ΑΡΙΘ. 29654

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου ἐνυποθήκου οἰκίας.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Πατρῶν Ἀλέξιος Ἀγγελῆ Παναγόπουλος, κατοικοεδρεύων ἐν Πάτραις, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος,

Δηλοποιῶ ὅτι:

Συμφώνως πρὸς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν πεντακόσια ὀγδοήκοντα ὀκτὼ (588) τῆς ἕκτης (6ης) Ἀπριλίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965 πρόγραμμα ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν Δημητρίου Παναγιώτου Παπαγεωργίου, οὗτινος περίληψιν δημοσιεύομεν ὧδε, ἐκτίθεται εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν τὴν εἰκοστὴν τρίτην (23ην) τοῦ μηνὸς Μαΐου ἐνεστῶτος ἔτους 1965, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 τῆς μεσημβρίας ἐνώπιόν μου καὶ ἐν κωλύματί μου ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου καὶ ἐξωθι τοῦ γραφείου μου, κειμένου παρὰ τὴν πλατεῖαν Γεωργίου τοῦ Α' τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν ἐν τετραγώνῳ 8ῳ καὶ ὑπὸ τὴν οἰκίαν Θεμιστοκλέους καὶ Ντίνας Γούτου, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν τετρακόσια ἑξήκοντα ἑπτὰ (467) τῆς 20ῆς Ἰανουαρίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν Χρήστου Ματθαιοπούλου, ἀναγκαστικῶς κατασχεθὲν ἀκίνητον (οἰκία) τῆς κυριότητος τοῦ ὀφειλέτου Ἀνδρέου Νικολάου Νεζερίτη, ἐμπόρου, κατοίκου Πατρῶν, Μαιζῶνος 336, ἥτοι μία ἀνώγειος ἀσβεστολιθοτουβλόκτιστος καὶ ἐκ γαλλικῶν κεράμων ἀποτελουμένη ἐκ δύο ὀρόφων, χρησιμοποιουμένης τοῦ μὲν πρώτου ὀρόφου δι' ἐργοστάσιον (βυρσοδεψεῖον) τοῦ δὲ δευτέρου ὀρόφου ἐπίσης διὰ βυρσοδεψεῖον καὶ ἐν μέρει διὰ κατοικίαν. Ὁ πρῶτος ὄροφος αὐτῆς, ἥτοι τὸ ἰσόγειον ταύτης, τοῦ ὁποίου ἡ κυρία εἴσοδος εὑρίσκεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος καὶ ὄπερ εἶναι λιθόκτιστον, ἀποτελεῖται ἐκ δύο διαμερισμάτων, ἅτινα εἶναι τσιμεντοστρωμένα ἀσοφάτιστα καὶ ταβανωμένα ἐκ τσιμεντίνης πλακός, διαχωρίζονται δὲ ἀπ' ἀλλήλων διὰ τουβλοκτίστου τοίχου, εἰς τὸ μέσον τούτου ὑπάρχει ἄνοιγμα ἄνευ θύρας. Εἰς τὸ ἀνατολικὸν ἰσόγειον διαμέρισμα καὶ πρὸς τὸ νοτιοανατολικὸν μέρος τούτου ὑπάρχει ἕτερον μικρὸν δωμάτιον τσιμεντοστρωμένον, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχει κλῖμαξ ἐκ τσιμέντου διὰ τῆς ὁποίας ἀνέρχεται τις εἰς τὸν δεύτερον ὄροφον. Εἰς τὸ δυτικὸν ἰσόγειον διαμέρισμα καὶ εἰς τὸ νότιον μέρος τούτου ὑπάρχει κλῖμαξ τσιμεντίνη διὰ τῆς ὁποίας ἀνέρχεταί