ΜΕ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΚΑΙ... ΜΝΗΜΗΝ ΤΩΝ

## ΟΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΕΓΚΕΦΑΛΟΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΨΥΧΑΝΑΛΥΤΑΙ!

### ΚΑΘΟΔΗΓΟΥΝ ΤΟΥΣ ΙΑΤΡΟΥΣ ΕΙΣ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΥΣ

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ.— Ἀφοῦ οἱ ἠλεκτρονικοὶ ἐγκέφαλοι κατέκτησαν κάθε τομέα τῶν λεγομένων «πρακτικῶν» ἐπιστημῶν, καὶ ἀφοῦ ἔφθασαν εἰς τὸ σημεῖον νὰ παίρνουν ἠλεκτροκαρδιογραφήματα ἀπὸ χιλιάδας μίλλια μακρυὰ καὶ νὰ κάνουν ἰατρικὰς διαγνώσεις, εἰσήλασαν τώρα καὶ εἰς τὴν περιοχὴν τῶν ἀβύτων τοῦ Φροΰντ καὶ ἔξερευνοῦν τὸ ὑποσυνείδητον. Τὴν ἀποκάλυψιν αὐτὴν ἔκαμεν ὁ ψυχίατρος Τζόζεφ Τζάφε, ὁ ὁποῖος εἰς τὴν ἐνταῦθα διάλεξίν του ἐτόνισε τὴν μεγάλην χρησιμότητα τοῦ ἠλεκτρονικοῦ ἐγκεφάλου διὰ τὴν ψυχανάλυσιν. Αἱ δὲ βασικαὶ ἰδιότητες τοῦ μηχανικοῦ ψυχαναλυτοῦ, κ. Τζόζεφ δηλαδὴ ἡ ἀπέραντος μνήμη καὶ ἡ ἀφάνταστος ταχύτης μὲ τὴν ὁποίαν διαλέγει, συγκρίνει καὶ συσχετίζει στοιχεῖα (ἀπὸ τὰ ἄπειρα ποὺ ἔχει ἀποθηκευμένα καὶ συνεχῶς ἀποθηκεύει καὶ ταξινομεῖ) ὄχι μόνον τὸν κάνουν νὰ φθάνῃ εἰς ἀσφαλεῖς ἀφετηρίας συλλογισμῶν καὶ σκέψεων, ἀλλὰ καὶ βραχύνει σημαντικῶς τὸν συνήθως μακρότατον χρόνον, ποὺ ἀπαιτεῖ ἡ ψυχανάλυσις.

## ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΓΕΩΡΓ.Α. ΜΑΡΚΟΥ, χειρουργὸς Ὠτο — Ρινο — Λαρυγγολόγος ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του ἐξ Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς, δέχεται εἰς τὴν Νέαν Κλινικήν του, ὁδὸς Μαιζῶνος — Πατρέως, τηλ. 45-33.

***

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, Χειρουργοῦ — Ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην. Ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, τηλ. 36—32.

***

Χειρουργὸς Οὐρολόγος ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ ἀφιχθεὶς ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἐγκατεστάθη ἐνταῦθα καὶ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 51 (πλησίον Πλατείας Ὄλγας), τηλ. 40-96.

***

Ὀρθοπεδικὴ χειρουργικὴ καὶ τραυματιολογικὴ κλινικὴ ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑ τ. Ἐπιμελητοῦ ἐν Λονδίνῳ. Δέχεται Κολοκοτρώνη 52 κλινικὴ «ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ», τηλ. 33-00 - Πάτραι.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος Ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 πλατεῖα Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ. 28—77 ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.), ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

Ὁ χειρουργὸς — ὀδοντίατρος Dr ΠΕΤΡΟΣ ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (B.S., D.M.D.). Σπουδάσας καθ' ὁλοκληρίαν ἐπὶ 9 συνεχῆ ἔτη δι' ὑποτροφίας ἐν Ἀμερικῇ εἰς τὸ Πανεπιστήμια τῆς Ν. Ὑόρκης, Βοστώνης καὶ Σικάγου τῶν ὁποίων τυγχάνει ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ INTERN. Δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸν 3ον δροφον τῆς πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, Γούναρη — Κανακάρη (Ἐναντι ΟΤΕ), τηλ. 56—06.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ, Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος δροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ. 49-22, οἰκίας 49-23.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—12 καὶ 3½—7 Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25-65.

