Ἀθλητική Ζωή

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΑΠΟ ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Συμφώνως ποὸς τὸ καταρτισθὲν ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων πρόγραμμα, ἀπὸ μεθαύριον Σάββατον ἀρχίζουν αἱ ἀθλητικαὶ ἐκδηλώσεις τῆς Ναυτικῆς Ἑβδομάδος.

Ὡς γνωστόν, εἰς τὰς ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις, αἱ ὁποῖαι ἐφέτος θὰ λάβουν πανηγυρικὸν χαρακτῆρα, θὰ μετάσχουν κολυμβηταὶ τοῦ Κ.Ε.Τε.Σ., τῆς Ναυτικῆς Διοικήσεως Ἰονίου, τῆς 116 Σ. Μ., τῆς 124 Π.Β.Ε. Ἀεροπορίας, τοῦ Ν. Ο. Πατρῶν, τοῦ Πατραϊκοῦ, Γιρόσκοποι, Ὁδηγοί, ὡς καὶ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι τῶν γυμνασίων τῆς πόλεώς μας.

Εἰς τὴν θαλασσίαν διελκυστινδα καὶ τὴν ὑδατοσφαίρισιν τὸ Σάββατον τὸ ἀπόγευμα ἀπὸ 5.30′ ἕως 8ης ὥρας θὰ γίνουν προκριματικοὶ ἀγῶνες μεταξὺ τῶν ὁμάδων τῶν ἐνόπλων δυνάμεων ὡς ἑξῆς:

Ὁμὰς Ν.Δ.Ι. — 124 Π.Β.Ε. καὶ Κ.Ε.Τε.Σ. — 116 Σ. Μ.

Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς ἀπὸ 11.30′ ἕως 12.15′ ὥρας θὰ λάβῃ χώραν ὁμαδικὴ κολύμβησις 200 μ. ἐλευθέρας, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν 150 περίπου μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι, 80 Πρόσκοποι καὶ 30 περίπου Ὁδηγοί. Πρὸ τῆς ἐν λόγῳ ὁμαδικῆς κολυμβήσεως, θὰ τελεσθῇ ἀγὼν πόλο μεταξὺ τῶν δύο ἡττημένων ὁμάδων τοῦ Σαββάτου καὶ τὴν 7ην μ. μ. ὁ τελικὸς ἀγὼν μεταξὺ τῶν δύο νικητριῶν τοῦ Σαββάτου, διὰ τὴν δημιουργίαν οὕτω σειρᾶς βαθμολογικῆς κατατάξεως.

Ἐκτὸς τοῦ τελικοῦ ἀγῶνος πόλο, τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς θὰ διεξαχθοῦν ἐπίσης ἀγῶνες στίβου μεταξὺ ἀθλητῶν ναυτικῶν σωματείων καὶ τῶν ἀνδρῶν ἐνόπλων δυνάμεων. Ἐπίσης, εἰδικὴ ὁμὰς τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ θὰ πραγματοποιήσῃ ἐπιδείξεις κωμικῶν καταδύσεων.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΜΠΑΣΚΕΤ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα μπάσκετ, τὸ ὁποῖον ἤδη εὑρίσκεται πρὸς τὸ τέλος του μὲ πρωταθλήτριαν ὁμάδα τὴν Ε.Α.Π., τὸ ἀπόγευμα τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς θὰ διεξαχθοῦν οἱ ἀκόλουθοι ἀγῶνες:

Ὥρα 7.30′ μ. μ. Σκαγιοπούλειον — Ἐθνικός.

Ὥρα 8.30′ μ. μ. Ὀλυμπιὰς — Ἀπόλλων.

Ἐν τῷ μεταξύ, μετὰ τοὺς ἀγῶνας τῆς παρελθούσης Κυριακῆς, ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΣΩΜΑΤΕΙΑ	ΑΓ.	Β.
Ε.Α.Π.	9	18
Ὀλυμπιὰς	8	14
Π. Γ. Ε.	7	12
Ἀπόλλων	8	11
Σκαγιοπούλειον	9	10
Ἐθνικὸς	9	7

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55. Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἀγίου Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α′, Παπαβασιλόπουλος Γεώργιος Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἐλ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα.13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.50 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.25 Διασκοπή. 18.30 Τέπικὰ νέα. 18.35 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.40 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 22.30 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Σημειώθηκε μιὰ κάποια κάμψι τῆς θερμοκρασίας καὶ ἰδιαίτερα τὸ βράδυ ἡ ἀτμόσφαιρα ἔγινε εὐχάριστη ἀπὸ τοὺς δυτικοὺς ἀνέμους.

