τζουραμάνης Εὐθ. Γερακωστοπούλου 26.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α΄.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγίου Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντόπουλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντών. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορινθου 254, τηλ. 52-38.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Τὸ μεγάλο κρύο ὑπεχώρησε καὶ χθὲς ἐπεκράτησε λιακάδα εὐεργετική, κυρίως γιὰ τοὺς γέρους, ποὺ πιάσανε ἀπὸ ἕνωρὶς τ' ὀπάνεμα μέρη καὶ τὴν ἀπόλαυσαν.

—Ὁ «μεγάλος χειμώνας δὲν μᾶς ἐπισκέφθηκε ἀκόμα καὶ ἡ Πάτρα παραμένει μὲ θαυμάσιες ἡλιόλουστες ἡμέρες.

—Ἐκτὸς ἂν μᾶς ἐπιφυλάσσῃ ὁ Φεβρουάριος — περίοδο Ἀπόκρεω καὶ γλεντιοῦ — τίποτε κακκαιρίες...

= Πολλὲς σκάλες ὑπογείων μένουν ἀκάλυπτες, μὲ πολλοὺς κινδύνους γιὰ τοὺς διερχομένους τὶς νυκτερινὲς ὧρες.

—Ὑπάρχει ἀστυνομικὴ διάταξι, ποὺ προβλέπει κυρώσεις σ' ὅσους ἀδιαφοροῦν γιὰ τὴν λῆψι προστατευτικῶν μέτρων.

= Οἱ ὀρειβάτες εἶναι καταλυπημένοι. Δὲν ἔπεσε ἀκόμα χιόνι στὸ Παναχαϊκό, ὁ χειμώνας περνάει κι' ἔτσι χάνεται ἡ εὐκαιρία γιὰ σκί, ποὺ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ ὡραιότερα σπόρ.

= Μετὰ ἀπὸ λίγες ἡμέρες θ' ἀρχίσουν οἱ προετοιμασίες γιὰ τὰ Καρναβάλια.

—Τὸ Δημοτικὸ Θέατρο θὰ μεταβληθῇ σὲ μιὰ τεραστία σάλα χοροῦ, μὲ νέα διακόσμησι καὶ νέο φωτισμό.

—Ὡς πληροφορούμεθα, θὰ κληθῇ καὶ ἡ ὀρχήστρα τοῦ Σταύρου Ρουχωτᾶ, ποὺ εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ γνωστὲς στὴ χώρα μας.

—Στὸ μεταξύ, ἡ ἐπιτροπὴ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Δημάρχου ἀσχολεῖται μὲ τὰ ἄλλα καρναβαλικὰ θέματα, δηλαδὴ διακόσμησι τῆς πόλεως, ἅρματα, παρελάσεις κλπ. κλπ.

—Ἐπίσης ἑτοιμάζεται καὶ τὸ διαφημιστικὸ φυλλάδιο τῶν ἑορτῶν, ποὺ εἶναι γενικώτερα διαφημιστικὸ φυλλάδιο τῶν Πατρῶν.

= Ζωηρὴ χθὲς ἡ κίνησι στὴ λαϊκὴ ἀγορὰ τοῦ Μαρκάτου. Κάποτε, ὅμως, πρέπει νὰ συγχρονισθῇ. Ν' ἀποκτήσῃ στέγαστρα, γιὰ νὰ προστατεύωνται οἱ συναλλασσόμενοι.

—Ἔτσι ποὺ λειτουργεῖ σήμερα, θυμίζει Τούρκικο παζάρι.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΟΛΑ ΠΕΡΝΟΥΝ... Κυττάζω τὴν ὑπηρετριούλα, ποὺ σκουπίζει τὰ φύλλα τοῦ χριστουγεννιάτικου δέντρου καὶ πετάει μὲ «μανία» τὸ ἐλάτι στὸν τενεκὲ τῶν σκουπιδιῶν. Γύρευε πόσο θὰ βασανίστηκε τὸ φουκαριάρικο στὴν περίοδο τῶν γιορτῶν, καὶ τώρα, ξηλώνοντας, σκουπίζοντας καὶ πετώντας ὅλα ἐκεῖνα τὰ ἀσπροκόκκινα χαρτιά, ποὺ θεωρήθηκαν τὶς παραμονὲς «σπουδαία ντεκορασιὸν» τοῦ σπιτιοῦ, ἐκδικιέται.

