Οὐδεμία θετικὴ προοπτικὴ διαφαίνεται περὶ τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ Γ΄ Πανεπιστημίου. Ὁ κ. Α. Παπανδρέου εἰς τὰς σχετικὰς δηλώσεις του, εἰς τὰς Πάτρας, ἦτο καὶ πάλιν ἀρκετὰ γριφώδης.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Ἡ προχθεσινὴ ἔντονος διαμαρτυρία τῶν πλημμυροπαθῶν ἐλπίζομεν νὰ συγκινήσῃ, ἐπὶ τέλους, τὴν Κυβέρνησιν. Καί, ἀντὶ τῶν συνεχῶν ὑποσχέσεων, νὰ ἀρχίσουν ἐκτελούμενα τὰ ἀντιπλημμυρικὰ ἔργα.

ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ ΤΗΣ "ΔΩΡΕΑΝ,, ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Τοῦ τ. βουλευτοῦ κ. ΑΠΟΣΤ. ΚΑΡΑΣΠΗΛΙΟΥ

Σταχυολογήσαμε σὲ προηγούμενα σημειώματά μας ἀπολύτως γενικὲς παρατηρήσεις ἐπὶ τοῦ μεγάλου θέματος τῆς Παιδείας. Καὶ διεπιστώσαμε ὅτι ἡ Παιδεία παρεδόθη δικαιώματι «θριάμβου» τῆς δημοκρατίας σὲ πολεμίους αὐτῆς. Ἀνεύθυνα οἰκονομικὰ καὶ δημοσιογραφικὰ συγκροτήματα, ἄγουν καὶ φέρουν τὴν Κυβέρνησιν ἀπὸ δυσμῶν πρὸς ἀνατολὰς καὶ ἀπὸ νότου πρὸς βορρᾶν σὰν ἄθυρμα στὶς πνοὲς ἀνέμων. Καὶ ὅτι, ἀντὶ τῆς ἐπιδεικνυομένης ἀσυδότου καταστροφικῆς μανίας κατὰ τῆς γενικῆς Παιδείας, ἡ Κυβέρνησις πρῶτ' ἀπ' ὅλα ἔπρεπε νὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ τὴν ἀνύπαρκτη σχεδὸν τεχνικὴ Παιδεία καὶ μάλιστα κατεπειγόντως λόγῳ τῆς Κοινῆς Ἀγορᾶς. Ἐν συνεχείᾳ, ἄν ὄχι ταυτοχρόνως, μὲ τὴν ἀγροτικὴ καὶ γεωργικὴ ἐκπαίδευση διὰ τῆς ἱδρύσεως τυροκομικῶν σχολῶν, δασοκομικῶν, δενδροκομικῶν καὶ ἐν γένει γεωπονικῶν σχολῶν. Ἀκόμη ἔπρεπε νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν ἐν γένει ἐπαγγελματική, βιοτεχνική, καὶ βιομηχανικὴ ἐκπαίδευση, διότι σὲ λίγο ἀκόμη καὶ μὲ τὴ βοήθεια τοῦ ΙΚΑ δὲν θὰ ἔχουμε ἐπαγγελματοβιοτέχνες. Ἐ προτίμησε ὅμως τὴ μονόπλευρη, ἐμπαθῆ, κομματική, ὑστερόβουλη πρόχειρη καὶ ἀμελέτητη εἰσβολὴ ὑστερικῶν ἀνατροπέων ὑπὸ τὴ μορφὴ «μεταρρυθμιστῶν» τῆς Παιδείας διὰ τὴν ὑποδούλωση τοῦ λαοῦ στὴν ἀμάθεια. Ὄργανο αὐτῆς ἡ εἰσαγωγὴ τῆς λεγομένης ἰδιορρύθμου δημοτικῆς. Μιᾶς δηλαδὴ ἐντελῶς ἀδιαπλάστου γλώσσης, ποὺ δημιουργοῦν τώρα οἱ περίφημοι «γλωσσοπλᾶσται» καὶ διὰ τὴν ὁποίαν θὰ χρειασθοῦν μεταφρασταὶ καὶ διερμηνεῖς.

Καὶ ἔτσι ἡ ἐθνικὴ ὑπόθεσις τῆς Παιδείας κατήντησε, σὲ ἡμέρες δημοκρατίας, ὑπόθεσις κομματική, ὑπόθεσις δημοκοπίας, φέουδο ὀλίγων καὶ λύσεων δικτατορικῶν. Καὶ ἰδοὺ ἡ δωρεὰν Παιδεία νὰ ἐξισοῦται μὲ δωρεὰν ὑποσχέσεις.