***

Ὁ Καρδιολόγος Ἰατρὸς κ. ΛΑΖΑΡΗΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὸν 2ον δροφον τῆς νέας πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου Α', Μαιζῶνος 94, τηλ. 24—45.

***

Δρ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Χ. ΣΟΛΩΜΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ, διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35, τηλ. 56—10.

***

Ὁ Παιδίατρος κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46-66.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ, μαιευτὴρ - γυναικολόγος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀρ. 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλέφ. 51-41 καὶ 26-90.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΑΛΕΞΙΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ, μαιευτὴρ - γυναικολόγος δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου ἀρ. 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλ. 51-41 καὶ 26-90.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΑΤΖΗΣ μαιευτὴρ - γυναικολόγος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου ἀρ. 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλέφ. 51-41 καὶ 26-90.

***

Ἡ εἰδικὴ Παιδίατρος κ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ δέχεται Κορίνθου — Βότση 41 ἀπὸ 12.30—1.30 καὶ 4—8 μ.μ., τηλ. 62-25.

***

ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ κ. ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΚΟΡΟΝΤΖΗΣ, ἐγκατασταθεὶς προσφάτως ἐνταῦθα, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 60 ἰατρεῖον του 4.30—7 μ.μ.

***

Ὁ Ὠτορινολαρυγγολόγος ἰατρὸς κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του, Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36-88.

***

Ὁ χειρουργὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, 3ος δροφος, τηλέφωνον 55—02.

***

Τὰ Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια τοῦ Ἰατροῦ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ μετεφέρθησαν παραπλεύρως, εἰς τὴν λευκὴν πολυκατοικίαν (α' δροφος), ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθ. 48. Τηλέφωνα: Οἰκίας 36.66, Ἐργαστηρίων 40-46.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20—14.

***

Οἱ ὀδοντίατροι ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ, δέχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον των Μαιζῶνος — Παντανάσσης 29, (παρὰ τὴν Δημαρχίαν), τηλ. 36—89.

***

Ὁ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ Δρ. ΠΑΝ. ΡΟΥΒΑΛΗΣ τῆς Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς τοῦ ΛΟΝΔΙΝΟΥ δέχεται: Μαιζῶνος 94 — Πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 61-79 καὶ χειρουργεῖ εἰς κλινικὴν Κατσίνη Καραϊσκάκη 70, τηλ. 20-38.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ μαιευτὴρ — χειρουργὸς γυναικολόγος δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—02.

***

Ὁ Ἰατρὸς ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται ἀπὸ 8.30—1 καὶ ἀπὸ 4—8 εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—01, τηλ. οἰκίας 37—02.

***

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ Δρ ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν γωνία Ρ. Φεραίου — Παντανάσσης 18, τηλ. 50-05.

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ἐργαστήριον ΑΛΕΞ. Λ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ, Ἰατροῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου εἰδικευθέντος ἐν Παρισίοις, διευθυντοῦ Ἰατροῦ Γεν. Κρατ. Νοσοκομείου, Κολοκοτρώνη 17 (Πλ. Ὄλγας), τηλ. 63—10.

***

Ὁ Παθολόγος Ἰατρὸς Ν. ΑΝ. ΤΣΙΛΙΡΑΣ εἰδικὸς Στομαχοεντερολόγος — ἡπατολόγος δέχεται Κανάρη 49, τηλ. 39-33 τὰς πρωϊνὰς καὶ ἀπογευματινὰς ὥρας καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

***

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, Εἰδικοῦ Χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καθ' ἑκάστην 8—1 καὶ 5—8, Κανακάρη 160 καὶ Παντανάσσης, (παραπλεύρως Πρακτορείου αὐτοκινήτων Καλαβρύτων), τηλέφωνον 63—69.

