Αθλητική Ζωή

ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΑΤΡΙΝΩΝ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΙΣ ΠΥΡΓΟΝ ΜΕ ΤΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΝ

Παίζει ὁ Πατραϊκὸς μὲ τὸν Ροδιακόν!

Ἑκατοντάδες Πατρινῶν φιλάθλων θὰ συνοδεύσουν τὴν Κυριακὴν εἰς Πύργον τὴν ὁμάδα τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πατρῶν, ἡ ὁποία θὰ ἀντιμετωπίσῃ ἐκεῖ τὸν Πανηλειακὸν εἰς ἀγῶνα ὑπάρξεως. Οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι θὰ ἐνισχύσουν μὲ τὴν παρουσίαν των τὸν Ὀλυμπιακόν, ὥστε νὰ ἐπιβληθῇ τοῦ ἰσχυροτάτου ἀντιπάλου του καὶ νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν Β΄ Ἐθνικήν!

Ὁ ἀγών, ὡς ἀνεγράφη καὶ χθές, θὰ διεξαχθῇ μὲ διαιτητὴν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, ὁ ὁποῖος μετακαλεῖται ὑπὸ τῆς ΕΠΟ, κατόπιν ἐπιμόνου αἰτήσεως τοῦ Πανηλειακοῦ Πύργου.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ συνοδεύσουν τὸν Ὀλυμπιακὸν εἰς Πύργον, δύνανται νὰ δηλώσουν συμμετοχὴν εἰς τὸ κατάστημα κ. Φωτίου Πασματζῆ (Ἀγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 73).

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΘΑ ΠΑΙΞΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΡΟΔΙΑΚΟΝ!

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς ΕΠΟ κατὰ τὴν προχθεσινήν του συνεδρίασιν ἐμείωσε τὴν ποινὴν τοῦ Ροδιακοῦ εἰς 15 ἡμέρας καί, κατόπιν τούτου, ἡ ὁμὰς σύτη τῆς Ρόδου θὰ ἀγωνισθῇ τὴν Κυριακὴν πρὸς τὸν Πατραϊκόν. Πιστεύεται ὅτι ὁ ἀγὼν μεταξὺ Πατραϊκοῦ — Ροδιακοῦ θὰ ἀναβληθῇ, δεδομένου ὅτι τὴν Κυριακὴν διεξάγεται εἰς Πάτρας ὁ ἀγὼν Κυπέλλου Ἑλλάδος μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Πανιωνίου.

ΠΟΙΝΗ ΕΝΟΣ ΕΤΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΦΑΡΜΑΚΗΝ

Ὑπὸ τῆς ΕΠΟ ἐπεβλήθη ποινὴ ἐτησίου ἀποκλεισμοῦ εἰς τὸν ποδοσφαιριστὴν τῆς Παναχαϊκῆς Φαρμάκην, μὲ τὸ αἰτιολογικόν, ὅτι ἐχειροδίκησε κατὰ τοῦ διαιτητοῦ εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς ὁμάδος του πρὸς τὴν Θύελλαν.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πραγιάννης Κωνστ. Κορίνθου 266, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 12.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.15 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.20 Διακοπή. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγοί δια. 18.50 Τοπικὰ νέα. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Σχόλιον. 20.45 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 22.30 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πετρελαιοκινητὴρ ΔΗΖΕΛ, 30 ἵππων, 750 στροφῶν καὶ ἠλεκτροσυγκολλήσεις. Ἄπαντα καινουργῆ καὶ ἀρίστης Εὐρωπαϊκῆς κατασκευῆς. Πληροφορίαι Γούναρη 26.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Τὸ ἀνοιξιάτικο κρύο πρὸς ὑποχώρησι.

—Καὶ βελτίωσις καθ' ὁδόν...

= Σεισμός...

—Τὸ θέμα τῆς χθεσινῆς ἡμέρας. Εὐτυχῶς, ποὺ δὲν εἶχε θύματα...

= Πενῆντα χιλιάδες ἀμοιβὴ θὰ πάρῃ ὅποιος ὑποδείξῃ σὲ ποιὸ μέρος ἔπεσε τὸ ἀγνοούμενο ἀπὸ προχθὲς τουριστικὸ ἀεροπλάνο.