Παραδείγματα τούτου: Καθιεροῦται ὑποχρεωτικὴ φοίτησις 9 ἐτῶν. Ποῖος ὅμως ἐσκέφθη ὅτι τοῦτο προϋποθέτει 7.000 τοὐλάχιστον γυμνάσια, ὅσα εἶναι τὰ χωριὰ τῆς Ἑλλάδος; Καὶ ὑπάρχουν μόνον 600!!! Πόσους καθηγητὰς θέλουν τὰ 7.000 γυμνάσια, ὅταν δὲν εἶναι συμπληρωμένα οὔτε τὰ 600; Ὑποσχέσεις ἱδρύσεως 7 ἢ 10 Πανεπιστημίων καὶ Ἀνωτάτων Σχολῶν, ὅταν δὲν ὑπάρχῃ ἕνα πλῆρες καὶ συγκεκροτημένο. Καὶ δημοκοποῦν περὶ Παιδείας τῶν πτωχῶν!!! Ὡς ἂν μέχρι σήμερα οἱ ἐπιστήμονες καὶ μάλιστα οἱ πλέον ἐκλεκτοὶ καὶ διακεκριμένοι, ὅπως καὶ ὅλοι οἱ ἀξιωματοῦχοι τῆς Διοικήσεως καὶ τοῦ Στρατοῦ καὶ τῆς Ἐκκλησίας, νὰ εἶναι παιδιὰ τῶν πλουσίων! Ἀγνοοῦν δηλαδὴ ὅτι οἱ μέχρι τώρα ἐπιστήμονες καὶ ἀξιωματοῦχοι, σχεδὸν ὅλοι, εἶναι παιδιὰ τοῦ λαοῦ καὶ τῶν πτωχῶν. Εἶναι τοῦ λαοῦ, τὸν ὁποῖον καπηλεύονται ὅτι προστατεύουν, ἐνῶ πράγματι ὁδηγοῦν στὴν ἀμάθεια, τὸν ἐκφυλισμὸ καὶ τὴν τύφλωσι.

Ἂς δοῦμε τώρα τὸ θαῦμα τῆς «δωρεᾶς».

Στὴ κατωτέρα Παιδεία ἦσαν ὅλα δωρεάν, ἀκόμη καὶ τὰ τετράδια καὶ τὰ βιβλία. Στὴ μέση ἐκπαίδευσι ἔπρεπε νὰ καταβάλλονται γιὰ μὲν τῆς τρεῖς πρῶτες γυμνασιακὲς τάξεις ὅλα - ὅλα τὸ χρόνο δραχ. 465, τῆς ἑπόμενες δύο τάξεις, δηλαδὴ τετάρτη καὶ πέμπτη δραχ. 625, γιὰ δὲ τὴν τελευταία δραχ. 675 τὸ χρόνο. Αὐτὰ εἶναι ὅλα - ὅλα τὰ περίφημα ἐκπαιδευτικὰ τέλη κλπ. τὰ ὁποῖα τὸ χρόνο ἔπρεπε νὰ καταβάλῃ καθένας μαθητής. Ἀλλ' ἀπὸ τὰ τέλη αὐτὰ ἀπηλλάσσοντο στοὺς ἑκατὸ οἱ 80, λόγῳ πολυτεκνίας, σὰν παιδιὰ ἀναπήρων ἢ θυμάτων πολέμου καὶ κατοχῆς, σεισμόπληκτοι, βομβόπληκτοι, ἄποροι κλπ. Ἐπίσης ἂν ἀπὸ τὸ ἴδιο σπίτι φοιτοῦσαν περισσότερα τοῦ ἑνὸς παιδιά, τὸ δεύτερο, τρίτο, τέταρτο κλπ. ἀπηλλάσσετο. Ἐπίσης οἱ ἀριστοῦχοι. Αὐτὰ διὰ τὰ γυμνάσια τῶν πόλεων. Στὰ γυμνάσια τῆς ὑπαίθρου, σχεδὸν καθολικὴ ἡ ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τέλη καὶ εἰσφορές. Στὴν ἀνωτάτη ἐκπαίδευση τὰ τέλη καὶ δίδακτρα ἔφταναν 2 - 3 χιλιάδες τὸ χρόνο. Πολλά, φυσικὰ πάρα πολλὰ γιὰ ἕναν, ποὺ θέλει νὰ βγῇ ἐπιστήμων. Γι' αὐτὸ ὁ κ. Παπανδρέου ἔλυσε αὐτὸ τὸ μέγα πρόβλημα διὰ τῆς εἰς ἄτοπον ἀπαγωγῆς. Παρέσυρε στὴ σημερινὴ τύφλωσι τὰ παιδιὰ τοῦ λαοῦ δι' αὐτῆς τῆς περίφημης δωρεᾶς, ὑποχρεώσας μὲ τὴ φενάκη αὐτὴ τοὺς γονεῖς νὰ πληρώνουν γιὰ τὴ διαμονὴ τῶν παιδιῶν τους στὴν Ἀθήνα κλπ. 3.000 κατὰ μέσον ὅρον τὸ μῆνα γιὰ διαμονὴ καὶ διατροφή τους. Καὶ μετεβλήθημεν σὲ λαὸ μακαρίων ἀγγέλων, πανηγυριζόντων καὶ δοξολογούντων τὸ μέγα τοῦτο ἐπίτευγμα τῆς δωρεᾶς. Δωρεᾶς δὲ παρεχομένης ἀπὸ τὴν τσέπη ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ γιὰ τὴν δῆθεν σπουδὴ ὡρισμένων παιδιῶν. Δωρεᾶς παρεχομένης πρὸς δικαίους καὶ ἀδίκους, πτωχοὺς καὶ πλουσίους, ἐπιμελεῖς καὶ ἀμελεῖς καὶ ἰσοβίους πρωτοετεῖς, περιχαζεύοντας τὰς Ἀθήνας. Μεγαλοποίησις τοῦ σχεδὸν τίποτα. Σὰν τὴ σαπουνόφουσκα τῆς πωλήσεως τῆς Κράϊσλερ γιὰ τὴν ἵδρυσιν σχολείων!

Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος αὐξήθηκαν οἱ τιμὲς τῶν βιβλίων καὶ ὑπεχρεώθηκαν οἱ γονεῖς νὰ τὰ ἀγοράζουν δύο καὶ τρεῖς φορές. Ὑποχρεώθηκαν οἱ μαθηταὶ νὰ ἀγοράσουν τετράδια 50 φύλλων γιὰ νὰ τὰ δόσουν στὸν γυμνασιάρχη νὰ χρησιμοποιοῦνται γιὰ τὰ διαγωνίσματα. Νὰ καταβάλουν ἀκόμη 3 δραχ. ἕκαστος μαθητὴς πάλι γιὰ τὶς κόλλες τοῦ διαγωνίσματος. Σημειοῦμεν τέλος τὸ πρόσφατον ἀποτέλεσμα τοῦ θρύλου περὶ «δωρεὰν Παιδείας. Παραιτοῦνται ὁμαδικῶς οἱ καθηγηταὶ τῶν Πανεπιστημίων, ὄχι μόνον διότι δὲν ἀναπροσαρμόσθησαν οἱ μισθοί των, οἱ ὁποῖοι παρέμειναν εἰς τὸ ποσὸν τῶν δραχ. 6.000 ὅσας δηλαδὴ λαμβάνει ὁ Εἰρηνοδίκης β΄ τάξεως (Κράτος ἀρετῆς, δικαιοσύνης καὶ ἰσότητος), ἀλλὰ καὶ διότι ἐπὶ πλέον ἐστερήθησαν τῶν ἐξετάστρων χάριν τῆς διαφημήσεως τοῦ κ. Παπανδρέου, αὐτοηδονιζομένου μὲ τὴν «δωρεὰν» Παιδείαν».

Πόσος ἐξευτελισμὸς ἐν ὀνόματι τῆς «δωρεᾶς».

Ὑπάρχει ὅμως καὶ τὸ ἐπίτευγμα τῶν μαθητικῶν συσσιτίων! Ἀφηρέθησαν τρόφιμα τῆς Ἀμερικανικῆς Βοηθείας, τοῦ Παγκοσμίου Συμ)ου Ἐκκλησιῶν κλπ. ἀπὸ τὶς κοινότητες, ποὺ τὰ ἔδιδαν στοὺς ἀπόρους, γιὰ νὰ δοθοῦν τάχα στοὺς μαθητάς, εὐπόρους ὅμως καὶ ἀπόρους. Καὶ μετεβλήθησαν οἱ δάσκαλοι ἂν ὄχι σὲ μαγείρους, ἀλλὰ σὲ διαχειριστὲς καὶ ἀποθηκαρίους, γιὰ ἕνα ἐν πολλοῖς πληγοῦρι. Καὶ ὑπεχρεώθησαν οἱ πτωχὲς κοινότητες νὰ γίνουν πτωχότερες, νὰ νοικιάσουν ἀποθῆκες, μαγειρεῖα καὶ μαγειρικὰ σκεύη, οἱ δὲ γονεῖς ἐναλλὰξ νὰ γίνωνται μάγειροι καὶ νὰ πηγαίνουν λάδι γιὰ τὸ μαγείρευμα. Καὶ οἱ δάσκαλοι ἔγιναν δασκαλομάγειροι. Καὶ σὲ ἄλλα χωριὰ τὰ συσσίτια λειτουργοῦν καὶ στὰ περισσότερα ὄχι. Προχειρότης καὶ σπατάλη διὰ τὸ θεαθῆναι. Διότι ὑποκρισία καὶ θέατρο κατήντησε ἡ πολιτικὴ ζωὴ τοῦ τόπου σὲ ἡμέρες «δόξης» τῆς δημοκρατίας τοῦ κ. Παπανδρέου.

ΑΠ. ΚΑΡΑΣΠΗΛΙΟΣ

ΠΑΡΑ ΤΑΣ ΣΥΝΕΧΕΙΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ ΤΩΝ ΔΙΔΥΜΩΝ

ΣΚΟΤΕΙΝΟΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΒΙΟΛΟΓΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τὸ Ἰνστιτοῦτο Παιδικῆς Ὑγιεινῆς τοῦ Μπίρμιγχαμ, ἔχει πραγματοποιήσει σημαντικώτατες μελέτες καὶ παρατηρήσεις στὸ θέμα τοῦ τοκετοῦ διδύμων, ποὺ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ σκοτεινὰ μυστήρια τῆς ἀνθρωπίνης βιολογίας.

