ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ Παιδίατρος κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46-66.

***

Κλινικὴ Ὠτορυνολαρυγγολογικὴ Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, πλατεῖα Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 9. Δέχεται καθ' ἑκάστην.

***

Δρ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Χ. ΣΟΛΩΜΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ, διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35, τηλ. 56—10.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ μαιευτὴρ — χειρουργὸς γυναικολόγος δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—02.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ, μαιευτὴρ - γυναικολόγος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀρ. 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλέφ. 51-41 καὶ 26-90.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΑΛΕΞΙΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ, μαιευτὴρ - γυναικολόγος δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου ἀρ. 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλ. 51-41 καὶ 26-90.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΑΤΖΗΣ μαιευτὴρ - γυναικολόγος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου ἀρ. 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλέφ. 51-41 καὶ 26-90.

***

Τὰ Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια τοῦ Ἰατροῦ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ μετεφέρθησαν παραπλεύρως, εἰς τὴν λευκὴν πολυκατοικίαν (α΄ ὄροφος), ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθ. 48. Τηλέφωνα: Οἰκίας 36.66, Ἐργαστηρίων 40-46.

***

Χειρουργὸς Οὐρολόγος ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ ἀφιχθεὶς ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἐγκατεστάθη ἐνταῦθα καὶ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 51 (πλησίον Πλατείας Ὄλγας), τηλ. 40-96.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20—14.

***

Ὁ Ἰατρὸς ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται ἀπὸ 8.30—1 καὶ ἀπὸ 4—8 εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—01, τηλ. οἰκίας 37—02.

***

Οἱ ὀδοντίατροι ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ, δέχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον των Μαιζῶνος — Παντανάσσης 29, (παρὰ τὴν Δημαρχίαν), τηλ. 36—89.

***

Ὁ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ Δρ. ΠΑΝ. ΡΟΥΒΑΛΗΣ τῆς Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς τοῦ ΛΟΝΔΙΝΟΥ δέχεται: Μαιζῶνος 94 — Πλατεῖα Γεωργίου Α΄, τηλ. 61-79 καὶ χειρουργεῖ εἰς κλινικὴν Κατσίνη Καραϊσκάκη 70, τηλ. 20-38.

***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ἐργαστήριον ΑΛΕΞ. Λ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ, ἰατροῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου διευθυντοῦ ἰατροῦ Γεν. Κρατ. Νοσοκομείου, Κολοκοτρώνη 17 (Πλ. Ὄλγας), τηλ. 63—10.

***

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, Εἰδικοῦ Χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καθ' ἑκάστην 8—1 καὶ 5—8, Κανακάρη 160 καὶ Παντανάσσης, (παραπλεύρως Πρακτορείου αὐτοκινήτων Καλαβρύτων), τηλέφωνον 63—69.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 ἰατρεῖον του (Ἐναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου). Τηλ. 21—81, Πάτραι. Ὧραι ἐργασίας ἰατρείου 8—1 καὶ 4—8 μ.μ.

***

Ὁ Παθολόγος Ἰατρὸς Ν. ΑΝ. ΤΣΙΛΙΡΑΣ εἰδικὸς Στομαχοεντερολόγος — ἡπατολόγος δέχεται Κανάρη 49, τηλ. 39-33 τὰς πρωϊνὰς καὶ ἀπογευματινὰς ὥρας καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

***

Ὁ κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 7, καθ' ἑκάστην 10—1 καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

***

Ἡ ὀδοντίατρος Δρ ΚΑΛΛΙΟΠΗ Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς Προσθετικῆς τῆς ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ (Γερμανίας), δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον της Βότση 17, τηλ. 53-00.

