Αθλητική Ζωή

ΓΕΓΟΝΟΣ ΤΕΤΕΛΕΣΜΕΝΟΝ Η ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ

ΥΠΕΓΡΑΦΗ ΤΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ

Ἡ συγχώνευσις τῶν πέντε Πατρινῶν συλλόγων εἶναι πλέον γεγονὸς τετελεσμένον! Οἱ ἐκπρόσωποι τῶν σωματείων συνῆλθον καὶ ὑπέγραψαν τὴν σχετικὴν συμφωνίαν, ἀποφασίσαντες συγχρόνως ὅπως ὁ νέος σύλλογος φέρῃ τὸ ὄνομα «ΠΑΤΡΑΙ».

Τὸ σχετικὸν πρακτικόν, τὸ ὁποῖον ὑπεγράφη τὴν ἑσπέραν τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς, ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πάτραις σήμερον τὴν 25ην Ἰουνίου 1965 συνῆλθον ἐν τοῖς Γραφείοις τῆς Ε.Π.Σ.Π. οἱ κατωθι ἐκπρόσωποι τῶν σωματείων.

ΘΥΕΛΛΑ ΠΑΤΡΩΝ οἱ κ. κ. Μπιρλῆς καὶ Ἀνδρέσσας

ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ Ο. Φ. ὁ κ. Θωμᾶς Ραβάνης

ΠΑΤΡΕΥΣ οἱ κ. κ. Παπανδρέου καὶ Κατσαΐτης

ΗΡΑΚΛΗΣ οἱ κ. κ. Χ. Χαραλαμπόπουλος καὶ Ἀπέργης

Συμφωνοῦν διὰ τοῦ παρόντος καὶ συνομολογοῦν τὰ κάτωθι:

1) Τὸ Σωματεῖον ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ θὰ συγχωνευθῇ, διαλυόμενον, πρὸς τὸ σωματεῖον ΘΥΕΛΛΑ μετονομαζόμενον.

2) Τὰ σωματεῖα ΗΡΑΚΛΗΣ καὶ ΠΑΤΡΕΥΣ θὰ διατηρηθοῦν ὡς τοιαῦτα, μὲ τὴν ὑποχρέωσιν, ὅπως ἀπὸ τοῦδε παραχωρήσωσι δι' ἐλευθέρας μετεγγραφῆς ἅπαντας τοὺς ποδοσφαιριστάς των εἰς τὸ μετονομασθησόμενον σωματεῖον ΘΥΕΛΛΑ.

Ἐκ τούτων θὰ ἐνταχθῶσιν ὀργανικῶς ὅσοι κριθῶσι κατάλληλοι διὰ τὸ νέον σωματεῖον ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας Τεχνικῆς Ἐπιτροπῆς, οἱ λοιποὶ θὰ παραμείνωσιν εἰς τὰ σωματεῖα ποὺ ἀνήκουν.

Παρομοία ὑποχρέωσις θὰ ὑφίσταται καὶ διὰ τὰς ὑπολοίπους ποδοσφαιρικὰς περιόδους, ἐπὶ σκοπῷ διαρκοῦς ἐνισχύσεως τοῦ ἐκ τῆς συγχωνεύσεως προερχομένου σωματείου, μετὰ τοῦ ὁποίου

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὄλγας, Πρόδος Βλ. Γούναρη 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατεῖα Γεωργίου Α', Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.50 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.25 Διακοκή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.50 Μουσικὸν πεντάλεπτον. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 19.00 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 19.15 Δημοτικὰ τραγούδια. 19.30 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Τὸ θέμα τοῦ παραθερισμοῦ ἔγινε ἐπίκαιρο ἀπὸ δύο γεγονότα:

—Τὴν ἀφόρητη ζέστη ποὺ ἐπικρατεῖ αὐτὲς τὶς ἡμέρες, καὶ τὴ διακοπὴ τῶν σχολικῶν μαθημάτων.

—Πολλὰ παιδάκια, που ἐκουράσθησαν τὸ χειμῶνα, ἔχουν ἀνάγκη ἀναπαύσεως, καθαροῦ ἀέρα, καλοῦ φαγητοῦ.