τις εἰς τὸν δεύτερον ὄροφον τῆς οἰκίας. Ἐπίσης εἰς τὸ διαμέρισμα ὑπάρχει καμπινὲς ὡς καὶ δεξαμενὴ ἐκ τσιμέντου, διαστάσεων ἑνὸς περίπου μέτρου, ὕψους καὶ μήκους δύο (2) περίπου μέτρων. Τὸ ἀνωτέρω ἰσόγειον διαμέρισμα φέρει πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος τούτου, ἔνθα ἡ σιδηροδρομικὴ γραμμή, τρία παράθυρα μετὰ τῶν ὑελοπινάκων ὡς καὶ μίαν θύραν μὲ ρολλά, ἐπίσης πρὸς τὸ ἀνατολικὸν μέρος τούτου καὶ πρὸς τὴν ὁδὸν Μαιζῶνος φέρει δύο παράθυρα μετὰ τῶν ὑελοπινάκων ὡς καὶ μίαν θύραν μὲ ρολλά. Ὁ δεύτερος ὄροφος ταύτης, τοῦ ὁποίου καὶ τούτου ἡ κυρία εἴσοδος εὑρίσκεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθμὸς 336, ὅστις εἶναι τουβλόκτιστος, ἀνέρχεται τις εἰς τοῦτον δι' ἐσωτερικῆς τσιμεντίνης κλίμακος, εἰς τὸ ἄνω μέρος ταύτης ὑπάρχει χῶλλ τσιμεντοστρωμένον ἄνευ ταβανίου, ἐν συνεχείᾳ δὲ τούτου καὶ πρὸς τὸ βόρειον μέρος τοῦ ὀρόφου ὑπάρχει δωμάτιον, ὅπερ χρησιμοποιεῖται ὡς κατοικία, εἶναι πλακοστρωμένον καὶ ταβανωμένον ἐκ τσατουμᾶ, ἐν συνεχείᾳ τούτου ὑπάρχει ἕτερον δωμάτιον τσιμεντοστρωμένον καὶ ἄνευ ταβανίου, διαχωρίζονται δὲ ταῦτα διὰ τουβλοκτίστου τοίχου, ἐν συνεχείᾳ τούτου ὑπάρχει ἕτερον δωμάτιον τσιμεντοστρωμένον ἄνευ ταβανίου χρησιμοποιούμενον ὡς φωταγωγός, ὄπισθεν τοῦ φωταγωγοῦ καὶ πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος ὑπάρχει ἕτερον δωμάτιον τσιμεντοστρωμένον καὶ σκεπασμένον διὰ λαμαρινῶν ἐκ τσίγκων, πρὸς δὲ τὸ νότιον μέρος τοῦ ἀνωγείου ὀρόφου ὑπάρχει ἕτερον δωμάτιον τσιμεντοστρωμένον καὶ ταβανωμένον ἐκ τσατουμᾶ, ὄπισθεν τοῦ δωματίου τούτου καὶ πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος ὑπάρχει κλῖμαξ τσιμεντίνη διὰ τῆς ὁποίας κατέρχονται εἰς τὸν ἰσόγειον ὄροφον. Πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος τοῦ ἀνωγείου ὀρόφου ὑπάρχει ταράτσα ἄνευ στηθαίου, ἔχει δὲ ὁ ἀνωτέρω ὄροφος ἐξώστην πρὸς τὸ ἀνατολικὸν μέρος καὶ πρὸς τὴν ὁδὸν Μαιζῶνος ἐκ τσιμέντου μετὰ σιδηρῶν κιγκλιδωμάτων, ἐπίσης πρὸς τὸ αὐτὸ μέρος ἔχει τρεῖς θύρας, ὡς καὶ ἕνα παράθυρον, ἔχει δὲ ἡ ἐν λόγῳ πλειστηριαζομένη οἰκία ἠλεκτρικὴν καὶ ὑδραυλικὴν ἐγκατάστασιν. Κεῖται αὕτη εἰς τὴν νέαν μεσημβρινὴν πλευρὰν τῆς πόλεως Πατρῶν τοῦ Δήμου Πατρέων καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθ. 336 καὶ καλύπτει ἔκτασιν μετὰ τοῦ ἐπ' αὐτῆς καὶ περὶ αὐτὴν οἰκοπέδου μέτρα τετραγωνικὰ διακόσια (200) ἢ ὅσης ἐκτάσεως καὶ ἂν εἶναι μείζονος ἢ ἐλάσσονος καὶ συνορεύει κατὰ τὸ ὅλον γύρωθεν ἀνατολικῶς μὲ ὁδὸν Μαιζῶνος, δυτικῶς μὲ σιδηροδρομικὴν γραμμήν, νοτίως μὲ οἰκίαν Σοφίας Ἀντωνοπούλου καὶ βορείως μὲ οἰκίαν Νικολάου Πολίτη. Ἔχει ἐκτιμηθῆ δὲ κατὰ τὴν κατάσχεσιν ἀντὶ δραχμῶν τετρακοσίων χιλιάδων (400.000), τελεῖ δὲ ὑπὸ τὴν μεσεγγύησιν τοῦ ἰδίου ὡς ἄνω ὀφειλέτου. Ὅτι ἡ ἄνω οἰκία κατεσχέθη ἀναγκαστικῶς διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν (467) τετρακόσια ἑξήκοντα ἑπτὰ τῆς 20 Ἰανουαρίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965 ἐκθέσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν Χρήστου Ματθαιοπούλου τῇ ἐπισπεύσει τῆς ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης ὁμορρύθμου ἑταιρείας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ἀθαν. Βαμβακᾶς, Μιχ. Σαμακίδης Ο. Ε., νομίμως ἐκπροσωπουμένης, διὰ δὲ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 470 τῆς 25ης Ἰανουαρίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965 προγράμματος τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω κλητήρος, δι' οὗ ὡρίζετο ἡμέρα τελέσεως τοῦ πλειστηριασμοῦ ἐνώπιον τοῦ συμβολαιογράφου Πατρῶν Γεωργίου Κούκου τῆς ἀνωτέρω περιγραφομένης οἰκίας ἡ ἑβδόμη Μαρτίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965, καθ' ἣν οὔτος δὲν ἐτελέσθη, ἡ δὲ ὡς ἄνω ἀρχικῶς ἐπισπεύδουσα εἰς οὐδεμίαν πρᾶξιν συνεχίσεως τῆς διαδικασίας τοῦ πλειστηριασμοῦ προέβη ἔκτοτε. Ἤδη ὁ νῦν ἐπισπεύδων τὸν πλειστηριασμὸν Κωνσταντῖνος Β. Ἀποστολόπουλος, ἔμπορος, κάτοικος Πατρῶν, ἔχων ἐκτελεστὰ δικαιόγραφα, κατέθηκε ταῦτα παρ' ἐμοὶ τῷ συμβολαιογράφῳ Πατρῶν Ἀλεξίῳ Παναγοπούλῳ, συνταγείσης πρὸς τοῦτο τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 29472 τῆς 30)3)1965 δηλώσεως συνεχίσεως πλειστηριασμοῦ, δι' ἧς δηλοῖ ὅτι ἐπιθυμεῖ νὰ συνεχίσῃ τὴν διαδικασίαν τοῦ ἀνωτέρω πλειστηριασμοῦ συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 914 τῆς Πολιτ. Δικονομίας, ἐνώπιον ἐμοῦ ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου, καὶ ἔδωσε ἐντολὴν εἰς τὸν ἄνω κλητῆρα ὅπως ἐκδώσῃ τὸ παρὸν πρόγραμμα πλειστηριασμοῦ διὰ τὴν τέλεσιν τοῦ πλειστηριασμοῦ τῆς ὡς ἄνω οἰκίας, δι' οὗ ὥρισε ἡμέραν τελέσεως τοῦ πλειστηριασμοῦ τὴν 23ην Μαρτίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965, καὶ λαβὼν ὑπ' ὄψει του ὁ ἄνω κλητὴρ τὴν ὡς ἄνω ἐντολὴν ὡς καὶ τὴν τοιαύτην κάτωθι τοῦ ἐκτελεστοῦ ἀπογράφου τῆς ἐκτελουμένης ὑπ' ἀριθμὸν 85 ἐνεστῶτος ἔτους 1965 διαταγὴν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν, παρὰ τοῦ κ. Ἰωάννου Δότσικα, πληρεξουσίου δικηγόρου τοῦ ἀνωτέρω ἐπισπεύδοντος μὲ ἡμερομηνίαν ὑπογραφῆς 30 Μαρτίου ἐνεστῶτος ἔτους 1965 προέβη εἰς τὴν ἔκδοσιν τοῦ ὡς ἄνω προγράμματος του. Ὅτι ἡ ὡς ἄνω πλειστηριαζομένη οἰκία πλειστηριάζεται τῇ ἐπισπεύσει τοῦ Κωνσταντίνου Βασιλείου Ἀποστολοπούλου ἐμπόρου κατοίκου Πατρῶν, ἐκτελοῦντος τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 85 ἐνεστῶτος ἔτους 1965 διαταγὴν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν ἐπὶ τῷ τέλει ἵνα ἐκ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος ταύτης λάβῃ παρὰ τοῦ ἄνω ὀφειλέτου του Ἀνδρέου Ν. Νεζερίτου ἐμπόρου κατοίκου Πατρῶν, τὴν ἀπαίτησίν του τὴν στηριζομένην ἐπὶ τῆς ὡς ἄνω ὑπ' ἀριθμὸν 85 ἐν. ἔτους 1965 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου Πρωτοδικῶν Πατρῶν συμφώνως τῇ κοινοποιηθείσῃ ἐπιταγῇ εἰς τὸν κ. Θεόδωρον Γαλανόπουλον, δικηγόρον κάτοικον Πατρῶν ὡς προσωρινὸν σύνδικον τῆς πτωχεύσεως τοῦ Ἀνδρέου Νεζερίτη κατοίκου Πατρῶν καὶ τοῦτου ἀτομικῶς κατ' αὐτοῦ, ὡς ὁμορρύθμου μέλους καὶ ἑταίρου τῆς ἐν Πάτραις ἑδρευούσης ὁμορρύθμου ἑταιρείας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Βυρσοδεψεῖον Ἀνδρέας Νεζερίτης» ὡς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 6212 6 τῆς 23-3-1965 ἀποδεικτικὸν τοῦ ἄνω κλητῆρος, 1) δραχμὰς (8.275) ὀκτὼ χιλιάδας διακοσίας ἑβδομήκοντα πέντε νομιμοτόκως ἀπὸ τετάρτης (4) Νοεμβρίου 1964 μέχρις ἐξοφλήσεως, 2) δραχμὰς ὀκτὼ χιλιάδας (8.000) νομιμοτόκως ἀπὸ 23)10)1964 ἕως ἐξοφλήσεως, 3) δραχμὰς δέκα πέντε χιλιάδας (15.000) νομιμοτόκως ἀπὸ 11)1)1965 ἕως ἐξοφλήσεως, 4) δραχμὰς δέκα πέντε χιλιάδας (15.000) νομιμοτόκως ἀπὸ 21)1)1965 ἕως ἐξοφλήσεως, 5) δραχμὰς τριακοσίας τριάκοντα ἓξ (336) νομιμοτόκως ἀπὸ 23)3)1965 ἕως ἐξοφλήσεως, 6) δραχμὰς 1730 καὶ 7) δραχμὰς τριακοσίας πεντήκοντα (350) δι' ἀπόγραφον ἀντίγραφον σύνταξιν ἐπιταγῆς καὶ ἐπίδοσιν νομιμοτόκως τὰ δύο τελευταῖα κονδύλια ἀπὸ 23)3)1965 ἕως ἐξοφλήσεως, προσέτι δὲ πληρωθῇ ὁ ἐνήργεια ἐπισπεύδων τὰ ἔξοδα πλειστηριασμοῦ ἐν γένει ἅπαντα κατὰ προτίμησιν ὡς καὶ δραχμὰς 225 διακοσίας εἴκοσι πέντε διὰ τὴν ἐντολὴν τοῦ ὡς ἄνω πληρεξουσίου δικηγόρου. Ὅτι ἀντίκλητόν του ὁ ἐπισπεύδων ἐν Πάτραις διορίζει τὸν κ. Ἰωάννην Δότσικαν δικηγόρον κάτοικον Πατρῶν (Πατρέως 65). Ὅτι τιμὴν ἥτις θέλει χρησιμεύσει ὡς πρώτη προσφορὰ κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ καὶ πρὸς ἔναρξιν αὐτοῦ διὰ τὸ ἀνωτέρω πλειστηριαζόμενον ἀκίνητον, προσφέρει ὁ ἐπισπεύδων τὰ ἓν τέταρτον (1)4) τῆς κατὰ τὴν κατάσχεσιν γενομένης ἐκτιμήσεως, ἥτοι δραχμαὶ ἑκατὸν χιλιάδες (100.000). Ὅτι ἡ ὡς ἄνω ἀπαίτησις εἶναι ἠσφαλισμένη ἐπὶ τοῦ ἀνωτέρω ἀκινήτου διὰ προσημειώσεως ἐγγραφείσης τὴν 31ην Δεκεμβρίου παρελθόντος ἔτους 1964 καὶ τραπείσης εἰς ὑποθήκην ὑφισταμένην ἐν τόμῳ 310 καὶ ἀριθμῷ 57864 τῶν βιβλίων ὑποθηκῶν τοῦ Δήμου Πατρέων, ὑπάρχουν δὲ ὑποθῆκαι καὶ προσημειώσεις καὶ εἰς ἄλλους. Ὅτι ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα τελευταῖον ὑπερθεματιστὴν μετὰ τρία λεπτὰ τῆς ὥρας ἀπὸ τῆς τελευταίας προσφορᾶς, διδομένου σημείου κατακυρώσεως δι' ἐπικρούσεως σκηπανίου ἢ κώδωνος τρὶς ἐπὶ τῆς τραπέζης μου ὑπὸ τοῦ κήρυκος τῇ ἐντολῇ μου ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου. Ὅτι τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν ἀπόκειται τῇ ἐκτιμήσει ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου, ὄντος ὑπευθύνου διὰ τὴν φερεγγυότητα αὐτῶν καὶ δικαιουμένου νὰ λάβω παρ' ἑκάστου τούτων ἀνάλογον ἐγγύησιν. Ὅτι οἱ διὰ τρίτους τυχὸν πλειοδοτήσοντες ὀφείλουσι νὰ δηλώσωσι τοῦτο εἰς ἐμὲ τὸν ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλον καὶ χρείας καλούσης νὰ δώσωσι ἀνάλογον ἐγγύησιν. Ὅτι ὁ τελευταῖος ὑπερθεματιστὴς ὀφείλει ἅμα τῇ κατακυρώσει νὰ καταβάλῃ νομίμως τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του, μὲ ὅλας τὰς ἐντεῦθεν νομίμους συνεπείας. Ὅτι τὸ ἀνωτέρω ἀκίνητον ἐκπλειστηριάζεται ἄνευ οὐδεμιᾶς εὐθύνης τοῦ ἐπισπεύδοντος δι' οἱονδήποτε λόγον καὶ αἰτίαν οἱ δὲ μέλλοντες νὰ πλειοδοτήσωσι ὀφείλουσι νὰ λάβωσι γνῶσιν πρὶν τῆς τε ἐκτάσεως καὶ καταστάσεώς του, τῶν πλειστηριαστικῶν τίτλων καὶ τῶν ὅρων τοῦ παρόντος καὶ ἐν πλήρει γνώσει ὄντες τούτων νὰ πλειοδοτήσωσι. Ὅτι ὁ τελευταῖος ὑπερθεματιστὴς δὲν θέλει ἀποκτήσει πλείονα δικαιώματα ἐπ' αὐτῶν ἢ ὅσα ἔχαιρε πρὶν ἐπ' αὐτοῦ ὁ ὀφειλέτης. Προσκαλοῦνται ὅθεν οἱ βουλόμενοι νὰ γίνωσιν ἀγορασταὶ ὅπως προσέλθωσι κατὰ τὴν ὡς ἄνω ἡμέραν καὶ ὥραν καὶ τόπον καὶ πλειοδοτήσωσι. Ἐγένετο ἐν Πάτραις σήμερον τὴν δωδεκάτην (12) τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ πέμπτου ἔτους (1965) ἡμέραν Τετάρτην ἐντὸς τοῦ γραφείου μου κειμένου παρὰ τὴν Πλατεῖαν Γεωργίου τοῦ Α' τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν ἐν τετραγώνῳ 8ῳ καὶ ὑπὸ τὴν οἰκίαν Θεμιστοκλέους καὶ Ντίνας Γούτου, δι' ὃ εἰσεπράχθησαν διὰ τέλη χαρτοσήμου δραχμαὶ 48 καὶ διὰ δικαιώματα δραχμαὶ 65 καὶ βεβαιωθὲν ὑπεγράφη ὑπ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου.

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν (Τ.Σ.) Ἀλέξιος Α. Παναγόπουλος

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον Πάτραι αὐθημερὸν

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν (Τ.Σ.) Ἀλέξιος Α. Παναγόπουλος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὀλυγας. Πρόβος Βλ. Γούναρη. 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὀλυγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὀλυγας, Πρόβος Βλ. Γούναρη 34, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ καιρὸς χθὲς ἀποκατεστάθη.

—Ὁριστικά;

—Αὐτὸ εἶναι τὸ ἄγνωστο σημεῖον τῶν σημερινῶν... καιρῶν.

=Ἀναγνώστης μας παρατηρεῖ ὅτι κάθε χρόνο αὐτὴ τὴν ἐποχὴ ψαρεύεται πολλὴ «παπαλίνα», δηλαδὴ γόνος, ὁ ὁποῖος καὶ καταστρέφεται.

—Οἱ ἀρχὲς ἐμποδίζουν, φυσικά, τὸ ψάρεμα αὐτό, πρὸς προστασίαν τῶν ἁλιευμάτων.

—Ὅμως, τὸ κακὸ συνεχίζεται καὶ τὰ ψάρια ἀραιώνουν ἀπὸ τὶς θάλασσες, γιατὶ ἂν ἄφηναν τὴν «παπαλίνα», σὲ 3—4 μῆνες θὰ εἴχαμε φθηνὸ καὶ καλὸ ψάρι.

—Οἱ ἁρμόδιοι ἂς ἐξετάσουν τὴν περίπτωσι καὶ ἂς ἐντείνουν τὰ μέτρα προστασίας.

=Τὸ ὁδικὸ κατάστρωμα τῆς ὁδοῦ Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντου, ὅπου καὶ τὰ γραφεῖα τῆς «Πελοποννήσου» μετὰ τὴν τοποθέτησιν τῶν σωλήνων τοῦ ἀποχετευτικοῦ δικτύου, παρέμεινε σὲ κακὴ κατάστασι.

—Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀνωμαλία στὴν κυκλοφορία τῶν αὐτοκινήτων, ὅταν φυσᾷ ὁ ἄνεμος σηκώνει σύννεφα σκόνης.

—Παρακαλεῖται ὁ κ. Δήμαρχος νὰ δώσῃ ἐντολὲς γιὰ τὴν ὁριστικὴ ἐπαναφορὰ τοῦ δρόμου σὲ... ὁμαλὴ κατάστασι.

=Λοιπόν, ἡ Πάτρα ἐξακολουθεῖ νὰ διαθέτῃ πολλοὺς Ἰταλομαθεῖς.

—Τὸ συμπέρασμα αὐτὸ βγαίνει ἀπὸ τοὺς περιπάτους τῶν Ἰταλῶν ναυτῶν μὲ Πατρινοὺς ὅλων τῶν ἡλικιῶν.

—Ἐκτὸς ἂν συνεννοοῦνται μεταξύ των στὴν... Ἀγγλική.

=Εἰδήσεις ἀπὸ τὸ Ἡράκλειον Κρήτης ἀναφέρουν, ὅτι ἑκατὸν περίπου μαθητὲς τοῦ γυμνασίου συνεκρότησαν προχθὲς τὴ νύκτα διαδήλωσι στὴν πλατεῖα τῶν Τριῶν Καμαρῶν, μὲ τὴν ἀξίωσι νὰ ἐπισπευθῇ ἡ προβολὴ στὸ Ἡράκλειο μιᾶς ταινίας τοῦ Τζαίημς Μπόντ, γιὰ νὰ μὴ συμπέσῃ μὲ τοὺς... διαγωνισμούς.

—Οἱ διαδηλωτὲς ἔφεραν πλακάτ μὲ τὸ σύνθημα «Τζαίημς Μπόντ, ἔλα στὸ Ἡράκλειο...».

—Καὶ τὰ γράμματα τὰ φορτώσανε στὸν πετεινό...

—Σανίδες δὲν ὑπάρχουν στὴν πρωτεύουσα τῆς Κρήτης;

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ μας, μὲ ἐπιστολὴ ποὺ μοῦ ἔστειλε — καὶ ἔχει ὅλα τὰ στοιχεῖα — λέγει ὅτι οἱ πολυήμερες σχολικὲς ἐκδρομὲς δὲν εἶναι σωστὸ ἐκπαιδευτικὸ σύστημα, δημιουργοῦν ἀνωμαλίες στὴν ἐκπαίδευση καὶ φέρνουν σὲ δύσκολη θέση τοὺς γονεῖς, ὅταν δὲν ἔχουν τὴν δυνατότητα νὰ στείλουν τὰ παιδιά τους σὲ μακρυνὰ ταξίδια.

Ὁ ἐπιστολογράφος μου «ἀπαγγέλλει φιλιππικὸ» ἐναντίον αὐτῶν τῶν μεταπολεμικῶν φρούτων, καὶ λέει πὼς πάει περίπατο τὸ πρόγραμμα διδασκαλίας καὶ ἄλλα...

Νὰ μοῦ ἐπιτρέψῃ νὰ διαφωνήσω σὲ μερικὰ σημεῖα καὶ νὰ συζητήσουμε τ' ἄλλα, μιὰ καὶ τὸ ζήτημα αὐτὸ εἶναι ἀπὸ κεῖνα ποὺ ἐνδιαφέρουν γενικώτερα.

☆

Ἡ σχολικὴ ἐκδρομὴ εἶναι ἀπαραίτητη. Σταθμὸς χαρᾶς, εἰκόνες εὐτυχίας καὶ ξεγνοιασιᾶς. Στὸ ναὸ τῆς φύσης θὰ λειτουργηθοῦν τὰ παιδιὰ καλύτερα. Θὰ γνωρίσουν τὰ ποτάμια, τὰ βουνά, τὶς πεδιάδες, τὶς πολιτεῖες καὶ τὰ χωριὰ τῆς πατρίδας. Θὰ ἀναπνεύσουν καθαρὸ ἀέρι καὶ ἡ καρδιά τους θὰ γεμίση ἀπὸ ἐθνικοὺς παλμούς, ὅταν βρεθοῦν στὴν Ὀλυμπία, στοὺς Δελφούς, στὸν Παρθενῶνα, στὸ Μαραθῶνα, στὶς Θερμοπύλες, στὸ Σοῦλι, στὰ Γιάννενα, στὴν Πάτρα, στὸ μοναστήρι τῆς Ἁγιὰ - Λαύρας, στὰ Δερβενάκια, στὴν Ὕδρα, στὶς Σπέτσες, στὰ Ψαρά. Θὰ γνωρίσουν τὸν ἀνθρώπινο μόχθο, ποὺ στεριώνει τὴν πρόοδο, ποὺ πυργώνει τὶς καμινάδες τῶν ἐργοστασίων, ποὺ ἀνοίγει ἰσθμούς, διώρυγες, τοῦννελ. Τὸ παιδὶ μὲ τὰ θαυμαστικὰ μάτια τῆς ἐφηβείας θ' ἀγκαλιάσῃ ὅλο τὸ πανόραμα τῆς Ἑλλάδας. Θὰ μοιραστῇ μὲ τοὺς συμμαθητές του τὶς μπουκιὲς τοῦ ψωμιοῦ, θὰ πιῇ νερὸ ἀπὸ τὸ ἴδιο παγούρι, θὰ κοιμηθῇ στὸν ἴδιο θάλαμο, θὰ τραγουδήσῃ, θὰ περπατήσῃ, θ' ἀστειευτῇ. Θὰ παρουσιάσῃ στοὺς καθηγητές του «γυμνὸ» τὸν ἑαυτό του, χωρὶς τὶς φοβίες τῆς τάξης, χωρὶς τὶς «ντροπές», τὶς «προσποιήσεις», τὶς κατ' ἀνάγκη συμβατικότητες. Καὶ ὁ καλὸς καθηγητὴς θὰ βρῇ τὴν εὐκαιρία νὰ μελετήσῃ τὶς ἀντιδράσεις τοῦ παιδιοῦ, ποὺ βρίσκεται μακρὰ ἀπ' τὴν ἐπήρεια τοῦ σπιτιοῦ.