— Λέγεται πὼς ἔπεσε μεταξὺ Ἀθηνῶν καὶ Κερκύρας. Ἴσως καὶ στὸν Πατραϊκὸν κόλπον ἢ στὸ Ἰόνιον πέλαγος.

—Τὰ χρήματα τὰ δίδει ὁ υἱὸς τοῦ ἀπολεσθέντος ἀεροπόρου, κ. Β. Ε. Ρίππερ.

= Ἕνα ἀδέσποτο γαϊδουράκι προχθὲς διέσχιζε κεντρικὸν δρόμον τῶν Πατρῶν ἀνενόχλητο καὶ φιλοσοφῶντας...

—Περνοῦσαν ταχύτατες κοῦρσες καὶ δίκυκλα διαβολάκια, τὰ ὁποῖα καὶ τὸ ἄφηναν ἀδιάφορο.

—Ὁπωσδήποτε, κατέληξε σῶο στὸ σταῦλο του, χωρὶς νὰ λάβῃ ὑπ' ὄψιν του τὰ σήματα τῆς Τροχαίας.

= Ἐνῷ ἐδῶ ἐπὶ χρόνια ὁλόκληρα συζητᾶμε γιὰ ξενοδοχεῖα, χωρὶς νὰ χτίζεται κανένα, στὴ Ρόδο, ὅπως γράφουν οἱ ἐφημερίδες, ἐπικρατεῖ «ὁργασμὸς ἀνεγέρσεως ξενοδοχείων, ὅπου ὑπάρχει κατάλληλος χῶρος».

—Αὐτὴ τὴ στιγμή, στὴ Ρόδο λειτουργοῦν 60 ξενοδοχεῖα μὲ 5.573 κρεββάτια!

—Ἀπ' αὐτά, τὰ 3 εἶναι πολυτελείας, τὰ 11 α΄ κατηγορίας, τὰ 12 β΄ κατηγορίας, τὰ 26 γ΄ κατηγορίας καὶ τὰ 8 δ΄ κατηγορίας.

—Ὅμως, παράλληλα, ὑπάρχουν οἱ πανσιόν, τὰ δωμάτια ποὺ ἐνοικιάζουν τὰ σπίτια, οἱ βίλλες, τὰ μοτὲλ κλπ. κλπ.

—Κατόπιν θέλουμε κι' ἐμεῖς νὰ δοῦμε τουρίστες στὴν Πάτρα! νὰ δοῦμε τουρίστες στὴν Πάτρα!!

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΠΟΣΟ κρύο πρᾶγμα, στ' ἀλήθεια, κι' αὐτὸς ὁ σεισμός. Στὰ καλὰ καθούμενα, τί τοῦ μπῆκε τὸ τελώνιο μέσα του, μᾶς ταρακούνησε τοὺς ἀνθρώπους γιὰ καλὰ καλά...

Ἦταν ἡ ὥρα, ποὺ πολλοὶ πίνανε τὸ οὐζάκι τους κι' ἄλλοι ἑτοιμάζονταν γιὰ τὴν μεσημεριάτικη φασουλαδίτσα τους, λόγῳ νηστήσιμης Τετάρτης...

Ποῦ κατόπιν ὄρεξη γιὰ φαγητό!... Μερικοί, μάλιστα, δὲν ἔφαγαν οὔτε τὸ βράδυ. Μὲ τέτοιο ταρακούνημα, σοῦ κόβονται τὰ ὕπατα... Τὴ φασουλάδα θὰ κοιτᾶς;

☆

ΣΕ ΚΑΠΟΙΟ παράρτημα Γυμνασίου — πού, ὡς λέγουν, εἶναι σαραβαλιασμένο — ἐπεκράτησε μεγάλος πανικός. Τὰ παιδάκια τὰ χάσανε καὶ βάλανε τὰ κλάματα καὶ τὶς τσιριξιές. Ὅμως, περισσότερο τὰ ἔχασε κόσμος καθηγητής, ποὺ προσπάθησε νὰ πεταχτῆ αὐτὸς πρῶτος ἔξω, μεταδίδοντας μεγαλύτερο πανικὸ στὰ παιδιά.

