Αθλητική Ζωή

ΕΙΣ ΔΥΟ ΠΑΡΑΤΑΞΕΙΣ ΔΙΕΣΠΑΣΘΗ Η Ε.Π.Σ.Π.

ΝΕΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Κατὰ τὰς πληροφορίας μας, σοβαρὸν θέμα ἀνέκυψεν εἰς τὴν ΕΠΣΠ κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας, κατόπιν τῆς αἰφνιδίας ἀποφάσεως τοῦ τέως προέδρου τῆς Ἑνώσεως κ. Κων. Σκλάβου ὅπως θέση ἐκ νέου ὑποψηφιότητα κατὰ τὰς προσεχεῖς ἀρχαιρεσίας καὶ ἐπιδιώξῃ τὴν κατάληψιν τῆς προεδρίας! Ἡ ἀπόφασις αὕτη τοῦ κ. τέως προεκάλεσεν ἀναταραχὴν καὶ ἤδη ἤρχισαν ζυμώσεις διὰ τὸν προσεταιρισμὸν τῶν διαφόρων σωματείων.

Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω, προβλέπεται ὅτι θὰ σχηματισθοῦν δύο παρατάξεις κατὰ τὰς προσεχεῖς ἀρχαιρεσίας τῆς Ε.Π.Σ.Π., μία ὑπὸ τὸν κ. Κ. Σκλάβον καὶ μία ὑπὸ τὸν νῦν πρόεδρον κ. Β. Τσούκαλην, ὅστις συγκεντρώνει πολλὰς συμπαθείας μεταξὺ τῶν Πατρινῶν συλλόγων καὶ διεκρίθη διὰ τὴν δραστηριότητά του κατὰ τὴν ἐφετεινὴν περίοδον.

ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΙΣ ΕΠΗΛΘΕ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Πληροφορούμεθα, ὅτι ἀξιοποιήθησαν ἤδη αἱ ἀπὸ καιροῦ καὶ μέχρι τῆς χθὲς ἀκόμη γενόμεναι ἐπαφαὶ μεταξὺ τῶν τοπικῶν παραγόντων τῆς διαιτησίας καὶ οὕτω ἐπῆλθε πλήρης ἁρμονία εἰς τὰς σχέσεις τῶν Πατρινῶν διαιτητῶν καὶ τῶν δύο Συνδέσμων. Οὕτω, τὰ μέλη τῆς «Θέμιδος» θὰ ὑπαχθοῦν πλέον εἰς τὴν δύναμιν τοῦ παλαιοῦ Συνδέσμου καὶ θὰ ἀποτελοῦν ἓν ἑνιαῖον σύνολον, πρὸς τὸ συμφέρον τῶν ἰδίων καὶ τοῦ ἀθλήματος γενικώτερον.

Η ΧΑΛΚΙΣ ΔΕΝ ΘΑ ΑΓΩΝΙΣΘΗ

Ἐγνώσθη χθὲς τὴν ἑσπέραν, ὅτι ματαιοῦνται οἱ ἀγῶνες στίβου τῆς αὔριον Παρασκευῆς μεταξὺ τῶν ὁμάδων τῶν Πατρῶν καὶ τῆς Χαλκίδος, οἱ ὁποῖοι ἐπρόκειτο νὰ τελεσθοῦν εἰς τὸ στάδιον τοῦ Κ.Ε.Τε.Σ., καὶ τοῦτο διότι ἡ ὁμὰς τῆς Χαλκίδος ἐγνωστοποίησεν ὅτι καθίσταται ἀδύνατος ἡ κάθοδός της εἰς Πάτρας. Κατόπιν τούτου, ἀναμένεται ὅτι θὰ συνέλ-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεία Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βιουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεία Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλόπουλου κληρον. Γούναρη 55, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 11, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟν

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμ. 12.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.15 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.20 Διακοπή. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 18.50 Τοπικὰ νέα. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Σχόλιον. 20.45 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 22.30 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΠΡΟΣΟΧΗ - ΠΡΟΣΟΧΗ

Διαθέτομεν διαμερίσματα τοῦ ἑνός, δύο, τριῶν, τεσσάρων καὶ πέντε κυρίων δωματίων, ἀνατολικομεσημβρινὰ εἰς τὴν καλυτέραν καὶ ὑγιεινοτέραν τοποθεσίαν τῶν Πατρῶν.