***

Ὁ κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 7, καθ' ἑκάστην 10—1 καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN. Δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 4—8 μ.μ. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146, τηλ. 28—41. Κατοικία Μεσολογγίου 2.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Χ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον), τηλ. 41-06.

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ ΛΕΟΝΤΟΣ, ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται καθ' ἑκάστην, Μαιζῶνος 128, τηλ. 47—37, ὥραι ἐπισκέψεως 6—8 μ.μ.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (Ἐναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου). Τηλ. 21—81, Πάτραι. Ὥραι ἐργασίας Ἰατρείου 8—1 καὶ 4—8 μ.μ.

***

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ, Ἰατρὸς μικροβιολόγος, Αγ. Νικολάου 46, τηλ. 61—01 (εἴσοδος ἐκ τοῦ Μαιευτηρίου) τηλ. οἰκίας 24—22.

***

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΕΚΚΑΣ, Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος. Ρήγα Φεραίου 65, τηλ. 24—22. Δέχεται καθ' ἑκάστην 8—12 μεσημβρινήν, 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

***

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρ. Φεραίου 50α, τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ἰατρεῖον Καρακάρη 113, τηλ. 30—61.

***

Κλινικὴ Ὠτορυνολαρυγγολογικὴ Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Δέχεται καθ' ἑκάστην.

***

Ὁ κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΑΡΧΑΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 181 β Ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—1 καὶ 5—8 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφ. 52—72.

***

Ἡ ὀδοντίατρος Δρ ΚΑΛΛΙΟΠΗ Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς Προσθετικῆς τῆς ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ (Γερμανίας), δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον της Βότση 17, τηλ. 53-00.

***

Ὁ κ. ΑΛΕΞ. ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς Παντανάσσης 45, τηλ. 36-50.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ Ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του ὁδὸς Βασιλείου Ρούφου 90, κάτωθεν Ἁγίων Ἀναργύρων, τηλ. 68—92.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΖΗΝΟΖΗ — ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον της Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία 1ος δροφος τηλ. 33—67.

Ὁ νευρολόγος ψυχίατρος ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Γούναρη 26, τηλ. 35—36.


## ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Παρακαλῶ τὸ ἐκλεκτὸν καὶ φιλότεχνον πατραϊκὸν Κοινὸν ὅπως τιμήσῃ διὰ τῆς ἐπισκέψεώς του τὴν

**Α' ΑΤΟΜΙΚΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΟΥ**

εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ἡ διάρκεια τῆς ὁποίας θὰ εἶναι 15θήμερος (ἀπὸ 22—1—65 ἕως 7—2—65).

Ἡ πρώτη αὐτὴ ἔκθεσις φωτογραφίας εἶναι μία προσπάθεια γιὰ τὴν ἐξύψωσι τῆς φωτογραφικῆς Τέχνης, τὴν προβολὴν τοῦ ἑλληνικοῦ τοπίου (ἐκτίθενται 100 ἔργα ἀπὸ ὅλην τὴν Ἑλλάδα) καὶ ἰδιαίτερα τῆς πόλεώς μας.

Εὐχαριστῶ. Μετὰ τιμῆς

ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΝΤΥΠΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ
ΛΑΧΕΙΑ
ΚΑΡΤΕΛΛΕΣ

**ΧΟΡΟΥ**

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΔΙ' ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ

καὶ ὅ,τι ἔντυπο δι' ἐστιατόρια — ταβέρνες — ἐξοχικὰ κέντρα. Καταλόγους κλπ.

