ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38

Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:

ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερο κωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τὴν ἀγαπητήν μας ΒΑΣΩ ΜΙΝΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗ, ἀνταλλάξαν δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τοῦ κ. ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογένεια Π. Χολιαστοῦ

*****

Εἰς τὸν ἀγαπημένον μου ἀνεψιὸν ΕΛΙΣΣΑΙΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΝ, δώσαντα ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου μετὰ τῆς δίδος ΟΛΓΑΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ, εὐχομαι ὁλοψύχως ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Σπῦρος Σύγγελος

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Τὸ Δικηγορικὸν Γραφεῖον ΔΗΜΟΥ Π. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 188, τηλ. 36-17.

Ἡ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ εἰδικὸς ἐκπαιδευθεῖσα παρὰ τῶν μεγαλυτέρων Οἴκων Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας GERMAINE MONTEL, QUERLAIN ARDEN, Dr PAYOT δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει κατὰ τὰς Κυριακὰς εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου (πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, 3ος ὄροφος) ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της τηλ. 71-360. Συνεργάζεται ἐπὶ ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικὸν καὶ Παθολόγον ἰατρόν. Διπλωματοῦχος UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS «CEDIB» καὶ ΑΘΗΝΩΝ Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ ἐφαρμόζει μὲ τελειότατα μηχανήματα τὰς τελευταίας μεθόδους αἰσθητικῆς καὶ φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου τῆς Λωζάννης, τοῦ ὁποίου παρέστη ὡς μέλος. Ἐξαφανίσεις ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρ. ἀποτρίχωσις, τόνωσις χαλαρωμένων ἱστῶν, περιποίησις στήθους, θεραπεία παχυσαρκίας καὶ κυτταρίτιδος ΜΑΣΚΑΙ ἀμορφιᾶς ΜΑΚΙΓΙΑΖ βραδινό, περιπάτου, κινηματογράφου, θεάτρου. ΕΙΔΙΚΟΝ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΠΟΚΡΕΩ. Ἀποκλειστικότης εἰς ΕΠΙΜΕΤΩΠΙΑ καὶ ΥΠΟγΝΑΘΙΑ ΔΙΑ ΡΥΤΙΔΑΣ.

Τηλέφωνα Επείγουσης Ανάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	23—86
ΑΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ	35—59
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 11 - 1 καὶ 4 - 12 «Τρεῖς ἑβδομάδες ζωῆς», κατάλληλον. Αὔριον 4 - 12 «Ἀφῆστε με νὰ ζήσω».

ΑΣΤΥ. Σήμερον πρωϊνὴ 11 - 1 καὶ 3 - 12 «Ἡ Ἀλίκη στὸ ναυτικό» κατάλληλον καὶ ἐκτὸς προγράμματος δίπρακτος κωμωδία Χονδρὸς - Λιγνὸς. Αὔριον 2.30 -12 «Μὲ πόνο καὶ μὲ δάκρυα», κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον πρωϊνὴ 11 - 1 καὶ 4.15 - 12.15 «Ὁ οὐρανοκατέβατος», ἀκατάλληλον. Αὔριον 3 - 12.30 συνεχῶς «Μοντέρνα Σταχτοπούτα», κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 3 - 10 «Ὁ σύζυγος τῆς γυναίκας μου», κατάλληλον. Αὔριον 3 - 12.15 «Ὁ θρίαμβος τοῦ Ἔντυ», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον πρωϊνὴ 11 - 1 καὶ 4.15 - 12.15 «Πλούσια, νέα καὶ ὡραία», κατάλληλον. Αὔριον 4 - 12 «Μοντέρνα Σταχτοπούτα», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 11 - 1 καὶ 2 - 12 «Παῖξε μπουζοῦκι μου γλυκό». Αὔριον 2 - 12 «Ὁ ἐκδικητὴς τῆς Σπάρτης», κατάλληλα.