Πρέπει στὸ σημεῖο αὐτὸ νὰ διευκρινισθῇ ὅτι δὲν πρόκειται γιὰ ὅλους τοὺς διδύμους τοκετούς, ἀλλὰ γιὰ ἐκείνους ποὺ ὀφείλονται στὴν γονιμοποίησι ἑνὸς καὶ μόνον ὠαρίου. Γιατὶ πολλοὶ ἀπὸ τοὺς διδύμους ποὺ γεννιῶνται προέρχονται ἀπὸ τὴν ταυτόχρονη γονιμοποίησι δύο ὠαρίων. Αὐτοὶ οἱ δίδυμοι λέγονται διωγενεῖς καὶ μπορεῖ νὰ εἶναι διαφόρου φύλου ὁ ἕνας ἀπ' τὸν ἄλλον.

Ἐνῶ οἱ δίδυμοι ποὺ προέρχονται ἀπὸ ἕνα καὶ τὸ αὐτὸ ὠάριο - οἱ μονωογενεῖς - εἶναι πάντοτε τοῦ αὐτοῦ φύλλου.

Διαπιστώθηκε, λοιπόν, ἀπὸ τὶς μελέτες καὶ παρατηρήσεις τῶν ἐπιστημόνων τοῦ Μπίρμιγχαμ ὅτι τὸ ποσοστὸ μονωογενῶν διδύμων εἶναι περίπου τὰ 25% τοῦ συνόλου.

Οἱ τρίδυμοι, ἐξ ἄλλου τοκετοὶ εἶναι 86 φορὰς σπανιώτεροι τῶν διδύμων. Οἱ τετράδυμοι 86 φορὰς σπανιώτεροι τῶν τριδύμων κλπ.

Γιατὶ αὐτὸ τὸ «86»; Κανένας δὲν μπόρεσε νὰ δώσῃ μιὰ ἀπάντησι στὸ ἐρώτημα αὐτό. Καὶ ἴσως νὰ εἶναι τὸ πιὸ σκοτεινὸ μέρος τοῦ μυστηρίου τῶν πολλαπλῶν τοκετῶν.

Μονωογενεῖς δίδυμοι γεννιοῦνται, ἐξ ἄλλου, συχνότερα σὲ χῶρες μὲ ὑψηλὸ βιοτικὸ ἐπίπεδο (Ἀγγλία, Σουηδίο λ.χ.) παρὰ στὶς πτωχὲς χῶρες (Ἱσπανία, Πορτογαλία κλπ.). Τέλος οἱ τοκετοὶ διωογενῶν διδύμων εἶναι πολὺ συχνότεροι (σχεδὸν τριπλάσιοι) ὅταν πρόκειται γιὰ μητέρες ἡλικίας ἄνω τῶν 30 ἐτῶν παρὰ γιὰ μητέρες ἡλικίας γύρω τῶν 20 ἐτῶν.

Προκειμένου, ὅμως, γιὰ μονωογενεῖς διδύμους οὔτε ἡ ἐθνικότης τῶν μητέρων παίζει ρόλο, οὔτε ἡ ἡλικία των.

Μέχρι στιγμῆς, ἐξ ἄλλου, δὲν ἔχει ἀποκαλυφθῆ ὁ μηχανισμὸς τοῦ τοκετοῦ διωογενῶν (δηλαδὴ αὐθεντικῶν) διδύμων. Καὶ αὐτὸ ἀποτελεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ μυστήρια τοῦ ἀνθρωπίνου ὀργανισμοῦ.

Ἰδοὺ τώρα ἡ ἀναλογία τοιούτων διδύμων ἔναντι τῶν συνήθων τοκετῶν ἑνὸς παιδιοῦ. Οἱ δίδυμοι τοκετοὶ εἶναι 86 φορὲς σπανιώτεροι.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΤΗΤΟΣ

Μιὰ ὁμολογία αὐτὴ προέρχεται ἀπὸ ἄνθρωπο ὥριμο στὴν ἡλικία. Ἀπὸ ἄνθρωπο, ποὺ σπατάλησε ὅλη τὴ νιότη του σὲ μικρά, ἀνώφελα καὶ ρυπαρὰ πράγματα. Καὶ τώρα; Κάπως ἀργὰ ἀνακαλύπτει πὼς ἡ ζωή του ἔπρεπε νὰ εἶχε ἄλλο περιεχόμενο. Μετανοιώνει γι' αὐτό, ποὺ ἔχασε καὶ κάνει τὴν τρομερὴ διαπίστωσι.

Τὴ ζωή μας τὴ ζοῦμε μόνο μιὰ φορά. Μιὰ μοναδικὴ φορά! Τὰ χρόνια ἀνακυκλίζουν, οἱ μῆνες, οἱ μέρες κι' οἱ ὧρες ἐπαναλαμβάνονται. Κι' ὅμως, ἡ κάθε στιγμή, ποὺ περνᾶ, γίνεται παρελθὸν καὶ δὲν ξαναγυρίζει πιὰ ποτέ. Ἡ ἐλπίδα καὶ ἡ προσδοκία, ποὖναι μεγάλοι νόμοι μέσα στὴ ζωή μας, τὰ ὄνειρα, οἱ πόθοι, οἱ ἀγῶνες καὶ τὰ γεγονότα κάνουν ἕνα ὄμορφο κι' ἀθώρητο γιοφῦρι, ποὺ στεκόμαστε σὰν ἀκίνητοι καὶ ζοῦμε. Κάτω ὅμως ἀπὸ τὸ γιοφῦρι αὐτὸ ἡ ζωὴ τρέχει. Ἡ ζωὴ περνᾶ. Ἡ ζωὴ χάνεται! Ἡ φύσις κι' ἡ καρδιά μας, μᾶς κάνουν μιὰ ὄμορφη ἀπάτη. Ὅταν εἴμαστε μικρὰ παιδιὰ θέλομε νὰ μεγαλώσωμε, νὰ σπουδάσωμε, νὰ παντρευτοῦμε... λὲς καὶ κάτι μᾶς σπρώχνει καὶ μᾶς βιάζει νὰ τελειώσωμε αὐτὸ τὸν ὄμορφο κύκλο τῆς ζωῆς...