=Πολλοὶ εἶναι ἐκεῖνοι, ποὺ γιὰ λόγους ἀσφαλείας, ἀλλὰ καὶ ....ψυχαγωγίας, μετέφεραν τὰ κρεββάτια τους στοὺς κήπους τους καὶ κοιμοῦνται στὸ ὕπαιθρο.

—Καὶ ὁ σεισμὸς καὶ ἡ ζέστη εἶναι στοιχεῖα... ἀνυπόφορα.

—Πάντως καὶ χθὲς γενικὴ συζητησι ἦταν ὁ προχθεσινὸς σεισμός, ποὺ προξένησε εὐτυχῶς μόνο ζημιὲς καὶ ὄχι ἀνθρώπινα θύματα.

—Τὸ κακὸ εἶναι, ὅτι οἱ σεισμοὶ εἶναι ἀντιτουριστικοὶ παράγοντες.

—Τὰ διεθνῆ πρακτορεῖα μεταδίδουν συνεχῶς, ὅτι στὴν Ἑλλάδα γίνονται σεισμοί... κάθε ἡμέρα. Αὐτὸ κάνει — καὶ μὲ τὸ δίκηο τους — πολλοὺς ξένους νὰ ἀνακρούουν πρύμναν καὶ νὰ καταφεύγουν σ' ἄλλες Μεσογειακὲς χῶρες, κυρίως δὲ στὴν Ἱσπανία.

=Ἀναγνῶστες μας, ποὺ ἐπεσκέφθησαν τὴν Ἰταλίαν, δὲν ἔμειναν κσθόλου εὐχαριστημένοι ἀπὸ τὸν Ἰταλικὸν τουρισμόν.

—Οἱ Ἰταλοὶ συμπεριφέρονται σᾶν ἀφέντες πρὸς τοὺς ξένους, ἐνῶ τοὺς θεωροῦν ὑπαναπτύκτους.

—Ἰδίως στὴ Βενετία, ποὺ συγκεντρώνει, ὅπως καὶ ἡ Ρώμη, τοὺς περισσοτέρους ξένους τουρίστες, ἡ κατάστασι εἶναι ἀπαράδεκτη.

—Πρέπει συνεχῶς νὰ δίνῃς, χωρὶς τίποτα ν' ἀπολαμβάνῃς...

—Ἂς τὰ ἔχουν αὐτὰ ὑπ' ὄψιν τους ὅσοι πρόκειται νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Ἰταλία τοὺς θερινοὺς μῆνες, ποὺ παρατηρεῖται μεγάλη κίνησι τουριστῶν.

=Δικαιολογημένη ἡ ἀπορία — ἂν ὄχι καὶ ἡ λύπη — τῶν κ. κ. ναυτικῶν πρακτόρων, διότι τοὺς ἡγνόησαν οἱ διοργανώσαντες τὸν θαλασσινὸ περίπατο μὲ τὴν «Ἐγνατία».

—Ἐνῷ προσεκλήθησαν «ἀπίθανοι» ἄλλοι, ἠγνοήθησαν οἱ ἄνθρωποι τῆς θαλάσσης.

—Πράγματι, ἀπορίας ἄξιον γεγονός...

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ μικρὸ ταξίδι μὲ τὴν «Ἐγνατία» προχθὲς στὸν Πατραϊκό. Φυσικά, δωρεάν. Καὶ γιὰ τοῦτο πολὺ εὐχάριστο.

Κόσμος ἐκλεκτός, ὡραῖες κυρίες, ὡραιότερες δεσποινίδες, σοβαροὶ κύριοι, καραφλοί, χονδρούτσικοι, κοντούτσικοι καὶ ψηλούτσικοι, ἐκπρόσωποι τῶν Ἀρχῶν — μεγάλων καὶ μικρῶν — νεαροὶ καὶ νεαρές, ἀκόμα καὶ ἀγαθὰ παιδία, ἐπὶ τέσσαρες ὧρες κάνανε τὸν Κροῖσο...