Φυσικά, ὁ φόβος εἶναι φόβος. Μὰ σ' αὐτὲς τὶς περιπτώσεις πρέπει νὰ κυριαρχῆ τὸ χρέος καὶ ἡ αὐτοθυσία, ὅταν ἔχουμε στὰ χέρια μας 50—100 παιδικὲς ζωοῦλες... Διαφορετικά, πᾶνε περίπατο οἱ διδασκαλίες περὶ «θυσιῶν, ὅταν τὸ καλῆ τὸ ὑπέρτατον καθῆκον».

☆

Καιρὸς εἶναι τώρα νὰ ἀντιμετωπισθῆ μὲ εὐθύνη τὸ ζήτημα αὐτό. Δηλαδή, τῆς καταλληλότητος ἢ μὴ τῶν οἰκημάτων, ποὺ στεγάζονται τὰ δημόσια καὶ τὰ ἰδιωτικὰ σχολεῖα. Ἐὰν ὁ σεισμὸς ποὺ μᾶς συνεκλόνισε χθές, ἦταν ἰσχυρότερος, πολλὰ ἀπ' αὐτὰ τὰ σαράβαλα θὰ κατέρρεαν καὶ θὰ πλάκωναν τοὺς μαθητές.

—Ἀπὸ σήμερα κιόλας ὁ κ. Νομάρχης νὰ διατάξῃ αὐστηρὴ ἐπιθεώρηση τῶν οἰκημάτων καὶ ἀπομάκρυνση τῶν παιδιῶν ἀπὸ τὰ ἀκατάλληλα τοιαῦτα. Ἡ εὐθύνη εἶναι μεγάλη. Ἂς τὸ λάβουν σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν τους καὶ οἱ κ. κ. γυμνασιάρχαι καὶ οἱ γυμνασιαρχεύοντες... γιὰ νὰ μὴ τρομοκρατοῦνται περισσότερο αὐτοί.

☆

Ὑπῆρχαν χθὲς καὶ μερικοὶ-μερικοί, ποὺ κάνανε τὸ παλληκαράκι... Μετά, φυσικά, ἀπὸ τὸ σεισμό, μακρυὰ ἀπὸ παληὰ κι' ἑτοιμόρροπα σπίτια, σουλατσάροντας στὶς πλατεῖες... γιὰ τοῦ λόγου τὸ ἀσφαλές...

Νομίζω, ὅτι αὐτοὶ εἶναι πιὸ... δειλοὶ — γιὰ νὰ μὴ πῶ τὴν ἄλλη λέξη — καὶ καλὸ εἶναι νὰ τὸ βουλώνουν, γιατί ἀπὸ κάπου μυρίζει, ὅταν... ἀντρειεύωνται σὲ κάτι τέτοιες περιπτώσεις.

☆

Α.ΝΑΓΝΩΣΤΗΣ μου μὲ ἐπιστολή του μὲ ἐρωτᾶ «διατί ὁ Ἕλλην ὑπουργὸς το ῦ Ἐμπορίου κ. Γκλαβάνης γράφεται μὲ τὸ ἀγγλόφωνο «Τζών»; Δὲν εἶναι χριστιανὸς ὀρθόδοξος ἢ ἀπεχθάνεται τὸ ἐπίσημον Ἰωάννης ἢ τὸ λαϊκώτατον καὶ τόσο ἀγαπητὸ Γιαννάκης;».

Δὲν γνωρίζω τί νὰ πῶ... Ἀγνοῶ κι' ἐγώ. Ὅποιος γνωρίζει, ἂς μᾶς πληροφορήση.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ τριῶν δωματίων, χώλ, τεραστίας κουζίνας, πλυσταριοῦ, αὐλῆς, ταράτσας, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς καὶ ἠλεκτρικὸν Ο3, κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀνδρούτσου 21. Πληροφορίαι ἔναντι Ἀνδρούτσου 22 καὶ Ἁγίου Γεωργίου 81.