Ὁ ἀρχαῖος φιλόσοφος, ὁ Ἡράκλειτος νομίζω, θέλοντας νὰ δείξῃ τὴν συνεχῆ καὶ ἀκατάπαυστη κίνησι καὶ ἀλλαγὴ μέσα στὸ Σύμπαν, ἔλεγε πὼς δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ μπῆ στὸ ἴδιο ποτάμι δυὸ φορές. Γιατὶ κι' ἂν ἀκόμη ἀμέσως, ὕστερα ἀπὸ τὴν πρώτη κατάδυσί μας, ξαναβουτήξουμε σ' αὐτό, δὲν εἶναι τὸ ἴδιο νερὸ μὲ ἐκεῖνο ποὺ μπήκαμε τὴν πρώτη φορά. Τὸ ἴδιο ὅμως γίνεται καὶ μὲ τὸ χρόνο. Ποτὲ δὲν ζοῦμε δυὸ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΙΑ ΝΑ ΠΡΟΑΓΩΝΤΑΙ ΟΙ ΛΑΟΙ

Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ "ΓΝΩΘΙ ΣΑΥΤΟΝ,,

Τοῦ φιλολόγου κ. ΔΗΜ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Εἶναι πολυσήμαντος ἡ ἔννοια, ποὺ ἀποδίδεται εἰς τὸ γνωμικὸν αὐτό. Ἔχει μίαν καθολικὴν ἐπίδρασιν καὶ εὑρίσκει ἀπήχησιν εἰς τὴν κοινωνίαν τῶν ἀνθρώπων. Αἱ σκέψεις, ποὺ ἀκολουθοῦν, δὲν πρόκειται νὰ καλύψουν τὸ πλάτος τῆς ἑρμηνείας τοῦ γνωμικοῦ. Οὔτε νὰ στραφοῦν εἰς τὸ βάθος τοῦ περιεχομένου του. Εἰς τὸ ἱστορικὸν νόημα κατὰ κάποιον τρόπον θὰ περιστραφῆ ἡ σκέψις μας. Ἄλλως τε, διὰ νὰ εἶναι χαραγμένη ἡ πολυδύναμος αὐτὴ φράσις εἰς τὸν πρόναον τοῦ μεγάλου ναοῦ τῶν Δελφῶν, σημαίνει ὅτι συνυφαίνεται τὸ νόημά της μὲ αὐτὴν τὴν ὑπόστασιν τῆς ἱστορίας τοῦ γένους μας.

Τὸ «γνῶθι σαὐτόν» μᾶς ζωντανεύει τῆς αὐτογνωσίας τὸ πνεῦμα, τοῦ χρέους τὴν προσπάθειαν μᾶς ὑπενθυμίζει καὶ μᾶς καθιστᾶ πρόδηλον τὸ καθῆκον, τὸ ἄτομον ἀλλὰ καὶ ὁ λαὸς νὰ διαγνώσῃ τὸ εἶναι του, νὰ ἐννοήσῃ τὸν ἑαυτόν του, νὰ ἀποκτήσῃ τελείαν γνῶσιν τῶν ψυχικῶν του δυνάμεων, τῆς βουλητικῆς του ἱκανότητος, τῶν ἠθικῶν ἰδιοτήτων, τοῦ ψυχικοῦ κόσμου. Φυσικὰ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ὅσην σημασίαν προσλαμβάνει ἡ αὐτεπίγνωσις διὰ τὸ ἄτομον, τόσην βαθυτέραν σημασίαν ἔχει διὰ τὴν γνῶσιν τῆς ἰδιοσυγκρασίας ἑνὸς λαοῦ.

Δὲν θὰ ἀποκλείσωμεν τὴν γνῶσιν τῶν ἱστορικῶν γεγονότων, δηλ. τῶν ἀξιολόγων πραγμάτων καὶ σπουδαιοτέρων συμβάντων. Εἶναι τὸ ὑπόβαθρον διὰ τὴν θεμελίωσιν τῆς αὐτογνωσίας μας.