***

Ὁ χειρουργὸς — ὀδοντίατρος Dr ΠΕΤΡΟΣ ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (B.S., D.M.D.). Σπουδάσας καθ' ὁλοκληρίαν ἐπὶ 9 συνεχῆ ἔτη δι' ὑποτροφίας ἐν Ἀμερικῇ εἰς τὰ Πανεπιστήμια τῆς Ν. Ὑόρκης, Βοστώνης καὶ Σικάγου τῶν ὁποίων τυγχάνει ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ INTERN. Δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, Γούναρη — Κανακάρη (Ἐναντι ΟΤΕ), τηλ. 56—06.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—12 καὶ 3½—7 Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25-65.

***

Ὁ Καρδιολόγος Ἰατρὸς κ. ΛΑΖΑΡΗΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὸν 2ον ὄροφον τῆς νέας πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου Α΄, Μαιζῶνος 94, τηλ. 24—45.

***

ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ κ. ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΚΟΡΟΝΤΖΗΣ, ἐγκατασταθεὶς προσφάτως ἐνταῦθα, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 60 ἰατρεῖον του 4.30—7 μ.μ.

***

Ὁ χειρουργὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, 3ος ὄροφος, τηλέφωνον 55—02.

***

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ Δρ ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν γωνία Ρ. Φεραίου — Παντανάσσης 18, τηλ. 50-05.

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ ΛΕΟΝΤΟΣ, ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται καθ' ἑκάστην, Μαιζῶνος 128, τηλ. 47—37, ὧραι ἐπισκέψεως 6—8 μ.μ.

***

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΕΚΚΑΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος. Ρήγα Φεραίου 65, τηλ. 24—22. Δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

***

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ, ἰατρὸς μικροβιολόγος, Ἁγ. Νικολάου 46, τηλ. 61—01 (εἴσοδος ἐκ τοῦ Μαιευτηρίου) τηλ. οἰκίας 24—22.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ ΓΕΩΡΓ. Α. ΜΑΡΚΟΥ, χειρουργὸς Ὠτο — Ρινο — Λαρυγγολόγος ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του ἐξ Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς, δέχεται εἰς τὴν Νέαν Κλινικήν του, ὁδὸς Μαιζῶνος — Πατρέως, τηλ. 45-33.

Ὁ κ. ΙΩΑΝ. ΦΛΟΓΕΡΑΣ, ἰατρὸς ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36-88.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Χ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α΄ Ταμεῖον), τηλ. 41-06.

***

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρ. Φεραίου 50α, τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρεῖον Καρακάρη 113, τηλ. 30—61.

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN. Δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 4—8 μ.μ. Ἰατρεῖον: Καρακάρη 146, τηλ. 28—41. Κατοικία Μεσολογγίου 2.

***

Ὁ κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΑΡΧΑΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 181 β ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—1 καὶ 5—8 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφ. 52—72.

***

Ὁ κ. ΑΛΕΞ. ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς Παντανάσσης 45, τηλ. 36-50.

***

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, Χειρουργοῦ — Ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην. Ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, τηλ. 36—32.

***

Ὀρθοπεδικὴ χειρουργικὴ καὶ τραυματιολογικὴ κλινικὴ ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑ τ. Ἐπιμελητοῦ ἐν Λονδίνῳ. Δέχεται Κολοκοτρώνη 52 κλινικὴ «ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ», τηλ. 33-00 - Πάτραι.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 30). Τηλέφ. 28—77 ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.), ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ, Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ. 49-22, οἰκίας 49-23.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Βασιλείου Ρούφου 90, κάτωθεν Ἀγίων Ἀναργύρων, τηλ. 68—92.

***

Νέα ἐργαστήρια Μικροβιολογίας — Βιοχημείας — Αἱματολογίας ΝΙΚΗΤΑ ΜΠΟΜΠΑ, ἰατροῦ Μικροβιολόγου, Γούναρη 13, τηλ. 34—20.

***

Ὁ ὀφθαλμίατρος ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν οἰκίαν του, Μαιζῶνος 59, ἄνω μέρος πλατείας Ὄλγας, παραπλεύρως Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, ὅπου δέχεται καθ' ἑκάστην. Τηλέφωνον 23—28.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΖΗΝΟΖΗ — ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον της Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία 1ος ὄροφος τηλ. 33—67.