ΡΕΞ. Σήμερον πρωϊνὴ 11 - 1 καὶ 4.15 - 12.15 «Δόκτωρ Ζόργκε, ὁ κατάσκοπος χωρὶς ἴχνη», ἀκατάλληλον. Αὔριον 3 - 12.30 «Μπούφαλο Μπίλ, ὁ ἥρως τῆς Δύσεως», κατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 11 - 1 καὶ 4 - 12 «Πληγωμένες καρδιές», καὶ «Ποικοθῆρες», κατάλληλον. Αὔριον 2 - 12 «Παγίδα», κατάλληλον.

ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΕ ΤΟΝ ΑΔΕΛΦΟΝ ΤΟΥ ΔΙΑ ΜΑΧΑΙΡΑΣ

Προχθές, παρὰ τὴν κοινότητα Ρουπακιᾶς Πατρῶν, ὁ Κων. Γ. Μπαλκιάμος, 46 ἐτῶν, ἔπληξε διὰ μαχαίρας τὸν ἀδελφόν του Ἀνδρ. Γ. Μπαλκάμον, 35 ἐτῶν, λόγῳ κτηματικῶν διαφορῶν. Ὁ τραυματισθεὶς διεκομίσθη εἰς κλινικήν. Ὁ δράστης συνελήφθη.

ΜΕΓΑΛΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΕΙΣ ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 6.— Μὲ συμμετοχὴν 65.000 ἀνδρῶν, εἰς τοὺς ὁποίους περιλαμβάνονται καὶ μονάδες πεζοναυτῶν, ἤρχισαν χθὲς εἰς τὴν Καλιφόρνιαν μεγάλας ἀσκήσεις τοῦ ἀμερικανικοῦ στρατοῦ, εἰς τὰς ὁποίας ἐδόθη τὸ ὄνομα «Αργυρᾶ Λόγχη».

ΑΙ ΤΙΜΑΙ ΔΙΑ ΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΗΣΤΗΣΙΜΑ

Αὔριον, Καθαρὰν Δευτέραν, ἀρχὴν τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, θὰ πωληθοῦν νηστίσιμα μὲ τὰς ἀκολούθους τιμάς: Κουκιὰ βραστὰ 10—11 δρχ. κατὰ κιλόν, χαλβᾶς 18—22 (ἀνοιλόγως ποιότητος), τουρσιὰ 12—26, ἐλαῖαι 14—25 δρχ., ταραμᾶς 36—37, μαρμελάδα 24, κομπόστα 15, ὀκταπόδι 64 καλαμαράκια 6—6.70, στρείδια, ἀχιβάδες, κονσέρβα 11, γαρίδες 16—24, μύδια (κονσέρβα) 18, καββούρια Ρωσίας (κυτίον) 60 γραμμ. 70 δρχ., χαβιάρι Δανίας (σὲ ποτήρι) 16—24, μπρὶκ 240 δρχ. κατὰ κιλόν, αὐγοτάραχον Μεσολογγίου 520 δρχ. κατὰ κιλόν, σουπιδάκια Πορτογαλίας (κονσέρβα) 750 δρχ., λαγάνα 6.40 δρχ.

6,40 Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΛΑΓΑΝΑΣ

Ἡ τιμὴ τῆς λαγάνας της Καθαρᾶς Δευτέρας ὡρίσθη εἰς δρχ. 6.40 κατὰ κιλόν.

Η ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Γ.Σ.Ε.Ε.

Ἡ Σοσιαλιστικὴ Δημοκρατικὴ Ἕνωσις, δι' ἐκδοθείσης ἀνακοινώσεώς της, μεταξὺ ἄλλων τάσσεται ὑπὲρ τῆς συνεργασίας ὅλων τῶν δημοκρατικῶν συνδικαλιστικῶν δυνάμεων τῆς χώρας διὰ τὴν ταχεῖαν σύγκλησιν τοῦ ἐργατικοῦ συνεδρίου πρὸς ἀνάδειξιν ἀξίων ἐκπροσώπων διὰ τὸ συνέδριον καὶ ὑπὲρ τῆς ἐκλογῆς δημοκρατικῆς καὶ προοδευτικῆς ἡγεσίας εἰς τὸ ἀνώτατον συνδικαλιστικὸν ὄργανον τὴν ΓΣΕΕ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσεις. Ἄρρενα: Παναγ. Τσίγκα, Ἰωάν. Ρομποτῆ, Λεων. Ρηγοπούλου. Θήλεα: Λαμ. Καραβᾶ, Νικ. Ἀττάλια, Κων. Παπαϊωάννου.