Ἡ μνήμη ἡ ἱστορικὴ ἀποτελεῖ προϋπόθεσιν διὰ τὴν κατανόησιν καὶ τῆς συγχρόνου ἐποχῆς. Εἶναι ἀπαραίτητον νὰ γνωρίζωμεν τῆς Ἐθνικῆς Ἱστορίας μας καὶ τῆς Παγκοσμίου ἀκόμη ἱστορίας τὰ γενόμενα, πότε ἀκριβῶς συνέβησαν καὶ ποῦ. Διότι ἡ χρονολογία καὶ ἡ τοποθεσία εἶναι ὀφθαλμοὶ τῆς ἱστορίας. Ἤδη, ὁ πατὴρ αὐτῆς ὁ Ἡρόδοτος εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἱστορικοῦ του ἔργου γράφει: «... Ἱστορίης ἀπόδεξις ἥδε, ὡς μήτε τὰ γενόμενα ἐξ ἀνθρώπων τῷ χρόνῳ ἐξίτηλα γένηται, μήτε ἔργα μεγάλα τε καὶ θαυμαστά, τὰ μὲν Ἕλλησι, τὰ δὲ Βαρβάροισι ἀποδεχθέντα, ἀκλεᾶ γένηται...». (Τῆς ἱστορικῆς διηγήσεως ἔκθεσις, φανέρωσις) αὐτὴ ἐδῶ, γίνεται διὰ νὰ μὴ λησμονηθοῦν τὰ ἐπιτελεσθέντα ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων ἔργα ἀπὸ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου μήτε σπουδαῖα καὶ θαυμαστὰ ἐπιτεύγματα Ἑλλήνων καὶ βαρβάρων ξεχασθοῦν καὶ παραμείνουν ἄσημα καὶ χάσουν τὴν σημασίαν των.

Μέχρις ἑνὸς ὁρίου ὁ ὑλικὸς σκοπὸς τῆς Ἱστορίας, εἶναι χρήσιμος. Δηλ. νὰ δοθοῦν γνώσεις ἱστορικαί. Δὲν πρέπει νὰ εἶναι ἀποκλειστικός. Ὁ σκοπὸς τῆς παροχῆς μόνον γνώσεων δὲν εἶναι ὑπηρετικὸς εἰς τὴν ἐνσάρκωσιν καὶ τὴν κρυστάλλωσιν τοῦ ἀληθινοῦ νοήματος τοῦ ἀνωτέρω γνωμικοῦ. Γνωρίζομεν βέβαια ὅτι τὰ γεγονότα ἀπαρτίζουν καὶ συναποτελοῦν τὴν ἀληθῆ ἱστορικὴν εἰκόνα ἑνὸς λαοῦ. Πῶς θὰ θεμελιώσωμεν τὸ «γνῶθι σαὐτόν» ἀπὸ πλευρᾶς ἱστορικῆς, ποία ἡ ἔννοια τῆς φράσεως διὰ τὸν ἑλληνισμὸν κυριώτερα; Αὐτὸ σὰν πρόβλημα τιθέμενον εἰς τοὺς σημερινοὺς καιροὺς ἴσως μᾶς ἀπασχολήσῃ ἄλλοτε. Τὸ ζήτημα εἶναι ὅτι ἡ κατεύθυνσις τῶν πνευματικῶν μας κεραιῶν στρέφεται πρὸς τὸ παρελθὸν διὰ νὰ κατακτηθῇ ἡ αὐτογνωσία ἡ ἱστορική. Τὸ πρῶτον δεδομένον τῆς Ἱστορίας εἶναι τοῦ παρελθόντος αἱ πράξεις ἢ καλύτερα ὁ ἱστορικὸς βίος, ὁ ὁποῖος δίδει ὀντολογικὴν ὑπόστασιν εἰς τὴν Ἱστορίαν. Μέσα εἰς τὸν ἱστορικὸν βίον κεῖται ὁ ἄνθρωπος, ὡς ἄτομον, ὡς μέλος, ὡς λαός.

Ὁ ἄνθρωπος, ὡς ἔθνος κυρίως ἐναρθρώνεται εἰς τὴν ροὴν τῆς ζωῆς τῆς ἱστορικῆς. Γίνεται δρῶν πρόσωπον μέσα εἰς τὴν ἐθνικὴν κοινότητα, γεννᾶται, μορφώνεται καὶ ἀναπτύσσεται. Ὀφείλει νὰ γνωρίζῃ τὴν παράδοσιν τῆς κοινότητός του, τοῦ ἔθνους του, τὰ γεγονότα καὶ τοὺς παράγοντας τῆς ἀναδείξεώς του.

Φυσικὰ ὅλα τὰ γεγονότα, τὸ κάθε τι δηλ. ποὺ ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν, δὲν ἠμποροῦμεν νὰ εἴπωμεν ὅτι συνετέλεσαν εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῆς ἱστορικῆς πραγματικότητος. Ὅ,τι ἔγινε, δὲν ἀποτελεῖ γνώρισμα ἢ στοιχεῖον διὰ τὴν ἀποτέλεσιν γνώσεως ἱστορικῆς ἢ πολὺ περισσότερον ὑλικὸν διὰ τὸ οἰκοδόμημα τῆς ἱστορικῆς αὐτογνωσίας. Ὅλα τὰ συμβάντα εἰς τὸ παρελθὸν δὲν εἶναι ἱστορικά. Ὅσα δὲν εἶχον ἀποφασιστικὴν ἐπίδρασιν εἰς τὴν συλλογικὴν ζωὴν ἢ εἰς τὴν κοινωνικήν, οἰκονομικὴν καὶ πνευματικὴν ζωὴν τῶν ἐθνῶν, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ χαρακτηρισθοῦν ὡς γεγονότα ἱστορικά. Γεγονότα πολεμικὰ ἢ πνευματικὰ καὶ πολιτιστικὰ ἐπιτεύγματα, τὰ ὁποῖα θεμελιώδεις προκαλοῦν μεταβολὰς εἰς τὴν ζωὴν τῶν λαῶν, ἀποτελοῦν χρήσιμον ὑλικὸν διὰ τὴν στερέωσιν τοῦ ἱστορικοῦ γινώσκειν. Διότι ἔτσι φέρουν τὸν χαρακτῆρα τῆς σπουδαιότητος. Τὸ κριτήριον δὲ τῆς σπουδαιότητος τῶν ἱστορικῶν συμβάντων τῆς ἀτομικῆς ἢ κοινωνικῆς συλλογικῆς ζωῆς δὲν εἶναι ὁ ἀριθμός, ἂν εἶναι πολλά, ἢ ὀλίγα, ἀλλὰ ἂν ἀφῆκαν ἴχνη

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

Ο ΙΑΤΡΟΣ

κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του καὶ δέχεται Κορίνθου 220—Ἁγ. Νικολάου (γωνία) 1ος ὄροφος πολυκατοικίας, τηλέφ. 24-79.

TRACTOR OIL UNIVERSAL S1

ΤΟ ΜΟΝΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΤΡΑΚΤΕΡ

Εἶναι τὸ καλύτερο γιὰ τὴ μηχανή, γιατὶ διατηρεῖ τὸν κινητῆρα καθαρὸ ἀπὸ τὴν καπνιά. ■ Εἶναι τὸ καλύτερο γιὰ τὸ κιβώτιο ταχυτήτων, γιατὶ ἔχει μεγαλύτερη ἀντοχὴ στὶς ὑψηλὲς πιέσεις. ■ Εἶναι τὸ καλύτερο γιὰ τὸ ὑδραυλικὸ σύστημα, γιατὶ κάνει τὴ δουλειά του σωστὰ χειμῶνα - καλοκαίρι, δὲν ἀφρίζει καὶ προστατεύει τὰ μέταλλα ἀπὸ τὴ σκουριά. ■ Ἐπισκεφθῆτε τὸν πρατηριοῦχο τῆς BP καὶ ρωτῆστε γιὰ τὰ πλεονεκτήματα ποὺ σᾶς παρέχει τὸ μόνο λάδι γιὰ ὅλο τὸ τρακτέρ.

ΤΡΑΚΤΟΡ ΟΪΛ ΓΙΟΥΝΙΒΕΡΣΑΛ Σ1

BP

Η BP ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ

ΕΝΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΝ ΘΕΑΜΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ

ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 15η ΙΟΥΝΙΟΥ 1965 - ΩΡΑ 9η ΕΣΠΕΡΙΝΗ

ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ 45 ΜΕΛΩΝ
(23 ΑΝΔΡΕΣ, 22 ΓΥΝΑΙΚΕΣ)

ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΟΣ ΛΑΪΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΟΥΗΔΙΚΩΝ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

1) ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
2) ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΖΕΥΓΗ (ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ)
3) ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΕΔΑΦΟΥΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
4) ΛΑΪΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΑΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΣΟΛΟ
5) ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΛΠ. ΚΛΠ.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΔΡΑΧ. 40 - 20

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ:

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΔΙΑΘΕΣΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

1) Ταμεῖον Δημοτ. Θεάτρου, τηλ. 36-13. 2) Τουριστικὸν Περίπτερον. 3) Κατάστημα Β. Καραθανάση — Ρ. Φεραίου 98. 4) Ἀρχαῖον Ὠδεῖον τὴν ἑσπέραν τῆς παραστάσεως.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

Αἰσθητικῆς & Φυσιοθεραπείας

ΙΟΥΛΙΑΣ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ

Διπλωματούχου UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS καὶ Σχολῆς

Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ

Γενικὴ Αἰσθητικὴ προσώπου καὶ σώματος. Φυσιοθεραπεία ΜΑΣΣΑΖ. Ἀποκλειστικότης εἰς ΕΠΙΜΕΤΩΠΙΑ καὶ ΥΠΟΓΝΑΘΙΑ διὰ ρυτίδας.

ΠΛΗΡΗΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ καὶ ΟΡΓΑΝΑ Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας. Ἐφαρμόζει τελευταίας μεθόδους Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ πορίσματα Διεθνοῦς Συνεδρίου Λωζάννης (Ἰούλιος 1964) καὶ τρόπος ἐργασίας οἴκων GERMAINE MONTEIL, QUERLAIN, ARDEN, Dr PAYOT ORLANT. ΜΑΚΙΓΙΑΖ περιπάτου, βραδυνό, θεάτρου, κινηματογράφου.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικὸν ἐπὶ ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ. Συμβουλαί. Δέχεται Γεροκωστοπούλου 24, (Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου), τηλ. 71-360. Δέχεται τὰς Κυριακὰς ἐπὶ συνεντεύξει.

ΓΡΑΦΙΚΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΕΝΤΥΠΑ
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ
ΕΡΓΑΣΙΑΙ

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,

ΕΡΜΟΥ 45

"Ο ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ Ο.Ε.Ε.,,

ΕΡΓΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΚΑΡΟΛΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 120 - ΤΗΛΕΦ. 71.784

★ ΜΠΕΤΟΝΙΕΡΑΙ LESCHA
★ ΑΝΑΒΑΤΟΡΙΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΑΣ ΔΙΠΛΩΜΑ ΕΥΡΕΣΙΤ. ΑΡ. 27.833
★ ΔΟΝΗΤΑΙ ΜΠΕΤΟΝ WACKER
★ ΒΑΡΟΥΛΚΑ ΣΚΑΛΩΣΙΑΣ A.C.E.
★ ΠΡΕΣΣΑΙ ΤΣΙΜΕΝΤΟΛΙΘΩΝ
★ ΧΕΙΡΑΜΑΞΑΙ ΜΠΕΤΟΝ
★ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
★ ΜΑΚΑΠΙΑ
★ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑΙ — ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ

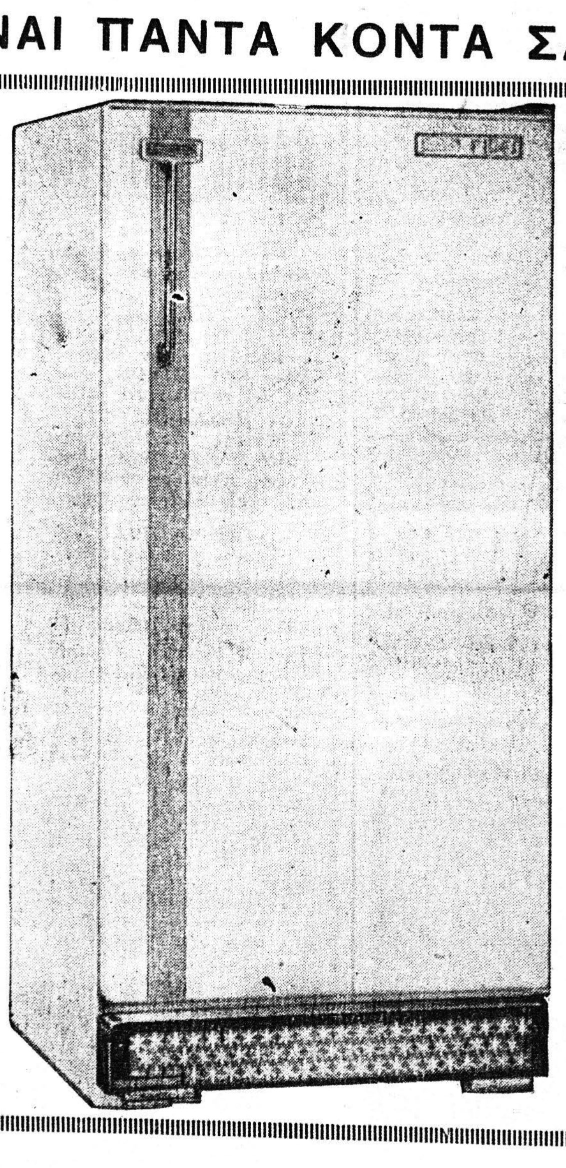
Νιτροθειϊκὴ ἀμμωνία
Νίτρον Νορβηγίας
Σύνθετα 14—14—14
D.D.T. 75%
D.D.T. 10%
Ὀξυχλωριοῦχος χαλκὸς
Νταϊθὲν Ζ 78
AEROSOL Ἰαπωνίας
Διαρκὴς Παρακαταθήκη

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5
ΤΗΛΕΦ. 58—94

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

- Θάλαμος Ἐμαγιὲ
- Αὐτόματος ἀπόψυξις
- ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑΨΥΞΙΣ SUPERFREDO
- Μεταλλικὴ φρουτολεκάνη μετὰ πλαστικῆς θήκης
- Πολυτελὴς ἐξωτερικὴ ἐμφάνισις
- Μὲ νέαν ἐπαναστατικὴν μόνωσιν ἐκ Πολυουρεθανίου, χάριν τῆς ὁποίας ἐξασφαλίζομεν μεγάλον ὠφέλιμον χῶρον, τελειοτέραν ψῦξιν καὶ οἰκονομίαν ρεύματος



ΜΕ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ;

Ὀνομάζομαι

"FIDES,,

Ἐλᾶτε νὰ μὲ θαυμάσετε εἶμαι

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ!!!

Χώρα κατασκευῆς μου ΙΤΑΛΙΑ. Εἰς τὴν Ἑλλάδα κυκλοφορῶ 7 ἔτη καὶ ἐξυπηρετῶ χιλιάδες σπίτια.

Πρὶν ἀποφασίσετε τὴν προμήθειαν ἑνὸς Ἠλεκτρικοῦ Ψυγείου, ἐπισκεφθῆτε με νὰ σᾶς ἐπιδείξω τὰ πλεονεκτήματά μου. Εἶναι πολλὰ καὶ χρήσιμα.

Κοστίζω ΟΛΙΓΩΤΕΡΑ τῶν Ἑλληνικῶν γι' αὐτὸ εἶμαι

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ!!!

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114 — ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΡΙΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