Ὁ νευρολόγος ψυχίατρος ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Γούναρη 26, τηλ 35—36.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΑΣΚΕ

Σήμερον ΚΥΡΙΑΚΗΝ 14)2)1965 ἀπὸ 5 μ.μ. ἕως 9 μ.μ.

Ὀρχήστρα

ΙΓΚΟΡ-ΡΑΝΙΕΤΣ

Τραγουδᾶ ὁ

ΤΩΝΗΣ ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ΑΜΕΡΙΚΗ διὰ τοῦ ψηφισθέντος νέου Νόμου δέχεται, ἐκτὸς ἀναλογίας, τὰς κάτωθι κατηγορίας μεταναστῶν:

1) Εἰδικευμένους Τεχνίτας καὶ Ἐπιστήμονας
2) Γονεῖς καὶ Ἀδελφοὺς Ἀμερικανῶν πολιτῶν
3) Συζύγους καὶ τέκνα μὴ Ἀμερικανῶν πολιτῶν

Ὁ ΚΑΝΑΔΑΣ δέχεται μετανάστας διὰ μόνιμον ἐγκατάστασιν εἰς Τεχνίτας γλωσσομαθεῖς διαφόρων κατηγοριῶν.

Περισσότεραι ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ εἰς

ΚΩΝΣΤ. ΤΣΙΜΑΡΑΝ

ΑΡΑΤΟΥ 1 ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 27—83 & 45—93

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΚΟΥΚΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Δέχεται Κορίνθου 280 καὶ Γούναρη

ΤΗΛΕΦ. 31-84 — ΠΑΤΡΑΙ

"ΑΝΕΒΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟ ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΕΥΞΑΣΘΑΙ,,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ

καὶ πρότοῦ ἀνοίξουμε τὰ χείλη νὰ εἰποῦμε τὸ «Πάτερ ἡμῶν...», νὰ συγκεντρώσουμε λίγο τὸ μυαλό μας, γιὰ νὰ καταλάβουμε, ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, τὸ ἄπειρο μεγαλεῖο τοῦ Θεοῦ, πρὸς τὸν Ὁποῖον θὰ μιλήσουμε καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη, τὴ δική μας ἀθλιότητα... Αὐτὸ σημαίνει ἄλλως τε καὶ ἐκεῖνο τὸ «εἴσελθε εἰς τὸ ταμεῖον Σου...».

Σκέψου τα λοιπὸν καλὰ αὐτά, ἀδελφέ μου καὶ τότε θὰ καταλάβῃς, ὅτι δὲν εἶναι πρέπον νὰ στοιχοκοπιέσαι ἄσκοπα καὶ ἀσυλλόγιστα, οὔτε καθισμένος στὸ τραπέζι ἢ ξαπλωμένος στὸ κρεββάτι χωρὶς λόγο, νὰ φιθυρίζῃς προσευχές... Χρειάζεται συναίσθησι πλήρης καὶ τότε μίλησε στὸ Θεό. Μίλησέ Του τότε ὅπως θέλῃς καὶ ὅση ὥρα θέλῃς. Θὰ σὲ ἀκούσῃ τότε. Ἔτσι, ἀκριβῶς ἄκουσε καὶ τὸν Τελώνη καὶ τὸν ἐδικαίωσε.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ Μοδίστα

ΚΑΙΤΗ ΑΝΤΩΝΕΛΛΗ

Μετέφερε τὸ ἀτελιέ της στὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 48 πολυκατ. τηλέφ. 54—61, μὲ τελείως ἀνανεωμένον σύστημα ἐργασίας, μὲ συνεχῆ ἐνημερότητα τῶν τελευταίων ἐξελίξεων τῆς μόδας καὶ ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ συζύγου της, μοναδικοῦ σὲ εἰδικότητα ὅσον ἀφορᾶ τὰ γυναικεῖα ταγιὲρ καὶ παλτά. Σᾶς ὑπόσχεται μία πάντα ἐξησφαλισμένην ἐπιτυχίαν

ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

"ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ,,

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΤΙΕΣ

Τὸ Κέντρον τοῦ καλοῦ κόσμου μὲ τὴν μπριόζα ὀρχήστρα σᾶς ὑπόσχεται ἀξέχαστες βραδυές

Τὴν ὀρχήστρα

ΚΟΤΤΑ

πλαισιώνουν ἡ βόμβα τοῦ σὲξ

ΜΠΕΜΠΑ ΜΑΡΤΙΝΗ

Θὰ σᾶς χαρίσῃ μὲ τὴν γλυκειὰ της φωνὴ ἀξέχαστες βραδυές. Ἐπίσης τὴν ἐξαιρετικὴ ἑρμηνεύτρια τοῦ λαϊκοῦ τραγουδιοῦ

ΣΙΑ

καθὼς καὶ τὴν βεντέττα τοῦ χοροῦ

ΤΑΤΙΑΝΑ

Περιβάλλον οἰκογενειακὸν Κάθε βράδυ μὲ τὴν συντροφιά σας στοῦ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

ΑΓΓΕΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι ἀναλαμβάνομεν ἐκδρομὰς καὶ ταξίδια, διαθέτοντες πούλμαν 46 θέσεων.

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 57

Τηλ. 70-261 & 61-96

ΠΑΤΡΑΙ

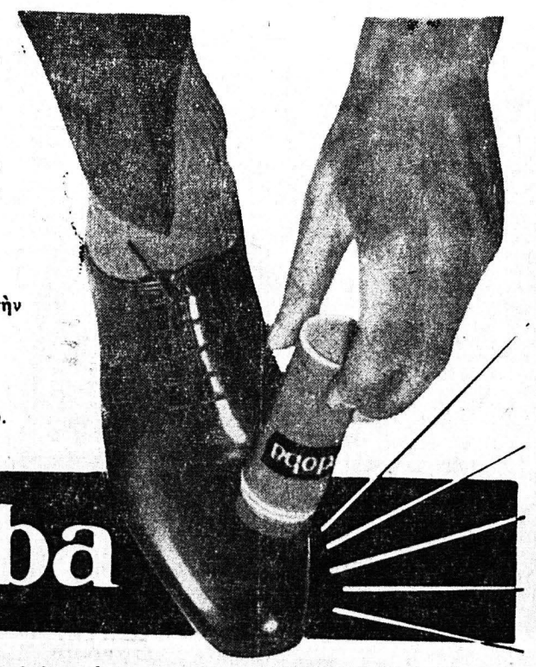
ΚΟΡΝΤΟΜΠΑ: Γαλλικὸ βερνίκι ὑποδημάτων

★ ΧΩΡΙΣ ΒΟΥΡΤΣΑ γυαλίζει τὰ παπούτσια, στὸ λεπτό.

★ ΧΩΡΙΣ ΒΟΥΡΤΣΑ, βάφει παπούτσια, καὶ δερμάτινα εἴδη.

★ ΣΥΝΤΗΡΕΙ τὸ δέρμα μὲ τὴν Λανολίνη.

Οἰκονομικὸ - Ἁπλὸ - Γρήγορο.



Ζητήσατέ το εἰς τὰ Παντοπωλεῖα καὶ Περίπτερα. Διὰ παραγγελίας τηλεφωνεῖτε 45—96.

