Αθλητική Ζωή

Ο ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ Α. Ο. ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΑΣΠΙΣ 2-1

Ὁ Παναθηναϊκὸς ἀνεκηρύχθη πρωταθλητὴς Ἑλλάδος 1964)65. ἐπιβεβαιοῦσας προχθὲς τῆς Προοδευτικῆς Πειραιῶς μὲ 5—0.

Εἰς τοὺς ἄλλους ἀγῶνας τοῦ Ἐθνικοῦ Πρωταθλήματος ἐσημειώθησαν τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Ἀπόλλων Ἀθηνῶν — Ὀλυμπιακὸς 4—2.
Π.Α.Ο.Κ. — Ἐθνικὸς 4—0.
Νίκη — Παναιγιάλειος 2—0.
Ἡρακλῆς — Δόξα 2—1.
Πιερικὸς — Καλαμαριὰ 3—1.
Τρίκαλα — Ἄρης 2—1.

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΗΝ ΑΣΠΙΔΑ ΜΕ 2—1

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐνίκησε προχθὲς τὴν Ἀσπίδα Πειραιῶς μὲ 2—1.

Ἡ φιλοξενουμένη ὁμὰς ἔκαμε καλὴν ἐμφάνισιν.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΠΑΙΚΤΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΙΚΤΗΝ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν πρόκειται νὰ διεξαχθῇ ἀγὼν μεταξὺ τῆς Μικτῆς Πατρῶν καὶ τῆς Μικτῆς Νέων, αἱ εἰσπράξεις τοῦ ὁποίου θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῶν ἀπόρων κορασίδων τῶν ἐργαζομένων.

Σχετικῶς, ὑπὸ τοῦ ἐκλέκτορος τῆς Μικτῆς κ. Καπουράλου καλοῦνται οἱ κάτωθι παῖκται, ὅπως αὔριον Τετάρτην καὶ τὴν Παρασκευὴν προσέλθουν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ διὰ προπόνησιν:

Παναχαϊκῆς: Γιαννιώτης, Λεβεντάκος, Ρήγας, Σκούπουρας, Παπαντωνόπουλος, Λαγωγιάννης καὶ Δαβουρλῆς.

Θυέλλης: Λεγᾶτος, Κουνιώτης, Ἀντωνᾶτος, Ζαφειρόπουλος καὶ Δαφαρᾶνος.

Πατραϊκοῦ: Βερβίτας, Γερογιάννης, Τσιμιγκᾶτος, Συνοδινός, Μαντζαβῖνος καὶ Ζαφειρόπουλος Ι

Ὀλυμπιακοῦ: Πεφάνης, Γιανακόπουλος, Λαγγούσης, Θεοδοσίου καὶ Τριανταφυλλίδης.

Ἀπόλλωνος: Αὐγερινόπουλος Ι, Σωτηρόπουλος καὶ Ἀλμύρας.

Προσδευτικῆς: Σίδερης καὶ Κοντοθεόδωρος.

Ἡρακλέους: Βαμβάτσικος καὶ Κορακιανίτης.

Πατρέως: Παντόπουλος.

Ἐθνικοῦ: Στεφανόπουλος.

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΔΙ' ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΣ

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ ἄνω συλλόγου τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 27ην τρέχ. εἰς τὰ γραφεῖα μας (Ἀθανασίου Διάκου 29 α) ἀπὸ 9ης π. μ. ἕως 1ης μ. μ. πρὸς ἀνάδειξιν νέου διοικητικοῦ συμβουλίου.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ Δ. Σ.

Προκειμένου τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 27ην Ἰουνίου 1965, νὰ διεξαχθῶσιν ἀρχαιρεσίαι διὰ τὴν ἀνάδειξιν νέου διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Π. Γ. Ε., καλοῦνται οἱ βουλόμενοι νὰ ἐκθέσωσιν ὑποψηφιότητα συμβούλου, ὅπως τὰς σχετικὰς δηλώσεις των ὑποβάλωσιν ἡμῖν καθημερινῶς μέχρι καὶ τῆς προσεχοῦς Πέμπτης 24ης Ἰουνίου καὶ ἀπὸ ὥρας 7ης μ. μ. μέχρις 9ης μ. μ. εἰς τὰ γραφεῖα μας.