Εἶναι θαυμάσια ἡ ζωὴ τῶν πλουσίων, τί τὰ θέλετε... Ἀκόμα κι' ὅταν τὴν παριστάνῃς ψεύτικα, ὅπως καλὴ ὥρα προχθὲς τὸ βράδυ. Κάθεσαι στὴν ἀναπαυτικὴ σου σαΐζ - λόγκ, ἀκοῦς ὡραία μουσική, σὲ χαΐδεύει τὸ θαλασσινὸ ἀεράκι, βλέπεις τὶς ἀκτὲς μὲ τὶς γραφικὲς ὁμορφιές τους, τοὺς γλάρους νὰ σὲ συνοδεύσουν τιμητικά, τὰ γκαρσόνια ἕτοιμα νὰ τσακιστοῦν στὴν προσταγή σου.

—Τί ἐπιθυμεῖ, παρακαλῶ, ὁ κύριος;

—Φέρε, παιδί μου, ἕνα σάντουϊτς (ἦταν τὸ μόνο ποὺ μποροῦσαμε νὰ παραγγείλουμε προχθὲς τὸ βράδυ) καὶ μία μπύρα. Σύνολον δραχ. 14. Σὺν μία δραχμὴ φιλοδώρημα, δέκα πέντε. Κι' εἶσαι πασᾶς... Ὡραία ἡ ζωὴ τῶν πλουσίων, τί τὰ θέλετε...

☆

Πάντως, ἡ φιλοξενία τῆς ΕΛΜΕΣ, τοῦ εὐγενεστάτου πλοιάρχου τῆς «Ἐγνατίας» κ. Ἀγγελοπούλου, τοῦ διοικητοῦ τῆς Ναυτικῆς Βάσεως κ. Κουτσονίκα, τοῦ Λιμενάρχου κ. Καρπούζογλου καὶ λοιπῶν ἔδωσαν τὴν εὐκαιρία σὲ 200 περίπου συμπολίτας νὰ περάσουν εὐχάριστα στὸ μικρὸ αὐτὸ θαλασσινὸ ταξιδάκι, ποὺ πραγματοποιήθηκε στὰ πλαίσια τῆς «Ναυτικῆς Ἑβδομάδας».

Πρέπει νὰ σημειώσω, ὅτι τὸ ταξίδι ἔγινε ἀκόμα πιὸ εὐχάριστο μὲ τὴν παρουσία χαριτωμένων Γάλλων καὶ Γαλλίδων τῆς κατασκηνώσεως «Λαμπίρι», ποὺ ἀνέθηκαν ὑδυτοῖ σὰν κουρσάροι καὶ χόρεψαν — φυσικὰ μὲ μπικίνι — χοροὺς τῆς Ταϊτῆς, τῆς Χονολουλοῦ καὶ τῶν... νήσων τῶν Μακάρων. Πολλὰ ἀναστενάγματα ἀκούστηκαν καὶ φευγαλέα — σὰν τὰ κύματα τοῦ Κορινθιακοῦ — βλέμματα εὐσεβῶν πόθων... Μερικὰ ζευγάρια μνηστευμένων — διὰ λόγου ἢ ἄνευ λόγου — ρωματζάρισαν ἀρκετά, φλυάρησαν περισσότερο κλπ. κλπ. στὰ ἐπάνω καταστρώματα, μ' ἕνα φεγγάρι «μούρλια», ποὺ κρυφογελοῦσε ψηλὰ στὸν οὐρανό...

☆

Ἕνας γνωστός μου ἔμπαινε σὲ μεγάλο καράβι γιὰ πρώτη φορά. Τἄβλεπε πάντα ἀπ' τὸ μουράγιο νὰ περνᾶνε καὶ τὰ καμάρωνε. Τἄβλεπε δεμένα στοὺς ντόκους καὶ τὰ κοιτοῦσε μὲ δέος. Προχθές, δὲν ξέρω πῶς, τὰ κατάφερε καὶ οἰκονόμησε πρόσκληση. Τὸν εἶδα ποὺ ἔμπαινε... «Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστευε». Πρῶτα - πρῶτα, ἔκανε τὸν σταυρό του, γιὰ νὰ τὸν... προστατέψῃ ἀπὸ κάθε κίνδυνο. Θάλασσα εἶναι αὐτή. Παίζεις; Κατόπιν γύρισε τὰ μάτια ὁλόγυρα, εἶδε τὸ τεράστιο κῦτος τοῦ καραβιοῦ κι' ἄρχισε πάλιν νὰ σταυροκοπιέται.