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ ΕΡΜΟΥ 14 — ΑΘΗΝΑΙ ΑΙΟΛΟΥ 68

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΒΡΙΣΚΕΤΕ Ο,ΤΙ ΖΗΤΗΣΕΤΕ ΣΕ ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΚΑΙ ΤΙΜΕΣ ΩΡΙΣΜΕΝΕΣ

ΧΟΝΔΡΙΚΗ & ΛΙΑΝΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ

59 - 13

Μὲ ἕνα τηλεφώνημά σας στὸ 59-13, ἐξυπηρετεῖσθε μὲ τὸν καλύτερο τρόπο, ἀπὸ τὰ πλέον συγχρονισμένα τῆς πόλεως μας

ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΩΝ

RaPid

ΜΙΑΟΥΛΗ 48

AUSTIN 1100

MORRIS 1100

ΤΙΜΗ 66000 ΕΙΣΦΟΡΑ 15000 ΦΟΡ. ΗΡ 8,1098 C.C

Προϊόντα τῆς BRITISH MOTOR CORPORATION LTD

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΣΠΥΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ Ο.Ε. ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 37 - ΤΗΛ. 34-56 ΠΑΤΡΑΙ

ΓΚΡΕΚΑ

Ἄνευ προκαταβολῆς καὶ ΜΕ ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ

ΕΠΙΠΛΑ παντὸς ρυθμοῦ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Οἰκοδομῶν - Καταστημάτων

ΜΗΧΑΝΟΣΥΛΟΥΡΓΙΚΗ ΝΙΚΟΛ. ΓΚΙΤΣΗΣ

Ἐργοστάσιον ΤΕΡΜΑ ΤΕΡΨΗΣ ΤΗΛΕΦ. 56-86 - ΠΑΤΡΑΙ

ΦΙΛΙΠΣ

★ ΡΑΔΙΟΠΙΚΑΠ
★ ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
★ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ
★ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
★ ΣΚΟΥΠΕΣ
★ ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ

Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 50 - ΤΗΛΕΦ. 39-00 & 70-329

Η ΣΧΕΣΙΣ ΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ

ντεν, Μέντελσον, τὸν μεγάλο φιλόσοφο Κάντ, τὸν ἐπίσης μεγάλο Γκαῖτε, Σέλλινγκ κ.ἄ. Ἔχομεν ἐπίσης ἑρμηνεῖες τῆς θεωρίας τοῦ καλοῦ τοῦ Πλάτωνος καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ Ἀμερικὴν ἀπὸ τοὺς Ἄντισσον Καρλάϋλ, Σαῖφτσμπωρυ κ.λ.π.

Δὲν θὰ ἀσχοληθῶ σήμερα μὲ τὰ συγγράμματα τῶν μεγάλων αὐτῶν τοῦ πνεύματος γύρω ἀπὸ τὴν φιλοσοφία τῆς Αἰσθητικῆς· ἀπλούστατα, θέλω νὰ δώσω μιὰ εἰκόνα τῆς ἀξίας τῆς ἐπιστήμης τοῦ ὡραίου ἀπὸ ἐπιστημονικῆς καὶ φιλοσοφικῆς πλευρᾶς.

Εἶναι τόσον λοιπὸν ἀλληλένδετος ἡ Αἰσθητικὴ μὲ τὶς ἄλλες ἐπιστήμες, ὥστε δὲν μποροῦμε νὰ ἀσχοληθοῦμε μ' αὐτὴν χωρὶς γνώσεις τῶν ἄλλων ἐπιστημῶν καὶ ἀκόμη χωρὶς γνώσεις ἱστορίας τῆς τέχνης. Καὶ εἶναι αὐτὴ ἡ ἴδια ἡ ἱστορία τῆς τέχνης, ποὺ μᾶς δίνει τόσα στοιχεῖα τῆς μεγάλης σχέσεώς της μὲ τὴν Αἰσθητικήν. Ἀπὸ τὰ πολὺ παλαιὰ χρόνια, ὁ ἄνθρωπος μᾶς ἄφησε ὅ,τι καλλίτερο εἶχε μέσα του μέσῳ τῆς τέχνης. Σὲ ἐποχὲς, μακρυνές, ποὺ δὲν ὑπῆρχε γραφή, ἡ τέχνη μᾶς δίνει τὴν ἱστορία της σὲ κόκκαλο, φίλντισι καὶ πέτρα. Κάθε ἐποχὴ μᾶς δίνει τὶς ἀντιλήψεις της περὶ τοῦ ὡραίου μέσω τῆς τέχνης.