Θάνατοι: Ἀγγελικὴ Γαβαλᾶ ἐτῶν 84, Φωτεινὴ Σαββοπούλου 2 ἐτῶν.

Γάμοι: Παρασκευᾶς Σωτηριάδης — Ἀλένη Στεφάτου ἐκ Πατρῶν.

Γεώργιος Παπαγεωργίου ἐκ Βραχνεΐκων — Ντίνα Ἀντωνακοπούλου ἐκ Βάρδας Ἠλείας.

Νικόλαος Λυρᾶς ἐκ Πατρῶν — Κωνσταντίνα Λαμπανᾶ ἐκ Τσουκαλεΐκων.

Νικόλαος Βιτεντζάκης ἐκ Χανίων Κρήτης — Μαρία Τσαουρδᾶ ἐκ Κριθαρακίων Πατρῶν.

Δημήτριος Ἀγιαννιτόπουλος ἐκ Σαβαλίων Ἠλείας — Ἀντωνία Πεφάνη ἐκ Πουλάτων Κεφαλληνίας.

Ἀντώνιος Λέκκας ἐκ Βεσκουκεΐκων Ἀχαΐας — Δήμητρα Φωτοπούλου ἐκ Πατρῶν.

Δημήτριος Ἀναστασόπουλος ἐκ Φωσταίνης Ἀχαΐας — Πηνελόπη Πουλίδα ἐξ Ἄρλας Πατρῶν.

Χαρίλαος Καζαζάκης ἐκ Λεχουρίου Καλαβρύτων — Θεώνη Ἀργυροπούλου ἐκ Πατρῶν.

Δημοκρατία, ὑλισταὶ καὶ ἐλευθερία

Μερικὰ ἐρωτήματα πρὸς τὸν τέως βουλευτὴν τῆς Ἀριστερᾶς κ. Δ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΝ

Κύριε Δ. Παπαθανασόπουλε

Ἐδιάβασα μιὰ ἀπάντησή σας στὶς στῆλες τῆς «Δημοκρατικῆς Πορείας» στὸ φύλλο τῆς 1.3.65 πρὸς τὸν ἱεροκήρυκα κ. Δέδε. Τὸ τί εἶπε καὶ πῶς τὰ εἶπε ὁ κ. Δέδες καὶ ἂν εἶπε σωστὰ ἢ ψέμματα, δὲν παίρνω θέση, διότι δὲν ἤμουν παρών, ὡς ἐπίσης ἀπὸ ὅλο, τὸ κείμενο τῆς ἐπιστολῆς σας, δὲν ἐξετάζω ἄλλο τίποτε πλὴν τῆς παρακάτω περικοπῆς:

«Καὶ τὸ πρῶτο μέρος ὁ κ. Δέδες τὸ ἀντιπαρέρχεται, γιατὶ φαίνεται θεωρεῖ ὅτι εἶναι ἐντὸς τοῦ κύκλου τῶν καθηκόντων του νὰ στρέφεται ἐναντίον τῆς ἀριστερᾶς, νὰ ὁμιλῆ μὲ τὸν τρόπον, ποὺ μίλησε ἐναντίον τῶν «ὑλιστικῶν ἰδεολογιῶν», νὰ ἀμιλῆ γιὰ τὰ βασανιστήρια, τὰ ὁποῖα ὑπέβαλαν ἀκόμη καὶ ἱερεῖς οἱ «συμμορίτες».

Καὶ ἐπάνω σὲ αὐτὴν τὴν περικοπὴ σᾶς ἐρωτῶ:

1) Σεῖς, ποὺ τόσα πολλὰ λέτε καὶ γράφετε περὶ «δημοκρατίας» καὶ «ἐλευθερίας» κλπ., δὲν νομίζετε ὅτι ὁ καθένας εἶναι ἐλεύθερος νὰ λέη καὶ νὰ γράφη ὅ,τι νομίζει σωστόν, ἀνεξαρτήτως θέσεως καὶ ἰδιότητος; Δὲν νομίζετε ὅτι ὁ καθένας εἶναι ἐλεύθερος νὰ ἔχη ὅποια γνώμη νομίζει ὡς ὀρθὴν καὶ αὐτήν, ὄχι μονάχα νὰ τὴν ἔχη μέσα του (διότι αὐτό, εἴτε θέλετε, εἴτε δὲν θέλετε, συμβαίνει στὴν πραγματικότητα καὶ διότι νόμοι καὶ διαταγὲς καὶ δεσμὰ δὲν χωράνε στὴ σκέψη, ὅπως πολὺ θὰ τὸ ἠθέλατε νὰ τὸ κατορθώσετε, ἀλλὸ δὲν μπορεῖτε) ἀλλὰ καὶ νὰ ἐκφράζη αὐτὴ τὴν γνώμη του γραπτῶς καὶ προφορικῶς χωρὶς περιορισμοὺς καὶ χωρὶς νὰ παίρνη ἄδεια ἀπὸ κανέναν, σύμφωνα μὲ τὸ ἄρθρον 14 τοῦ Συντάγματος; Γιατὶ δηλαδὴ θέτετε ζήτημα, γιατὶ εἶπε ἔτσι ὁ Δέδες; Διότι αὐτὴ ἦταν ἡ γνώμη του, ἡ πίστη του. Τί δηλαδὴ θέλετε, νὰ ἀστυνομεύετε τὴ γνώμη καὶ τὴν σκέψη τοῦ καθενός; Σὲ τέτοια δημοκρατία πιστεύετε;

2) Δὲν ἄκουσα ἂν ὁ κ. Δέδες μίλησε ἐνάντια «στὶς ὑλιστικὲς ἰδεολογίες», διότι δὲν ἤμουν παρών, ἀλλὰ σεῖς τὸ γράφετε στὸ γράμμα σας, ἀλλὰ, καὶ ἂν μίλησε, τί λέτε, κακὸ ἔκανε ἢ καλό; Ναὶ ἢ ὄχι; Καὶ ἂν μίλησε πράγματι κατὰ τῆς ὑλιστικῆς «ἰδεολογίας» (ἐδῶ εἶναι τὸ ἀνάποδο, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι ἰδεολογία, ἀφοῦ εἶναι «ὑλιστική») ἔπρεπε, λέμε, νὰ πάρη ἄδεια ἀπὸ σᾶς; Τί εἶναι δηλαδὴ ἡ ὑλιστικὴ «ἰδεολογία», ποὺ δὲν πρέπει νὰ σᾶς τὴν θίξωμε; Τίνος ἐγκεφάλου γέννημα εἶναι, ὥστε θυμώνετε καὶ σημώνετε τόση ἀντάρα καὶ φωνὲς γιὰ νὰ μὴ θιχτῆ ὁ ὑλισμός; Σεῖς δηλαδή, γιατὶ εἶστε ἐλεύθεροι νὰ ἀραδιάζετε τὶς «ἰδέες» σας καὶ τὶς «γνώμες» σας, δηλαδὴ τὶς προστάγές σας, διότι περὶ προστάγῶν πρόκειται καὶ νὰ ἔχετε τὴν ἀξίωσι νὰ τὶς ἐπιβάλλετε στοὺς ἄλλους καὶ οἱ ἄλλοι νὰ μὴ εἶναι ἐλεύθεροι νὰ εἴπουν ἐκεῖνο, ποὺ γνωρίζουν καὶ αἰσθάνονται; Ὑπάρχουν μήπως τίποτε προνομιοῦχα μυαλὰ ἀνάμεσά σας (ὁπότε πάλιν θὰ πρέπει νὰ μᾶς ὑποδείξετε αὐτόν, ποὺ δίνει αὐτὸ τὸ προνόμιο σὲ σᾶς) τὰ γεννήματα τοῦ ὁποίου εἶναι ὑποχρεωτικὰ γιὰ μᾶς τοὺς ἄλλους; Καὶ γιατὶ; Τέτοια δημοκρατία θέλετε; Πρέπει νὰ τὸ καταλάβετε ὅτι ἔχετε κακομάθει καὶ μάλιστα πολύ.

