Λεωφορεῖον τῶν Ἀθηνῶν ἐφόνευσε χθὲς γραῖαν παρὰ τὰ Σελιανίτικα

ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΕΝ 75ΕΤΗ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Τὰς μεσημβρινὰς ὥρας χθὲς παρὰ τὰ Σελιανίτικα τὸ ὑπ' ἀριθ. 109328 Δ.Χ. λεωφορεῖον, ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Εὐαγγ. Στ. Ζορμπαλᾶ 34 ἐτῶν, κατοίκου Ἀθηνῶν, παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισε θανασίμως τὴν ἐπιχειρήσασαν νὰ διέλθῃ καθέτως τὴν ἐθνικὴν ὁδὸν Αἰκατερίνην συζ. Γ. Οἰκονομοπούλου, 68 ἐτῶν, ἐκ Σελιανιτίκων. Ἡ τραυματισθεῖσα ὑπέκυψε μετ' ὀλίγον εἰς τὰ τραύματά της. Ὁ ὁδηγὸς τοῦ λεωφορείου συνελήφθη.

Ἐπίσης περὶ τὴν ὁ.ην μ.μ. χθὲς τὸ ὑπ' ἀριθ. 43075 στρατιωτικὸν αὐτοκίνητον, ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ δεκανέως Ζήση Ἰω. Κονταγιάννη, 20 ἐτῶν, παρέσυρε, παρὰ τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Δ. Γούναρη —Χαραλάμπη, τὸν Γεώργ. Μπαρογιαννόπουλον, 75 ἐτῶν, τὸν ὁποῖον καὶ ἐτραυμάτισε σοβαρῶς. Ὁ τραυματισθεὶς διεκομίσθη καὶ νοσηλεύεται εἰς τὸ γεν. νοσοκομεῖον. Ὁ δεκανεὺς συνελήφθη καὶ παραδόθη εἰς τὰς στρατιωτικὰς ὑπηρεσίας.

ΑΠΕΝΕΜΗΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΣΕΜΝΗΝ ΕΟΡΤΗΝ ΤΑ ΣΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΔΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣ

Χθὲς τὴν μεσημβρίαν, εἰς σεμνὴν τελετὴν τοῦ ἐν Πάτραις Παραρτήματος τοῦ Ὁμίλου Ἐθελοντῶν (Ρ. Φεραίου 46), προεβρευομένου ὑπὸ τῆς κ. Χρυσάνθης Λαδοπούλου, ἐγένετο ἡ ἀπονομὴ σημάτων εἰς ἐθελοντίδας κοινωνικὰς λειτουργούς.

Τὴν ἀπονομὴν ἔκαμεν ἡ κατελθοῦσα ἐξ Ἀθηνῶν πρόεδρος τοῦ Ὁμίλου Ἐθελοντῶν Ἑλλάδος κυρία Ζαΐμη (σύζυγος τοῦ στρατηγοῦ Ζαΐμη), ἡ ὁποία καὶ ὡμίλησεν, ἀναλύσασα τὸ ἔργον τοῦ Ὁμίλου, τὸ ὁποῖον, ὡς εἶπεν, ἐπεκτείνεται συνεχῶς, ἱδρυθέντων ἤδη Παραρτημάτων εἰς Πάτρας, Θεσσαλονίκην καὶ Κομοτηνήν, ὡς καὶ Ἑστιῶν εἰς τὰς Ἀθήνας, αἱ ὁποῖαι ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὸν Ὅμιλον Ἐθελοντῶν, διὰ τὸν παπποῦ, τὴν γιαγιὰ καὶ τὸ παιδί. Ἐξ ἄλλου, ὡμίλησεν ὁ ναμάρχης κ. Κακούρης, ὁ ὁποῖος ἐξέφρασε τὴν χαρὰν καὶ τὴν συγκίνησίν του διὰ τὸ κοινωφελὲς ἔργον τοῦ Ὁμίλου, ὑποσχεθεὶς ἀμέριστον τὴν συνδρομήν του πρὸς αὐτό. Ἐκ μέρους τοῦ συμβουλίου τοῦ Παραρτήματος Πατρῶν τοῦ ὁμίλου ἡ κυρία Ἀλίκη Τριανταφυλλοπούλου, τῆς ὁποίας τὴν λίαν κατατοπιστικὴν ἀμιλίαν θὰ δημοσιεύσωμεν εἰς τὸ φύλλον τῆς Τρίτης.