Η ΕΦΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλ. Γεωργίου Α΄, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἀγίου Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γεώργιος Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἡ σταθεροποίηση τοῦ καιροῦ καὶ ἡ ἄνοδος τῆς θερμοκρασίας συνετέλεσαν ὥστε τὴν Κυριακὴ νὰ σημειωθῇ μεγάλη κίνησι λουομένων.

—Ὅλες οἱ ἀκτὲς οἱ πλησίον τῶν Πατρῶν ἦσαν κατάμεστες ἀπὸ κόσμο καὶ τὰ παραθαλάσσια κεντράκια δούλεψαν ἱκανοποιητικά.

—Ἡ ἀνάρτησι πινακίδων τιμολογίων ἐπιβάλλεται, ὅπως καὶ ὁ ἔλεγχος στὶς λεγόμενος «μερίδες». Γιατί μπορεῖ ἡ τιμὴ νὰ συμφωνῇ μὲ τὸν... τιμάριθμο, ὄχι ὅμως καὶ τὸ βάρος τοῦ φαγητοῦ, ποὺ πολλὲς φορὲς συναγωνίζεται τὰ τσιγαρόχαρτα.

= Τὰ δενδράκια τῆς πλατείας Ἁγίου Γεωργίου ὁπωσδήποτε θὰ καταστραφοῦν ἀπὸ τὴ μελίγκρα. Δυστυχῶς, ἂν καὶ ὑπεδείξαμε τὴν ἀνάγκη ψεκάσεώς τους, τίποτε δὲν ἔγινε.

— Καὶ τὸ χειρότερον εἶναι, ὅτι ἡ μελίγκρα προσέβαλε τοὺς καλλωπιστικοὺς θάμνους, καθὼς καὶ τὰ ἄνθη τοῦ κήπου.

—Ἐγέμισαν δὲ καὶ τὰ παγκάκια κι' ὅποιος κάθεται ἀμέριμνος, φεύγει «μελιγκρασμένος».

—Ἐντὸς τῆς σήμερον τὸ πρᾶγμα αὐτὸ πρέπει νὰ ἀντιμετωπισθῇ.

= Οἱ ἡμέρες σήμερα θὰ ἀρχίσουν νὰ μικραίνουν...

—Ὁ κύκλος τοῦ καλοκαιριοῦ γυρίζει καὶ μαζὶ ὁ αἰώνιος νόμος τῆς αἰωνιότητος...

—Οἱ μεθαυριανὲς φωτιὲς τοῦ Ἅη - Γιάννη θὰ τονίσουν τὴν ἀνθρώπινη λατρεία καὶ τὸ δέος πρὸς τὰ αἰώνια καὶ τὰ ἀκατάλυτα...

= Καλὴ ἡ αὐτόματος σύνδεσις Πατρῶν - Ἀθηνῶν, ἀλλὰ καὶ... ἐπικίνδυνη γιὰ ὅσους διαθέτουν «τηλέφωνο γιὰ τὸ κοινό».

—Πολλοί, ὅταν βρίσκουν εὐκαιρία, ἀντὶ νὰ μιλήσουν μὲ δικό τους ἄνθρωπο ἐντὸς τοῦ ἀστικοῦ δικτύου, πραγματοποιοῦν συνδιάλεξι μὲ τὴν Ἀθήνα.

—Καὶ τὸ τηλέφωνο γράφει κάθε ἕνα λεπτὸ δέκα συνδιαλέξεις...

—Σκεφθῆτε ὅταν τηλεφωνοῦν ἐρωτευμένοι ἢ κυρίες ποὺ ἀνταλλάσσουν σκέψεις γιὰ τὴ μόδα...

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ο ΘΥΜΕΛΙΚΟΣ θίασος τοῦ κ. Λίνου Καρζῆ ἦρθε νὰ δώσῃ ἐδῶ δυὸ παραστάσεις, στὰ πλαίσια τῶν τουριστικῶν ἐκδηλώσεων, μὲ τὶς τραγωδίες (Βάκχες» καὶ «Φοίνισσες». Φεστιβὰλ τῆς ἀσυνεννοησίας, τῆς ἀδιαφορίας καὶ τῆς προχειρότητας.