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Αὔριον θὰ ἐμφανισθοῦν ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου οἱ «Ἡνωμένοι Καλλιτέχνες». Πρόκειται γιὰ ἕνα θίασο ἐκλεκτῆς ποιότητος ποὺ φέρνει τὴν σφραγῖδα τῆς ἀφοσιώσεως πρὸς τὴν ἀληθινὴν καὶ πραγματικὴν θεατρικὴν τέχνην. Σταυροφόροι τῆς ὡραίας τέχνης οἱ νέοι καλλιτέχνες εὐελπιστοῦν νὰ προσελκύσουν καὶ πάλι τὸ θεατρόφιλο κοινὸ καὶ νὰ δημιουργήσουν τὶς προϋποθέσεις ποὺ θὰ ἀνοίξουν διάπλατα τὸ δρόμο τῶν εὐρυτέρων μαζῶν πρὸς τὸ θέατρο. Εἰργάσθησαν μὲ ἀφοσίωσι, μὲ πίστι, μὲ ἐνθουσιασμὸ στὴν Ἀθήνα καὶ παρουσίασαν στὸ θέατρο «Πορεία» δυὸ ἀξιόλογα ἔργα τὸ «Θάψτε τοὺς νεκροὺς» καὶ τὴ «Λούτσα». Κατόπιν ἤρχισαν περιοδεία στὰ ἐπαρχιακὰ κέντρα γιὰ νὰ δώσουν καὶ στὸ ἐπαρχιακὸ κοινὸ τὴν χαρὰ νὰ δῆ ἀληθινὴ θεατρικὴ παράστασι. Αὔριο λοιπόν, οἱ θαυμάσιοι αὐτοὶ νέοι καλλιτέχνες θὰ παρουσιάσουν ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου τὴ μεγάλη θεατρικὴ ἐπιτυχία «ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΑΞΙΔΙΟΥ» τοῦ Ἄγγλου συγγραφέα Ρόμπερτ Σέριφ. Τὸ ἔργο σκηνοθέτησεν ὁ Ἀλέξης Δαμιανός. Τὰ σκηνικὰ καὶ τὰ κοστούμια ἐφιλοτέχνησεν ἡ Μαρινέλα Ἀραβαντινοῦ.

●—Τὸ θεατρόφιλο κοινὸ τῶν Πατρῶν θὰ παρακολουθήσῃ τὴν ἐρχομένη ἑβδομάδα μιὰ ἑλληνικὴ κωμῳδία «Δόκτωρ Νικολὸς» τοῦ Α. Ἀποστολίδη. Οἱ ἠθοποιοὶ ποὺ ἀπαρτίζουν τὸν θίασον τῶν Ἡνωμένων Καλλιτεχνῶν, χωρὶς δεντέττες καὶ δεντέττους εἶναι οἱ ἑξῆς (κατ' ἀλφαβητικὴν σειράν): Λένα Ἀγιούνη, Λίβα Σούλα, Τζένη Στεφανάκου, Νίκος Ἀναγνωστάκης, Πάνος Ἀναστασόπουλος, Κώστας Δίπλαρος, Γιῶργος Ζωγράφος Φόντας Κονδύλης, Γιῶργος Πάλης, Νότης Τσεκούρας, Γρηγόρης Τσουμάκης. Τὸ θέατρο εἶναι πάντα πηγὴ ὀμορφιᾶς καὶ σχολεῖον διαπαιδαγωγήσεως. Αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ τὸ λησμονοῦν ὅσοι ἀγαποῦν τὴν πρόοδο.

Γιάν. Κ—ς

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς συνοικίαν Ζαβλάνι ἄνω μέρος τῆς ὁδοῦ Κορίνθου, στάσις Λαδικοῦ. Πληροφορίαι Κορίνθου 207, τηλ. 64-25. Μεσῆται ἀποκλείονται.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑ·Ι·ΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 11ην νυκτερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Ἑκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ καὶ ὥραν 11ην νυκτερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55. Τηλ. 38—89 καὶ 21—85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α/Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἐκτάκτως ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιά, Ἡράκλειον, Ρόδον, Κέαν, Κύονον, Σέριφον, Σίφνον, Κίμωλον, Μῆλον Σύρον.