Πολυτελὴς κατασκευή — Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι — Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς ἕως 36 μηνιαίας δόσεις.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΒΕΛΛΗ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 22 ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 70-363 ἢ 71-570

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

Πληροφορίαι καθημερινῶς εἰς τὰ γραφεῖα μας, ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 22 ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 70—363

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΑΡΑΛΙΑΚΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΡΙΟΝ (ΚΤΗΜΑ ΧΟΪΔΑ)

ΝΕΡΟ, ΦΩΣ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 52Α — ΤΗΛ. 30—70

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Οἰκόπεδα παραλιακὰ πλησίον Προαστίου (Μποζατσίκα) Πατρῶν ἐκ τοῦ κτήματος Λ. Πετμεζᾶ. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Μαρίνος Καραγιαννάκης, Γούναρη 41, τηλέφ. 35—84.

Διατίθεται αὐτοκίνητον καθημερινῶς 4—4.30 μ.μ. δι' ἐπιτόπιον ἐπίσκεψιν.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΠΕΡΙΦΡΑΓΜΕΝΑ ΑΠΟ ΡΙΟΝ ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΑΡΟΦΟΥΤΕΥΜΕΝΗ-ΕΚΚΛΗΣΙΑ - ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΩΝ - ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ-ΑΥΤΟ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΡΟΜΟΙ 8 ΚΛΠ. ΧΑΛΙΚΟΣΤΡΩΜΕΝΟΙ

Πληροφορίαι: Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 124 ΤΗΛΕΦ. 25-57 ΠΑΤΡΑΙ

ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Μόνον μὲ 150—160 δραχ. τὸν πῆχυν ἀκριβῶς παραπλεύρως Ἐργατικῶν Κατοικιῶν (Ψαροφάϊ) μὲ νερό, φῶς, συγκοινωνία τακτικωτάτη.

Ἐπίσης εἰς Ταραντέλλαν ἐξοχικὰ οἰκόπεδα παραλιακὰ (Μεταξὺ τῶν δύο κέντρων). Μὲ εὐκολίας πληρωμῆς.

Πληροφορίαι ΤΑΣΟΝ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ Μαιζῶνος 147 — τηλ. 43—34

56 ΑΓΟΡΑΣΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ ΜΑΣ

ΑΠΟ 15 ΜΑΡΤΙΟΥ ΜΕΧΡΙΣ 8 ΜΑΪΟΥ ἀντίγραφα συμβολαίων τῶν ἀγοραστῶν εἰς τὴν διάθεσιν οἱουδήποτε ἀμφιβάλλοντος. Μία κηποπόλις δημιουργεῖται.....

300 ΙΔΙΟΚΤΗΤΑ ΠΑΜΦΘΗΝΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Σὲ ἀπόστασι 4.500 μέτρων ἀπὸ ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ: Ἀπὸ «ΠΙΡΕΛΛΙ» 1.500 μέτρα ἄνωθεν τῆς βιομηχανικῆς περιοχῆς.

Τιμὴ ἀπὸ 43,50 δρχ. τὸν πῆχυν. Περιβάλλον καταπράσινον καὶ ὑγιεινόν. Ὄχι χαλιάδες καὶ ξεροπόταμα. 400 μέτρα ἀπὸ λεωφόρο. Ὑποσταθμὸς ΔΕΗ ἐντὸς τοῦ κτήματος. Νερὰ ἀρτεσιανὰ καὶ φρέατα. Λεωφόροι 10 καὶ 8 μέτρων. Δημοτικὸν Σχολεῖον καὶ Ἐκκλησία (Μεταμόρφωσις Σωτῆρος). 21 δρομολόγια Ἀστικῆς Συγκοινωνίας ἡμερησίως. Τηλέφωνον. Περιφραγμένα ἢ μή. Μικρὰ προκαταβολή. Συμβόλαια ἀμέσως. Καὶ τὸ σπουδαιότερον κατ' εὐθεῖαν ἀπὸ τὸν ἰδιοκτήτην. Γιατὶ νὰ πληρώνετε τριπλάσια χρήματα σὲ τρίτους;