Μοῖρα ὅλων τῶν ὡραίων πραγμάτων, μόλις περάσῃ ἡ μπογιά τους, ὁ ντενεκὲς τῶν σκουπιδιῶν. Πόσο ἀδυσώπητα σκληρὴ εἶναι ἡ μοῖρα τῶν πραγμάτων! Δὲν ὑπάρχει «ὁ ἐλεῶν αὐτά». Μόλις φθαροῦν λίγο, τὰ περιμένει ὁ ἀγρὸς τοῦ Κεραμέως — σκουπιδοχῶρι λέγεται στὴ νεοελληνική — ἢ τὸ πῦρ τὸ ἐξώτερον. «Πᾶν δένδρον μὴ φέρον καρπόν, κόπτεται καὶ εἰς πῦρ βάλλεται». Ἀκόμη κι' ὅταν ἦταν «χριστουγεννιάτικο», ποὺ τὸ στόλισαν κάποια ψυχρὴ ἡμέρα τοῦ Δεκέμβρη ἀβρὰ παρθενικὰ χεράκια καὶ τὸ γέμισαν ἀπὸ λογῆς - λογῆς μπιχλιμπίδια, ἄστρα, ἀσημένιες πούλιες, φανταχτερὰ γυάλινα καθρεφτίσματα, πάχνες, ἀργυρένιες ἀνάσες καὶ χρυσοκλωστές...

Τὰ πάντα ρεῖ...

☆

Τώρα, ὁ καθημερινὸς βίος ξαναγίνε ἀξιοπρεπὴς καὶ οἱ ἄνθρωποι πάλι — εὐτυχῶς — σοβαρεύτηκαν. Ἄφησαν κεῖνο τὸ ρωμαντικὸ ψευτοχαμόγελο τῆς «προσδοκίας τῶν στοχασμῶν καὶ τῆς ἀπαντοχῆς τῶν ὀνείρων». Κατάλαβαν, ὅτι ὅλα ὅσα «ἀνεπαισθήτως» τοὺς εἶχαν ἐκτοπίσει ἀπ' τὴν πραγματικότητα, ἦσαν μυστικοὶ δολιοφθορεῖς. Ἀναρωτιῶντσι πολλοὶ πῶς διάβολο παρασύρθηκαν ἔτσι καὶ πέσανε στὸν ἑορταστικὸ τυφῶνα. Ἄδειο τὸ πορτοφόλι, χάσκει κι' αὐτό. Καὶ μακρυὰ σᾶν ἀντίλαλος περνοῦν οἱ ἦχοι τῆς παραμονῆς τῆς Πρωτοχρονιᾶς, κεῖνο τὸ μεθῦσι τῆς τρέλλας. Ἐπιστροφὴ ὁδυνηρὴ στὸ λιθόστρωτο τῆς καθημερινότητας. Ναυαγοὶ αἰσθάνονται στερνὰ ἀπὸ μιὰ τρικυμία, ἀλλὰ τρικυμία χαρᾶς καὶ ξεφαντώματος. Τὸ σκάφος τώρα πλέει γιαλὸ - γιαλό. Ἔτσι, ξυλάρμενο καθὼς τὸ κατάντησαν οἱ ἀγέρηδες τῶν γιορτῶν, ποὺ νὰ τολμήσῃ νὰ ξανοιχτῇ στ' ἀνοιχτὸ πέλαγο. Τοῦ χρόνου πιά. Νάχουμε ὑγεία καὶ νὰ μὴ ἔχουμε μυαλό... καὶ θὰ σαλπάρη πάλι γιὰ τὰ πέλαγα τῆς χριστουγεννιάτικης θάλασσας.

☆

ΑΠΟ ΤΟ Ἀστυνομικὸ Δελτίο:

«Ἕνας ὁλόγυμνος τρελλὸς προσῆλθε χθὲς... ἀπρόσκλητος εἰς ἕνα γάμον εἰς τὴν Ἁγίαν Τριάδα τοῦ Πειραιῶς. Μπῆκε ἥσυχος καὶ... σεμνὸς στὴν ἐκκλησία. Μόνον ποὺ ἡ περιβολή του ἦτο ἀδαμιαία. Εὐτυχῶς, ἡ Ἄμεσος Δρᾶσις κατέφθασεν ἀμέσως καὶ δὲν διεκόπη τὸ μυστήριον. Ὁ ψυχοπαθὴς αὐτὸς εἶναι ὁ Λάζ. Κοβλάκας, 40 ἐτῶν».