—Τσὶ - τσὶ - τσί... ἔκανε συνεχῶς. Τσὶ - τσὶ - τσί.

—Βρὲ χριστιανέ μου, τί ἔπαθες; τοῦ κάνω. Μᾶς ρεζίλεψες.

—Βρέ, τί 'ναι τοῦτο!... θηρίο. Καὶ πῶς τὸ κρατάει ἡ θάλασσα...

Τὸν εἶδα ἀργότερα στὴ γέφυρα. Μετὰ στὰ καταστρώματα. Μετὰ στὰ σαλόνια. Μετὰ στὰ μπάρ. Τέσσερες ὧρες ξεθεώθηκε νὰ ἀνεβαίνῃ σκάλες, νὰ μπαίνῃ σὲ διαδρόμους, νὰ κατεβαίνῃ στὰ μηχανοστάσια. Εἶχε γίνει πτῶμα. Ἀλλὰ ἕνα «πτῶμα» εὐτυχισμένο.

Τὸν ἄκουσα, βγαίνοντας, νὰ λέγῃ:

—Δόξα σοι ὁ Θεὸς ποὺ ἀξιώθηκα νὰ ταξιδέψω. Θὰ πέθαινα καὶ δὲν θὰ εἶχα μπῆ σὲ καράβι.

—Καὶ σκέφτομαι πόσες χιλιάδες Ἕλληνες — ναυτικὸς λαὸς παλαιόθεν — δὲν ἔχουν πατήσει τὸ ποδάρι τους σὲ λαμαρίνα καραβιοῦ...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Τὸ Ἑλληνικὸ Χορόδραμα αὔριο τὸ βράδυ θὰ παρουσιάσῃ στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο τῆς πόλεώς μας, τὰ μπαλλέτα: «Δοξαστικὸν» χορογραφία τῆς Ραλλοῦς Μάνου, μουσικὴ Χαλὶμ Ἐλ Ντάμπ, σκηνικὰ κοστούμια Γιάννη Μόραλη. «Δαίμων» χορογραφία Νιτόρας Στράτου — Συμεωνίδου, μουσικὴ Γιάννη Χρήστου, σκηνικὰ κοστούμια Νίκου Νικολάου, «Ἐρωτόκριτος» χορογραφία Ραλλοῦς Μάνου, σκηνικὰ κοστούμια Δημήτρη Μυταρᾶ. Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια τῆς παραστάσεως Ἀλέξης Σολωμός.

—Στὴν ἑρμηνεία τῶν τριῶν αὐτῶν χορευτικῶν παραλλαγῶν, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ χοροδράματος μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Γιάννη Μέττση συμπράττουν ἐκτάκτως οἱ ξένοι χορευτὲς Ἕλεν Μὰκ Γκῆ, Γιοβάνα Μπιέγκογεβιτς, Ντουσὰν Τρνίνιτς καὶ Λάρρυ Ρίτσαρντσον.

—Πρόκειται περὶ θεάματος καὶ ἀκροάματος ἰδιαιτέρων ἀξιώσεων.

●—Στὴ «Φιλαρμονικὴ» θὰ πραγματοποιηθοῦν αὔριο τὸ βράδυ οἱ ἐξετάσεις τῶν διαφόρων σχολῶν τοῦ Ὠδείου.

●—Στὸ θέατρο «Ὀρφεὺς» τῆς πλατείας Μαρούδα ὁ θίασος Λουκᾶ Μιλωνᾶ συνεχίζει τὶς παραστάσεις του. Καταβάλλει φιλότιμες προσπάθειες γιὰ νὰ δώσῃ στὸ κοινὸ μὲ φθηνὸ εἰσιτήριο ἔργα ἀπὸ τὸ παληὸ καὶ τὸ σύγχρονο θεατρικὸ ρεπερτόριο.