—Οἱ λόγοι, ὅμως, ποὺ καθιστοῦν τὸ παραθέρισμα «εὐσεβῆ πόθο» σὲ χιλιάδες οἰκογένειες, εἶναι πολλοὶ καὶ γιὰ τοῦτο οἱ περισσότεροι κάτοικοι τῶν Πατρῶν δὲν πρόκειται νὰ μετακινηθοῦν.

= Ἡ ζέστη ἔχει καταστήσει ἀνυπόφορη καὶ τὴ ζωὴ τῶν... «ἄρκτων» τοῦ τσίρκου.

—Ἀναγκάζονται νὰ τοὺς κάνουν ντοὺς μὲ παγωμένο νερὸ καὶ νὰ τοποθετοῦν κολῶνες πάγου, γιὰ νὰ δροσίζωνται, κυρίως δὲ ἡ λευκὴ ἀρκούδα τῆς Ρωσικῆς στέππας.

= Ἐγέμισαν οἱ ἀκτὲς ἀπὸ κόσμο τὴν Κυριακή.

—Σὲ μερικὰς μάλιστα περιοχὲς «ἔπηξε» ἡ θάλασσα ἀπὸ λουομένους.

—Καὶ ἡ ταλαιπωρία τῆς ἐπιστροφῆς — φυσική, ἄλλωστε, λόγῳ τοῦ συνωστισμοῦ — ἦτάν μεγάλη γιὰ ὅλους ἐκείνους ποὺ δὲν διαθέτουν ἰδιόκτητο αὐτοκίνητο.

= Ἡ γραφικὴ παραλία τῶν Βραχνεΐκων ἐπλουτίσθη τελευταίως μὲ ἕνα θαυμσιον κέντρον.

—Πρόκειται περὶ ἑνὸς συγχρονισμένου κέντρου τῶν ἀδελφῶν Τσιλλύρα, τὸ ὁποῖον συνεπλήρωσε πράγματι μίαν ἀνάγκην τῆς μαγευτικῆς αὐτῆς παραλιακῆς ζώνης.

= Πολὺς κόσμος παρηκολούθησε τὴ θρησκευτικὴ ἑορτὴ τῶν Καθολικῶν, τῆς Ἁγίας Δωρεᾶς, παρέστησαν δὲ καὶ ἐκπρόσωποι τῶν ἀρχῶν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΜΑΣΤΕ λαὸς τζαναμπέτης, μίζερος, μουρλοφιλότιμος, ψευτοεγωϊστὴς κλπ. κλπ.

Δὲ δικαιολογεῖται ἡ «ντροπὴ» ποὺ νοιώθουν μερικοὶ νὰ φᾶνε «δεύτερο φαγὶ» στὰ ἐστιατόρια, ὅταν τύχῃ καὶ βρεθοῦνε στὴν ἀνάγκη νὰ τρώγουν ἔξω.

Μικροϋπάλληλοι, μισθοσυντήρητοι κλπ. κάνουν τὸν «καμπόσο» καὶ παραγγέλλουν φαγητὰ ποὺ κοστίζουν ὅσο καὶ τὸ μεροκάματο ποὺ παίρνουν. Θεωροῦν ντροπὴ νὰ ζητήσουν λαϊκὰ φαγητά, μὴ τοὺς περάσουν γιὰ παρακατιανοὺς καὶ φτωχοσυμπεθέρους!

Ἀπὸ τὶς ἀνόητες προλήψεις. Κι' ἀπὸ τὶς πιὸ χαρακτηριστικὲς τῆς ὑποανάπτυκτης κοινωνίας μας. Νὰ θεωρῆς, δηλαδή, ἐκλεκτὸν μέλος της ἐκεῖνον, ποὺ παραγγέλλει στὸ ἐστιατόριο «συνῆτσελ» κι' ὄχι τὸν ἄλλο, ποὺ τρώει κολοκυθοκορφάδες μὲ τριμμένο τυρί...

☆

Μερικοὶ ντρέπονται καὶ τὰ γκαρσόνια! Ὅπως τὰ βλέπουν — στὰ καλὰ ἐστιατόρια — μὲ τὰ φράκα καὶ τὰ σμόκιν τους σὰν μαύρους ἀγγέλους, τὰ... χάνουν. Πῶς νὰ πῆς σ' ἕνα τόσο βαρύγδουπο περιποιητή, ποὺ μοιάζει περισσότερο μὲ πρεσβευτὴ παρὰ μὲ σερβιτόρο, νὰ σοῦ φέρῃ μιὰ μερίδα μελιτζάνες καὶ λίγα μακαρόνια μὲ σάλτσα ψητοῦ; Θὰ σὲ κεραυνοβολήσῃ μὲ τὰ μάτια καὶ θὰ τὸ πάρῃ γιὰ μεγάλη προσβολή... Ἔτσι ἀναγκάζεσαι νὰ παραγγέλνῃς ὅ,τι τὸ καλύτερο ὑπάρχει στὸν κατάλογο. Γιὰ νὰ μὴ ξεπέσῃς καὶ στὰ μάτια τοῦ γκαρσονιοῦ...

☆

Καιρὸς εἶναι κάποτε νὰ φυσήξῃ ἄνεμος ἐλευθερίας καὶ στὸ ἐπάγγελμα αὐτό. Δὲν μπορεῖς νὰ λές, ὅτι «ἡ Δημοκρατία ἐνίκησε» καὶ νὰ σὲ σερβίρουνε γκαρσόνια μὲ φράκα καὶ κολλαρισμένες πουκαμίσες! Εἶναι δεῖγμα κακῆς καὶ πανάρχαιας συνήθειας. Αὐτὸ τὸ μαῦρο κοστοῦμι τῶν σμόκιν — ἴδιο μ' αὐτὸ ποὺ φοράνε καὶ οἱ νεκροπομποὶ (κοράκια) στὶς ἐπίσημες κηδεῖες—πρέπει νὰ καταργηθῆ. Οἱ περιποιητὲς εἶναι καὶ αὐτοὶ πολίτες ἀξιοπρεπεῖς καὶ δὲν πρέπει νὰ γίνωνται «μπούλες», ὅταν πρόκειται νὰ κερδίσουν τὸ ψωμί τους. Μιὰ ἄσπρη, καθαρὴ μπλούζα εἶναι ὅ,τι χρειάζεται καὶ ὅ,τι ἐπιβάλλεται. Καὶ ἀξιοπρέπεια δίνει καὶ τὴν ὄρεξη προδιαθέτει καὶ τὸν περιποιητὴ ἀπαλλάσσει ἀπὸ τὶς δουλικότητες τοῦ περασμένου καιροῦ. Εἶναι πιὰ ἐποχὴ νὰ σταματήσῃ τὸ ἀνελεύθερο μασκάρεμα τῶν ἐπαγγελματιῶν. Γιατί τότε καὶ οἱ δικαστὲς πρέπει νὰ φορέσουν περροῦκες καὶ τηβένους καὶ οἱ δικηγόροι τὸ ἴδιο. Στὸν ἄνεμο προόδου δὲν μπορεῖς νὰ τρῶς, ἔχοντας δίπλα σου τὸ γκαρσόνι ντυμένο σὰν τὸν πρεσβευτὴ τῆς Γουατεμάλας.

☆

Καὶ μιὰ ὁ λόγος γιὰ γκαρσόνια, ἀντιγράφω ἕνα «χαριτωμένο» «σημείωμα» ἀπὸ τὴν «Δυτικὴ Στερεὰ Ἑλλάδα»:

«Ἐξακολουθοῦν οἱ σερβιτόροι - περιποιηταὶ νὰ θέτουν τὰ μπουκάλια τῶν ἀναψυκτικῶν στὰ σκέλη τους προκειμένου νὰ ἐγάλουν τὸ πῶμα!! Καὶ ἐρωτῶμεν τὸν Σύλλογον Καφεζαχαροπλαστῶν. Πῶς τὸ ἐπιτρέπει; Καὶ ἐρωτῶμεν ἀκόμη. Διατὶ δὲν ἐπεμβαίνει ἡ ἀστυνομία; Τουρισμοῦ; Προσέτι: Πάρα πολὰ καφενεῖα καὶ κέντρα προσφέρουν τὰ ἀναψυκτικά τῆς ἀρεσκείας των καὶ τῆς προελεύσεως τοῦ γούστου των!! Καὶ πάλιν ἐρωτᾶται ὁ Σύλλογος Καφεζαχαροπλαστῶν: Αὐτὴ εἶναι ἡ ποστολή των;»

Τὸ ἴδιο φαινόμενο παρατηρεῖται στὰ περισσότερα ἐπαρχιακὰ κέντρα. Οἱ μπουκάλες τῶν ἀναψυκτικῶν ἀνοίγονται στὰ... σκέλια τῶν γκαρσονιῶν...

Φαίνεται, ὅτι τὰ γκαρσόνια τῆς ἐπαρχίας, πρὶν ἀναλάβουν τὸ τουριστικὸ αὐτὸ ἐπάγγελμα, ἦσαν... σφαγεῖς καὶ ἐκδορεῖς. Γιατί οἱ χασάπηδες, πρὶν σφάξουν τὸ ἀρνί, τὸ βάζουν μέσα στὰ σκέλια τους...

Νὰ μᾶς ζήσῃ ὁ Τουρισμός!

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Δώδεκα χιλιάδες πεντακόσιες θεατὲς παρακολούθησαν στὸ Ἀρχαῖο Θέατρο τῆς Ἐπιδαύρου τὸν «Ἀγαμέμνονα» τοῦ Αἰσχύλου.

—Ἡ παράστασι σημείωσε ἐπιτυχία καὶ κυρίως ἐχειροκροτήθη ὁ Χορός. Τὰ 35% ἦσαν ξένοι, οἱ ὁποῖοι κατεγοητεύθησαν ἀπὸ τὴν ἑρμηνεία τῆς ἀρχαίας αὐτῆς τραγῳδίας, ποὺ ἔχει σκηνοθετήσει ὁ Ἀλέξης Μινωτῆς καὶ πρωταγωνιστοῦν ἡ Κατίνα Παξινοῦ, Θάνος Κωτσόπουλος, Μορίδης, Βόκοβιτς, Χατζηαργύρη, Κανάκης, Μπινιάρης κλπ.

●—Τὴν Πέμπτη ἀρχίζει τὸ Φεστιβὰλ Ἀθηνῶν 1965. Θὰ λάβουν μέρος πάνω ἀπὸ 100 διάσημοι ἀρχιμουσικοὶ σολίστ τῆς μουσικῆς, τοῦ χοροῦ, τοῦ τραγουδιοῦ καὶ τοῦ θεάτρου καὶ 2.500 μουσικοί. Κεντρικοὶ ἄξονες ἡ Ἀρχαία Τραγῳδία ποὺ θὰ ἑρμηνεύσουν τὸ Ἐθνικὸ Θέατρο, τὸ Πειραϊκὸ ὡς καὶ τὸ θέατρον Καρόλου Κούν.

●—Ἦλθε χθὲς εἰς Πάτρας γιὰ νὰ ἐπισκεφθῆ τὸν διαμένοντα στὴν πόλι μας πατέρα της, ἡ μεγάλη δεντέττα τοῦ ἐλαφροῦ τραγουδιοῦ, Λάουρα. Ἡ ἐκλεκτὴ καλλιτέχνις μόλις ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὴν Ἀμερικὴν μετὰ ἐννάμηνον ἐκεῖ. παραμονήν. Ἡ δις Λάουρα ἔχει προτάσεις καὶ θὰ κλείσῃ συμβόλαιον γιὰ νὰ ἐμφανισθῆ τὸ χειμῶνα σ' ἕνα ἀπὸ τὰ μεγάλα κέντρα τῆς Νέας Ὑόρκης.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Σημείωσις: ΕΚΤΑΚΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
Ἀπὸ 7)6)65 ἕως 1)7)65 θὰ ἀναχωρῇ ἑκάστην Δευτέραν καὶ Τετάρτην καὶ στὰς 11 μ.μ. ἐκ Πατρῶν καὶ ἐκ Σάμης 7 μ.μ. Ἀπὸ 2)7)65—30)9)65 θὰ ἀναχωρῇ ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Σάββατον καὶ στὶς 11 μ.μ. ἐκ Πατρῶν καὶ ἐκ Σάμης 7 μ.μ. Τὸ Σάββατον θὰ πραγματοποιῇ δύο δρομολόγια πρὸς καὶ ἀπὸ ΙΘΑΚΗΝ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ
Α)Π «ΚΡΗΤΗ»
Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ἐκτάκτως ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιά, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ καὶ Ρόδον.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ
S/S «ΑΤΡΕΥΣ»
& M/V «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI
(κατ' εὐθεῖαν). ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 ἑσπερινήν.
Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα. Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὰς 350 καὶ ἄνω.
Τὰ πλοῖα διαθέτουν GARAGE αὐτοκινήτων, εὐκολίαι FERRY—BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς BRINDISI μὲ ἀναχωρήσεις τῶν Ἰταλικῶν Σιδηροδρόμων.
Σημείωσις: Ἑκάστην Κυριακὴν ἑσπέρας (ἐναλλὰξ τῶν ἀνωτέρω πλοίων) διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΡΟΔΟΝ — ΚΥΠΡΟΝ καὶ ΙΣΡΑΗΛ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφ. 42 - 77 & 70 - 220

JADROLINIJA
Διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ καὶ ΓΙΟΥΓ. ΚΟΣΛΑΒΙΑΝ
M/S «OPATIJA»
ΚΑΙ «OREBIC»
Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ δεχόμεθα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77 καὶ 70—220

ΓΡΑΜΜΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ
Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»
Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔβοιαν, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1 μ.μ., 2, 3, 4, 5, 6, 7.15, 9, 11.30.
ΑΘΗΝΑΙ — ΠΑΤΡΑΙ 6, 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11, 12, 1 μ.μ., 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.30.
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 8.45, 9.30, 10.15, 11, 11.30, 12, 12.30, 1 μ.μ., 1.30, 2.15, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7, 7.45, 8.30, 9.15.
ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 5.45, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1 μ.μ., 2, 3, 4, 5, 6, 7.30, 8.45.
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΧΑΪΑ: 9.30, 10.30, 11.30, 12, 1.30 μ.μ., 3, 7.15, 8, 8.30
ΔΙ' ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ — ΔΑΦΝΗΝ ΚΑΛ)ΤΩΝ: 9.30 π.μ., 1.20 μ.μ.
ΔΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5.45, 7.30, 9.30, 4.30 μ.μ.
ΔΙΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑΝ: 6 π. μ. 1 μ.μ., 6.30 μ.μ.
ΔΙ' ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π.μ., 4.45 μ.μ.
ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ: 7, 12, 1.20 μ.μ., 4.45 μ.μ.
ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 5.45, 7.30, 9, 10.30, 12 π.μ., 1 μ.μ., 3, 5, 6.30, 7.45.
ΔΙΑ ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.30 μ.μ.
ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑΝ: 7.30 μ.μ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πλέκτριαι παρακαλοῦνται διὰ πλεκτομηχανὰς PASSAP. Πληροφορίαι ἀντιπροσωπεῖον PASSAP, ὁδὸς Κορίνθου 182γ.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου καὶ Λυκείου, παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλέφωνον 30-86, ὧραι 10 —11 καὶ 6—7 μ.μ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκούλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΟΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφιακά — Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α' Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριακὸς Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑ ΘΕΡΙΝΗΝ διαμονὴν ἢ καὶ μόνιμον ἐνοικιάζεται οἰκία καινουργὴς εἰς Παραλίαν Μπουζαΐτικων (ἕνα ἀπὸ τὰ ὡραιότερα ἐξοχικὰ σπίτια). Πληροφορίαι Πατρέως 90.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται διὰ σοβαρὸν ἄτομον, ἐπιπλωμένον ἢ μὴ Ἀράτου 14α. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ Κανακάρη 123 κ. Φαράντων.

ΔΙΑ ΤΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ τῶν παρκὲ (πατωμάτων γενικῶς) μόνον Ρ. Φεραίου 153, τηλ. 70-600.

ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ ἐνοικιάζεται τὸ γωνιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἔναντι σχολείου Γλαράκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γιωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαϊρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ Γεροκωστοπούλου 44, πολὺ εὐρύχωρον εἰς πολὺ καλὴν κατάστασιν, δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν. Ἐπίσης ἕτερον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου ἔναντι γραφείων «Πελοποννήσου». Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 44, οἰκία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον, ἀνατολικὸν δωμάτιον, ἐπιπλωμένον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χαραλάμπη 43, διὰ σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 26, ἀνεξάρτητος ἡμιανώγειος οἰκία, τεσσάρων δωματίων. Προσφέρεται καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 18. τηλ. 31-53.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο οἰκίαι ἡ μία λουξ ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινὲ καὶ λοιπὰ χρειώδη, καὶ ἡ ἑτέρα ἐκ δύο δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς Ἔξω Ἀγυιὰ Πατρῶν. Πληροφορίαι Γρηγόριον Κουτρουμπᾶνον γαλακτοπώλην ὁδὸς Α.Γ. 4 ἀριθ. 5, πλησίον Δημοτικοῦ σχολείου Ἔξω Ἀγυιᾶς Πατρῶν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὴν τριώροφον καινουργὴ οἰκοδομὴν Καραϊσκάκη - Τσαμαδοῦ, διαμέρισμα λουξ, 4 κυρίων δωματίων, ἀποθήκης, λουτροῦ, μεγάλης κουζίνας, ἅπαντα τὰ πατώματα δρύϊνα εὐρωπαϊκά, καλοριφὲρ καὶ ἄνευ κοινοχρήστων. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98 Γ'.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου καὶ Φωτήλα 12 ('Ὑψηλὰ Ἀλώνια) ἐκ 5 δωματίων καὶ ὅλα τὰ χρειώδη. Πληροφορίαι Διον. Λαγκαδινὸν Ἑρμοῦ 100, τηλ. 26-54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διὰ θερινὴν σαιζὸν, μονοκατοικία εἰς θέσιν Τερψιθέα, παραθαλάσσιος ἐκ πέντε κυρίων δωματίων καὶ βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι καφενεῖον Ἀραβαντινοῦ, Ἑρμοῦ 4.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 1 δωματίου, λουξ μετὰ χώλ, κουζίνας καὶ λουτροῦ κομπλὲ ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Καρόλου — Κορίνθου. Πληροφορίαι εἰς θυρωρὸν ἢ τηλέφωνον 70-988.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 4 κυρίων δωματίων εἰς τὸν α' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Κορίνθου — Καρόλου, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ καὶ εἰς τὸ ἔναντι καφενεῖον κ. Γαλιατσάτου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ Μιαούλη. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 77, τηλ. 41-32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος, ἀνεξάρτητος οἰκία ἀποτελουμένη ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, χώλ, εἰσόδου, κουζίνας καὶ λουτροκαμπινὲ μετὰ σύλης, ἠλιακωτοῦ, ὕδατος διαρκείας, φωτισμοῦ Ο3 ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότσαρη ἀριθ. 25.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ πρῶτος ὄροφος, κοντιγκωτάτης οἰκίας ἐκ 5 μεγάλων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων μετὰ νέας ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως καὶ τηλεφώνου εἰς κάθε δωμάτιον, κατάλληλον διὰ γραφεῖα ἢ ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας Κορίνθου 305, τηλέφ. 36-12 καὶ 30-13.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία ἰσόγειος, ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας, πλυσταριοῦ, μεγάλης αὐλῆς κλπ., ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη 30: Πληροφορίαι Πατρέως 30, τηλ. 26-06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 3. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 70-067.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, ὑπογείου ἀποθήκης καὶ τηλεφώνου ΟΤΕ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου ἀριθ. 58, τηλ. 61—92, πολυκατοικία Μουτούση. Ἐπίσκεψις καθ' ἑκάστην ἀπὸ 6—8 ὥρας μ.μ. Διὰ τὰς λοιπὰς ὥρας πληροφορίαι Ἑλληνικοῦ 73, τηλέφ. 70—724.

**ΕΝΟΙΚ