Ὁ καλλιτέχνης προσπαθεῖ νὰ δώσῃ, ὅ,τι πιὸ ἰδανικὸ κλείνει ἡ ψυχή του στὸ μουσαμᾶ, στὸ χαρτί, στὸ μάρμαρο. Ποτὲ δὲν εἶναι ἱκανοποιημένος καὶ ὅλο δημιουργεῖ, πλησιάζοντας τὴν τελειότητα. Ὁ Βιργίλιος, πεθαίνοντας, ζήτησε νὰ καταστραφῇ τὸ μεγαλούργημά του ἡ «Αἰνειάς», γιατὶ δὲν τὸ θεωροῦσε πλῆρες. Ὅλοι οἱ καλλιτέχνες ὅλων τῶν ἐποχῶν προσεπάθησαν νὰ πλησιάσουν τὸ ὡραῖο σύμφωνα μὲ τὴν ἀντίληψί τους. Καὶ ἔτσι, μᾶς ἄφησαν μνημεῖα ὑψίστης ὡραιότητος, ποὺ ἄλλα μὲν προσεγγίζουν τὸ συναίσθημα ἀμέσως, ὅπως ἡ μουσική, ἄλλα δὲ ἐμμέσως, ὅπως ἡ ζωγραφική, ποίησις κ.λ.π. ἀφοῦ δημιουργήσουν πρῶτα παραστάσεις, οἱ ὁποῖες θὰ φθάσουν στὸ συναίσθημα.

Αἰσθητικὴ λοιπὸν εἶναι αὐτὴ ἡ ἐπιστήμη, ποὺ θὰ κρίνῃ τὸ ὡραῖον ἂν συμφωνῇ μὲ τοὺς κανόνες της· καὶ γιὰ νὰ φθάσουμε στὸν κλάδο αὐτὸν τῆς Αἰσθητικῆς, ποὺ εἶναι τόσον γνωστὸς σήμερα· τὴν αἰσθητικὴ τοῦ κάλλους ἑνὸς ἀνθρωπίνου σώματος. Ἀντικείμενον αὐτῆς τῆς Αἰσθητικῆς, κατὰ βάσιν εἶναι τὸ ὡραῖον. Μήπως καὶ αὐτὴ δὲν ἔχει τόσον ἄμεση σχέση μὲ τὴν ἐπιστήμην καὶ τὴν τέχνη; Καὶ μήπως ὁ ὑπηρέτης της δὲν εἶναι συνάμα ὑπηρέτης καὶ τῆς γενικῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς φιλοσοφίας τοῦ καλοῦ καὶ τῆς τέχνης;

Τὸ ἀνθρώπινο σῶμα εἶναι ἕνας ναὸς τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τέχνης συγχρόνως. Δίδεται στὸν αἰσθητικὸ διὰ θεραπείαν καὶ σ' αὐτὸν ἔγκειται νὰ μεγαλουργήσῃ ἂν μποροῦμε νὰ χρησιμοποιήσου με τὴν λέξι μεγαλουργῶ, προκειμένου γιὰ μιὰ θεραπεία. Ἕνας αἰσθητικὸς πρέπει νὰ ἔχῃ ἀπόλυτον ἐπίγνωσιν τοῦ λειτουργήματός του διὰ νὰ θεραπεύσῃ ψυχικῶς καὶ σωματικῶς καὶ διὰ νὰ μπορέσῃ νὰ ἐξωτερικεύσῃ ἀφ' ἑνὸς ὅ,τι πιὸ ὄμορφο κρύβῃ ὁ ὑπὸ θεραπείαν ἐπισκέπτης του.

Εἶναι λοιπὸν ὁ αἰσθητικὸς ἐπ