3) Γιατὶ σᾶς ἐνοχλεῖ ἂν ὁ κ. Δέδες μίλησε ἐνάντια στὶς «ὑλιστικὲς ἰδεολογίες»; Εἶναι μήπως «ἰδεολογία» σας ὁ ὑλισμός, ναὶ ἢ ὄχι; Καὶ ἂν εἶναι σωστὴ ἡ «ἰδεολογία» αὐτή, γιατὶ νὰ κρυβῶστε καὶ νὰ ὑποκρίνεστε, ἀλλὰ δὲν τὸ λέτε καθαρὰ καὶ ξεσκέπαστα: «Ναί, εἴμαστε ὑλιστὲς καὶ καυχώμαστε γι' αὐτὸ» καὶ νὰ ἀποδείξετε φανερὰ καὶ μὲ ἐπιχειρήματα καὶ ὄχι μὲ τὸ «τάδε ἔφα» τοῦ κάθε παρανοϊκοῦ τὴν βασιμότητα τῆς ὑλιστικῆς κοσμοθεωρίας σας; Ἂν πάλι δὲν εἶστε ὑλιστὲς, τότε τί σᾶς πείραξε ὁ κ. Δέδες ἂν μίλησε κατὰ τοῦ ὑλισμοῦ; Καὶ ἂν σᾶς συνοφάντησε, ὅτι τάχα εἶστε ὑλιστὲς, ἐνῶ ἐσεῖς δὲν εἶστε, γιατὶ δὲν τὸν διαψεύδετε, σαφῶς, καθαρά, ξάστερα, καὶ ὄχι μὲ ὕπουλα καὶ πονηρὰ διφορούμενα μισόλολα; Ἀλλὰ τολμᾶτε νὰ ἀκολουθῆστε «γραμμὴ», διαφορετική, δική σας γνώμη; Αὐτὸ εἶναι ἀδιανόητον.

4) Γιατὶ σᾶς πείραξε ἂν ὁ κ. Δέδες ἀνέφερε ὅτι οἱ συμμορίτες ἐβασάνισαν καὶ ἐθανάτωσαν παπάδες; Ψέμματα εἶπε ἢ ἀλήθεια; Διαψεύστε τον ἂν μπορεῖτε. Ἀλλά, γιατὶ ἀγαπᾶτε τὸ σκοτάδι; Νὰ βγῆτε σὰν ἄντρες καὶ νὰ εἰπῆτε τὴν ἀλήθεια, ἢ ὅτι εἶναι ψέμμα καὶ νὰ τὸ ἀποδείξετε, ἢ νὰ εἰπῆτε ὅτι ναὶ ἐσκότωσαν οἱ συμμορίτες παπάδες, ὄχι ἐπειδὴ ἦσαν παπάδες, ἀλλὰ γιατὶ ἐκινοῦντο ἐνάντια στὴν παράταξή μας καὶ ἀνακατευόσαντε σὲ πολιτικὰ πράγματα, ὁπότε πολλοὶ θὰ σᾶς ἔρριχναν ἴσως δίκιο, ἢ νὰ τὸ εἰπῆτε ξεκάθαρα ὅτι, ναὶ τοὺς ἐσκότωναν, διότι ἦσαν παπάδες καὶ οἱ συμμορίτες ἦσαν ἐνάντια στὸ χριστιανισμὸ καὶ τὴν Ἐκκλησία. Ἀλλὰ πότε ἐμιλήσατε ἴσια, ἀληθινὰ εἰλικρινὰ καὶ χωρὶς προσωπεῖο;