Εἰς τὴν ἑορτὴν παρέστη καὶ ὁ διοικητὴς τῆς Φρουρᾶς Πατρῶν, ταξίαρχος κ. Γ. Κωτσαλῆς.

ΗΛΕΚΤΡΟΔΟΤΕΙΤΑΙ Η ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΑΝΩ ΚΑΣΤΡΙΤΣΙΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΘΑ ΤΕΛΕΣΘΟΥΝ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Περατωθείσης τῆς κατασκευῆς τῶν ἀναγκαίων ἠλεκτρικῶν δικτύων, συνεδέθησαν καὶ ἤρχισαν ἠλεκτροδοτούμενα ὑπὸ τῆς ΔΕΗ ἡ κοινότης Ἄνω Καστριτσίου Πατρῶν, καθὼς καὶ τὰ χωρία Βαλσαμάτα καὶ Φραγκάτα Κεφαλληνίας καὶ ὁ οἰκισμὸς Σανατορίου Σπάρτης.

Πρωτοβουλία τῆς κοινότητος Καστριτσίου, σήμερον τὴν 11ην πρωΐνὴν θὰ τελεσθοῦν εἰς Ἄνω Καστρίτσι τὰ ἐγκαίνια τῆς ἠλεκτροδοτήσεως τοῦ χωρίου ὑπὸ τῆς ΔΕΗ, ἐκλήθησαν δὲ ὅπως παραστοῦν εἰς αὐτὰ ὁ κ. νομάρχης, οἱ κ.κ. βουλευταὶ Πατρῶν αἱ Ἀρχαὶ τῆς πόλεώς μας κ.ἄ. Μετὰ τὰ ἐγκαίνια εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κοινότητος θὰ ἐπακολουθήσῃ γεῦμα τῶν ἐπισήμων καὶ λοιπῶν προσκεκλημένων.

Σημειωτέον ὅτι διὰ τὴν ἠλεκτροδότησιν τοῦ Καστριτσίου, ἥτις ἐπραγματοποιήθη ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ προγράμματος τοῦ ἐξηλεκτρισμοῦ τῆς ὑπαίθρου τοῦ Νομοῦ μας, κατεσκευάσθησαν ὑπὸ τῆς ΔΕΗ ἠλεκτρικὰ δίκτυα Χαμηλῆς Τάσεως μήκους 3.426,5μ. καὶ Ὑψηλῆς Τάσεως μήκους 261, 5 μ., ὕψους δαπάνης 400.000 δρχ. περίπου.

Η "ΟΜΙΧΛΗ"

ΣΥΝΕΧΕΙΑ

ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

μου περίληψη, ἂν ἡ «Ὁμίχλη» μέσα στὴν ἐξωτερικὴ αὐτὴ κινητικότητά της μπόρεσε νὰ συγκεντρώσῃ τὰ στοιχεῖα ἑνὸς ἄρτιου καὶ μεστοῦ λογοτεχνικοῦ δημιουργήματος, ἢ ἔμεινε στὴν ἐπιφάνεια τῶν γεγονότων καὶ τῶν περιστάσεων. Θὰ σᾶς ἀπαντήσω κατηγορηματικά, πὼς τὸ μυθιστόρημα αὐτό, παρὰ τὰ μικροελαττώματα ἢ τὶς ἐλλείψεις του, μᾶς δίνει ἕνα δύσκολο πραγματοποιημένο παράδειγμα μεστοῦ ρεαλιστικοῦ καὶ ψυχολογικοῦ ἔργου. Εἶναι πλεονέκτημα καὶ μεγάλο χάρισμα τῆς κ. Παπαγγελούτσου, ὅτι δέ μιμήθηκε εὐτυχῶς τοὺς μυθιστοριογράφους τοῦ καιροῦ μας, τοῦ λεγόμενου ἐσωτερικοῦ διαλόγου, ὅπου σὲ ἀπειράριθμες σελίδες ἀναμασοῦν τὴν ψυχολογία τοῦ ἑαυτοῦ τους καὶ τὶς ἀναιμικὲς φιλοσοφίες καὶ περιγραφές τους, φεύγοντας ἐντελῶς ἀπὸ τὴ βάση τοῦ μυθιστορήματος, ποὺ εἶναι θέμα, πλάτος καὶ ἐναλλαγή.