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΚΑΝΑΚΑΡΗ 81 — ΤΗΛ. 62—33

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Εἰς τὴν πλὰζ Δημορρηγοπούλου εἰς Ρίον. Πληροφορίαι τηλ. 28-95

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἡ χθεσινὴ ὁμίχλη, ποὺ κάλυψε τὶς παραλιακὲς περιοχές, ἔδινε στὴν Πάτρα... Λονδίνειον θέαμα.

—Τὸ λιμάνι τὸ εἶχε καλύψει πηχτὴ ἄσπρη γάζα καὶ μόλις διακρίνονταν οἱ σιυλουέττες τῶν μεγάλων καραβιῶν.

—Στὴν περιοχὴ Ρίου - Ἀντιρρίου τὰ φέρρυ-μπὼτ διακινήθηκαν μὲ δυσκολία, γιατὶ ἡ ὁμίχλη ἐκάλυπτε μεγάλο μέρος τῆς θάλασσας.

—Πολλοὶ ἦταν ἐκεῖνοι ποὺ εἶπαν ὅτι θὰ ἐπακολουθήσουν ἀπότομα ζέστες καὶ θὰ κάνῃ θριαμβευτικὴ εἴσοδο τὸ καλοκαῖρι.

=Τὰ κεράσια καὶ οἱ φράουλες, φυσικὰ μαζὶ μὲ τὶς μέσκουλες, εἶναι τὰ μόνα φροῦτα τῆς ἐποχῆς.

—Ἀλλὰ τὰ πρῶτα ἀκόμα ἀπλησίαστα ἀπὸ τὸ μεγάλο καταναλωτικὸ κοινό.

=Τ' ἀγγουράκια κατακτοῦν τὴν ἀγορὰ καὶ πλουταίνουν τὸ φαγητὸ μαζὶ μὲ τὴν ντομάτα.

—Οἱ ἀγγουροντοματοσαλάτες μὲ ψαράκι τηγανητὸ εἶναι φαΐ ἐκλεκτὸ καὶ πικάντικο.

—Καὶ ἀναλόγως φθηνό.

—Γιατὶ τὰ κρέατα, τυριὰ κλπ. πῆραν «στρατὶ - στρατὶ τὸ μονοπάτι» τῆς ἀνηφόρας καὶ ἕνας Θεὸς ξέρει: ποῦ θὰ φθάσουν οἱ τιμές τους.

—Τὸ ἀρνάκι ἐπωλεῖτο προχθὲς 44 τὸ κιλό.

=Τὸ λάδι σημείωσε στὴ διεθνῆ ἀγορὰ ἄνοδο καταναλώσεως, ἀλλὰ καὶ αὔξησι τιμῆς.

—Καλῶς, δηλαδή, νὰ δεχθοῦμε καὶ μεῖς τὶς... αὐξήσεις, μιὰ καὶ σὰ μέλη τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητος πρέπει νὰ συμβαδίζουμε μὲ τοὺς ἀδελφοὺς λαοὺς τῆς Εὐρώπης....

=Κινητοποίησι στὰ σπίτια τῶν ἐορταζόντων.

—Τὰ τριαντάφυλλα καὶ τ' ἄλλα λουλούδια τῆς ἄνοιξης θὰ πληρώσουν τὰ σπασμένα τῆς ἑορτῆς.

—Ἀπόψε θὰ σημειωθῇ γενικὴ ... λουλουδοσφαγὴ γιὰ τ' αὐριανὰ βάζα τοῦ Κωστάκη καὶ τῆς Ἑλενίτσας.