Ἔλεγα καὶ ἐγὼ μὲ ἄλλες ἐκλογὲς νὰ σᾶς ψηφίσω, ἀλλὰ τέτοιοι ποὺ εἶστε, μαύρισμα θέλετε κ. ὑλισταί, διότι αὐτὰ ποὺ λέτε, οὔτε σεῖς τὰ πιστεύετε. Καὶ ὕστερα, θέλετε νὰ ἐλέγχετε σεῖς ὅλους σὰν ἀλάνθαστοι Πάπες καὶ ἄλλη γνώμη ἢ θρησκεία ἢ ἰδεολογία ἢ ἔστω καὶ ἐπιστημονικὴ ἀλήθεια νὰ μὴ ἀνέχεσθε, ἀλλὰ νὰ βάλετε εἰς ὅλους καὶ εἰς ὅλα δεσμά. Σὰν νὰ μὴν εἶστε καλὰ κύριοι... Δημοκράτες.

Π. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰτιὲς Πατρῶν

ΓΕΝΙΚΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ»

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὴν 18ην Μαρτίου 1965 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ Κατάστημα τοῦ Ἱδρύματος καὶ ἐνώπιον ἁρμοδίας πρὸς τοῦτο Ἐπιτροπῆς διενεργηθήσεται ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐγγράφων καὶ ἐνσφραγίστων προσφορῶν πρὸς ἀνάδειξιν μειοδότου προμηθείας ἐντύπων καὶ βιβλίων ἀναγκαιούντων τῷ Ἱδρύματι διὰ τὸ ἔτος 1965.

Ὁμοίως τὴν 30ὴν Μαρτίου 1965 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ Κατάστημα τοῦ Ἱδρύματος καὶ ἐνώπιον ἁρμοδίας πρὸς τοῦτο Ἐπιτροπῆς διενεργηθήσεται ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐγγράφων καὶ ἐνσφραγίστων προσφορῶν πρὸς ἀνάδειξιν χορηγητῶν μέχρι 31-12-65 ἐπὶ τῶν κάτωθι εἰδῶν:

1) Τῶν καθ' ἑκάστην ἡμέραν ἀναγκαιούντων φαρμάκων καὶ φαρμακευτικῶν εἰδῶν.
2) Γραφικῆς ὕλης.
3) Ἠλεκτρικῶν εἰδῶν καὶ ἠλεκτρικῶν λαμπτήρων.

Ὁμοίως τὴν 31)3)1965 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ Κατάστημα τοῦ Ἱδρύματος καὶ ἐνώπιον ἁρμοδίας πρὸς τοῦτο Ἐπιτροπῆς διενεργηθήσεται ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ φανερῶν προσφορῶν πρὸς ἀνάδειξιν χορηγητῶν μέχρι 31-12-65 ἐπὶ τῶν κάτωθι εἰδῶν:

1) Ἰχθύων νωπῶν.
2) Κομπόστας.
3) Ὑδραυλικῶν εἰδῶν.
4) Κοτόπουλα νωπά.

Ἐν Πάτραις τῇ 5)3)1965

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Συμβουλίου
ΕΥΑΓΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες σήμερον Κυριακὴν ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγ. Παρασκευῆς Μεσολογγίου, 40ήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου καὶ πατρὸς

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Β. ΤΣΙΝΤΖΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ σύζυγος: Χαρίκλεια Ἀθ. Τσίντζου. Τὰ τέκνα: Βασίλειος, Ἐλευθέριος καὶ Κωνσταντίνα Τσίντζου, Θεόδωρος καὶ Ἀλεξάνδρα Παπαπαναγιώτου.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς σεβαστῆς μας μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης

ΜΕΛΠΟΜΕΝΗΣ ΧΗΡΑΣ Θ. ΘΟΥΑ

θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.

Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας διὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ προσφιλοῦς μας ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ

θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.