●—Στὸν ἐνδεκατο χρόνο της εἰσῆλθε ἐφέτος ἡ «Νέα Σκηνὴ» τοῦ Κωστῆ Λειβαδέα. Ὁ θίασος ξεκίνησε μὲ παραστάσεις τραγωδίας σὲ ἀρχαῖα θέατρα τῶν ἐπαρχιῶν, ἀλλὰ πολὺ σύντομα ἐξελίχθηκε σὲ ἀξιόλογο θεατρικὸ ὀργανισμό, ποὺ ἐμφανίσθηκε ἐπανειλημμένως σὲ κεντρικὰ ἀθηναϊκὰ θέατρα καὶ ἐνέπνευσε ἐμπιστοσύνη στὸ κοινὸ μὲ τὸ ἄρτιο ἀνέβασμα τῶν ἔργων.

Γιάν. Κ—ς

Λόγῳ κατεδαφίσεως, τὸ σιδηρουργεῖον

Ν. ΚΑΡΑΜΠΟΥΛΑ

μετεφέρθη ἐπὶ τῆς πλατείας ΝΟΡΜΑΝ, ἄνωθεν Ἀγ. Διονυσίου, τηλέφ. 34-17.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 8ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Σημείωσις: ΕΚΤΑΚΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
Ἀπὸ 2)7)65—30)9)65 θὰ ἀναχωρῇ ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Σάββατον καὶ στὶς 11 μ.μ. ἐκ Πατρῶν καὶ ἐκ Σάμης 7 μ.μ. Τὸ Σάββατον θὰ πραγματοποιῇ δύο δρομολόγια πρὸς καὶ ἀπὸ ΙΘΑΚΗΝ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α)Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Πάρον, Νάξον, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ, Κύθνον, Σέριφον, Σίφνον, Κίμωλον, Μῆλον.

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιοι διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ καρέκλες καὶ τραπέζια καφενείου, ἐν ἀρίστῃ καταστάσει. Πληροφορίαι λουτρὰ Τερψιθέας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 750 πήχεων σὲ καλὴ τιμή, εἰς τὴν καλυτέραν τοποθεσίαν τοῦ Ρηγανοκάμπου, εἶναι κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν προκειμένου νὰ γίνῃ τὸ πανεπιστήμιον. Ἐπίσης πωλεῖται ραπτομηχανὴ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, καινουργής. Πληροφορίαι κατάστημα φιλικῶν Τιμολ. Φαράντου, Κανακάρη 123, τηλ. 40-10.

ΠΡΟΣΟΧΗ. Ἐνδιαφέρουσα ἐπένδυσις χρημάτων. Εἰς τὴν θέσιν Λαμπρέικα Κάτω Ἀχαΐας (ἀγρόκτημα Πετμεζᾶ) δενδροπερίβολον μὲ δερυκοκοιές, λεμονιές καὶ πορτοκαλιές, ἅπαντα ἐκλεκτῆς ποικιλίας, σύμφωνα μὲ τὰς ὑποδείξεις τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, δι' ἐξαγώγιμον παραγωγήν, μὲ ἄφθονο νερὸ καὶ ΔΕΗ, συνολικῶς καὶ συνεχομένης ἐκτάσεως (μονοκόμματο), τεσσαράκοντα στρεμμάτων, πωλεῖται εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι Γ. Στεργιώτην καφενεῖον Κάτω Ἀχαΐας.

ΓΡΑΜΜΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον, Πάρον, Νάξον, Φολέγανδρον, Σίκινον, Ἴον, Θήραν.

Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

S/S «ΑΤΡΕΥΣ»
& M/V «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI

(κατ' εὐθεῖαν). ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 ἑσπερινήν.

Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα. Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὰς 350 καὶ ἄνω.

Τὰ πλοῖα διαθέτουν GARAGE αὐτοκινήτων, εὐκολίαι FERRY—BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς BRINDISI μὲ ἀναχωρήσεις τῶν Ἰταλικῶν Σιδηροδρόμων.