=Μυστηριώδη, τεράστια κι' ὁλοστρόγγυλα ἀπαιτεῖ ἡ μόδα τὰ ἐφετεινὰ γυναικεῖα γυαλιὰ τοῦ ἥλιου. Καί, ναὶ μέν, θυμίζουν κάπως τὰ γυαλιὰ τῶν τυφλῶν, ἀλλ' αὐτὸ δὲν ἐμποδίζει τὶς μοντέρνες κυρίες καὶ δεσποινίδες νὰ τὰ φοροῦν μὲ καμάρι.

—Ὅσο γιὰ τὶς τιμές των, ποικίλουν ἀνάλογα μὲ τὴν ποιότητα τοῦ σκελετοῦ καὶ τοῦ κρυστάλλου. Ἀπὸ δραχμὰς ἑκατὸ τοὐλάχιστον, μέχρι πεντακόσιες καὶ βάλε!...

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΚΑΙ ΠΑΛΙ ἐπανέρχεται ὁ ἐπιστολογράφος μας γιὰ τὶς σχολικὲς ἐκδρομές. Κι' αὐτὴ τὴ φορὰ μὲ στοιχεῖα, ποὺ ὁμολογῶ μοῦ ἔκαναν ἐντύπωση. Γι' αὐτὸ καὶ φιλοξενῶ τὴν ἐπιστολή του, ὅπως ἀκριβῶς καὶ τὴν ἔλαβα :

Κε «Πελοποννήσιε»,

Ἐὰν τὰ «Πελοποννησιακά σας» τῆς 15ης τρέχοντος εἶναι ἀπάντησις στὴν ἐπιστολή μου τῆς 12ης ἰδίου, θὰ ἐπεθύμουν νὰ ἀνασκευάσω, τρόπον τινά, τὰς σκέψεις μου ἐκείνας καὶ νὰ προσθέσω ὅτι ἄλλο ἦτο τὸ πνεῦμα τῆς ἐπιστολῆς μου καὶ ὁ «Φιλιππικός μου» δὲν ἐστρέφετο κατὰ τῶν σχολικῶν ἐκδρομῶν, διότι εἶναι ἐκτὸς πάσης ἀμφιβολίας ὅτι αἱ ἐκδρομαὶ αὐταὶ εἶναι πηγαὶ γνώσεων διὰ τοὺς μαθητάς. Ἐρωτᾶται ὅμως, ὁ τρόπος κατὰ τὸ ὁποῖον γίνονται, ἐπιτρέπει εἰς αὐτοὺς νὰ γυρίζουν σοφώτεροι; Πολὺ φοβοῦμαι, ὄχι! Καὶ ἂν ἐτύγχανε τὴν παρελθοῦσα Κυριακήν, νὰ περάσετε ἀπὸ τὰ Ψηλαλώνια, ὀλίγον μετὰ τὴν 11ην π. μ. θὰ ἐβλέπατε ὅτι εἶχε ἀράξει ἔξω ἀπὸ τὸ Κέντρον Ζήκου, ἕνα ἀπ' αὐτὰ ποὺ τὰ λένε «ΠΟΥΛΜΑΝ», τὸ ὁποῖον ἐξεφόρτωσε τὸ περιεχόμενόν του, κάποιο σχολεῖον ἀρρένων. Οἱ μαθηταὶ ἀφοῦ κατέλαβον ὁλόκληρον τὸ πρὸ τοῦ κέντρου πεζοδρόμιον (τὰ τραπεζοκαθίσματα δηλαδή), ἐπεδόθησαν εἰς ἄγριον φαγοπότι, ἐν συνεχείᾳ δὲ ἤρχισε χορὸς ὑπὸ τοὺς ἤχους τοῦ κλαρίνου, τοῦ λαγούτου καὶ τοῦ σαντουριοῦ, συνοδευόμενος μάλιστα ὑπὸ συχνοτάτων πυροβολισμῶν, ἀσφαίρων προφανῶς, διὰ νὰ εἶναι 100% τὸ γλέντι Ἑλληνικὸν καὶ ποῦ κανενὸς τὰ ὦτα δὲν συνεκινήθησαν ἐκ τῶν ἐκεῖ πλησίον ἐντεταλμένων ὀργάνων καὶ νὰ σπεύσουν νὰ δοῦν τί συέβαινε. Ἐκτὸς καὶ ἦσαν ἐφωδιασμένοι δι' ἀδείας!! Ποῦ εἶσαι καϋμένε τουρισμέ!...