Ὁπωσδήποτε, στὸ Τμῆμα θὰ ἀφέθη ἐλεύθερος ὁ κ. Λάζαρος Κοβλάκας, γιατί θὰ διεπιστώθη ὅτι ἡ ἀδαμιαία περιβολή του δὲν ὀφείλεται σὲ τρέλλα. Ὁ ἄνθρωπος προσεκλήθη στὸ γάμο καὶ ὤφειλε νὰ πάῃ δῶρο. Χρήματα δὲν εἶχε καὶ πούλησε τὸ κουστούμι του, τὰ σώβρακα καὶ τὶς φανέλλες του, γιὰ ν' ἀνταποκριθῇ στὴν εὐγενῆ πρόσκλησιν τῶν νεονύμφων!... Καὶ ἀκολούθως μετέβη, ἐν ἀδαμιαίᾳ περιβολῇ, νὰ τοὺς συγχαρῇ. Ποῦ, λοιπόν, ἡ τρέλλα;

☆

ΑΛΛΟ:

«Συνελήφθη ὁ ψυχοπαθὴς Κ. Γ. Κοντογιάννης, γιατί περιεφέρετο εἰς τὸ ἄλσος τοῦ νοσοκομείου Συγγροῦ καὶ ἔκανε «ἄσεμνες ἐπιδείξεις» σὲ κάθε γυναῖκα ποὺ συναντοῦσε...».

Πάλιν κακῶς συνελήφθη. Τί ἔκανε περισσότερο ἀπὸ ὅ,τι κάνουν οἱ στρηπτιζέζες στὰ κέντρα; Ἐκεῖνες γδύνονται μετὰ μουσικῆς. Αὐτὸς ποτίμησε τὰ τιτιβίσματα τῶν σπουργιτιῶν τοῦ ἄλσους τοῦ Συγγροῦ. Καὶ προσέφερε θέαμα ἄνευ κονσομασιὸν καὶ εἰσιτηρίου εἰσόδου... Περίεργοι εἴμαστε, μὰ τὸ Θεό, οἱ ἄνθρωποι. Οἱ ἄνδρες πληρώνουν τὰ μαλλιὰ τῆς κεφαλῆς του νὰ δοῦν μιὰ γυναῖκα νὰ γδύνεται σιγὰ - σιγά... Καὶ οἱ γυναῖκες, ὅταν δοῦνε ἕνα ἄντρα — ἄγνωστό τους — νὰ κάνῃ κι' αὐτὸς τὸ ἴδιο, βάζουν τὰ τσιριχτά. Ποιὸς μπορεῖ νὰ μοῦ ἐξηγήσῃ τὴ διαφορά;

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΕΘΝΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

(ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΗ)

Πῶς νὰ ὀνομάσῃ κανένας τὴν ἀγάπη τοῦ κ. Χρήστου Σολομωνίδη πρὸς τὴ Σμύρνη. Τῆς ἀφιέρωσε τὴ ζωή του, τὰ ἐλεύθερα βράδυα του, τοὺς σκοποὺς καὶ τὶς ἐπιδιώξεις του. Ζῆ μόνο γι' αὐτή. Νὰ τὴν ἀναστήσῃ ξανὰ στὶς καρδιὲς τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Νὰ τῆς δώσῃ τὴν πρώτη δόξα, τὴν αἴγλη, τὴν ὀμορφιά.

Τὸ στερνὸ βιβλίο ποὺ ἡ φιλική του διάθεση μᾶς ἔστειλε τιτλοφορεῖται: «Λεωνίδας Παρασκευόπουλος» (Ὁ Σμυρναῖος ἀρχιστράτηγος). Μὲ γλαφυρότητα καὶ σαφήνεια, μὲ ἀντικειμενικότητα καὶ ἀλήθεια, ζωντανεύει τὸν ἀτράμητο ἔνδοξο Ἀρχιστράτηγο τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ, τὸν Λεωνίδα Παρασκευόπουλο, ποὺ ἔχει μείνει ἕνας θρύλος τῆς φυλῆς μας.