Σημείωσις: Ἑκάστην Κυριακὴν ἑσπέρας (ἐναλλὰξ τῶν ἀναχτέρων πλοίων) διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΡΟΔΟΝ — ΚΥΠΡΟΝ καὶ ΙΣΡΑΗΛ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφ. 42 - 77 & 70 - 220

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΓΛΙΚΑ παραδίδονται ἀπὸ καθηγήτρια, μὲ ἀρίστην ἀπόδοσιν. Τηλέφ. 72-084.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βιβλιάριον ἰατροφαρμακευτικῆς περιθάλψεως δημοσίων ὑπαλλήλων ἐπ' ὀνόματι Οὐρανίας Γεωργίου τοῦ Νικολάου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὸ Α′ ἀστυνομικὸν τμῆμα καθότι τοῦ εἶναι τελείως ἄχρηστον.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσης καὶ Φιλολογίας μαθήματα παραδίδονται ὑπὸ κυρίας τελειοφοίτου Ἀγγλικῆς Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Εἰδικὴ προετοιμασία δι' ὑποψηφίους Ἀγγλικῆς Φιλολογίας Πανεπιστημίου καὶ πτυχιούχων Μίτσιγκαν καὶ Καϊμπριτζ. Ἔναρξις μαθημάτων ἀπὸ 15)7)65. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην, τηλέφωνον 71-196.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ «Σοῦπερ HILLMAN», Ι.Χ. ἐπιβατικόν, μοντέλο 1963)64, εἰς ἄριστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι τηλ. 66-43 καθημερινῶς μετὰ τὴν 2αν μ.μ.

ΒΙΛΛΑ καινουργής, μὲ ἄλας τὰς συγχρόνους ἀνέσεις ἐνοικιάζεται μετὰ ἢ ἄνευ ἐπίπλων εἰς Ρίον πλησίον σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ. Πληροφορίαι κουρεῖον κ. Δότσικα Ρίον.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΥΝΑΙΚΑ παραδουλεύτρα ἢ ὡς ὑπηρεσία ζητεῖται. Γερμανοῦ 24. Μισθὸς καλός.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β′ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α′. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΜΑ ἐνοικιάζεται οἰκίσκος εἰς θέσιν Τσαούση ὄπισθεν «Παριζιάνας». Ἐνοίκιον φθηνόν. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 27.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται διὰ σοβαρὸν ἄτομον, ἐπιπλωμένον ἢ μὴ Ἀράτου 14α. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ Κανακάρη 123 κ. Φαράντον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελὴς μονοκατοικία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, τηλεφώνου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς κεντρικωτάτην θέσιν. Πληροφορίαι κ. Νικ. Λαμπίρην δικηγόρον, Παντανάσσης 45 τηλ. 24-66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λόντου 181 καὶ Σμύρνης, ἐκ 4 δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Σμύρνης 133, τηλ. 71-568.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 301 ἐκ 4 δωματίων, σοφίτας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἀπὸ 10—12 μεσημβρινὴν καὶ 5—7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 2 διαμερίσματα λούξ, ἐκ 5 κυρ. δωματίων ἕκαστον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 35. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 60 ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναχαϊκοῦ 43, πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 5 δωματίων, χώλ, δωματίου ὑπηρεσίας, μεγάλης αὐλῆς, βεράντας, τηλεφωνικῆς ἐγκαταστάσεως, ἄρτι ἀνακαινισθεῖσα, λούξ. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 8, Δημητρόπουλον, τηλέφ. 70-866.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διὰ παραθέρισμα οἰκία μονοκατοικία, ἐκ δύο δωματίων, μὲ ἐξωτερικοὺς χώρους, νερό, φῶς, παρὰ τὰ Ἐγγλέζικα, πλησίον τῆς θαλάσσης. Πληροφορίαι ἐξοχικὸν κέντρον Γεωργίου Μουρτᾶ, Ἐγγλέζικα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον παρὰ μιᾶς κυρίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 168, διὰ σοβαρὸν κύριον ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικώτατον κατάστημα, κατάλληλον διὰ ζυθοπωλεῖον, ζαχαροπλαστεῖον ἢ ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Γούναρη 43 (οἰκία), 9—10 π.μ. καὶ 5—6 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἀνώγειον κεντρικῆς οἰκίας ἐκ πέντε κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κουζίνας, βεράντας καὶ κήπου μετὰ τηλεφώνου. Πληροφορίαι Γούναρη 21α,