Καμμιὰ ὀργάνωση. Τίποτε τὸ θετικὸ καὶ τὸ συντελεστικὸ στὴ διαφήμιση τοῦ γεγονότος. Ταλαιπωρία τοῦ κοινοῦ τὴν Κυριακὴ ἀφάνταστη ἀπὸ τὴν ἀσυνέπεια στὶς ὧρες ἐνάρξεως τῆς παραστάσεως. Καμμιὰ φροντίδα, ὥστε οἱ παραστάσεις νὰ πάρουν γενικώτερη προβολή.

Ἂν ἔτσι ἐκδηλώνωνται οἱ τουριστικὲς ἐκδηλώσεις, συγχαρητήρια σ' ὅλα τὰ μέλη τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς Τουρισμοῦ καὶ στὸν ἴδιο τὸν Τουρισμό.

☆

Δὲν πρόκειται νὰ κρίνουμε τὶς παραστάσεις τοῦ Θυμελικοῦ Θιάσου. Διατηροῦμε ἐπιφυλάξεις καὶ γιὰ τὴν ἑρμηνεία καὶ γιὰ τοὺς ἠθοποιούς, ποὺ ἐπιστρατεύτηκαν νὰ ἐνσαρκώσουν τοὺς ἥρωες τοῦ Εὐριπίδη.

Μιλᾶμε γιὰ τὸ κοινὸ τῆς Κυριακῆς. Ἀκατατόπιστο τὸ κοινό. Νευρικό, ἀνάγωγο. Στὶς κρισιμώτερες ὧρες, στὰ πιὸ λεπτὰ σημεῖα τῆς τραγωδίας, ὅπου τὰ πάθη κορυφοῦνται καὶ ἡ ἀνθρώπινη καρδιὰ πάσχει καὶ ὑποφέρει, ἀνάγωγα ἄτομα ἀσχημονοῦσαν μὲ παρατεταμένα χασμουρητὰ καὶ πταρνίσματα. Νήπια ἔκλαιγαν, γυναῖκες μουρμούριζαν καὶ συνεχῶς ἄτομα κάθε ἡλικίας ἀνεβοκατέβαιναν στὶς κερκίδες!

Ντροπή, Ἀχαιοί!

Καταλαβαίνω καὶ ὑπάρχει δικαιολογία μεγάλη ἡ κούραση τοῦ κοινοῦ. Ἡ ἀπογευματινὴ παράσταση ἦταν γιὰ τὴν Ἐργατικὴ Ἑστία. Οἱ «προσκεκλημένοι» ἦρθαν μὲ τὰ νήπιά τους καὶ ἔπιασαν θέση ἀπὸ τὶς 6.30΄ μ. μ. Ἡ ἀπογευματινὴ ὅμως παράσταση... ἀνεβλήθη καὶ τὸ κοινὸ περίμενε δύο ὧρες καθισμένο στὰ μάρμαρα. Ἦταν, λοιπόν, φυσικὸς ὁ ἐκνευρισμός, ἡ ἀνησυχία καὶ τὰ... τσίσα ποὺ ζητοῦσαν τὰ παιδάκια.

Τὸ πάθημα νὰ μᾶς γίνῃ μάθημα καὶ ἄλλη φορὰ νὰ μὴ παρατηρηθοῦν τέτοια παρατράγουδα, γιατί οἱ τραγωδίες γίνονται κωμωδίες καὶ ...παρατραγωδίες. Μὴ παίζουμε μὲ τὶς λέξεις καὶ νὰ λείψουν οἱ ἀνεύθυνοι καὶ οἱ ἀργόσχολοι τιτλοῦχοι τῶν Τουριστικῶν Ἐπιτροπῶν, ἀποστολῶν, θέσεων, παρατηρητηρίων καὶ ἐπιθεωρήσεων. Ἡ Πάτρα δὲν εἶναι κανένα μικρὸ θλαχοχῶρι. Εἶναι ἡ Πάτρα. Τίποτε ἄλλο.

☆

ΧΩΡΙΣ σχόλια — μιλᾶνε οἱ ἀριθμοὶ — δημοσιεύω τὴν ἀκόλουθη εἴδηση:

«ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ.— Πενῆντα καὶ πλέον χιλιάδες Ἀμερικανῶν εἶναι καταδικασμένοι νὰ φονευθοῦν εἰς αὐτοκινητικὰ δυστυχήματα κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ 1965 εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας· ὁ ἀριθμὸς δὲ αὐτὸς σημαίνει ἀπωλείας μεγαλυτέρας ἀπὸ ὅσας ὑπέστη ὁ Ἀμερικανικὸς στρατὸς εἰς τὴν Εὐρώπην κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου!