Οἱ θαυμάσιες εἰκόνες τῆς μαθητικῆς ἐκδρομῆς, τ' ἀστεῖα, οἱ μικροπεριπέτειες γίνονται κατόπιν, ὅταν τὰ χρόνια φέρνουν στοὺς κροτάφους τ' ἄσπρα πουλιὰ τῆς γνώσης καὶ τῆς θλίψης, οἱ παράδεισοι τῆς νοσταλγίας καὶ τὰ φευγαλέα δράματα τῆς χαρᾶς.

☆

Ὅμως, ὑπάρχει ἕνα κενό. Ὁ ἄπορος μαθητής. Ὁ μαθητὴς γυιὸς τοῦ ἐργάτη, τοῦ μικροεπαγγελματία, τοῦ μικροϋπαλλήλου. Πῶς θὰ πάῃ αὐτὸς στὴν πολυήμερη ἐκδρομή, ποὺ πρέπει νὰ στοιχίζῃ γύρω στὶς 1.000 δραχμές; Νὰ τὸ τεράστιο ἠθικὸ καὶ ψυχολογικὸ πρόβλημα ποὺ προκύπτει. "Αν δὲν πάῃ ἔστω ἕνας μαθητὴς γιὰ τὴν αἰτία αὐτή, ἡ τάξη δὲν πρέπει νὰ πραγματοποιήσῃ πολυήμερη ἐκδρομή. Δημιουργεῖται στὸ παιδὶ πόνος. Τραυματίζεται ἀνεπανόρθωτα ψυχικά. Σκιάζεται ἡ ἀγάπη του στοὺς φίλους του συμμαθητές. Μαθαίνει ἀπ' τὴν τρυφερὴ ἡλικία ὅτι ἡ «κοινωνία εἶναι ἄδικη». Τὶς ἡμέρες ποὺ ἡ τάξη ἔχει πάει ἐκδρομή, αὐτὸς περιφέρεται μελαγχολικὰ στὶς πλατεῖες, ἂν καὶ ὄχι στοὺς κινηματογράφους καὶ στὰ σφαιριστήρια.

Οἱ μαθήτριες τοῦ γυμνασίου θηλέων Ἰωαννίνων εἶχανε μιὰ ὡραία πρωτοβουλία. Στείλανε ἐπιστολὲς σὲ διάφορες ἑταιρεῖες (μιὰ τέτοια ἐπιστολὴ ἔλαβε ἡ «Ἀχαΐα - Κλάους» καὶ τοὺς ταχυδρόμησε 500 δραχμές) γιὰ τὶς ἄπορες μαθήτριες, γιὰ νὰ λάβουν κι' αὐτὲς μέρος...

Βέβαια, αὐτὴ ἡ μέθοδος θὰ κουράσῃ. Τὸ Κράτος πιὰ ἔχει τὸ λόγο. Ἀλλά, μιὰ καὶ μιλᾶμε γιὰ «δωρεὰν Παιδεία», γιατὶ νὰ μὴ ἔχουμε καὶ «δωρεὰν ἐκδρομή»;

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Στὶς 8 καὶ τέταρτο σήμερα τὸ βράδυ, θὰ πραγματοποιηθῇ ὁμιλία στὴ Διακίδειο Σχολὴ Λαοῦ ὑπὸ τοῦ προέδρου τῶν «Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν» κ. Ἀπόλλωνος Λεονταρίτου καὶ μὲ θέμα: «Ἡ μοναδικότης τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ». Εἴσοδος γιὰ τὸ κοινὸ ἐλευθέρα.

●—Στὴν ἐνταῦθα αἴθουσα τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου θὰ πραγματοποιηθῇ σήμερα τὸ βράδυ εἰδικὴ συγκέντρωσις ὅπου ὁ διάσημος Γάλλος ὀρειβάτης κ. Ἀντρὲ Κονταμὶν θὰ ὁμιλήσῃ γιὰ τὴν κατάκτησιν τοῦ Πύργου τοῦ Μονστάγκ τῶν Ἰμαλαΐων (ὑψ. 7.273 μέτρα). Θὰ προβληθοῦν καὶ φωτεινὲς εἰκόνες. Ἡ διάλεξις χάρις στὶς γνώσεις καὶ στὴν γλαφυρότητα τοῦ Γάλλου ὁμιλητοῦ προκαλεῖ γενικώτερον ἐνδιαφέρον. Τὸν ὁμιλητὴν παρουσιάζει τὸ τμῆμα Πατρῶν το