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς συνοικίαν Ζαβλάνι ἄνω μέρος τῆς ὁδοῦ Κορίνθου, στάσις Λαδικοῦ. Πληροφορίαι Κορίνθου 207, τηλ. 64-25. Μεσῆται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: α) Οἰκόπεδον ὁδὸς Γηροκομείου πήχ. 280, πρόσοψις μ. 7½ δρχ. 900 κατὰ πήχυν. β) Οἰκόπεδον πλησίον πλ. Βοῦ, πήχ. 500, πρόσοψις μ. 14, δρχ. 900 ὁ πῆχυς. γ) Οἰκόπεδον πλησίον Ἀγ. Δημητρίου πήχ. 450, δύο προσόψεις δρχ. 600 ὁ πῆχυς. Πληροφορίαι Κ. Γκότσην, τηλ. 46-45, ὥρα 1—5 (Μπουκαούρη 30).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία μετὰ συνεχομένου οἰκοπέδου, συνολικῆς ἐκτάσεως πήχεων 294 τεκτονικῶν Πατραϊκῶν, κειμένη ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος καὶ Δημ. Μαξίμου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγορικῷ γραφείῳ Σπυρ. Πολιτοπούλου, Πατρέως 14.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παρὰ τὸν Ἅγιον Γεώργιον Λάγουρα. Πληροφορίαι τηλέφ. 43-09.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο οἰκίαι καινουργεῖς, κατασκευῆς λούξ, ἐκ 3 δωματίων μεθ' ὅλων τῶν κομφόρτ, ντούς, θερμοσίφωνα, ρεύμα Ο3, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς. Ἀμφότεραι μὲ προοπτικὴν δευτέρου ὀρόφου, εἰς μεγάλα οἰκόπεδα, εἰς τοποθεσίαν Κάτω Συχαινά, πλησίον τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν. Πληροφορίαι ὁδὸς Πατρέως 30, τηλ. 26-06.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία λούξ τύπου βίλλας εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, πήχεις 280, πρόσοψις 10μ., νερὸ διαρκοῦς ροῆς, Ο3, ἐγκατάστασις τηλεφώνου, ἰδιαιτέρα εἴσοδος διὰ τὸ ἀνώγειον. Πληροφορίαι Κορίνθου 215.

ΠΡΟΣΟΧΗ. Πωλοῦνται κατασκευαζόμενα διαμερίσματα, γραφεῖα, καταστήματα. Διάφοροι οἰκίαι καὶ μιὰ διώροφος ἐπὶ τῆς Κορίνθου γωνίας, ποὺ εἶναι πραγματικὴ εὐκαιρία. Γιὰ ἐξασφάλιση χρημάτων καὶ προοπτικὴν κέρδους διαθέτομεν οἰκοπεδικὰς στρεμματικὰς ἐκτάσεις εἰς Μπολζαΐτικα, Ρίον κλπ. προνομιούχους τοποθεσίας. Οἰκόπεδα μὲ προοπτικὴ συντόμου ὑπερτιμήσεως ἀπὸ 15.000 καὶ εὐκολίες πληρωμῆς, εἶναι ἡ καλλίτερα τοποθέτησις. Πληροφορίαι κ. Λ. Ἀντίοχον, γραφ. Κανακάρη 105 Α, τηλ. 40-31.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον μὲ τὰ παλαιὰς διωρόφου οἰκίας, ἐκτάσεως 3 στρεμμάτων, κείμενον εἰς θέσιν «Μπαΐρια» Λόγγος Ἁγίου. Πληροφορίαι Κ. Κούγιας, Τριῶν Ναυάρχων 43.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ἐγλυκάδα, ἔναντι ἐργοστασίου παστερίωσεως γάλακτος μὲ φῶς, νερό, συγκοινωνία. Εὐκολίαι Πληρωμῆς. Πληροφορίαι Γούναρη 174Γ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ὄπελ Καραβὰν μοντὲλο 1959, εἰς ἄριστην κατάστασιν. Ἐπίσης 1 φορτηγὸν ¾. Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου καὶ Ἀράτου 4, τηλ. 32-73, Γεωργιάδης.