Πέραν αὐτῶν, ὅμως, ἕτερον ἓν ἑκατομμύριον ὀκτακόσιαι χιλιάδες Ἀμερικανῶν ὀδηγῶν, ἐπιβατῶν ἢ πεζῶν, θὰ τραυματισθοῦν βαρέως ἢ ἐλαφρότερον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἔτους αὐτοῦ. Καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς εἶναι ἀνώτερος τοῦ συνόλου τῶν Ἀμερικανῶν τραυματιῶν εἰς ὅλους τοὺς πολέμους, εἰς τοὺς ὁποίους μετέσχον αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι.

Τοῦτο σημαίνει, ὅτι τὸ αὐτοκίνητον ἀποτελεῖ τὴν τετάρτην κατὰ σειρὰν αἰτίαν θανάτου μεταξὺ τῶν Ἀμερικανῶν καὶ τὴν πρώτην αἰτίαν εἰς τοὺς θανάτους ἀτόμων, ἡλικίας 5—29 ἐτῶν».

Ἂν προστεθοῦν τὰ αὐτοκινητικὰ δυστυχήματα ὅλου τοῦ κόσμου, οἱ ἀριθμοὶ εἶναι ἰλιγγιώδεις.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Οἱ ἐμφανίσεις τοῦ Θυμελικοῦ Θιάσου, ἐσημείωσαν μερικὴν ἐπιτυχίαν, λόγῳ κακῆς ὀργανώσεως τῶν παραστάσεων.

—Λυπηρὸν γιατὶ καταβάλλονται τεράστιες προπαθειες ν' ἀποκτήσῃ ἡ πόλις μας καλλιτεχνικὴ κίνησι, τοὐλάχιστον τοὺς θερινοὺς μῆνες.

●—Τὸ Σάββατο θὰ δοθῇ στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο ἡ συναυλία τῆς μπάντας τοῦ Δήμου καὶ τῆς Χορωδίας τοῦ «Ὀρφέως» Πατρῶν. Θὰ διευθύνουν ὁ κ. Κάββουρας καὶ ὁ κ. Ντῖνος Λαγουμιτζῆς.

—Ἡ συναυλία αὐτὴ ἀναμένεται μὲ ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον δοθέντος ὅτι ἀπὸ τὴν ἐπιτυχία της θὰ ἐξαρτηθῇ ἡ προβολὴ τοῦ συγκροτήματος αὐτοῦ καὶ πέραν τῶν Πατρῶν.

●—Κλείνει σήμερα ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς — κεραμικῆς κλπ. τῆς ἐκλεκτῆς καλλιτέχνιδος κ. Νίνας Μάντικα — Βετούλη, ποὺ στεγάζεται στὴ Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη. Ἡ ἔκθεσις αὐτὴ ἐσημείωσε ἰδιαίτερη ἐπιτυχία καὶ ἐγγράφεται στὸ ἐνεργητικὸ τῆς ἐκλεκτῆς καλλιτέχνιδος.

●—Ἀξιόλογη ἡ ποιητικὴ συλλογὴ τοῦ κ. Ἠλία Σιμοπούλου «ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΤΑΜΙ» συγκεντρώνει τὴν προσοχὴ τῶν μελετητῶν τῆς νέας μας ποιήσεως. Ἡ ποιητικὴ αὐτὴ συλλογὴ ἐκφράζει μὲ λυρικὸ τρόπο τὶς ἀνησυχίες τῆς ἐποχῆς μας καὶ θίγει γενικώτερα θέματα παγκόσμιας ἐπικαιρότητας. Φυσικὰ ὁ ἔρωτας καὶ οἱ ἀνθρώπινες ἐκδηλώσεις, κατέχουν τὴ θέση τους, ὅπως καὶ ὁ ἐσωτερικὸς κόσμος τοῦ ποιητῆ ποὺ ἀποκαλύπτεται μὲ λεπτότητα καὶ στοχαστικότητα. Εἶναι μιὰ γνήσια ποιητικὴ παρουσία καὶ μιὰ φωνὴ ποὺ ἠχεῖ καθαρὰ στὸν πολύβοο κόσμο μας.

Γιάν. Κ—ς

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ κ.

ΑΘΑΝ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΒΟΤΣΗ 32 (ἔναντι Δημαρχίας).