Οἱ ἀδελφοί: Ἀντώνιος Γ. Κοτοπούλης, Ἄννα Γ. Καραβίτη. Οἱ ἀνεψιοί: Παναγιώτης καὶ Ἀνδρέας Καραβίτης, Εὐσταθία καὶ Νικόλαος Καλαγάτσης, Τασία καὶ Παναγιώτης Θανόπουλος. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΩΡΑ 5—9.30' Μ. Μ.
Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ ΡΙΚΑ ΒΑΓΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΑΧ. 10

ΠΑΝΘΕΟΝ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 7 - 3 - 65
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΑΧ. 30

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 21)2-12
ΟΣΟΙ ΤΟ ΕΙΔΑΝ ΕΙΠΑΝ ΟΜΟΦΩΝΑ: ...ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΛΙΤΕΡΗ ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ!
* Μετὰ τὶς θρυλικὲς ἐπιτυχίες "ΑΓΑΠΗΣΑ ΚΙΤΟΝΕΣΑ" - "ΕΙΜΑΙ ΜΙΑ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΗ" ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΤΑΙΝΙΑ ΒΓΑΛΜΕΝΗ ΑΠ' ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ!..

ΜΕ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
οἱ Ἀγαπημένοι καλλιτέχναι τοῦ Λαοῦ
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ ΚΑΙ Ο ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ
Θ. ΜΟΡΙΔΗΣ - ΑΘ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ - Κ. ΚΑΖΑΚΟΣ
Μ. ΑΝΟΥΣΑΚΗ - Θ. ΕΞΑΡΧΟΣ - Ν. ΚΕΔΡΑΚΑΣ
καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ
Μὲ 12 ΛΑΪΚΑ ΣΟΥΞΕ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ: ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ - ΜΕΝΙΔΙΑΤΗΣ - ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ
ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΣΕΓΟΠΟΥΛΟΣ ΟΕΤΗΛ. 632-813

ΣΗΜ.: Αὔριον Δευτέραν μαζὶ μὲ κάθε εἰσιτήριον θὰ προσφέρεται εἰς τοὺς θεατὰς ἐντελῶς δωρεὰν καὶ μία θαυμασία φωτογραφία τοῦ ΝΙΚΟΥ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ μὲ ἀφιέρωσιν

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11—1 Ἀπόγευμα 3—12
Η ΑΛΙΚΗ ΣΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Καὶ ἐκτὸς προγράμματος, δίπρακτος Χονδρὸς - Λιγνὸς

REX
ΑΥΡΙΟΝ 3—12.30

ΕΠΟΠΟΙΪΑ ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΩΤΟΥ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ
ΕΝΑ ΥΠΕΡ-ΘΕΑΜΑ ΠΑΓΑΧΩΧΗΣ 1965
Μεγαλειώδες! Ὑπέροχο! Καταπληκτικό
ΜΠΟΥΦΑΛΟ ΜΠΙΛ
Ὁ ΗΡΩΣ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ
Ἔγχρωμον ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Η ΑΝΑΣΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΗ ΣΤΑΜΑΤΑ ΑΠΟ ΑΓΩΝΙΑ!
Μὲ τὸν τιτάνα τῶν Περιπετειῶν
ΓΚΟΡΝΤΟΝ ΣΚΟΤ
ΚΑΤΡΙΝ ΡΙΜΠΕΙΡΟ - ΓΙΑΝ ΧΕΝΤΡΙΚΣ
ΙΓΚΕ ΜΠΟΡΣΕΝΕΡ - ΟΥΓΚΟ ΑΡΝΤΕΝ
Κολοσσὸς τοῦ 1965
* Ταινία: Ν. ΣΑΜΠΑΤΑΚΟΣ & ΥΙΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΙΝΗ 11—1 ΚΑΙ 4.15—12.15
ΔΟΚΤΩΡ ΖΟΡΓΚΕ, Ο ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΧΩΡΙΣ ΙΧΝΗ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ 2—12

Περιπέτεια! Δράσις! Δυναμισμός!
ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΟΠΟΙΪΑ ΑΣΥΛΛΗΠΤΩΝ ΗΡΩΪΣΜΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ Παραγωγῆς 1965
Ὁ ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ
THE GLADIATOR OF SPARTA
Ο ΓΙΓΑΣ ΠΟΥ ΞΥΝΕΤΡΙΨΕ ΕΝΑ ΚΑΙΣΑΡΑ!
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