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ. Διον. Σ. Ταβουλάρη. Ἡ ἀρχαιοτέρα. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα μεταχειρισμένα, ἐπιβατικὰ Ι.Χ., ἕνα ½ τόννου δρχ. 25.000. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ, Πάτραι.

ΤΟ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Πατρῶν τῆς Βιομηχανίας ὑποδημάτων «Δ. Σεβαστάση» μεταφέρεται ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Νικολάου 49. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ ὑπάρχοντος δύνανται νὰ λάβουν πληροφορίας Κορίνθου — Ἑρμοῦ, τηλ. 58-31.

ΦΥΤΩΡΙΑ. Ἄδεια ὑπουργείου Γεωργίας, λεμονιές, καρυστιανές, μαγλινές, λίσβον, ἐλιές, ἀγριλιές, Μιχαὴλ Σκοῦντζος, Λαμπίρι Πατρῶν.

ΝΟΣΟΚΟΜΟΣ ἀδελφή, πεπειραμένη ζητεῖται διὰ τὴν κλινικὴν τοῦ κ. Π. Ρούβαλη, οὐρολόγου. Πληροφορίαι ἰατρεῖον Πλατεῖα Γεωργίου καὶ Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία, τηλ. 61-79.

300 ΙΔΙΟΚΤΗΤΑ
ΠΑΜΦΘΗΝΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Σὲ ἀπόστασι 4.500 μέτρων ἀπὸ ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ: Ἀπὸ «Πιρέλλι» 1.500 μέτρα ἄνωθεν τῆς βιομηχανικῆς περιοχῆς.

Τιμὴ ἀπὸ 43,50 δρχ. τὸν πῆχυ. Περιβάλλον καταπράσινο καὶ ὑγιεινό. Ὄχι χιλιάδες καὶ ξεροπόταμα. 400 μέτρα ἀπὸ λεωφόρο. Ὑποσταθμὸς ΔΕΗ ἐντὸς τοῦ κτήματος Νερὰ ἀρτεσιανὰ καὶ φρέατα. Λεωφόροι 10 καὶ 8 μέτρων. Δημοτικῶν Σχολεῖον καὶ Ἐκκλησία (Μεταμόρφωσις Σωτῆρος). 21 δρομολόγια Ἀστικῆς Συγκοινωνίας ἡμερησίως. Τηλέφωνον. Περιφραγμένα ἢ μή. Μικρὰ προκαταβολή. Συμβόλαια ἀμέσως. Καὶ τὸ σπουδαιότερο κατ' εὐθεῖαν ἀπὸ τὸν ἰδιοκτήτη. Γιατὶ νὰ πληρώνεται τριπλάσια χρήματα σὲ τρίτους;

Πληροφορίαι Κανακάρη 81, τηλ. 62-33.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΡΩΣΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Πληροφορίαι Πατρέως 7, 9½—1 καὶ 4½—8.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ὁ 1ος καὶ 2ος ὄροφος (ἀέρας» ἀνεγειρομένης οἰκοδομῆς, θεμελιωμένης διὰ 4 κατοικίας (ἰσόγειον καὶ τρεῖς ὄροφοι). Ὑπάρχει χωριστὴ εἴσοδος διὰ τὸ ἰσόγειον καὶ χωριστὴ διὰ τοὺς 3 ὀρόφους. Πρόβλεψις χώρου ἑκάστου ὀρόφου διὰ 5—6 δωμάτια καὶ λοιπὰ χρειώδη. Θέσις: Γωνία Ἀγ. Σοφίας — Ζακύνθου. Πληροφορίαι Χρ. Καλλίνικον, Παντανάσσης 43α.

ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΙΑΙ

ἐκτάσεις εἰς ΡΙΟΝ πωλοῦνται εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι δικηγορικὸν γραφεῖον Κ. Γκολφινοπούλου, τηλέφ. 59—10.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

οἰκόπεδα πλησίον Ἐργατικῶν Κατοικιῶν (Ψαροφάϊ) ἐντὸς πυκνοκατωκημένης περιοχῆς. Νερὸ διαρκοῦς ροῆς. Διέρχεται ἐντὸς τῶν οἰκοπέδων κεντρικὸς σωλὴν τοῦ Δήμου. Φωτισμὸς καὶ συγκοινωνία τακτική, κάθε τέταρτον τῆς ὥρας.