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.

Σημείωσις: ΕΚΤΑΚΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

Ἀπὸ 7)6)65 ἕως 1)7)65 θὰ ἀναχωρῇ ἑκάστην Δευτέραν καὶ Τετάρτην καὶ στὰς 11 μ.μ. ἐκ Πατρῶν καὶ ἐκ Σάμης 7 μ.μ. Ἀπὸ 2)7)65—30)9)65 θὰ ἀναχωρῇ ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Σάββατον καὶ στὶς 11 μ.μ. ἐκ Πατρῶν καὶ ἐκ Σάμης 7 μ.μ. Τὸ Σάββατον θὰ πραγματοποιῇ δύο δρομολόγια πρὸς καὶ ἀπὸ ΙΘΑΚΗΝ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α)Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν Βρινδήσιον.
Ἐκτάκτως ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ καὶ Ρόδον.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΓΡΑΜΜΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Δ)Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονυκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ψυγεῖον βιτρίνα, μεταχειρισμένον, μήκους 2,20 μ., ἀρίστης κατασκευῆς καὶ ἐμφανίσεως Πληροφορίαι ζαχαροπλαστεῖον Ζήκου, Ἁγίου Νικολάου 1.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτῆμα 2 στρεμμάτων πλησίον Ρίου καὶ 100 μέτρα ἄνωθεν ἐθν. ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν. Τιμὴ εὐκαιρίας, τηλ. 60-87.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Ἰδιόκτητα οἰκόπεδα εἰς Μεταμόρφωσιν Σωτῆρος, ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πατρῶν — Καλαβρύτων μὲ φῶς, συγκοινωνία, νερό, σχολεῖον, ἐκκλησίαν καὶ κατωκημένην περιοχήν, μαγαζιὰ κλπ. Ὅ,τι ἔχετε προκαταβολὴ καὶ τὰ ἄλλα σὲ 20 μηνιαῖες δόσεις. Ὥρα ἐπισκέψεων καθ' ἑκάστην 11 π.μ.—5 μ.μ. Ἐπισκέψεις δωρεάν. Πληροφορίαι Παντανάσσης 52, τηλ. 30-70 κ. Ἠλίας Ταπεινόν.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ἠλεκτρικὸν ἐπιδιορθωτήριον ὑποδημάτων Εὐρωπαϊκοῦ τύπου. ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ, παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Πρότυπον μηχάνημα κατασκευῆς ΚΛΕΙΔΙΩΝ παντὸς τύπου, παράδοσις ἐντὸς 3 λεπτῶν. Στίλβωμα ὑποδημάτων μὲ τὰ παγκοσμίου φήμης Εὐρωπαϊκὰ βερνίκια KIBI (GIWH). Βαφαὶ Εὐρωπαϊκαὶ τελείως ἀνεξίτηλοι. Ἰωάννης Βλάχος Μαιζῶνος 50, τηλ. 50-06, ἔναντι Καθολικῆς ἐκκλησίας.

ΤΡΕΞΑΤΕ στὸ κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης Ι. Παπανδρέου, διὰ νὰ προλάβετε νὰ ἀγοράσετε καὶ ἐσεῖς ἕνα οἰκόπεδον παραθαλάσσιον σὲ πραγματικὸ μαγευτικὴν τοποθεσίαν μὲ φῶς, νερὸ κλπ. Πληροφορίαι Βότση 40β τηλ. 35-26.

ΤΡΙΦΥΛΛΙ 150 μπάλλες πωλεῖται εἰς τὸ ἐν Ρίῳ ἀγρόκτημα Γ. Ἀρβανίτη. Πληροφορίαι Ἁγ Νικολάου 8.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

S)S «ΑΤΡΕΥΣ»
& M)V «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI

(κατ' εὐθεῖαν). ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 ἑσπερινήν.

Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα. Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὰς 350 καὶ ἄνω.

Τὰ πλοῖα διαθέτουν GARAGE αὐτοκινήτων, εὐκολίαι FERRY—BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς BRINDISI μὲ ἀναχωρήσεις τῶν Ἰταλικῶν Σιδηροδρόμων.