Καὶ ἕνα ἄλλο σχολεῖον, θηλέων αὐτό, «Λύκειον Καλαμάτας» ἐτιτλοφορεῖτο, τὸ ὁποῖον ἐξεχύθη ἀπὸ δύο πούλμαν, τὰ ὁποῖα εἶχον ἀγκυροβολήσει μεταξὺ δύο ἀπαγορευουσῶν τὴν διέλευσιν ὀχημάτων, πινακίδων καὶ τὸ περιεχόμενον τῶν ὁποίων ἐπέδραμεν ὡς ἄλλαι Μαινάδες εἰς τὴν πλατεῖαν, καί... ὁ σώζων ἑαυτὸν σωθήτω!

Ποιὸς μπορεῖ νὰ μᾶς βεβαιώσῃ ὅτι δὲν γίνανται παντοῦ τὰ ἴδια ἢ περίπου; Ὑπάρχουν φυσικὰ καὶ ἐξαιρέσεις, ὅμως ἐλάχιστες, ἂν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ ὅσα θλέπει καὶ ἀκούει..

Καὶ δυὸ λέξεις γιὰ τὴν ἐκδρομὴ ποὺ μοῦ ἔδωσε τὴν ἀφορμὴ νὰ ἀσχοληθῶ μὲ τὸ θέμα αὐτό:

Ξεκίνησαν ἀπὸ δῶ στὶς 5 τὸ πρωῒ 80 περίπου ἄτομα νὰ πᾶνε στὴν Κέρκυρα, χωρὶς κανέναν προγραμματισμό. Ἔφθασαν περίπου στὶς 11 τὸ βράδυ, κατάκοποι φυσικά, ὕστερα ἀπὸ τόσων ὡρῶν ταξίδι. Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ ἡ Κέρκυρα εἶναι πνιγμένη ἀπὸ ξένους. Τὰ ξενοδοχεῖα-της, τρία - τέσσαρα ἄξια τοῦ ὀνόματος, δὲν εἶναι γιὰ τέτοιες περιπτώσεις. Ὅλα τὰ ἄλλα σχεδὸν πλήρη. Ἀγωνίστηκαν τὰ παιδιὰ νὰ βροῦν νὰ κοιμηθοῦν, νὰ ξεκουρασθοῦν. Νὰ σηκωθοῦν τὸ πρωῒ φρέσκα καὶ δροσερά, νὰ δοῦνε τὰ ἀξιοθέατα καὶ ν' ἀκούσουν τὶς σχετικὲς ἐξηγήσεις καὶ διδασκαλίες, θὰ ἔλεγα, πάνω σ' αὐτά, γιατὶ δὲν πᾶνε μόνον γιὰ νὰ δοῦνε. Καὶ στὸ σημεῖον αὐτὸ κανένας προγραμματισμός, καμμία πρεργασία. Εἶχε γίνει ἀπὸ τὸν ὑποφαινόμενον κάποια προσπάθεια, ἀλλὰ δὲν ἔφερε τ' ἀναμενόμενα ἀποτελέσματα. Βλέπετε λοιπόν, πόσα στραβὰ καὶ ἀνάποδα, σὲ τρεῖς μόνον περιπτώσεις...

Δὲν ὑπάρχει μόνον ἕνα κενό. Ὑπάρχουν ἄπειρα καὶ δὲν εἶναι εὔκολο πρᾶγμα νὰ διορθωθοῦν. Δὲν ξέρω τί γίνεται στὰς Εὐρώπας καὶ τάς... Ἀμερικάς, γιατὶ δὲν ἔτυχε νὰ πάω. Μπορεῖ νὰ εἶναι καλύτερα ἐκεῖ ἢ καὶ χειρότερα. Πάντως δὲν νομίζω ὅτι οἱ μέλλοντες νὰ ἐκδραμοῦν μαθηταί, ἀσχολοῦνται μιὰ - δυὸ μέρες πρὶν γιὰ τὰ ψώνια καὶ τὶς προετοιμασίες τῆς ἐκδρομῆς γιατὶ τότε τὸ πρόγραμμα τῆς διδασκαλίας πηγαίνει κι' αὐτὸ ἐκδρομή.