Ἡ «Ὁμίχλη» εἶναι ἕνα εὐχάριστο καὶ συναρπαστικὸ ἀνάγνωσμα, ὅπου τὰ γεγονότα, χωρὶς μάταια ξεστρατήματα καὶ παραλόγες ἀπιθανότητες, κυλᾶνε ὁμαλά, πλούσια καὶ συναρμολογημένα σ' ἕνα εὐρύχωρο πλάνο κοινωνικῆς καὶ ἀνθρώπινης ἀπεικόνισης. Μπορεῖ σὲ μερικὰ σημεῖα, ὅπως π. χ. στὸ χάσμα τῆς μετάπτωσης τῆς Λήδας ἀπὸ τὴν ἐγκατάλειψή της ἀπ' τὸ Μωρὶς ὡς στὸ γάμο της μὲ τὸ Φίλιππο ἢ στὴ σκέψη της ἔπειτα ν' ἀποκρύψῃ ἀπ' αὐτὸν τὶς προηγούμενες σχέσεις της μὲ τὸ Μωρίς, νὰ χρειάζονταν μιὰ πιὸ βαθειὰ καὶ λεπτομερειακὴ περιγραφὴ τῶν ἐσωτερικῶν ζυμώσεων καὶ τῆς ψυχολογικῆς πάλης τῆς ἡρωΐδας μας, ὥστε οἱ μεταπτώσεις νὰ φαίνωνται πιὸ πειστικὲς καὶ πιὸ ἀληθοφανεῖς. Τὸ σπουδαῖο, πάντως, εἶναι, πὼς καὶ μὲ τὴ διάρθρωσή του, τὴ γοργὴ καὶ ἀνυπόμονη, τὸ μυθιστόρημα δὲν σκοντάφτει καὶ πὼς αὐτούσια ἀπὸ τὶς διόδμενες λύσεις εἰκάζεται ἡ συνέπεια καὶ ἡ ἀνθρώπινη στάση σὲ κάθε περίπτωση. Τὸ οὐσιῶδες, δηλαδή, καὶ τὸ ἐκφραζόμενο εἶναι στερεὸ καὶ δίνει τὴν ἐπάρκεια στὴν ὅλη πλοκή, ὥστε καὶ τὸ τυχὸν ἐλλεῖπον νὰ μὴ μᾶς μένῃ στὴν ἀνάγνωση σὰν πιθανολόγημα γιὰ τὴν παραδοχὴ μιᾶς ἄλλης τροπῆς στὴν ἀφήγηση καὶ τὴν ἔκβαση.

Γενικὰ τὸ μυθιστόρημα προκαλεῖ τὴν εὐαισθησία καὶ τὴ συμμετοχή μας στὶς περιπέτειες τῶν προσώπων του καὶ τὴν ἀπόλυτη κατανόηση καὶ τὴ συμπάθειά μας στοὺς χαρακτῆρες τους.

Οἱ τύποι, βέβαια, τῶν προσώπων δὲν εἶναι ἐξαιρέσεις καὶ ἥρωες. Εἶναι μορφὲς τῆς κοινῆς καὶ συνηθισμένης ζωῆς μας. Ἡ κ. Παπαγγελούτσου στράφηκε κυρίως στὴν περιγραφὴ μιᾶς τάξης, ἑνὸς κόσμου τῆς σύγχρονης ἐποχῆς μας. Καὶ τὸ κατώρθωσε μὲ μιὰ ἀξιοπρόσεχτη καὶ ἔμπειρη ἱκανότητα.

Τὸ ὕφος καὶ ἡ γλῶσσα της εἶναι κατὰ γενικὸ τρπο προσεγμένα καὶ καλαίσθητα. Σὲ μερικὰ μόνο σημεῖα, ἀπὸ τὴ δημοσιογραφική της συνήθεια, τῆς ξεφεύγουν κάτι ἀπρόσεχτες ἀδόκιμες ἐκφράσεις, ὅπως π. χ. σ' ἕνα σημεῖο γράφει «νομίζοντας ὅτι δι' αὐτοῦ τοῦ τρόπου», ἐνῶ κάλλιστα θὰ μποροῦσε νὰ πῇ «νομίζοντας ὅτι μ' αὐτὸ τὸν τρόπο» καὶ ν' ἀποφύγῃ ἔτσι τὴν ἀνάμιξη καθαρευουσιάνικου τύπου στὸ κείμενό της.

Ἦταν δύσκολο ἄθλημα στὶς 150 περίπου σελίδες τοῦ μυθιστορήματός της νὰ κλείσῃ ἡ κ. Παπαγγελούτσου τόσο χυμὸ καὶ τόσο νόημα ζωῆς. Ἰδιαίτερα οἱ ψυχολογικὲς περιγραφὲς τῶν ἐρωτικῶν ἐξάρσεων, τόσο στὴν παρθενικὴ καὶ λάμπουσα στιλπνότητα τῆς ἀγνότητας, ὅσο καὶ στὴ ζώδη καὶ παμφάγα σεξουαλιστικὴ τους πληρότητα, δίνονται μὲ ἐξαιρετικὴ ἔνταση κι' ὁμορφιά. Οἱ σελίδες τῶν ἡδονικῶν καὶ περίπαθων στιγμῶν δίνονται μὲ μιὰ ἀξιοθαύμαστη γυναικεία νόηση καὶ μὲ μιὰ κοχλάζουσα δυναμικότητα ξένη ἀπὸ κάθε χυδαιότητα καὶ προστυχιά. Αὐτὰ τὰ μέρη τοῦ ἔργου, μπορῶ νὰ πῶ, εἶναι ἀληθινὰ ἀποκτήματα στὴ φτωχὴ σ' αὐτὸ τὸ εἶδος λογοτεχνία μας. Εἶναι ὕμνοι τῆς χαρᾶς τῆς ζωῆς καὶ τοῦ πεπρωμένου μας. Εἶναι αὐθεντικὰ κείμενα τῆς γυναικείας εὐαισθησίας καὶ ἡδυπάθειας.

Τὸ μεγαλύτερο ὄμως ὠφέλημο ἀπὸ τὴν «Ὁμίχλη» τῆς συγγραφέως μας εἶναι ὁ ἀσυνήθιστος στὰ μυθιστορήματά μας κοσμοπολιτικὸς τόνος μέσα σὲ περιβάλλοντα διεθνῆ καὶ σὲ καταστάσεις κοσμικῆς εὐμάρειας καὶ πλούτου. Αὐτὸ τὸ πλατὺ περίγραμμα, ποὺ δὲν ἔχει καμμιὰ σχέση μὲ τὰ εὐτελῆ ξένα μυθιστορήματα κοσμικότητας καὶ περιπετειῶν, γιατί ἐδῶ ἔχουμε συνείδηση τῆς ἀνθρώπινης ψυχῆς καὶ ἀξίας, ἠθικὰ ἀνόθευτα κριτήρια μὲ τύπους ζωντανοὺς καὶ μὲ περιεχόμενο, αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ εὐρύτητα εἶναι ὁ κύριος τίτλος μὲ τὸν ὁποῖον, αὐτὸ τὸ ἔργο, θ' ἀποτελοῦσε, κατὰ τὴ γνώμη μου, ἕνα πλούσιο σενάριο κινηματογραφικοῦ ἔργου γιὰ τὴν Ἑλληνικὴ κινηματογραφία. "Ενα ἔργο, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ συγκριθῇ μὲ τὰ πιὸ ὄμορφα τῆς ξένης παραγωγῆς, στὸν τομέα τῶν κοινωνικῶν καὶ ἐρωτικῶν ἔργων. Καὶ εὔχομαι ὁλόψυχα νὰ ἐκτιμηθῆ κι' ἀπ' αὐτὴ τὴν ἄποψη, ποὺ ἴσως ν' ἀποτέλεσε καὶ στὴ σύνθεσή του, μιὰ εἰδικὴ μέριμνα, ἢ μιὰ ἁπλὴ ἐσωτερικὴ σκέψη τῆς κ. Παπαγγελούτσου.

Σὲ λίγα λεπτὰ θὰ διαβαστοῦν μερικὰ ἀποσπάσματα ἀπὸ τὸ ἔργο. Λιγοστὰ καὶ περιωρισμένα, λόγω τῆς ἀνεπάρκειας χρόνου. Μὰ πρὶν τελειώσω τὴν παρουσίαση τοῦ μυθιστορήματος τῆς κ. Παπαγγελούτσου, συνοψίζοντας, θέλω νὰ τονίσω κι' ἄλλη μιὰ φορά, πὼς τὸ διάβασμα τοῦ ἔργου της μοῦ ἔδωσε μιὰ πολὺ ἐνδιαφέρουσα καὶ εὐχάριστη συγκίνηση, μιὰ ἀπολαυστικὴ αἰσθητικὴ χαρά, μὲ δυὸ λόγια τὴ διδαχὴ καὶ τὴν πνευματικὴ διασκέδαση, τὰ στοιχεῖα δηλαδὴ ποὺ μᾶς χαρίζει κάθε ἔργο τέχνης καὶ πολὺ περσότερο ἕνα ἄρτιο καὶ καλογραμμένο μυθιστόρημα».

(Ἡ Καλλιτέχνις τοῦ Θεάτρου Δ)νὶς Ἀθηνᾶ Κασσαβέτη ἀνάγνωσε τρία ἀποσπάσματα ἀπὸ τὸ ἔργο: Κεφ. 3, ἀπὸ τὴν ἀρχὴ σελ. 24 ἕως τὴν 25 μὲ τέλος «Ἡ στιγμὴ εἶναι μοναδική») Κεφ. 4, σελ. 45 ἀπὸ τὴν παράγρ. «Ἐκείνη ἄφησε ἄβουλο τὸν ἑαυτό της» ἕως τὸ τέλος τῆς σελ. 46 καὶ Κεφ. 7 ὁλόκληρο, σελ. 56 καὶ 57)

ΔΙΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΝ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΙΝ ΤΩΝ

ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΚΑΙ ΟΥΡΓΚΙΟΥΠΛΟΥ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΣΚΕΨΙΝ ΑΦΡΙΚΑΝΟΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΥΠΑΡΧΕΙ "ΚΑΛΗ ΘΕΛΗΣΙς,, ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

ΛΕΓΕΙ Ο ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ

ΑΓΚΥΡΑ, 29.— Ἡ ἐφημερὶς «Τζουμχουριὲτ» σχολιάζουσα τὴν προσεχῆ ἐν Ἀλγερίῳ σύνοδον τῆς Β' Ἀφρικανο — Ἀσιατικῆς συσκέψεως κορυφῆς, ὑπογραμμίζει σήμερον ὅλην τὴν σημασίαν, ποὺ ἡ Τουρκία ἀποδίδει εἰς τὴν διάσκεψιν αὐτήν, ὅπου θὰ ἀντιπροσωπευθῇ ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Οὐρκιουμπλοῦ καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἰσίκ.

Ὁ Μακάριος, γράφει ἡ τουρκικὴ ἐφημερίς, θὰ ἐπιδιώξῃ νὰ ἐπιτύχῃ ὅπως εἰς τὸ Ἀλγέριον ἐγκριθῇ ἡ διὰ τὴν Κύπρον ἀναφερομένη περικοπὴ τοῦ ἀνακοινωθέντος, ποὺ ἐξεδόθη κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἀπὸ τὴν διάσκεψιν κορυφῆς τοῦ Καΐρου, ὑπὸ τῶν ἐκεῖ ἀντιπροσωπευθεισῶν ἀδεσμεύτων χωρῶν. Ἡ περικοπὴ αὕτη, συνεχίζει ἡ «Τζουμχουριὲτ», ἀφήνει τὴν θύραν ἀνοικτὴν εἰς τὴν Ἕνωσιν.

Ἀφοῦ ἐπιτύχῃ τὴν ὑποστήριξιν ταύτην, ὁ Μακάριος ὑπολογίζεται νὰ ἐμφανισθῇ ἐνώπιον τῆς γενικῆς συνελεύσεως τοῦ ΟΗΕ, ὅπου αἱ Ἀφρικανο - Ἀσιατικαὶ χῶραι ἀποτελοῦν τὴν μεγαλυτέραν ὁμάδα μεταξὺ τῶν ἄλλων εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη καὶ νὰ ἐπιτύχῃ οὕτω τὰς ἀπόψεις του.

Ἡ ἀποστολή, ἡ πλέον σημαντική, τὴν ὁποίαν ἔχει ἐπιφορτισθῆ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Οὐρκιουμπλοῦ καὶ ὁ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Ἰσίκ, προσθέτει ἡ ἐφημερίς, εἶναι νὰ μὴ ἀφήσῃ τὸ ἔδαφος ἐλεύθερον εἰς τὸν Μακάριον καὶ εἰς τοὺς συνεργάτας του, ὅπως συνέβη εἰς τὸ Κάϊρον. Ἡ νέα τουρκικὴ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ θὰ δώσῃ τὰς πρώτας σοβαρὰς ἐξετάσεις της κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος, ὅστις θὰ διεξαχθῇ μεταξὺ τῶν δύο ἀντιπροσωπειῶν.

Τὸ Ἀλγέριον θὰ ἀποτελέσῃ τὸ ἰδιαίτερως ἐνδιαφέρον πεδίον δοκιμῶν, ποὺ θὰ ἐπιτρέψῃ νὰ διαπιστωθῇ κατὰ πόσον ἡ νέα ἐξωτερικὴ πολιτικὴ τῆς Τουρκίας, ποὺ εἶναι πολιτικὴ δυναμική, προσωπικὴ καὶ βασιζομένη κυρίως ἐπὶ τῶν ἐθνικῶν συμφερόντων, ἤρχισε νὰ ἀποδίδῃ τοὺς καρπούς της.

Ἐν κατακλείδι, ἡ τουρκικὴ ἐφημερὶς «Τζουμχουριὲτ» γράφει τὰ ἑξῆς:

«Τὰ ἀποτελέσματα, τὰ ὁποῖα θὰ ἐπιτευχθοῦν εἰς τὸ Ἀλγέριον, θὰ χρησιμεύσουν διὰ τὴν κατάρτισιν τῆς μελλοντικῆς στρατηγικῆς, τῆς τουρκικῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς».

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΤΟΥΡΚΟΥ ΠΡΕΣΒΕΥΤΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 29.— Ὁ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Κωστόπουλος ἐδέχθη τὴν 11.30 π.μ. τὸν εἰς Ἀθήνας Τοῦρκον πρεσβευτὴν κ. Τουλοῦϊ καὶ εἶχε μετ' αὐτοῦ μακρὰν συνομιλίαν ἐπὶ θεμάτων ἀφορώντων, ὡς ἐγνώσθη, εἰς τὴν διατήρησιν τῆς ἠρεμίας καὶ τῆς εἰρήνης εἰς τὴν Κύπρον.

Ὁ Τοῦρκος πρεσβευτής, ἐξερχόμενος τοῦ ὑπουργείου καὶ ἀπαντῶν εἰς ἐρωτήσεις τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ Τύπου, ἐδήλωσεν ὅτι ἀντήλλαξεν ἀπόψεις μὲ τὸν κ. ὑπουργὸν ἐπὶ τῆς ἀνάγκης ὅπως ὑπάρξῃ καὶ διατηρηθῇ γαλήνη εἰς τὴν Κύπρον.

Ἐρωτηθεὶς ἐπὶ τῆς στάσεως ὡρισμένων Τουρκικῶν ἐφημερίδων, ποὺ συνεχίζουν τὴν διατύπωσιν ἀπειλῶν ἀπήντησεν ὅτι δὲν δύναται νὰ ἀμιλήσῃ διὰ λογοφιασμὸν τοῦ τουρκικοῦ Τύπου. Ἐκεῖνο, προσέθεσε, ποὺ εἶμαι εἰς θέσιν νὰ βεβαιώσω μὲ ἔμφασιν, εἶναι ὅτι ὑπάρχει καλὴ θέλησις ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεως τῆς Ἀγκύρας. Ὁ κ. Τουλοῦϊ ἔχει συνάντησιν τὴν Δευτέραν μὲ τὸν κ. πρωθυπουργόν.

ΕΝΩΣΙΣ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ — ΝΗΣΩΝ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Τμήματος Πατρῶν εἰς ἔκτακτον σύσκεψιν συγκροτηθησομένην αὔριον Δευτέραν καὶ ὥραν 11ην π.μ., εἰς τὰ ἐνταῦθα Γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως. Θέμα: Σοβαραὶ ἀνακοινώσεις τοῦ Δ.Σ.

Ὁ Πρόεδρος
Γ. ΣΒΕΤΣΟΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Ν. ΛΕΥΤΑΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΑΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ λειτουργία τῶν Δημοτικῶν Λαϊκῶν Λουτρῶν ἄρχεται ἀπὸ τῆς 1ης Ἰουνίου ἐ. ἔ. καὶ κατὰ τὰς κάτωθι ἡμέρας καὶ ὥρας:

Δευτέρα : Ἀργία.
Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευὴ 9 π. μ. — 3 μ. μ.
Σάββατον 12 μεσημ. — 8 μ.μ.
Κυριακὴ 7 π. μ. — 2 μ. μ.

(Ἐκ τοῦ Δημαρχείου)

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀνεγέρσεως Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου Πατρῶν προκηρύσσει μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν καὶ μὲ ἔκπτωσιν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ἐσωτερικῶν ἀμμοκονιαμάτων, κάλυψιν κλιμάκων κωδωνοστασίων καὶ διάνοιξιν εἰσόδων ὑπογείων τοῦ Νέου Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου Πατρῶν, αἱ διὰ τὴν ὁποίαν ἐργασίαι, διὰ τεχνικοὺς λόγους θὰ προηγηθῶσιν τῶν λοιπῶν, ὡς ἄνω, τοιούτων.

Τὸ ἔργον προϋπελογίσθη εἰς δραχμὰς 982.687.

Ἐγγύησις ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 45.000 εἰς γραμμάτιον ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολήν.

Δεκτοὶ διὰ τὴν δημοπρασίαν ἐργολάβοι δημοσίων Ἔργων, πάσης τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Προθεσμία ἀποπερατώσεως τῶν ἔργων ὁρίζεται ἑπτάμηνος, ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν 23ην Ἰουνίου ἐνεστῶτος ἔτους ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 6—7 μ.μ. εἰς τὸ γραφεῖον Μητροπόλεως Πατρῶν, ὄπισθεν Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου Πατρῶν.

Τῶν σχετικῶν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἐν Πάτραις εἰς τὸ Δικηγορικὸν Γραφεῖον κ. Νίκου Ι. Γιαννακοπούλου, Γραμματέως τῆς Ἐπιτροπῆς, (Φιλοποίμενος 39) καὶ ἐν Ἀθήναις εἰς τὸν Ἀρχιτέκτονα κ. Γεώργιον Στεφ. Νομικὸν τηλέφ. 664—974 καὶ ὥραν 6—7. μ.μ.

Ἐν Πάτραις τῇ 28-5-65

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀνεγέρσεως Μητροπολίτης Πατρῶν Κωνσταντῖνος

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ ἀνεγέρσεως Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου Πατρῶν προσκαλεῖ τοὺς εἰδικοὺς Μηχανολόγους Μηχανικοὺς καὶ εἰδικοὺς Οἴκους κατασκευῆς θερμάνσεως μεγάλων χώρων, ὅπως μέχρι τῆς 30ῆς Ἰουλίου τρέχ. ἔτους ὑποβάλωσι προμελέτας διὰ τὸ ὑπ' αὐτῶν προτεινόμενον σύστημα θερμάνσεως τοῦ Νέου Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου Πατρῶν. Ἡ ζητουμένη προμελέτη θὰ περιέχῃ τὰ ἀπαιτούμενα διαγράμματα διὰ τὸ προτεινόμενον σύστημα, προϋπολογισμὸν κόστους ἐγκαταστάσεως καὶ κόστους λειτουργίας.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ παραλάβωσι τὰ σχέδια τοῦ Ναοῦ καὶ λεπτομερῆ συγγραφὴν ἐπὶ τῇ καταβολῇ δραχ.100 ἐν Πάτραις μὲν ἀπὸ τὸ γραφεῖον τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀνεγέρσεως κ. Νικ. Γιαννακοπούλου ὁδὸς Φιλοποίμενος ἀριθ. 39 ἐν Ἀθήναις δὲ ἀπὸ τὸ γραφεῖον τοῦ Ἀρχιτέκτονος τοῦ Ναοῦ Γεωργ. Στεφ. Νομικοῦ Λεωφόρος Ἀλεξάνδρας 154 τηλεφ. 664—974 καὶ ὥραν 6 — 8 μ.μ.

Ἐν Πάτραις τῇ 28-5-1965

Ὁ Πρόεδρος Ἐπιτροπῆς Ἀνεγέρσεως Μητροπολίτης Πατρῶν Κωνσταντῖνος.

ΓΑ ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΠΑΓΟΥ ΘΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΕΠΙ ΔΙΗΜΕΡΟΝ

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΔΙΑ ΤΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΠΑΓΟΠΟΙΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΓΟΠΩΛΩΝ

Οἱ κάτωθι ὑπογεγραμμένοι πρατηριοῦχοι πάγου, μέλη τοῦ ὡς ἄνω συλλόγου, φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ τῆς πόλεώς μας, ὅτι τὴν προσεχῆ Τρίτην καὶ Τετάρτην 1ην καὶ 2αν Ἰουνίου ἐ.ἔ. θέλομεν ἀπόσχει τῶν ἐργασιῶν μας, εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας πρὸς τὰς ἐνταῦθα βιομηχανίας παγοποιΐας διὰ τοὺς κάτωθι λόγους:

Παρὰ τῶν 45 μελῶν τοῦ συλλόγου μας ἐπωλοῦντο εἰς Πάτρας καὶ τὰ περίχωρα περὶ τὰς 5.000 στήλας πάγου ἡμερησίως κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας. Συνεπείᾳ τῆς ραγδαίας ἐξαπλώσεως τῶν ἠλεκτρικῶν ψυγείων, ἡ ποσότης αὕτη ἐμειώθη κατὰ 25% μὲ προοπτικὴν μεγαλυτέρας αὐξήσεως τοῦ ποσοστοῦ τούτου.

Τὰ μέλη τοῦ συλλόγου, ἐργαζόμενα ἐποχιακῶς, ἀναμένουν τοὺς θερινοὺς μῆνας νὰ καλύψουν ἐργαζόμενοι, τὰ ἔξοδα τοῦ χειμῶνος (ἐνοίκια - φωτισμὸν, εἰσφορὰς ΤΕΒΕ —ἔξοδα κινήσεως κλπ) καὶ παρ' ὅτι ἡ ἐργασία ἐμειώθη κατὰ 25% καὶ ἡ τάξις τῶν παγοπωλῶν τελεῖ ἐν ἀπογνώσει, αἱ ἐνταῦθα βιομηχανίαι, εἰς τὰς ἕδρας τῶν λειτουργούντων πρατηρίων, ἐτοποθέτησαν 10 νέα παγοκιβώτια, οἱ ἰδιοκτῆται τῶν ὁποίων ἐξασκοῦν δυστυχῶς καὶ ἕτερον ἐπάγγελμα (παντοπῶλαι γαλακτοπῶλαι, ἐργάται Λαδοπούλου κλπ.) μὲ ἀποτέλεσμα νὰ αὐξήσουν περισσότερον τὴν ἤδη ἐπικρατοῦσαν κρίσιν εἰς τὴν τάξιν μας.

Ἀπηυθύνθημεν πρὸς τὰς βιομηχανίας καὶ ἐζητήσαμεν τὴν ἄρσιν τῶν νέων παγοκιβωτίων, διότι τὰ μέλη τοῦ συλλόγου εἶναι εἰς θέσιν νὰ καλύψουν πᾶσαν περιοχὴν ὡς πρὸς τὴν διάθεσιν πάγου. Δυστυχῶς, δὲν ἐτύχομεν οὐδεμιᾶς κατανοήσεως. Τοὺς πρατηριοῦχους τοὺς θέλουν νὰ ἐργάζωνται ὑποαπασχολούμενοι τὸν χειμῶνα μὲ ζημίαν διὰ νὰ συγκρατήσουν τὴν πελατείαν των καὶ τὸ καλοκαῖρι νὰ χορηγοῦν πάγον πρὸς πώλησιν ἐὰν εἶναι δυνατὸν ἀκόμη καὶ εἰς φερετροποιεῖα, πρὸς ἱκανοποίησιν τῶν μεγάλων κερδῶν των, διὰ τὰ ὁποῖα θὰ ἐπανέθωμεν κατ' αὐτὰς εἰς νομίμους ἐνεργείας.

Ζητοῦμεν ἀπ