Φέϊγ - βολὰν — τρίκ — κάρτες — ἐπισκεπτήρια — ἀγγελτήρια γάμων

ΣΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

**ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ**

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226 • ΠΑΤΡΑΙ

**ΠΑΝΘΕΟΝ**

Τὸ πιὸ μοντέρνο περιοδικό, προσαρμοσμένο στὶς ἀπαιτήσεις τοῦ σύγχρονου ἀναγνώστη

- Τὰ ὡραιότερα ἀναγνώσματα, νουβέλλες, διηγήματα.
- Σελίδες ἀφιερωμένες στὸν ἑλληνικὸ κινηματογράφο, θέατρο, τέχνες.
- Ἐγκυκλοπαιδικὰ θέματα.
- Σελίδες μόδας, νοικοκυριοῦ.

Ἐκτύπωσις καλλιτεχνική.
Τετραχρωμίες Φῶτο - ὄφσετ.

**ΠΑΝΘΕΟΝ**

Τὸ πιὸ τέλειο περιοδικὸ ποικίλης ὕλης, πραγματικὸ στολίδι κάθε Ἑλληνικῆς Οἰκογενείας

**124 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 5**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ,,

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

- Ἕνα ἔσοδο ἀπὸ τὸ Λαὸ γιὰ τὸ Λαό!
- 300.000.000 μοιράζει κάθε χρόνο
- Δῶρον 5.000.000 δρχ. καὶ ὁ ἕνας στοὺς δύο κερδίζει

**ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ**

Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΝΕΑΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ 1 - 2 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ


## ΤΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ

Τοῦ Δικηγόρου κ. ΕΥΑΓΓ. ΜΑΤΣΟΥΚΗ τῆς «Ἑταιρίας Νέων Ἐπιστημόνων Πατρῶν»

"Εν ἀπὸ τὰ σοβαρώτερα προβλήματα εἰς τὸν χῶρον τοῦ πνεύματος καὶ τῆς πνευματικῆς ζωῆς, εἶναι τὸ πρόβλημα τῆς μορφώσεως. Ἡ ὀρθὴ ἀντιμετώπισίς του εἶναι μία ἀπὸ τὰς κατακτήσεις τοῦ Ἑλληνικοῦ Στοχασμοῦ, διὰ τὸν ὁποῖον ἀνέκαθεν ἡ μόρφωσις ὑπῆρξεν ἔννοια μὲ πολυσήμαντον καὶ δυναμικὸν περιεχόμενον. Συνδέεται ἀμέσως πρὸς τὸν ἀγῶνα διὰ τὴν μορφοποίησιν τοῦ ἐσωτερικοῦ κόσμου τοῦ ἀνθρώπου. Τὸν ἀγῶνα, ὁ ὁποῖος ἔχει ὡς τέρμα τὴν ἀνακάλυψιν, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀποκάλυψιν αὐτοῦ, ὥστε νὰ πάλλετε καὶ νὰ ἀκτινοβολῇ ἀπὸ τὸ πλήρωμα τῶν ἀξιῶν. Ἡ ἐσωτερικὴ αὐτὴ μεταλλαγή, εἶναι τὸ κύριον περιεχόμενον, ἡ δυναμικὴ μορφὴ τῆς μορφώσεως καὶ ἐμφανίζεται εἰς τὴν κλασσικὴν ἑλληνικὴν σκέψιν ὡς κάτι περισσότερον ἀπὸ τὴν ἁπλῆν γνῶσιν Εἶναι μεταλλαγὴ πολύπλευρος, ἡ ὁποία ἀκόμη καὶ ἔναντι τῶν ἐννοιῶν τῆς «Πολιτείας» καὶ τοῦ «Πολίτου» δὲν ἵσταται ἀδιάφορος. Ἐκφράζει τὴν διαμόρφωσιν προσωπικότητος, ἀλλὰ καὶ πλέον αὐτῆς κοινωνικοῦ ἤθους. Ὁ συνδυασμὸς αὐτός, χαρακτηριστικὸς διὰ τὸν ἀρχαῖον στοχασμόν, εἶναι ἡ κλασσικὴ ἀρετὴ τοῦ χρηστοῦ καὶ ἀγαθοῦ πολίτου, ἡ ὁποία ἦτο τὸ κατ' ἐξοχὴν ἑλληνικὸν ἰδανικόν.