Μὲ ἐξαιρετικὴν ἐκτίμησιν

Γ. Σ. Μ.

Υ. Γ.: Καὶ κάτι ἀκόμη ποὺ τὸ πληροφορήθηκα σήμερα μόλις εἶχα τελειώσει τὴν παροῦσαν.

Ἔφυγε προχθὲς τὸ πρωῒ, νομίζω ἡ τελευταία τάξις τοῦ Β΄ Γυμνασίου γιὰ ἑβδομαδιαία ἐκδρομὴ στὴ Ρόδο. Δυστυχῶς, ὅμως, πῆγαν κοντὰ ὁ καθηγητὴς τῶν Μαθηματικῶν καὶ ἡ καθηγήτρια τῶν Φυσικῶν καὶ ἔτσι οἱ ἐκδρομεῖς τῆς Κιερκύρας, ποὺ γύρισαν τὴν Κυριακὴ τὸ ἀπόγευμα, χάνουν αὐτὴν τὴν ἑβδομάδα ἓξη ὧρες διδασκαλίας, 3 μαθηματικά, 3 φυσικά. Λοιπόν;

Ὁ ἴδιος

Λοιπόν, ἔχεις δίκηο, φίλτατε ἀναγνώστη. Οἱ περισσότερες μαθητικὲς ἐκδρομὲς γίνονται χωρὶς προγραμματισμὸ καὶ πολὺ φοβᾶμαι, ὅτι καλύπτουν περισσότερο τὴν ψυχαγωγία καὶ λιγώτερο τὴ μόρφωση.

Ἕνα ἄλλο θέμα εἶναι, ὅτι δὲν λαμβάνονται ἐγκαίρως τὰ μέτρα, ὥστε κάθε γονεὺς νὰ ξέρῃ ποῦ βρίσκεται τὸ παιδί του, σὲ ποιὸ ξενοδοχεῖο καὶ ποιὰ ὥρα...

Πάντως, παρὰ τὶς ἀτέλειες καὶ τὶς παραλήψεις, οἱ σχολικὲς ἐκδρομὲς εἶναι πηγὴ χαρᾶς, γνώσεων, ἐντυπώσεων, ἀναμνήσεων, ξεγνοιασιᾶς. Καὶ τὰ παιδιὰ τώρα θὰ χαρεῦνε. Ἀργότερα... χτυπᾶτε βιολιτζῆδες λυπητερά...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Τὸ Σάββατο ἀρχίζουν στὸ Δημοτικὸ οἱ ἐπιδείξεις καὶ ἐξετάσεις τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου τῶν σχολῶν πιάνου τῶν καθηγητριῶν κυριῶν Ἑλένης Ἀθανασοπούλου, Οὐρανίας Νικολοπούλου καὶ Μαρίας Γιατράκου. Παρουσιάζουν ζωηρὸν ἐνδιαφέρον.

●—Τὴν Τρίτη στὸ Δημοτικὸ ἡ πατρινὴ καλλιτέχνις τοῦ τραγουδιοῦ κ. Στέλλα Κούρτη Ἀποστολάκου θὰ δώσῃ ἐνδιαφέρον ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ. Στὸ πιάνο ἡ κ. Οὐρανία Σταθακοπούλου — Νικολοπούλου.

●—Τὴν Κυριακὴν κλείνει ἡ ἔκθεσις φωτογραφίας καὶ Πατρινοῦ βιβλίου.

●—Στὴν ἴδια αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης τὴν Τρίτη θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια ἐκθέσεως ζωγραφικῆς μικρῶν καλλιτεχνῶν.

