

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ άρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
 Ίδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφεῖων :

ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκασσιτοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ : ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ : Ἐτήσια δραχ. 540
 ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ : ἑξ. βολλ. 45

ΓΡΑΝΔΑΔΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΑ
ΓΙΩΤΑ ΚΡΙΣ
 ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΝΩΝΤΑ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ
 ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΠΑΡΙΣ ΨΑΛΤΟΥΔΗΣ

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἑναρξερὶς θερινῆς περιόδου

ΛΟΥΤΡΑ ΧΑΜΑΜ ΠΑΤΡΩΝ

Τὰ Χαμάμ εἶναι τὰ πλέον ἀνεγνωρισμένα καὶ φημισμένα λουτρά. Ἐξουδετερῶνουν ὅλα τὰ σωματικὰ νοσήματα.

10 Χαμάμ ἴσον ἓνα παραθερίσμα.
 Ἡ μακροζωία διὰ τῆς ἐπιβάρυνσης.
 Εἰδικὰ διὰ μητρικὰς παθήσεις.
 Σπυτίον τῆς Κολυμβήθρας τοῦ Σιλαῶμ.

Ἡμέρα γυναικῶν: Δευτέρα, Τετάρτη καὶ Παρασκευή
 Τηλ. 42-67 ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29

Ο ΙΑΤΡΟΣ

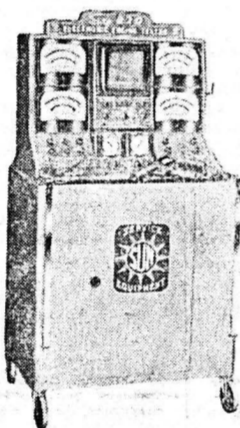
Κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ
 ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Μετέφερε τὸ ἱατρεῖον του καὶ δέχεται Κορίνθου 220—ἄγ. Νικολάου (γυνίκα) 1ος ὄροφος πολυκατοικίας, τηλέφ. 24-79.

Ο ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ

ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ

Μετέφερε τὸ ἱατρεῖον του Κορίνθου 220, α' ὄροφος, πολυκατοικία Χριστοπούλου, τηλέφ. 28-77 καὶ 72-277.



ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΕΡΓΑΖΟΜΕΘΑ μὲ τὰ πλέον σύγχρονα ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ὈΡΓΑΝΑ. Ἀναλαμβάνομεν πάσης φύσεως ηλεκτρολογικὰ καὶ μηχανολογικὰ ἔργασια. Ἐμπιστευθῆτε μασ τὴν ἐπισκευὴν τοῦ αὐτοκινήτου σας

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΓΚΑΡΑΣ
 ΕΥΜΗΛΟΥ 14 — ΤΗΛ. 71-617

Ο Χειμῶν δὲ ἐπανελθῆ

Ταραχές στάζουνε τοῖχοι ὑφραίνονται

ΥΠΕΡΘΥΝΟΣ ΚΑΙ ΜΕ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΟΝ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΜΕ ΤΑ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΑ ΑΓΓΛΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

A MALSEL & EXPLADABOND ΤΗΝ ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΙΝ ταρασσῶν, στεγῶν ἐκ μετῶν κ.λ.π.

B PLASTICOL ΤΗΝ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΙΝ μετῶν, λαμαρίνης κ.λ.π.

Μία ἐπάλληλις ἄρκει

ΣΤΕΦ ΠΕΤΡΑΛΙΩΤΗΣ ΚΑΘΙΚΕΤΗΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΤΗΛ. 28-30 ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ ΚΗΜ

ΠΟΙΟΤΗΣ — ΑΠΟΔΟΣΙΣ — ΑΣΦΑΛΕΙΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ — ΔΥΤ. ΣΤΕΡΕΑΣ — ΗΠΕΙΡΟΥ
 ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 164, ΤΗΛ. 71-509, ΠΑΤΡΑΙ

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Σικελιέ ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ

Με τὰ περισσότερα ἡλεκτροκίνητα

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

Αισθητικῆς & Φυσιοθεραπειῶν

ΙΟΥΛΙΑΣ Β. ΚΑΤΣΑΡΗ

Διπλωματοῦχος UNIVER-SITY DE BEAUTE DE PA-RIS καὶ Σχολῆς Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ

Γενικὴ Αἰσθητικὴ προσώπου καὶ σώματος. Φυσιοθεραπεία ΜΑΣΣΑΖ, Αἰθεροθεραπεία, ΕΠΙΜΕΤΟΠΙΑ καὶ ΥΠΟΓΥΝΑΘΙΑ διὰ ρυτίδας.

ΠΛΗΡΗΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ καὶ ὈΡΓΑΝΑ Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπειῶν. Ἐφαρμόζει τελευταίας μεθόδους Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπειῶν σύμφωνα μὲ τὰ παραστήματα Διεθνῶς Συνεδρίου Λοζάννης (Ἰούλιος 1964) καὶ τῶν ἐργασίῶν οἰκ. GERMAINE MONTEIL, QUELIN, ARDEN, D'RAYOT ORLANT, ΜΑΚΙΓΙΛ-ΛΖ πριπρίτου, οὐρανό, θεάτρον, κινηματογράφου.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικῶν ἐπὶ ὈΡΘΟΜΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙ-ΔΙΟΛΟΓΙΑΣ Σιμβουλαί, Δέχεται Γεροκασσιτοπούλου 24, (Πολυκατοικία Γκολφιστοπούλου), τηλ. 71-360. Δέχεται τὰς Κυριακὰς ἐπὶ συνεντεύξει.

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ

Μόνον στὸ κατάστημα «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἄγ. Νικολάου ἀρ. 7, Πάτραι, τηλ. 25-28 θὰ βρῆτε τὰ περίφημα ὀλοκτεντὰ ὑφαντὰ Στόρ — Κοιρτίνες ὑφάσματα διὰ ντιβάνια καὶ μαζιλάρια κτλ. εἰς κατατάσσ τμῆρας καὶ εἰς τὴν ἀνωτέρω ποιότητα καὶ ἀνοχὴν Ἀναλαμβάνομεν παραγγελίας ΜΥΣΤΡΑΣ Ἐπιτελεθῆναι πρῶτα τὸ «ΜΥΣΤΡΑΣ».

ΜΗΝ ΚΟΥΡΑΣΕΘΕ

Γιὰ γραφικὴν ὕλη καὶ ἔντυπα πάσης φύσεως θὰ βρῆτε ἐν τῷ ἐπιπέδῳ τῆς Πηγῆ τῶν Βιβλιοχρηματοποιῶν

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΠΙΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ ΑΘΗΝΑΙ
 ΕΡΜΟΥ 14 ΑΙΟΛΟΥ 68

Πλήρης ἐξυπηρέτησις
 ΤΙΜΑΙ ὈΡΙΣΜΕΝΑΙ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ

Γνήσιος Διαυγῆς Εμφιαλωμένη ΡΕΤΣΙΝΑ

ἄγ. Νικολάου ἡ φίλη τοῦ μισθοῦ κίττου

Ἐκλεκτὸν προϊόν **ΑΧΑΪΑ** OLUS

Σημειώτε τὸ ἐπὶ τὸν Παντοπωλῆν ἐπὶ ΧΟΛΟΔΙΚΗ ΠΡΟΛΗΣΙΣ **Χ. ΡΩΜΑΝΟΣ** ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 40 - Τηλ. 33-30

ΧΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ

(Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ) Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81 - ΤΗΛ. 21-98 ΠΑΤΡΑΙ

- ΧΑΡΤΟΠΛΕΙΟΝ
- ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
- ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ

ΧΑΛΙΑ-ΤΑΠΕΤΑ ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,

Μὴ φθείρετε τὰ χαλιά καὶ τὰ ταπέτα σας μὲ τὰ κτυπήματα

ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ ἀναλαμβάνει τὸν καθαρισμὸν ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ, χαλιῶν καὶ ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ.

Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν χαλιά, ταπέτα πρὸς φθορὰν, πλῆξιμον, μετατόπισμα καὶ ἀλλαγὴ κροσσῶν

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
ΙΩΑΝ. ΚΑΣΤΑΝΑΝ
 Ἐλληνοσ. Στρατιῶτου 53 Τηλέφ. 70-746

ΛΑΪΚΑ ΛΑΧΕΙΑ ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΔΕΡΟΖΟΛ ΠΕΣΤΕΞ

Εἶναι ἓνα καινούργιον Ὀλλανδικὸν προϊόν πού συνδυάζει τὴν καταπληκτικὴν δραστηριότητα μὲ ἄνα ὑπέροχον καὶ λεπτὸν ἄρωμα.

Τὸ ΠΕΣΤΕΞ εἶναι φηνήτερον ἀπὸ τὰ ἄλλα ἔντομοκτόνα, γιὰτὶ κάθε δοχεῖο περιεῖχει περισσότερὴν ποσότητα ὑγροῦ.

Τὸ ΠΕΣΤΕΞ δύνασθε νὰ τὸ χρησιμοποῖσετε ἀφῶς, διότι δὲν λικιάζει καὶ δὲν φλέγεται.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
 ΤΗΛ. 31-65 — ΑΡΑΤΟΥ 49 — ΠΑΤΡΑΙ

ΔΑΔΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΘΕΑΜΑ

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΑ ΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΚΑΤΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΝΕΟ

ΕΝΑ ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΟ ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ

ΕΝΑ ΟΡΓΙΟ ΜΕΘΥΣΤΙΚΩΝ ΑΠΟΛΑΥΣΕΩΝ

ΒΙΤΣΙΑ ΚΑΙ ΣΕΞ ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΣΤΡΙΠ - ΤΗΖ — ΜΠΑΛΛΕΤΑ — ΡΥΘΜΟΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

"ΕΡΜΗΣ"

ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 58 (πλησίον Μπαράς Μαρτίνου)

ΝΕΟΣ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

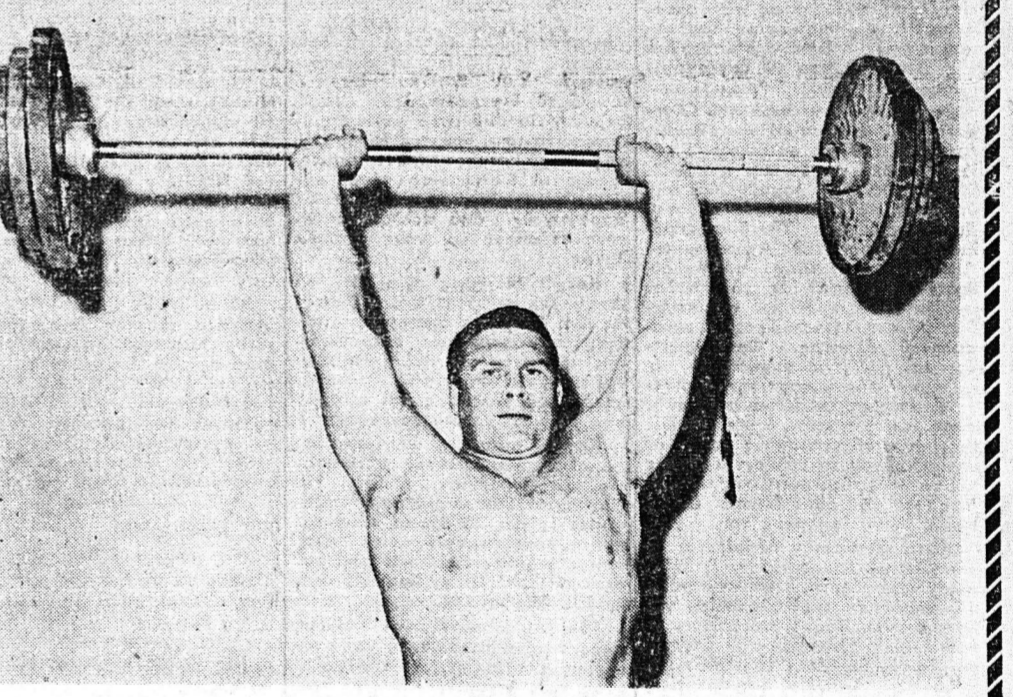
ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΕΚΛΕΚΤΟΤΕΡΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΕΝΑΡΞΙΣ ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ Ε.Α.Π.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΤΣ

ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ, ΩΡΑ 8.30 Μ.Μ.



Ὁ Ρώσος πρωταθλητῆς **ΓΚΟΡΙΕΝΚΟ** ἐκ τῶν καλλιτέρων παλαιστῶν τοῦ κόσμου, ὅστις ἀντιμετωπίζει εἰς ἀγῶνα μέχρι τελικῆς πτώσεως τὸν Ἕλληνα πρωταθλητὴν **ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ** αὐριὸν τὸ βράδυ. Ὁ ΓΚΟΡΙΕΝΚΟ κατέπληξε προχθὲς εἰς Ἀθήνας τοὺς φιλάθλους μὲ τὴν ὑπέροχον τέχνην του καὶ τὴν ἀφάνταστον μύκην του δύναμιν.

ΟΥΦΑ ΣΠΑΡΑΓΜΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 - 12.15

ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ — ΜΑΡΛΕΝ ΠΑΠΟΥΛΙΑ ΜΑΛΑΙΝΑ ΑΝΟΥΣΑΚΗ — ΑΝΔΡΕΑΣ ΖΗΣΙΜΑΤΟΣ

"Ο ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ Ο.Ε.Ε."

ΕΡΓΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΚΑΡΟΛΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 120 - ΤΗΛΕΦ. 71.784

- ΜΠΕΤΟΝΙΕΡΑΙ LESCHA
- ΑΝΑΒΑΤΟΡΙΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΑΣ ΑΠΛΗΡΜΑ ΕΥΡΕΣΤ. ΑΡ. 27.833
- ΔΟΝΗΤΑΙ ΔΙΠΛΟΝ WACKER
- ΒΑΡΟΥΛΑΚΑ ΣΚΑΛΩΣΙΑΣ Α.Σ.Ε.
- ΠΡΕΣΣΑΙ ΤΣΙΜΕΝΤΟΛΙΘΩΝ
- ΧΕΙΡΑΜΑΞΑΙ ΜΠΕΤΟΝ
- ΔΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
- ΜΑΚΑΠΙΑ
- ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Κοινωνικά

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Τὸ κατάστημα ἑρῶν κερτῶν καὶ εἰδῶν Γενικὸν Ἐμπορίον ἈΝΔΡΕΟΥ Β. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ, μεταφέρθη καὶ λειτουργεῖ ἀπὸ τῆς 116165 εἰς τὴν ἀδ. Ἀγίου Ἀνδρέου 146, τηλ. 36-29.

Ἐπείγουσες Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΙΟΝ 25-61
 Α' ΒΟΗΘΕΙΑ 44-44
 ΑΜΕΙΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ 100
 ΓΕΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ 28-80
 ΑΣΤΥΝ ΔΙΣΙΣ 28-35
 Γ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98
 «ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι 25-22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΥΡΙΟΝ. Σήμερον (Θάσος Λευτεριάτη) «Χωρίστε τὴν γυναῖκα σας».

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Ὁ πρὸς ἀγῶνας, σκληροὶ ἄνδρες», ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον «Θυροὶ τοῦ δαίμονος», ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Βίτσια καὶ σεξ ἀνὰ τὸν κόσμον», ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Τὰ δίδυμα», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.15 - 12.15 «Ὁ κατακτητὴς τῶν Μυκηνῶν», ἀκατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον «Μασκοφόρος φάντασμα», ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Ἐναρξερὶς ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Κατόπιστρον καὶ δολοφόνου», ἀκατάλληλον.

ΚΥΡΠΟΣ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Ἄσπρη ζωὴ», ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Τὸ κινεῖν τοῦ κλέφτη», ἀκατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.15 - 12.15 «Σπαραγμὸς», ἀκατάλληλον.

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΙΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΙΟΥΝΙΟΥ

Ἡμερησίᾳ ἐκδρομῆς εἰς **ΠΑΡΑΘΕΙΑ - ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ**

Πληροφορία καὶ δηλώσεις εἰς τὰ Ἐντακτικὰ μασ Κανακάρη 184, τηλ. 43-56 καὶ 22-98.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Αὐριον, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 8 μ.μ. θὰ γίνῃ ἡ ἐπίδειξις ρυθμικῆς, κλασσικῶν χορῶν καὶ χορῶν ἐκφράσεως

ΤΗΣ Κ. Μ. ΡΙΖΙΚΑΡΗ - ΓΚΡΑΣΣΟΥ

Καθηγητριάς τῆς Φιλαρμονικῆς Ἐταιρίας Πατρῶν

ΧΑΛΙΑ-ΤΑΠΕΤΑ Καθαριστήριον ΕΞΠΡΕΣ

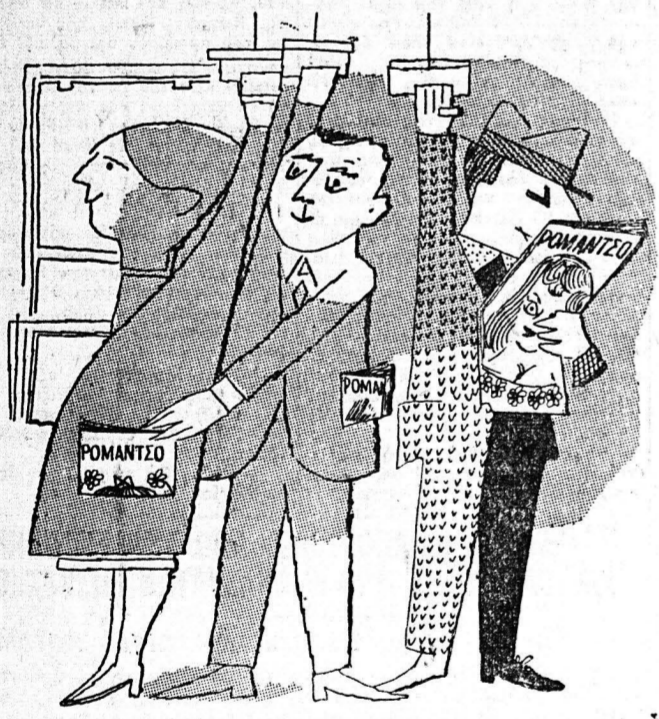
ΑΝΔΡΕΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ 65-65

διὰ νὰ σὰς καθαρίσωμεν, νὰ σὰς μαντάρωμεν ἢ νὰ σὰς φιλώσωμεν τὰ χαλιά σας, διὰ τὸ τελευταῖον τύπου μηχανήματός μας.

Ἐνημέρωσις ἐπὶ παντὸς τύπου χαλιῶν δωρεάν. Τηλεφωνήσατε διὰ νὰ σὰς ἐξυπηρετήσωμεν διὰ τὸ αὐτοκινήτου μας.

«ΕΞΠΡΕΣ» Πάτραι



Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Ἡ ἀστρνομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του οφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, πού ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ σύγχρονου ἀναγνώστη

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΟΝ ΔΡΑΧ. 4

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ,"

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

ΟΑΣΙΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30 Μ.Μ.

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΟΥ ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ

ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΚΛΕΦΤΗ

ΚΑΡΥ ΓΚΡΑΝΤ - ΓΚΡΕΪΣ ΚΕΛΛΥ
 ΣΑΡΑ ΒΑΝΕΛ - ΜΠΡΙΖΙΤ ΩΜΠΕΡ