Ἡ σύγχρονος ἀνακατάταξις -ἰδεῶν, ἀξιῶν καὶ ἀρχῶν, ἔχει ὅμως μετατοπίσει τὰς βαθμίδας τῆς κλίμακος. Καὶ ἡ μόρφωσις ἔχει ἐξομοιωθῆ πρὸς τὴν γνῶσιν, τῆς ὁποίας ἡ τυπικὴ ἀπόδειξις, ὁ τίτλος τῶν σπουδῶν, ἐξασφαλίζει εἰς τὸν κάτοχόν του τὸν χαρακτηρισμὸν «μορφωμένος ἄνθρωπος».

Ἡ θέσις αὐτὴ εἶναι προδήλως προϊὸν ὠφελιμιστικῆς νοοτροπίας καὶ ἀρέσκεται νὰ αὐτοαποκαλῆται ρεαλιστικὴ ἀντίληψις. Τὸν λόγον τῆς γεννήσεώς της ἀνευρίσκομεν εἰς τὴν σύνθεσιν τῶν σημερινῶν συνθηκῶν τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς. Εἰς τὸ χαρακτηριστικὸν διὰ τὴν ἐποχήν μας προβάδισμα τῆς τεχνολογίας, τὸ ὁποῖον ὅμως διαγράφει καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῆς συγχρόνου πνευματικῆς ἡγεσίας. Χρειάζεται ἡ δυναμική της ἐπέμβασις, διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν συνύπαρξιν τῆς τεχνολογίας καὶ τοῦ πνευματικοῦ πολιτισμοῦ. Νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἀναγκαίαν ἀναλογίαν μεταξὺ νοητικοῦ καὶ πρακτικοῦ ἀνθρώπου.

Ὁ κλασσικὸς ἑλληνικὸς στοχασμὸς καὶ ἡ σκιαγραφηθεῖσα ἀνωτέρω θέσις του ἔναντι τοῦ προβλήματος, πρέπει νὰ καθοδηγῇ τὴν προσπάθειαν αὐτήν. Ἡ ἀντιγραφή του βεβαίως ἀποκλείεται ἐὰν ἐπιθυμοῦμεν νὰ μὴ τερματισθῇ ὁ ἀγὼν μὲ τοὺς γνωστοὺς λόγους τοῦ Ἰουλιανοῦ. Προσφέρει ὅμως τὸν τρόπον σκέψεως, βάσει τοῦ ὁποίου εἶναι δυνατὸν καὶ ἐπιβεβλημένον νὰ καταστρωθῇ τὸ πρόγραμμα δράσεως.

Ἡ ἐμπέδωσις τῆς πίστεως πρὸς τὸν Ἄνθρωπον ὡς αὐταξίαν καὶ δυναμικὸν δημιουργὸν τῆς ἱστορίας του, πρέπει νὰ ἀναχθῇ εἰς πρώτην ἀποστολήν. Διότι θὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὴν ἀνέγερσιν πνευματικῶν ὁδοφραγμάτων, εἰς τὴν προέλασιν τῆς ἐπηρμένης τεχνοκρατίας, τῆς ὁποίας οἱ ἀπαίδευτοι πιστοὶ αὐξάνουν καθημερινῶς. Θὰ θέσῃ τροχοπέδην εἰς τὸν ἀχαλίνωτον καὶ ἄκριτον ὠφελιμισμόν, ὁ ὁποῖος, ἀνατρέψας τὴν ἱεραρχίαν τῶν ἠθικῶν ἀξιῶν, τείνει νὰ προσδιορίσῃ τὴν πνευματικὴν(;) πορείαν τῆς ἀνθρωποτήτος.