Σημείωσις: Ἑκάστην Κυριακὴν ἑσπέρας (ἐναλλὰξ τῶν ἀνωτέρω πλοίων) διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΡΟΔΟΝ — ΚΥΠΡΟΝ καὶ ΙΣΡΑΗΛ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφ. 42 - 77 & 70 - 220

JADROLINIJA

Διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ καὶ ΓΙΟΥΓ. ΚΟΣΛΑΒΙΑΝ

M)S «OPATIJA»
ΚΑΙ «OREBIC»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ δεχόμεθα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77 καὶ 70—220

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΕΡΥΚΟΚΚΟ γινομένον πωλεῖται ἐπὶ τῶν δένδρων εἰς τὸ ἐν Ρίῳ ἀγρόκτημα Γ. Ἀρβανίτη. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 8.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ υπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑ ΘΕΡΙΝΗΝ διαμονὴν ἐνοικιάζεται βίλλα εἰς παραλίαν Μπουζαΐτικων ἐπὶ τῆς ἀσφάλτου μὲ μεγάλον ὡραῖον κῆπον. Πληροφορίαι Πατρέως 90.

ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ ἐνοικιάζεται τὸ ψωλιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἔναντι σχολείων Γλαράκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαϊρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο οἰκίαι ἐπὶ τῶν ὁδῶν Φιλοποίμενος 60 ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 185 ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορῖαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον (4.50Χ4.50) μὲ χῶλ, κουζίνα, λουτροκαμπινὲ, δι' ἐργένην ἢ ἀδρόγυνον, ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Ρήγα Φεραίου 14. Πληροφορίαι εἰς θυρωρεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν κυρίων δωματίων, χῶλ, κουζίνας, λουτροῦ, ὑπογείου ἀποθήκης καὶ τηλεφώνου ΟΤΕ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου ἀριθ. 58, τηλ. 61—92, πολυκατοικία Μουτούση. Ἐπίσκεψις καθ' ἑκάστην ἀπὸ 6—8 ὥρας μ.μ. Διὰ τὰς λοιπὰς ὥρας πληροφορίαι Ἑλληνσπόντου 73, τηλέφ. 70—724.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὴν τριῶροφον κατασκευὴν οἰκοδομὴν Καραϊσκάκη - Τσαμαδοῦ διαμέρισμα λουξ, 4 κυρίων δωματίων, ἀποθήκης, λουτροῦ, μεγάλης κουζίνας. Ἅπαντα τὰ πατώματα δρύϊνα εὐρωπαϊκά, καλοριφὲρ καὶ ἄνευ κοινοχρήστων. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98 Γ΄.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εὐρύχωρον ὑπόγειον κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου καὶ Καραϊσκάκη, κατάλληλον δι' ἐπιπλοποιεῖον ἢ ἐργαστήριον. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 81, τηλ. 32-26 καὶ 59-25.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία διὰ παραθερισμὸν εἰς παραλίαν Ρίου, πλευρὰ Ρέστη, ἔναντι φέρρυ — μπώτ. Πληροφορίαι Σωτ. Ἀποστολίδη Καραϊσκάκη 108.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 140 τ.μ., τσιμεντοστρωμένη, εἰς ἀρίστην κατάστασιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θράκης 13. Πληροφορίαι Βότση 40β, τηλ. 35-26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ Γεροκωστοπούλου 44, πολὺ εὐρύχωρον εἰς πολὺ καλὴν κατάστασιν, δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν. Ἐπίσης ἕτερον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου ἔναντι γραφείων «Πελοποννήσου». Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 44, οἰκία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νοσοκομείου πλησίον ὁδοῦ Γερμανοῦ: 1) Ὑπόγειον μὲ ἄπλετον φῶς, 160 τετρ. μέτρων καὶ μὲ περίβολον 20Χ8 μέτρων καὶ δένδρων. 2) Ἰσόγειος αἴθουσα 150 τετρ. μέτρων, τελείως καινουργῆς, κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Πατρέως 65 κ. Λ. Κολοβόν, τηλ. 44-92.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀθηνῶν 23 ἀποθήκη, κατάλληλος διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι Κοκόσην παντοπώλην, Κορίνθου 164.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, εἰς τὴν παραλίαν Τσαούσης διὰ παραθερισμόν, πλησίον στὸ ἐξοχικὸν κέντρον «Λίντο», ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας, θεράντας, τριῶν μπαλκονίων, νερὸ Ἰτεῶν. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 161Γ ὑποδηματοποιεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς κλπ. δι' ὀλι