Πληροφορίαι κ. Ἀνδρ. Βλασταρᾶν Πλατεῖα Γεωργίου 50, πολυκατ. Γκολφινοπούλου, 1ος ὄροφος, τηλ. 71-502.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΠΕΡΙΦΡΑΓΜΕΝΑ ἀπὸ ΡΙΟΝ
ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Μὲ τὸ κλειδὶ ἀπὸ χέρι

ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΜΕΝΗ - ΕΚΚΛΗΣΙΑ - ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΥΑΡΑΓΩΓΕΙΟΝ - ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ - ΔΥΟ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ - ΔΡΟΜΟΙ 8 μέτρων ΧΑΛΙΚΟΣΤΡΩΜΕΝΟΙ

Πληροφορίαι: Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 124 ΤΗΛΕΦ. 25-57 ΠΑΤΡΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Οἰκόπεδα παραλιακὰ πλησίον Προαστίου (Μπολζαΐτικα) Πατρῶν ἐκ τοῦ κτήματος Λ. Πετμεζᾶ. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Μαρίνος Καραγιαννάκης, Γούναρη 41, τηλέφ. 35—84.

Διατίθεται αὐτοκίνητον καθημερινῶς 4—4.30 μ.μ. δι' ἐπιτόπιον ἐπίσκεψιν.

ΜΙΣΘΩΣΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ-ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ-ΚΑΦΕΤΕΡΙΑΣ-ΜΠΑΡ

Περίληψις διακηρύξεως διαγωνισμοῦ

Τὸ Ταμεῖον Ἐπικουρικῆς Ἀσφαλίσεως Ἀσφαλιστῶν καὶ Προσωπικοῦ Ἀσφαλιστικῶν Ἐπιχειρήσεων διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς δημόσιον διεθνῆ πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἡ ἀνάδειξις μισθωτοῦ διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ, ἐν Ἀθήναις, Τουριστικοῦ Ξενοδοχείου τοῦ Ταμείου τούτου, μετὰ τοῦ κάτωθι τοῦ ξενοδοχείου τοῦ ἀνωτέρω Ταμείου, ἰσογείου Καταστήματος, κειμένου ἐπὶ τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Χαλκοκονδύλη 12 καὶ Κάνιγγος ἀριθ. 21.

Ἀντικείμενον τοῦ διαγωνισμοῦ ἀποτελεῖ ἡ ἀνάδειξις Ἐπιχειρηματίου Ξενοδόχου (Μισθωτοῦ) εἰς τὸν ὁποῖον θὰ ἀνατεθῇ ἡ ἐπὶ εἴκοσιν (20) ἔτη ἐκμετάλλευσις τοῦ Ξενοδοχείου μετὰ τοῦ Ἑστιατορίου — Κυλικείου (Σνὰκ Μπὰρ) καὶ τοῦ ἐν τῷ ἰσογείῳ Καταστήματος προοριζομένου διὰ καφετερίαν — ζαχαροπλαστεῖον. Μετὰ τοῦ Ξενοδοχείου συνεκμισθοῦνται ὁ βασικὸς ἐξοπλισμὸς αὐτοῦ (ἔπιπλα) ὡς ἐπίσης καὶ ὁ βασικὸς ἐξοπλισμὸς τοῦ Μαγειρείου — Ζαχαροπλαστείου (ἑστίαι — φοῦρνοι — ψυγεῖα — μίξτερ κ.λ.π.) τῶν ὁποίων τυγχάνει κύριος, νομεὺς καὶ κάτοχος τὸ Ταμεῖον, ἀντὶ μισθώματος προσδιοριζομένου εἰς ποσοστὰ ἐπὶ τῶν ἀκαθαρίστων εἰσπράξεων.

Ἡ Δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν 28ην Μαΐου 1965 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ Ταμείου (ὁδὸς Δραγατσανίου ἀριθ. 6, 7ος ὄροφος) ἐνώπιον τῆς πρὸς τοῦτο ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσιν γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς κατατεθειμένης ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ταμείου διακηρύξεως κα