Ὁ κ. Σολομωνίδης δὲν βιογραφεῖ ἁπλῶς τὸν γενναῖο συμπατριώτη του. Μᾶς δίνει ἀνάγλυφα καὶ τὴ ζωὴ τῆς Σμύρνης, τοὺς ἀνθρώπους της, τὶς ἱστορικὲς στιγμὲς τῆς Δόξας καὶ τῆς Τραγωδίας. Εἶναι, ἡ νέα ἐργασία τοῦ κ. Χρήστου Σολομωνίδη μιὰ ἀνεκτίμητη προσφορὰ στὴν Ἑλλάδα. Οἱ νέοι ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ γνωρίσουν τὴν ἱστορικὴ πορεία τῆς Πατρίδας, στὰ τελευταῖα χρόνια, δὲν ἔχουν παρὰ νὰ διαβάσουν τὸν «Λεωνίδα Παρασκευόπουλο» τοῦ Χρήστου Σολομωνίδου. Θὰ βαφτιστοῦν μέσα σὲ καινούρια κολυμβήθρα. Θ' ἀναγεννηθοῦν. Στὸν λοιμπρὸ ἐπιστήμονα καὶ δημόσιο ἄνδρα ἀξίζουν θερμοὶ ἔπαινοι.

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἄς πράξῃ τὸ καθῆκόν της. Ὁ Χρῆστος Σολομωνίδης δικαιοῦται πανηγυρικῆς εἰσδοχῆς του στὸ ἀνώτατο πνευματικὸ Ἵδρυμα τῆς χώρας.

Γιάννης Καραλῆς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ FERRY BOAT «ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύτικα, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χῖον, Μυτιλήνην.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανῆσι, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Φρίκες, Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζαν Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύτικα, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Σ.Ε.Κ. ΜΕ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.50΄, 7.30΄, 9.15΄, 10.30΄, 11.17΄, 11.40΄, 12.00΄, 13.45΄, 15.00΄, 15.55΄, 17.37΄, 18.00΄, 18.55΄, 1.49΄.

ΔΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΝ ὥρα 11.20΄. καὶ 16.55΄.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ — ΦΙΓΑΛΙΑΝ—ΚΥΠΗΣΙΑΝ — ΧΩΡΑΝ ὥραι 12.20΄, 15.50΄, 18.37΄, 2.00΄.

Πληροφορίαι — Ἔκδοσις εἰσιτηρίων — Ἐξασφάλισις θέσεων εἰς ΩΤΟΜΟΤΡΙΣ καὶ ΠΟΥΛΜΑΝ. Ἀποτανθῆτε εἰς τὸ Πρακτορεῖον ΣΕΚ Ἁγίου Ἀνδρέου 30α΄— Τηλέφ. 26-86, 63-83 — ΠΑΤΡΑΙ.

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ —ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α/Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον Ἡράκλειον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9,10, 30, 11.30 π.μ. 12.30 μεσημβρ. 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30, 7, 15, 9, 11 μ.μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11, 12.30 μεσημβρ. 1.30 2.30, 3.30, 4.30, 5,30, 6.30, 7.30, 8.45 μ.μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: π.μ. 6, 7, 8, 9, 10 10.30, 11, 11.30, 12 μεσημβρ., 1, 1.30, 2.15, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ.μ.

ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ: π.μ. 6.30, 7, 7.30 8, 8.30, 9, 9.30, 10, 10.30, 11, 12 μεσημβρ. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 μ.μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6.15, 7.30, 9, 10.30 π.μ. 12 μεσημβρ. 1, 3, 4. 30, 6, 7.30 μ.μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: π.μ. 6.15, 7, 8, 9.30, 11, μ.μ. 1, 3, 4.30, 6. 7.30

ΔΙ' ΑΧΑΙΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8.15, 9, 10, 11, 12 μεσημβρ. μ.μ. 1.30, 3, 4.30, 6.15 8.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἀνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ οἰκίας λούξ, μετὰ χρησεως λουτροῦ, εἰς ὑγιεινότατον σημεῖον τῆς πόλεως, μὲ ἀνοικτὸν ὁρίζοντα, πλησίον συγκοινωνίας, ἐνοικιάζεται διὰ μαθητρίας ἢ ὑπαλλήλους. Πληροφορίαι τηλέφ. 44-58.

ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ ἐνοικιάζεται τὸ γωνιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἔναντι σχολείων Γλαράκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαϊρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 7 δωμάτια τελείως ἀνακαινισθέντα, κατάλληλα διὰ γραφεῖα ἢ ἐπαγγελματικὴν στέγην εἰς τὸν α΄ ὄροφον οἰκίας ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου καὶ Κορίνθου 246. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-51, ὧραι 9—12 καὶ 3—6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων εἰς τὴν πολυκατοικίαν Πλατείας Γεωργίου Α΄ καὶ Μαιζῶνος 94. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ ἢ τηλέφ. 48-45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία κεντρικωτάτη, ἀνώγειος, ἀνατολική, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, Ο3, τηλεφώνου, κουζίνας εὐρυχώρου, λουτροκαμπινὲ κλπ. κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Α. Κοντογιαννόπουλον, τηλέφ. 36-29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία εἰς τὸ κέντρον τῆς Ἐγλυκώδος, φωτισμὸς Ο3, λουτρὸ καὶ λοιπὰ χρειώδη, ἀντὶ 600 δραχμῶν μηνιαίως. Πληροφορίαι κ. Ἀρίστον Ζάρλαν Δανιηλίδος 28 στάσις Τσολιά.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐρισσοῦ 22. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα τῶν δύο δωματίων, ἀρίστης κατασκευῆς. Ἐλιανῶνος 12, συνοικία Τζίνη. Τηλέφωνον 36-92 καὶ ἐντὸς τῆς οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὲς ἀνώγειον διαμέρισμα, ἀνεξάρτητον, ἀνατολικομεσημβρινόν, ἐκ τριῶν μεγάλων δωματίων καὶ μεγάλης κουζίνας, ἀποθήκης, Ο3 ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν, λουτρόν, ζεστὰ κρύα νερὰ καὶ νερὸ διαρκοῦς ροῆς, μὲ 20 μέτρα ταράτσας, μὲ πρόσοψιν τὸ πάρκο Ἁγ. Τριάδος. Πληροφορίαι πρατήριον Φίξ Μαιζῶνος 40, Μπορονικολόν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἢ πωλεῖται διαμέρισμα 2 κυρίων δωματίων εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου ἀρ. 69 πολυκατοικίαν Ρόδη (4ος ὄροφος). Πληροφορίαι εἰς τὸν θυρωρὸν ἢ μαιευτήριον Ἁγ. Νικολάου 46 κ. Ἀναγνώπουλον, τηλ. 51-41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων, χώλ, κουζίνας κλπ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σωτηριάδου 7 (ἔναντι Βρεφοκομείου). Πληροφορίαι Πατρέως 13, κατάστημα, τηλ. 43-59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ τρίτος ὄροφος μὲ 8 συνεχῆ γραφεῖα ἐπὶ τῆς νεοανεγερθείσης οἰκοδομῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, εἰς κεντρικώτατον σημεῖον. Μὲ ἀσανσὲρ, καλοριφὲρ κλπ., κεχωρισμένως ἢ ὁλόκληρον, κατάλληλον καὶ διὰ Δημοσίαν ὑπηρεσίαν. Πληροφορίαι τηλέφ. 70-201.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλοῦνται λόγῳ ἀναχωρήσεως. Ἐπίπλα ἐν ἀρίστῃ καταστάσει: Τραπεζαρία 8 τεμάχια. Κρεββατοκάμαρα ἀποτελουμένη ἐκ 10 τεμαχίων. Σόμπα πετρελαίου «Πίτσος» μεγάλη. Χαλιὰ καὶ διάφορα ἄλλα ἀντικείμενα οἰκιακῆς χρήσεως. Ἀράτου 27 α΄ ὄροφος. Ὧραι ἐπισκέψεως 9—11 π.μ. καὶ 3—5 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 7: α) Διαμέρισμα τεσσάρων δωματίων, χώλ, κουζίνας καὶ ταράτσας. β) Διαμέρισμα τριῶν δωματίων, κουζίνας καὶ λουτροῦ, ἀμφότερα κατάλληλα διὰ κατοικίαν, γραφεῖα, ἐργαστήρια κ. λ.π. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην τηλέφωνα 34-10 καὶ 30-66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 δωματίων εἰς τὸν 4ον ὄροφον πολυκατοικίας Παπασπυροπούλου Ἔναντι Ἰταλικῆς ἐκκλησίας. Πληροφορίαι τηλέφ. 41-54 καὶ 49-83.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, χωριστοῦ καμπινέ, μεγάλης κουζίνας, ρεύματος Ο3. Ὅλα τὰ δωμάτια φωτεινά, 3 μπαλκόνια, ε