Ἡ συνειδητοποίησις τῆς ἀνάγκης προαγωγῆς τῆς «Πολιτείας» εἶναι ἡ δευτέρα βασικὴ ἀποστολή. Διότι ὁδηγεῖ εἰς τὴν διαμόρφωσιν κοινωνικοῦ ἤθους. Εἰς τὴν διάπλασιν τοῦ χαρακτῆρος ὄχι ἁπλῶς ἑνὸς ἑκάστου, ἀλλ' ὅλων καὶ ὡς μελῶν τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Ἐπιτυγχάνει τὸν ἐνστερνισμὸν τῶν ἀρχῶν τῆς ἀνωτέρας ἠθικῆς τοῦ πολίτου, ἡ ὁποία ὑπάρχει ὅταν τὸ ἄτομον, ἔχον τὴν πεποίθησιν ὅτι ἐξωραΐζεται ἐσωτερικῶς, δὲν δειλιᾷ πρὸ τῆς θυσίας, ἀδιαφόρως ἐὰν θὰ προκύψουν ἐξ αὐτῆς ὀφέλη.

Αἱ δύο αὗται θέσεις εἶναι ἡ συνεισφορὰ τῆς Κλασσικῆς Ἑλληνικῆς Σκέψεως. Συνεισφορὰ πολύτιμος, διότι καθορίζει τὸ ἀναγκαῖον περιεχόμενον τῆς μορφώσεως, ὥστε νὰ καταστῇ δύναμις ἀληθῶς ἐξευγενιστικὴ τῆς ψυχῆς. Νὰ ἀναχθῇ εἰς παράγοντα, ὁ ὁποῖος θὰ ἐμπλουτίσῃ τὴν κοινωνίαν μὲ ἀνθρώπους ἱκανοὺς νὰ ἀξιολογοῦν τὰ γεγονότα τῆς ζωῆς, νὰ προβληματίζωνται καὶ νὰ ἐρευνοῦν. Ἀνθρώπους προικισμένους μὲ ἰσχυρὰν προσωπικότητα καὶ βαθὺ κοινωνικὸν ἦθος, ὥστε νὰ μὴ θεωροῦνται ὡς ἄψυχος μηχανικὴ μᾶζα, ὡς ἐξαρτήματα τῆς μηχανῆς καὶ δοῦλοι τῆς τεχνοκρατίας.

Ὑπὸ τοιαύτην ἔννοιαν, ἡ μόρφωσις θὰ εἶναι πράγματι «παιδαγωγικὴ τοῦ πολιτισμοῦ», συνδυάζουσα τὴν σοφίαν μὲ τὸν ἀναγκαῖον ρεαλισμὸν καὶ στηρίζουσα τὴν συνέχισιν τοῦ γνησίου πνευματικοῦ πολιτισμοῦ, ὁ θάνατος τοῦ ὁποίου θὰ σημάνῃ τὸ τέλος τῆς Ἀνθρωπότητος.

ΕΥΑΓΓ. ΜΑΤΣΟΥΚΗΣ


ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΧΑΡΤΙΚΑ - ΕΝΤΥΠΑ
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
ΤΡΑΝΖΙΣΤΟΡ
ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
ΠΙΚ - ΑΠ

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,

ΕΡΜΟΥ 45

ΕΙΣ ΤΟ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ**

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΑΣΚΕ

Σήμερον Κυριακὴν 31 Ἰανουαρίου
ἀπὸ 6 — 11.30' μ.μ.

ΟΡΧΗΣΤΡΑ

**ΙΓΚΟΡ ΡΑΝΙΕΤΣ**

**ΕΚΔΟΣΕΙΣ "ΓΑΛΑΞΙΑ,,**

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ: Ὁ ποιητὴς Γιῶργος Σεφέρης
ΤΖΩΝ Φ. ΚΕΝΝΕΝΤΥ: Σκιαγραφία τῶν Γενναίων
ΣΕΡΖΑΝ ΓΚΟΛΟΝ: Ἀγγελικὴ τόμοι 7