●—Οἱ Ἕλληνες συνθέται ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ λάβουν μέρος στὸ ἐφετεινὸ Φεστιβὰλ Ἐλσφροῦ Μεσογειακοῦ Τραγουδιοῦ, μποροῦν νὰ παραδώσουν δύο τραγούδια ὁ καθένας στὸν ἐκπρόσωπο — στὴν Ἀθήνα μέχρι τέλους Μαΐου —τοῦ Φεστιβάλ κ. Τάκη Καμπᾶ.

●—Ὁ καθηγητὴς τῆς Βιολογίας στὸ Πανεπιστήμιο τῶν Ἀθηνῶν κ. Γ. Πανταζῆς προσκληθεὶς ὑπὸ τῆς Ἀχαϊκῆς θὰ ὁμιλήσῃ τὴν Κυριακὴ τὸ πρωῒ στὴ Διακίδειο Σχολὴ καὶ μὲ θέμα «Ἡ Βιολογία τοῦ Διαστήματος».

●—Στὸ «Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας» στὴν Ἀθήνα, ἔγινε ἡ φιλολογικὴ βραδυὰ γιὰ νὰ τιμηθῇ ὁ ποιητὴς Φῶτος Γιοφύλλης μὲ τὴν εὐκαιρία τοῦ κλεισίματος τῶν 50 χρονῶν τῆς ποιητικῆς του παραγωγῆς. Πλῆθος λογοτεχνῶν, καλλιτεχνῶν κι' ἐπιστημόνων παρευρέθη.

—Ὁ διευθυντὴς τοῦ Πρακτορείου Μάριος Βαϊάνος ἔκαμε μικρὴ εἰσήγησιν καὶ ἐδιάβασε συγχαρητήριο γράμμα τοῦ ποιητῆ Κ. Βιάρναλη πρὸς τὸν Γιοφύλλη. Κατόπιν ὁ ποιητὴς καὶ ἀντιπρόεδρος τοῦ Συνδέσμου Λογοτεχνῶν Ἡλίας Σιμόπουλος ἔκαμεν ἀναλυτικὴ κριτικὴ καὶ χαρακτηρισμὸ τοῦ ἔργου τοῦ Γιοφύλλη. Ἐμίλησε σύντομα καὶ ὁ ποιητὴς Γ. Τσουκαλᾶς. Τέλος, ὁ Γιοφύλλης εὐχαρίστησε τοὺς ὁμιλητὲς καὶ τοὺς παρευρεθέντας.

—Οἱ καλλιτέχνες τοῦ θεάτρου Κα Ἄννα Πολυτίμου — Παπακωνσταντίνου καὶ κ. Ντίνος Παπακωνσταντίνου ἀπήγγειλαν κατὰ τὴν ἑορτὴν τὰ πιὸ γνωστὰ ποιήματα τοῦ Γιοφύλλη.

Γιάν. Κ—ς

ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΙΣ — ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ

ΠΟΛΥΕΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΙΣ

"ΑΤΛΑΣ"

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 81 ΤΗΛ. 62-33

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 8ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ FERRY BOAT «ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.

Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον

Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.

Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

S.S. «ΑΤΡΕΥΣ» & M/V «ΗΠΕΙΡΟΣ»

(Ἀπὸ 2ας Ἰουνίου 1965)

ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI (κατ' εὐθεῖαν)

ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 ἑσπερινήν.

Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα. Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὸς 350 καὶ ἄνω.

Τὰ πλοῖα διαθέτουν GARAGE αὐτοκινήτων, εὐκολίαι FERRY—BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς BRINDISI μὲ ἀναχωρήσεις τῶν Ἰταλικῶν Σιδηροδρόμων.

Σημείωσις: Ἐκάστην Κυριακὴν ἑσπέρας (ἐναλλὰξ τῶν ἀνωτέρω πλοίων) διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΡΟΔΟΝ — ΚΥΠΡΟΝ καὶ Ι. ΣΡΑΗΛ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ Ὄθωνος —Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα 42—77 & 70—220

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α)Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἐκτάκτως ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ καὶ Ρόδον.

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΓΡΑΜΜΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔβοιαν, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον.

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Λιξούριον, Ἀργοστόλιον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ ΤΗΛ. 21—51

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Α)Π «ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5 πρωϊνὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Φρίκες, Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκ