ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ
ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 177
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
ΣΥΝΤΑΞΙΣ: 24—94
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ: 43—23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ – ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
16
ΙΟΥΛΙΟΥ 1965
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ Κ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 6270

ΥΠΟ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΤΩΝ ΠΟΛΛΩΝ ΑΝΟΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ

Ο κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΑΠΟ ΧΘΕΣ

ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ Ο κ. ΓΕΩΡΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ - ΝΟΒΑΣ

ΣΤ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝ. ΑΜΥΝΗΣ, ΙΩ. ΤΟΥΜΠΑΣ ΔΗΜ. ΤΑΞΕΩΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΘΑ ΟΡΚΙΣΘΟΥΝ ΤΑ ΛΟΙΠΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΥΠΗΡΞΕΝ Η ΑΚΡΟΑΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΠΩΣ ΕΠΗΛΘΕΝ Η ΡΑΓΔΑΙΑ ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 15.— Ἡ πολιτικὴ κρίσις, ἡ ὁποία ἐπὶ μακρὸν ὑπέβοσκεν, ἐξέσπασε σήμερον. Ἡ κυβέρνησις Γ. Παπανδρέου παρητήθη ὑπὸ τὸ βάρος ἀνομημάτων, τὰ ὁποῖα καὶ ἠθικὰς ἐπιπτώσεις εἶχον τῆς καθόλου δημοσίας ζωῆς καὶ τὴν κρατικὴν μηχανὴν περιήγαγον εἰς πλήρη ἀρρυθμίαν. Ἡ δυὰς Γ. Παπανδρέου καὶ υἱοῦ, παρερμηνεύσασα τὴν προέλευσίν της, ἐπεδόθη εἰς ἔκδηλον προσπάθειαν ἐγκαθιδρύσεως δυναστείας, ἐρχομένης εἰς πλήρη ἀντίθεσιν πρὸς τὰ ἰδεώδη τῆς Δημοκρατίας, τῶν ὁποίων, διὰ ρητορικῶν ἐξάρσεων κατέβαλεν ἀπεγνωσμένην προσπάθειαν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου νὰ ἐμφανισθῇ ὡς ὁ μόνος διερμηνεὺς καὶ πρόμαχος. Ἡ «ἀρραγὴς ἑνότης» τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, ὑπῆρξεν ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεώς της σχῆμα λόγου ἐξυπηρετοῦν τὴν σκοπιμότητα τῆς διατηρήσεως τῆς Ἀρχῆς, ὑπὸ τὴν κυβέρνησιν τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου, σπαρασσομένην ὅμως ὑπὸ σοβαρῶν ἀντιθέσεων, αἱ ὁποῖαι, ἐπανειλημμένως ἐπαναληφθεῖσαι, ὑπέκυπτον εἰς τὴν ἀνάγκην ἀθεμίτων συμβιβασμῶν, οἵτινες βαθμηδὸν καὶ κατ' ὀλίγον, εἶχον ἐπισύρει τὴν ἀνυποληψίαν τῆς μεγάλης πλειονότητος τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Τὴν ἀνυποληψίαν αὐτὴν ἐπηύξανε καὶ ἔφερε τὰς τελευταίας ἡμέρας εἰς τὸ κατακόρυφόν της, ἡ διαφανὴς συμμαχία καὶ συμπαράστασις τῆς Ε.Δ.Α. ἀπειλησάσης καὶ ἀγῶνας πεζοδρομίου, εἰς περίπτωσιν «κινδύνου τῆς Δημοκρατίας»! Κίνδυνον δὲ τῆς Δημοκρατίας ἠνόουν τὴν ἐνδεχομένην πτῶσιν τῆς κυβερνήσεως Παπανδρέου, ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τῆς ὁποίας κατωρθώθη ἡ ὁλοκλήρωσις τῆς στελεχώσεως καὶ πλήρης ὀργάνωσις τῶν κομμουνιστικῶν δυνάμεων. Εἶναι ἐνδεικτικαὶ τῆς ἀναμφισβητήτου συμμαχίας Παπανδρέου καὶ ΕΔΑ αἱ ὀργανωθεῖσαι τὰς τελευταίας ἡμέρας εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα συγκεντρώσεις τῶν «ὑπερμάχων τῆς Δημοκρατίας», τὰς ὁποίας κατηύθυνον στελέχη τῆς ΕΔΑ, ὅπως προχθὲς ἐν Πάτραις, ὁ κ. Ἠλιοῦ. Πάντως, τὸ πολιτικὸν δρᾶμα ὑπὸ τὸ ὁποῖον ἔζησε τελευταίως ἡ χώρα, βαίνει εἰς τὴν κάθαρσίν του, τὴν ὁποίαν εὔχεται ὁλοψύχως ὁ ἐθνικόφρων Ἑλληνικὸς λαός, ἀσχέτως κομματικῶν τοποθετήσεων.

Τὰ διαδραματισθέντα γεγονότα

ΑΘΗΝΑΙ, 15.— Ἡ κυβερνητικὴ κρίσις, ἡ ὁποία ὑπέβοσκεν ἀπὸ ἑνὸς καὶ πλέον μηνός, ἔφθασε σήμερον (χθὲς) εἰς τὸ κατακόρυφόν της καὶ ἡ Κυβέρνησις Γεωργ. Παπανδρέου παρητήθη, κατόπιν διαφωνίας της μετὰ τοῦ Στέμματος.

Διάδοχος κατάστασις προέκυψεν ἀμέσως καὶ τὴν ἐντολὴν τοῦ σχηματισμοῦ τῆς νέας Κυβερνήσεως ἀνέλαβεν ὁ τέως πρόεδρος τῆς Βουλῆς κ. Γεώργ. Ἀθανασιάδης - Νόβας, ὁ ὁποῖος βραδύτερον παρουσίασεν ἐνώπιον τοῦ Βασιλέως τοὺς δύο πρώτους ὑπουργούς του, οἱ ὁποῖοι καὶ ὡρκίσθησαν. Οἱ δύο νέοι ὑπουργοὶ τῆς Κυβερνήσεως Ἀθανασιάδη - Νόβα εἶναι οἱ κ. κ. Σταῦρος Κωστόπουλος, βουλευτὴς Μεσσηνίας, ὑπουργὸς Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ προσωρινῶς Ἐξωτερικῶν, καὶ Ἰωάν. Τούμπας, βουλευτὴς Ἀθηνῶν, ὑπουργὸς Δημοσίας Τάξεως. Πιστεύεται, ὅτι οἱ ἄλλοι ὑπουργοὶ θὰ ὁρκισθοῦν τὴν πρωΐαν αὔριον (σήμερον).

ΠΩΣ ΕΞΕΙΛΙΧΘΗΣΑΝ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Δραματικὴ ὑπῆρξεν ἡ ἀκρόασις τοῦ τέως Ἕλληνος Πρωθυπουργοῦ κ. Γ. Παπανδρέου εἰς τὰ Ἀνάκτορα τῶν Ἀθηνῶν ἐνώπιον τοῦ Βασιλέως.

Ἡ ἐπιμονὴ τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ ὅπως ἀναλάβῃ τὸ ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Ἀμύνης, παρὰ τὴν γενομένην καταγγελίαν ὑπὸ τοῦ τέως ὑπουργοῦ κ. Π. Γαρουφαλιᾶ, ὅτι ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τούτου διὰ τῆς ἀναλήψεως τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Ἀμύνης ἦτο ἡ συσκότισις τοῦ γενομένων ἀνακρίσεων διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ «ΑΣΠΙΔΑ» καὶ ἡ προστασία τοῦ ἡγέτου τῆς παραστρατιωτικῆς ὀργανώσεως υἱοῦ του, καὶ ἡ ὁπωσδήποτε ἄρνησις τοῦ Ἄνακτος ὅπως υἱοθετήσῃ τὴν εἰσήγησιν τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ, ἠνάγκασε τὸν τελευταῖον εἰς παραίτησιν.

Πρὸ τῆς μεταβάσεως τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου εἰς τὰ Ἀνάκτορα, ἡγετικὰ στελέχη τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, διαφωνοῦντα πλήρως πρὸς τὴν τακτικὴν τοῦ πρωθυπουργοῦ των, προέβησαν εἰς διαβήματα, τονίζοντα εἰς αὐτόν, ὅτι τυχὸν διαφωνία του πρὸς τὸ Στέμμα θὰ εἶχεν ὡς συνέπειαν τὴν διάλυσιν τῆς Ἑνώσεως Κέντρου. Ἡ ἐπιμονὴ τοῦ κ. Γεωργ. Παπανδρέου εἰς τὰς ἀπόψεις του καὶ μὴ δεχομένου συμβιβαστικὴν λύσιν, ὑπῆρξε μοιραία. Καὶ τὴν τελευταίαν ἀκόμη στιγμὴν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου ἠπείλησεν ἀναταραχὴν καὶ κάθοδον εἰς τὰ πεζοδρόμια.

Η ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ

Ἡ ἀκρόασις εἶχεν ὁρισθῆ εἰς τὰ Ἀνάκτορα τῶν Ἀθηνῶν τὴν 7ην ἑσπερινήν. Ἐγκάθετοι τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, ὡς καὶ εὐάριθμοι κομμουνισταὶ ἀπὸ πολὺ ἐνωρίτερον εἶχον καταλάβει θέσεις εἰς τὴν ὁδὸν Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ.

Ἡ ἐμφάνισις τοῦ πρωθυπουργικοῦ αὐτοκινήτου, μεταφέροντος τὸν κ. Γ. Παπανδρέου εἰς τὰ Ἀνάκτορα τῶν Ἀθηνῶν, ἐγένετο δεκτὴ μὲ κραυγάς: «Προχώρει μπροστά», «Καθάρισε τὴν στρατιωτικὴν χούντα», «Προστάτευσε τὴν Δημοκρατίαν».

Η ΑΚΡΟΑΣΙΣ

Ἡ ἀκρόασις τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ παρὰ τῷ Βασιλεῖ ὑπῆρξεν ὀλιγόλεπτος, διαρκείας ἑπτὰ περίπου λεπτῶν.

Ἐξερχόμενος τῶν Ἀνακτόρων κατηφής, ὁ κ. Γ. Παπανδρέου ἐδήλωσεν, ὅτι «ἐπῆλθε διαφωνία. Αὔριον θὰ ὑποβάλω τὴν παραίτησίν μου καὶ θὰ προβῶ εἰς ἀνακοινώσεις».

Ὡς γνωστόν, ὁ κ. Παπανδρέου, διαφωνήσας μετὰ τοῦ Στέμματος, εἶχεν ἤδη ὑποβάλει τὴν παραίτησίν του εἰς τὸν Βασιλέα, ἡ ὁποία καὶ εἶχε γίνει ἀποδεκτή.

Μετὰ ταῦτα, ὁ Βασιλεὺς ἐκάλεσεν εἰς τὰ Ἀνάκτορα τὸν τέως πρόεδρον τῆς Βουλῆς κ. Ἀθανασιάδην - Νόβαν, εἰς τὸν ὁποῖον καὶ ἀνέθεσε τὴν ἐντολὴν τοῦ σχηματισμοῦ τῆς νέας Κυβερνήσεως, ὡς διαδόχου καταστάσεως, ἡ ὁποία ἐκ τῆς συνθέσεώς της προέρχεται ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς Φιλελευθέρους.

Μετὰ τὴν ἀποχώρησίν του ἐκ τῶν Ἀνακτόρων, ὁ κ. Γ. Παπανδρέου κατηυθύνθη εἰς τὸ Καστρί, ὅπου ἐκάλεσε τοὺς παραιτηθέντας ὑπουργοὺς καὶ βουλευτὰς τῆς Ε. Κ., μετὰ τῶν ὁποίων καὶ συνεσκέφθη.

Ἐν τῷ μεταξύ, στελέχη τῆς Ε. Κ. καὶ τῆς ΕΔΑ ἐκινήθησαν πρὸς ὅλα τὰ σημεῖα τῆς πρωτευούσης, προκειμένου νὰ συγκεντρώσουν ὀπαδοὺς τῶν διὰ τὴν δημιουργίαν ὀχλοκρατικῶν διαδηλώσεων.

Ἡ παραίτησις τῆς Κυβερνήσεως ἐγένετο γνωστὴ ἀπὸ τὰ ἔκτακτα παραρτήματα τῶν ἐφημερίδων καὶ τὴν ἔκτακτον ἀνακοίνωσιν τοῦ Ε.Ι.Ρ., ἡ ὁποία καὶ μετέδωσε τὴν ὀλιγόλογον ἀνακοίνωσιν τοῦ παραιτηθέντος πρωθυπουργοῦ.

Ὁ Βασιλεὺς ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Ρυθμιστὴς τοῦ Πολιτεύματος

Ἡ παραίτησις τῆς Κυβερνήσεως ἐγένετο δεκτὴ μετ' ἀνακουφίσεως ἀπὸ ὁλόκληρον τὸν πληθυσμόν, δεδομένου ὅτι τὰς τελευταίας ἡμέρας ἐκαλλιεργήθη ἡ ἐντύπωσις ἀνωμαλιῶν καὶ ὀχλοκρατικῶν ἐκδηλώσεων ἐκ μέρους τόσον τῆς Κεντροαριστερᾶς παρατάξεως, ὅσον καὶ ὀπαδῶν τῆς ΕΔΑ.

Ἐν τῷ μεταξύ, τὰ παραρτήματα τῶν ἐφημερίδων ἐγένοντο ἀνάρπαστα, ἡ δὲ ἀνακούφισις τοῦ Κοινοῦ ὑπῆρξεν ἔκδηλος.

ΕΠΙΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Ἀμέσως, διὰ τὴν ἀποφυγὴν ὀχλοκρατικῶν ἐκδηλώσεων, τὰς ὁποίας εἶχεν ἀπειλήσει διὰ νὰ ἐκβιάσῃ τὸ Στέμμα ὁ κ. Γ. Παπανδρέου μὲ τὴν προχθεσινὴν δήλωσίν του, ὅτι «θὰ προστατεύσωμεν καὶ τὴν Δημοκρατίαν εἰς τὰ πεζοδρόμια», ἐτέθησαν ἐν ἐπιφυλακῇ ἅπασα ἡ δύναμις τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων, τῆς Χωροφυλακῆς, ὡς καὶ τοῦ στρατοῦ τῶν πέριξ τῶν Ἀθηνῶν μονάδων.

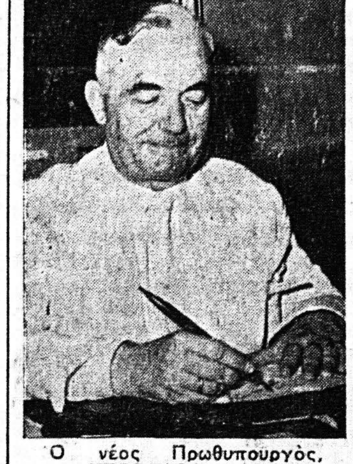
Πυκναὶ περίπολοι ἀστυνομικῶν καὶ ὄργανα τῆς Χωροφυλακῆς ἤρχισαν νὰ κυκλοφοροῦν εἰς τὰ κεντρικὰ σημεῖα τῆς πόλεως καὶ πρὸ τῆς Βουλῆς κατέλαβον θέσιν τὰ μηχανοκίνητα μέσα τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων.

Ὁμάδες ἀριστερῶν νέων, ὡς ἐπίσης καὶ ὁμάδες νέων τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐκινήθησαν ἀμέσως εἰς τὴν ὁδὸν Σταδίου καὶ μὲ συνθήματα «Κάτω ἡ στρατιωτικὴ χούντα», «114» κλπ., προέτρεπον τὸν κ. Γ. Παπανδρέου νὰ συνεχίσῃ τὴν ἀντίστασίν του κατὰ τοῦ Στέμματος καὶ «νὰ προστατεύσῃ τὴν Δημοκρατίαν». Οἱ νέοι προέβαινον εἰς διαφόρους πράξεις, προκαλοῦντες τοὺς διερχομένους, οἱ ὁποῖοι εἰς πολλὰ σημεῖα ἠπείλησαν νὰ τοὺς ξυλοκοπήσουν ἀγρίως.

Ἡ κινητοποίησις τῶν Λαμπράκηδων καὶ τῶν «Εὐγενῶν νέων» τῆς Ε.Κ. διήρκεσε μέχρι τῶν νυκτερινῶν ὡρῶν. Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ἐφορτώνοντο κυριολεπτικῶς εἰς λεωφορεῖα ἀπὸ διάφορα σημεῖα τῶν Ἀθηνῶν διὰ νὰ μεταβοῦν εἰς τὸ Καστρί, μὲ τὸ σύνθημα: «Νὰ προστατευθῇ ἡ Δημοκρατία».

ΑΠΕΘΑΡΡΥΝΑΝ ΤΟΥΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΔΕΣ ΟΙ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΕΣ ΝΕΟΙ

Ἡ κινητοποίησις τῶν κομμουνιστῶν καὶ τῆς νεολαίας τῆς ΕΔΑ ἀπέτυχε παταγωδῶς, οἱ δὲ διαβάτες τῶν ὁδῶν Πανεπιστημίου καὶ πλατείας Συντάγματος μὲ εἰρωνικὰ σχόλια ἔβλεπον τοὺς ἀλητόπαιδας οἱ ὁποῖοι ποσεπάθουν νὰ δημιουργήσουν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι εὑρισκόμεθα πρὸ ἀνωμάλου καταστάσεως.



Ὁ νέος Πρωθυπουργός, κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ — ΝΟΒΑΣ

Δραστικὴ ἐπίσης ὑπῆρξε καὶ ἡ ἀντίδρασις τῶν νέων τῆς ἐθνικῆς παρατάξεως, οἱ ὁποῖοι μὲ προκηρύξεις ἐκάλουν τὸν λαὸν νὰ διαφυλάξῃ τὴν γαλήνην τοῦ τόπου καὶ νὰ προφυλάξῃ τὴν Πατρίδα ἀπὸ νέα Δεκεμβριανά.

Ἡ στάσις τῶν νέων τῆς ἐθνικοφρόνου παρατάξεως ἀπεθάρρυνε τοὺς κομμουνιστὰς καὶ τὴν νεολαίαν τῆς Ε.Κ. οἱ ὁποῖοι βραδύτερον ἀπεσύρθησαν ἐκ τῶν κεντρικῶν ὁδῶν τῶν Ἀθηνῶν,

ΜΗΝΥΜΑ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ὡς ἐγνώσθη, ὁ κ. Γ. Παπανδρέου, προβλέπων τὴν παραίτησιν τῆς κυβερνήσεώς του, ἤρχισε πρὸ τῆς συναντήσεώς του μὲ τὸν Βασιλέα νὰ συντάσσῃ ἀποχαιρετιστήριον διάγγελμα πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν λαόν, τὸ ὁποῖον ὅμως μέχρι τῶν νυκτερινῶν ὡρῶν δὲν εἶχε δοθῆ εἰς τὴν δημοσιότητα. Πάντως, ὡς πληροφορούμεθα, διὰ τοῦ ἀποχαιρετιστηρίου μηνύματός του ὁ κ. Γ. Παπανδρέου θὰ καλῇ τὸν λαὸν νὰ εἶναι ἕτοιμος πρὸς νέους ἀγῶνας διὰ τὴν «περιφρούρησιν τῆς Δημοκρατίας».

ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ
ΑΝΕΥΡΕΘΗ ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΑΝΔΡΟΣ ΠΟΥ ΕΖΗΣΕ ΤΟ 1000—1200 Π. Χ.

ΜΠΕΖΑΝΣΟΝ. Εἰς ἀρχαιολογικὰς ἀνασκαφάς, αἱ ὁποῖαι διαρκοῦν ἤδη ἀπὸ τεσσάρων ἐτῶν, ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῶν Γάλλων καθηγητῶν κ. κ. Λερὰ καὶ Μιγιότ, εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Ντρυζόν, μεταξὺ Πομταρλιὲ καὶ Φράν, ἀνευρέθη σκελετὸς ἀνδρὸς ἀναστήματος 1.86 μ., ὁ ὁποῖος ἔζησε κατὰ τὸ 1.000 — 1.200 π.Χ. Οὗτος ἔφερεν εἰς τὸ στῆθος καρφίτσαν ἐξ ὀρειχάλκου σπανιωτάτου τύπου. Ἐξ ἄλλου, πλησίον τῆς κεφαλῆς του, ἀνευρέθησαν δύο δοχεῖα ἐξ ἀργίλου, περιέχοντα πιθανῶς τρόφιμα.

ΔΙΑΛΥΕΤΑΙ Η ΕΝ. ΚΕΝΤΡΟΥ
ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ ΟΙ ΠΑΡΑΜΕΙΝΑΝΤΕΣ ΠΙΣΤΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 15.— Πλεῖστοι βουλευταὶ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου προσεχώρησαν εἰς τὴν νέαν Κυβέρνησιν. Οἱ παραμείναντες πιστοὶ εἰς τὸν κ. Παπανδρέου εἶναι ἐλάχιστοι, κατόπιν μάλιστα τῶν ἀποκαλύψεων διὰ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Βασιλέως, ὅτι ὁ τέως πρωθυπουργὸς καὶ ὁ υἱός του ἀπειργάζοντο τὴν ἀνατροπὴν τῶν θεσμῶν τῆς χώρας καὶ ἐκαλλιέργουν κλῖμα ψεύδους πρὸς ἐξαπάτησιν τῶν πολιτῶν περὶ δῆθεν ἀντισυνταγματικῶν ἐνεργειῶν τοῦ Βασιλέως.

Οἱ παραμένοντες πιστοὶ εἰς τὸν κ. Παπανδρέου βουλευταὶ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου εἶναι ἀριθμητικῶς ἀσήμαντοι, κατὰ μίαν δὲ φράσιν ἡγετικοῦ στελέχους τῆς Ε. Κ., μετρῶνται εἰς τὰ δάκτυλα τῆς μιᾶς χειρός.

ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ ΕΞΗΦΑΝΙΣΘΗ Ο κ. ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ὡς ἐγνώσθη, ὁ κ. Γ. Παπανδρέου ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὸ Καστρὶ τὴν 11.30' νυκτερινήν, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ υἱοῦ του καὶ τοῦ τέως ὑφυπουργοῦ Παιδείας κ. Μυλωνᾶ, λαβὼν ἄγνωστον κατεύθυνσιν. Τὰ περιπολικὰ τῆς Χωροφυλακῆς τὸν παρηκολούθησαν ἐπ' ὀλίγον. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ὁ τέως πρωθυπουργὸς διενυκτέρευσεν εἰς φιλικήν του οἰκίαν παρὰ τὴν Κηφισιάν.

ΑΘΗΝΑΙ, 15.— Ἡ ἐφημερὶς τῶν ἀκραιφνῶν παπανδρεϊκῶν ὁμιλεῖ εἰς ἑσπερινὴν ἔκτακτον ἔκδοσίν της περὶ «αὐθαιρέτου παύσεως τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ ὑπὸ τοῦ Βασιλέως» καὶ ἐπαναλαμβάνει τὰ γνωστὰ ἐπιχειρήματα τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου, ὅτι δῆθεν ἐπροδόθη ὑπὸ τῶν τέως συνεργατῶν του. Ἐπίσης προβλέπει, ὅτι ἡ νέα Κυβέρνησις δὲν πρόκειται νὰ τύχῃ τῆς ἐμπιστοσύνης τῆς Βουλῆς, διότι δῆθεν ἡ πλειονότης τῶν βουλευτῶν τῆς Ἑνώσεως Κέντρου παραμένει ἀρραγὴς πέριξ τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ υἱοῦ του.

ΕΞΩΚΕΙΛΑΝ ΕΚΑΤΟ ΦΑΛΑΙΝΕΣ

ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ, 15.— Ἑκατὸ κατάμαυρες φάλαινες, μήκους 6 μέτρων περίπου ἐξώκειλαν δι' ἄγνωστον λόγον εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς νήσου Φλίγγερς 350 χιλιόμετρα Ν. Α. τῆς Μελβούρνης.

ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΛΑΟΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΓΕΩΡΓ. ΝΟΒΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 15.— Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Γ. Ἀθανασιάδης - Νόβας ἀπηύθυνε πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν, ἀμέσως μετὰ τὴν ὁρκωμοσίαν του, τὸ ἀκόλουθον διάγγελμα:

«Ἀδόκητος ἐξέλιξις τῆς πολιτικῆς καταστάσεως ὡδήγησεν εἰς διάστασιν τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου πρὸς τὸ Στέμμα.

Ἀπέβησαν, δυστυχῶς, ἄκαρποι αἱ ἐκκλήσεις καὶ τοῦ Βασιλέως καὶ ὅλων ἡμῶν, ὅπως ἀποφευχθῇ ἡ κρίσις. Κατόπιν τούτου, ὁ Βασιλεὺς μοῦ ἔδωσε τὴν ἐντολὴν τοῦ σχηματισμοῦ νέας Κυβερνήσεως ἐκ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου.

Ἡ ἐπιλογή μου σκοπὸν ἔχει νὰ ὑπογραμμίσῃ τὴν σταθερὰν ἀπόφασιν τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος, ὅπως συνεργασθῇ ἁρμονικῶς μὲ τὴν πλειοψηφίαν τῆς Βουλῆς, ἡ ὁποία εἶναι σεβαστὴ ἐν παντί, ὡς καὶ τὸ πνεῦμα καὶ τὸ γράμμα τοῦ Πολιτεύματος.

Ἀπεδέχθην τὴν ἐντολήν, ἔχων ἐπίγνωσιν τῆς κρισιμότητος τῆς περιστάσεως. Μοναδική μου φιλοδοξία εἶναι νὰ ὑπηρετήσω μὲ ὅλην μου τὴν δύναμιν τὸ Ἔθνος καὶ τὴν Δημοκρατίαν, ὑπὲρ τῆς ὁποίας ἔχω ἀγωνισθῆ καθ' ὅλην τὴν μακρὰν πολιτικήν μου σταδιοδρομίαν. Καὶ μοναδικὴ προσωπική μου ἐπιθυμία εἶναι νὰ ἀποχωρήσω τὸ ταχύτερον, ἐκπληρουμένης τῆς ἀποστολῆς μου.

Ἡ σύνθεσις τῆς Κυβερνήσεώς μου θὰ εἶναι ἀμιγὴς ἐκ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου. Καὶ εἶναι ἀπολύτως καὶ πολιτικῶς καὶ ἰδεολογικῶς συνέχεια τῆς νέας Κυβερνήσεως πρὸς τὴν παλαιάν. Πιστοὶ εἰς τὰς ἐπαγγελίας τῆς Ἑνώσεως Κέντρου πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν, θὰ ἐπιδιώξωμεν τώρα ὑπὲρ πᾶν ἄλλο τὴν διατήρησιν τῆς ψυχικῆς ἑνότητος τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ καὶ τῆς πολιτικῆς ὁμαλότητος, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὴν ἐγγύησιν διὰ τὴν διαφύλαξιν τῶν Δημοκρατικῶν μας θεσμῶν καὶ διὰ τὴν κατοχύρωσιν τῶν κατακτήσεων ποὺ ἐπραγματοποίησεν ὁ Λαός μας.

Ἀπευθύνω θερμὴν πατριωτικὴν ἔκκλησιν πρὸς ὅλους τοὺς Ἕλληνας νὰ συντρέξουν τὴν νέαν δημοκρατικὴν Κυβέρνησιν εἰς τὸ δυσχερὲς ἔργον της.

Πᾶσα διαταραχὴ τῆς τάξεως τὴν ὥραν αὐτὴν θὰ ἦτο πλῆγμα κατὰ τῆς Πατρίδος καὶ κατὰ τῆς Δημοκρατίας. Ἡ Κυβέρνησις εἶναι ἀποφασισμένη νὰ μὴ ἐπιτρέψῃ εἰς κανένα ἀπολύτως, ὅπως θέσῃ ἐν κινδύνῳ τὰς ἐλευθερίας καὶ τὴν γαλήνην τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ. Ψυχικὰ ἡνωμένοι, ἤρεμοι καὶ ἀκλόνητοι εἰς τὰ Δημοκρατικὰ ἰδεώδη, θὰ ξεπεράσωμεν τὴν σημερινὴν κρίσιν καὶ θὰ προχωρήσωμεν εἰς τὸν δρόμον τῆς Ἐλευθερίας καὶ τῆς Προόδου».

ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Ἡ διὰ σήμερον ἐξαγγελθεῖσα ὁμιλία τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ, τέως ὑπουργοῦ κ. Κ. Τσάτσου δὲν θὰ πραγματοποιηθῇ, λόγῳ τῆς ἐπελθούσης ραγδαίας ἐξελίξεως τῶν πολιτικῶν γεγονότων. Ὁ κ. Τσάτσος θὰ ἔλθῃ διὰ νὰ ὁμιλήσῃ λίαν προσεχῶς.

Η ΕΙΣ ΑΡΓΥΡΟΝ ΠΕΡΙΕΚΤΙΚΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΟΛΛΑΡΙΟΥ ΜΕΙΟΥΤΑΙ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 15.— Ἡ Ἀμερικανικὴ Βουλὴ τῶν Ἀντιπροσώπων ἐψήφισε χθὲς νομοσχέδιον περὶ μειώσεως τῆς περιεκτικότητος εἰς ἄργυρον τῶν νομισμάτων τοῦ ἡμίσεος δολλαρίου. Ἐξ ἄλλου, τὰ 25 σέντς καὶ οἱ δεκάρες δὲν θὰ περιέχουν ἄργυρον. Τὸ νομοσχέδιον ἐνεκρίθη διὰ 255 ψήφων ἔναντι 151.

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΔΑΝΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΔΙ' ΑΡΧΑΙΟΚΑΠΗΛΕΙΑΝ

ΡΟΔΟΣ, 15.— Εἰς τὴν Λίνδον συνελήφθησαν 3 Δανοὶ φοιτηταὶ κατηγορούμενοι δι' ἀρχαιοκαπηλείαν. Οἱ συλληφθέντες ἦσαν ἐφωδιασμένοι μὲ συσκευὲς ὑποβρυχίου ἁλιείας καὶ ἀφαιροῦσαν ἀπὸ τὸν βυθὸν ρωμαϊκοὺς ἀμφορεῖς, τοὺς ὁποίους εἶχον κρύψει εἰς τὰς ἀποσκευάς των.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Παρακαλοῦνται θερμῶς ἅπαντες οἱ συνδημόται καὶ ἰδιαιτέρως οἱ ὑδρευόμενοι ἐκ παροχῶν διαρκοῦς ροῆς, ὡς καὶ οἱ ἐκ δημοτικῶν κρηνῶν, ὅπως περιορίσουν τὴν κατανάλωσιν ὕδατος λόγῳ τῆς μεγάλης λειψυδρίας.

Ὁλόκληροι συνοικίαι τῆς πόλεώς μας στεροῦνται καὶ τῆς στοιχειώδους ποσότητος ποσίμου ὕδατος.

Δὲν εἶναι συνεπῶς νοητὸν ν' ἀναλίσκεται ὕδωρ δι' ἄρδευσιν κήπων ἢ καλλιεργησίμων γαιῶν.

Ο ΤΕΩΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΥΒΡΙΖΕΙ ΣΚΑΙΩΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΣ ΤΟΥ
ΚΑΛΕΙ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΕΙΣ ΝΕΟΝ ΑΝΕΝΔΟΤΟΝ!

ΑΘΗΝΑΙ, 15.— Ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ε.Κ. κ. Γ. Παπανδρέου προέβη ἀργὰ τὴν νύκτα εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις:

«Συνετελέσθη σήμερον παραβίασις τοῦ πολιτεύματος. Ἡ κυβέρνησις τοῦ λαοῦ ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν. Καὶ ἐκλήθη νὰ κυβερνήσῃ μία ὁμὰς προδοτῶν τῆς Ε.Κ. Ἀλλὰ δὲν συνέβη μόνον παραβίασις τοῦ πολιτεύματος. Συνέβη ἐπίσης καὶ διακωμώδησις. Ὁ πρόεδρος τῆς καταλήψεως τῆς ἀρχῆς ὑπὸ τῶν ἀνδρεικέλων ἔχει προσλάβει τὸν χαρακτῆρα φαιδροῦ πραξικοπήματος. Εἰς τὰ Ἀνάκτορα ἐνέδρευεν ὁ ἀκατανόμαστος πρόεδρος διὰ νὰ ὁρκισθῇ ἀμέσως μετὰ τὴν ἀναχώρησίν μου. Καὶ ὡρκίσθη χωρὶς τὴν ἰδικήν μου παρουσίαν, κατὰ παράβασιν τῆς κοινοβουλευτικῆς τάξεως.

Καταγγέλλω πρὸς τὸν δημοκρατικὸν κόσμον τῆς χώρας τὴν ὁμάδα τῶν προδοτῶν καὶ τὸν καλῶ εἰς πάνδημον εἰρηνικὴν ἐκδήλωσιν ἐναντίον τῆς προδοσίας.

Τοῦ παρέχω σε τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι θὰ ἐπανέλθωμεν διότι ἡμεῖς ἐκφράζομεν τὴν θέλησιν τοῦ κυρίαρχου λαοῦ. Ἀρχίζει ἀπὸ σήμερον νέος ἀνένδοτος ἀγὼν ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ
Ἐκτὸς Κυβερνήσεως

Δημοκρατικὲ λαὲ τῆς Ἑλλάδος, ἐργαζόμενοι καὶ μοχθοῦντες, ἁπλοὶ ἄνθρωποι τοῦ λαοῦ, ἀγρόται, οἱ ὁποῖοι μοῦ ἀνταποδώσατε τὴν ἀγάπην μου καὶ σταθήκατε στὸν πλευρόν μου, σᾶς καλῶ καὶ πάλιν νὰ στρατευθῆτε κάτω ἀπὸ τὴν τιμίαν σημαίαν τῆς ἀληθοῦς Δημοκρατίας.

Καὶ σεῖς νέοι, οἱ ὁποῖοι δονεῖσθε ἀπὸ τὸν παλμὸν τῶν ἰδανικῶν τῆς Δημοκρατίας καὶ ὑπήρξατε οἱ πρωτοπόροι τοῦ ἀνενδότου ἀγῶνος, σᾶς καλῶ καὶ πάλιν κάτω ἀπὸ τὰς πτυχὰς τῆς τιμίας σημαίας μας.

Θὰ νικήσωμεν, θὰ ἐπανέλθωμεν συντομώτατα θριαμβευταὶ καὶ πάλιν τῆς Δημοκρατίας».

Ο ΓΚΡΟΜΥΚΟ ΕΔΕΧΘΗ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΑ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΝ

ΜΟΣΧΑ, 15.— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Σοβ. Ἑνώσεως κ. Γκρομύκο ἐδέχθη τὸν νέον Ἕλληνα πρεσβευτὴν εἰς τὴν Μόσχαν κ. Γεώργ. Βαρσάμην, ὁ ὁποῖος πρόκειται ἐντὸς τῶν ἡμερῶν νὰ ἐπιδώσῃ τὰ διαπιστευτήριά του.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΥΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

ΒΟΝΝΗ, 15.— Περικοπὴν κατὰ 3% τῶν προϋπολογισμῶν ὅλων τῶν ὑπουργείων ἀπεφάσισε χθὲς νὰ ἐφαρμόσῃ ἡ κυβέρνησις τῆς Δυτικῆς Γερμανίας διὰ νὰ ἰσοσκελισθῇ ὁ προϋπολογισμὸς τῆς χώρας.

ΣΕΙΣΜΙΚΗ ΔΟΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΝ

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ, 15.— Τὴν 2αν πρωϊνὴν χθὲς ἐσημειώθη εἰς τὴν περιοχὴν Χαλκιδικῆς σεισμικὴ δόνησις μετρίας ἐντάσεως καὶ μικρᾶς διαρκείας, ἄνευ θυμάτων καὶ ζημιῶν.

Η ΣΤΗΛΗ ΜΟΥ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΟΡΟΔΡΑΜΑ

Ἡ δραστηριότης τῆς κ. Ραλλοῦς Μάνου διαθέτει στὴ χώρα μας τὴν ἐπινοητικότητα ἐκείνη, ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὴ θεϊκὴ σπίθα τοῦ χοροῦ καὶ ποὺ εἶναι ἀποκλειστικὸ προσωπικό της γνώρισμα. Ἡ ὑπερατομικὴ ἀξία της καὶ ἡ ἐντυπωσιακὴ ἔκφραση τῆς πορείας της σκιαγραφοῦν τὸ πορτραῖτο της, χαράσσοντας μὲ κάθε ἐκδήλωση τὴ γραμμὴ τῆς μορφῆς της. Ἐπρόβαλε, λοιπόν, κι' ἐδῶ τὸ Ἑλληνικὸ χορόδραμα, μ' ἕνα νέο προσκλητήριο στὴν κοινωνικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ ζωὴ τῆς Πάτρας. Ἐπρόβαλε μὲ τὸ μέτρο τῆς πείρας καὶ ἀνέπτυξε σχέδια καὶ κινήσεις ἀσύλληπτες. Ἡ ἐνορχήστρωση ὅπως καὶ ἡ δραματικὲς ἀφηγητικὲς κινήσεις ἀνταποκρίθηκαν πάνω σὲ μιὰ ἱκανότητα, ποὺ ξεπέρασε τὴς προσδοκίες μας καὶ ἐδικαίωσε μὲ ἀπόλυτη ἀκρίβεια τὴ φυσικὴ αἰτιολογία τῆς τέχνης.

Τὸ «Δοξαστικό», ποὺ ἦταν θέμα μὲ ἀτμόσφαιρα καθαρῶς βυζαντινή, προσέφερε καίρια τὴ σημασία τῆς ἀγάπης καὶ ἔδωσε τὴν οὐσία αὐτή, ποὺ περικλείνει ὁ ἄνθρωπος μέσα του ζωντανὴ καὶ προφυλαγμένη. Ἡ Helen McGehee μὲ τὸ γερὸ χορευτικό της ἔνστικτο, ὅπως καὶ μὲ τὸν φυσικό της μαγνητισμό, ὑπῆρξε ἀπαράμιλλη ὄχι μόνον σὲ λεπτομέρειες, ἀλλὰ καὶ σὲ καινοτομίες. Ὁ Dusan Trninic ἀπέδειξε τὴν κρυστάλλινη ὀμορφιὰ τῆς τέχνης τοῦ καθ' ὅλα τέλειου χορευτοῦ. Τὴ Jovanka Bjegojevic τὴν εἴδαμε ἐπίσης φωτισμένη ἀπὸ τὴ φλόγα τῆς δόξας.

Στὸ «Δαίμονα» παρακολουθήσαμε ἕνα πλῆθος ἐναλλαγῶν καὶ μεταμορφώσεων, ποὺ διέγραφαν ὁλόκληρο τὸν κύκλο μιᾶς ζωϊκῆς πορείας. Μᾶς ἔδωσε εἰκόνες, ποὺ ἡ σημασία τους καθώριζε τὴν ἀνθρώπινη θέληση. Μᾶς ἀπέδειξε ἀκόμα τοὺς ἀστάθμητους ἐκείνους παράγοντας, ποὺ ρυθμίζουν τὴν ἰσορροπία τοῦ ἀνθρώπου μέσα στὴ μοναξιά του. Ὁ Γιάννης Μέτσης, ὡς Δαίμονας, ὑπῆρξε λεπτότατος μέσα στοὺς ἑλιγμούς του καὶ στὴς χορευτικὲς του μανοῦβρες, ποὺ διέγραφε ἁπαλά, χωρὶς νὰ τοῦ διαφεύγῃ κανένα σημεῖο. Φτεροκοποῦσε διαρκῶς σὰ νυχτερίδα, δίνοντας ξεχωριστὸ ρυθμὸ σὲ κάθε μέλος τοῦ κορμιοῦ του. Ὁ Larry Richardson, ποὺ εἶχε μιὰ ἀνώτερη τεχνικὴ προπαρασκευὴ ἀπὸ τὴ Graham, παρουσίασε πλούσιες τὴς χορευτικές του ἰδιότητες καὶ πρὸ πάντων γεμάτες ἀπὸ τὰ στοιχεῖα τῆς αἰσθητικῆς. Ἁρμονία κινήσεων, ἀναλογία, συμμετρία, ὅλα ἀνταποκρίθηκαν στὴν ἰδεολογικὴ μετάπλαση τῆς καλλιτεχνικῆς αὐτῆς μορφῆς. Ἡ Βούλα Μοραγιέμου ἄφησε μιὰ ἐντύπωση βαθειά, ποὺ ἦταν συνώνυμη μὲ τὴν ἀξία της.

Στὸν «Ἐρωτόκριτο», πάλιν, συνέβαλαν ἕνα πλῆθος θεατρικὰ μέσα γιὰ νὰ κρατήσῃ τὸ χορόδραμα τὴν ποιοτική του γενναιοδωρία. Πάντως, ἡ γνωριμία μας μὲ τὸ Ἑλληνικὸ Χορόδραμα μᾶς ἔδωσε τὴν εὐκαιρία νὰ παρακολουθήσουμε τὴν ἱστορία τῶν ἐννοιῶν καὶ τῶν ἀντιλήψεων τῆς τέχνης, ποὺ ἄλλοτε ἦταν τόσο στενὰ δεμένη μὲ τὸ Ἑλληνικὸ πνεῦμα.

ΕΥΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ο ΡΗΓΑΣ

Τοῦ Φιλολόγου κ. ΒΑΣ. Κ. ΛΑΖΑΡΗ

2ον

Δὲν ἦσαν ὅμως μονάχα οἱ Ἕλληνες. Δίπλα τους, στὴν ἴδια ἁλυσίδα δεμένοι, δουλεύανε τὸν ἀδυσώπητο σουλτάνο Βούλγαροι κι' Ἀρβανίτες, Ἀρμένιοι καὶ Βλάχοι, Σέρβοι καὶ Τοῦρκοι, ὅλοι μαζὶ ριγμένοι στὴν ἴδια μοῖρα, θρεμμένοι μὲ τὴν ἴδια προσδοκία τοῦ λυτρωμοῦ, γονατισμένοι κι' ἀνταρεμένοι, ἕνα πλῆθος λαῶν, ποὺ δὲν ἄντεχε ἄλλο.

Ἀπέραντος πόντος, στεφανωμένος μ' ἀφρισμένους θυμούς, βογγοῦσε μέσα στὴ μεγάλη καρδιὰ τοῦ Ρήγα, ἀπέραντος πόντος, ἀσίγαστος. Καὶ πάσκιζε ὅλη ἐκείνη τὴ δική του ὀργή, ποὺ ἦταν ὀργὴ τῶν καιρῶν του, νὰ τὴν ξοδέψει στὶς προκηρύξεις του, στὰ τραγούδια του, στοὺς μυστικοὺς του συναπαντημοὺς μὲ τοὺς ἄλλους συντρόφους. Πάσκιζε νὰ θεμελιώσει τὴν καινούργια ζωή, τὴ δίκαια καὶ δυνατή, τὴν ὄμορφη ζωὴ τῆς μεγάλης δημιουργίας.

Ὁ Ρήγας ἤθελε νὰ στεριώσει πάνω στὰ ἐρείπια τοῦ παρελθόντος τὴ δική του πολιτεία, μιὰ πολιτεία ἐφαρμόσιμη, καθὼς πίστευε, γιὰ τὸν καιρό του καὶ γιὰ τὸν τόπο του, μιὰ πολιτεία ποὺ θὰ ξεκινοῦσε ἀπ' τὴν ἀρχαία Ἑλλάδα, θὰ δανειζόταν τὴ λαμπράδα ἀπὸ τὸν πολιτισμὸ τοῦ Βυζαντίου καὶ θὰ σηκωνόταν σὲ μιὰ ἀκόμη πολιτικὴ καὶ κοινωνικὴ ἔκφραση τῆς δικῆς του συγκλονιστικῆς ἐποχῆς.

Στέκει ἀναμφισβήτητο, ὅτι οἱ ἀρχὲς τῆς μεγάλης γαλλικῆς ἐπανάστασης εἶχαν ἐπηρεάσει ἀποφασιστικὰ τὸ στοχασμό του. Ἐκεῖνα τὰ καινούργια κηρύγματα τοῦ γαλλικοῦ ἀστισμοῦ, ποὺ σκόρπισαν ὅλα τὰ κατάλοιπα τῆς μεσαιωνικῆς ἐποχῆς καὶ σύντριψαν, μέσα στὴ Γαλλία τουλάχιστον, τὶς ὕστατες προσπάθειες γιὰ τὸ στέριωμα μιᾶς ἀπόλυτης μοναρχίας, ἀγαπήθηκαν δυνατὰ ἀπὸ τὸν Βελεστινλῆ, ποὺ δὲν ἀπόκτησε ποτὲ τὴν ἱκανότητα νὰ ξεχωρίσει τὴν ἀγνότητα τῶν προθέσεων τῶν προθερμιδωρικῶν ἐπαναστατικῶν ἡγετῶν ἀπὸ τὶς τυχοδιωκτικὲς καὶ κοσμοκρατορικὲς βλέψεις τοῦ Ναπολέοντα Βοναπάρτη.

Ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 18ου αἰῶνα πολλοὶ Ἕλληνες διανοητὲς εἶχαν ξεχωριστὰ συγκινηθῆ ἀπὸ τοὺς Γάλλους ἐγκυκλοπαιδιστὲς καὶ φιλόσοφους καὶ πιὸ πολὺ ἀπ' τὸ Βολταῖρο. Ὁ Εὐγένιος Βούλγαρης διάβασε μὲ πάθος τὰ ἔργα του καὶ μερικὰ τὰ μετάφρασε στὴν ἑλληνική, ἄσχετο ἂν ἀργότερα ἀποκήρυξε τὸ μεγάλο Γάλλο στοχαστή, κατηγορῶντας τον ψεύτικα μαζὶ μὲ τὸν Νικηφόρο Θεοτόκη γιὰ ἀθεϊστή.

Ἀντίθετα ὅμως ἀπὸ τὸν Βούλγαρη καὶ τὸν Θεοτόκη, μιὰ ὁλόκληρη σειρὰ ἀπὸ πνευματικοὺς ἡγέτες τοῦ δουλωμένου Γένους παρέμειναν φανατικὰ πιστοὶ στὰ μεγάλα διδάγματα τοῦ γαλλικοῦ διαφωτισμοῦ, ὅπως ὁ Ἀδαμάντιος Κοραῆς κι' ὁ Ἀθανάσιος Ψαλλίδας, ὁ Γρηγόριος Κωνσταντᾶς καὶ ὁ Ἄνθιμος Γαζῆς, ὁ Δανιὴλ Φιλιππίδης καὶ ὁ Δημήτριος Καταρτζῆς. Δίπλα σ' αὐτοὺς ὁ Ρήγας Βελεστινλῆς ἀνέβασε τὸ δικό του φλογερὸ στοχασμὸ σὲ ἐπαναστατικὴ πράξη, θέλοντας νὰ φέρει μέχρι τὸ σκλαβωμένο του τόπο τὰ μηνύματα τῶν νέων μαχητῶν τοῦ Παρισιοῦ, ποὺ δόξασαν τὴ Γαλλία, ποὺ λάτρεψαν τὴν Ἐλευθερία καὶ ποὺ ἀγωνιστήκανε γιὰ τὸν Ἄνθρωπο.

«Ὁ Ρήγας ἐστάθη ὁ μέγας εὐεργέτης τῆς φυλῆς μας», ἔλεγε ὁ Κολοκοτρώνης στὸν Τερτσέτη. «Τὸ μελάνι του θὰ εἶναι πολύτιμον ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, ὅσον τὸ αἷμα τῶν ἁγίων».* Αὐτὴ ὅμως ἡ προσφορὰ τοῦ Βελεστινλῆ ξεκίνησε μέσα ἀπ' τὴν ἀγάπη του γιὰ τὶς ἴδιες ἀρχές, ποὺ οἱ Γάλλοι ἐπαναστάτες εἶχαν διακηρύξει. Δὲν μποροῦσε ὁ Ρήγας νὰ καταλάβει τὸ στέριωμα μιᾶς δίκαιας πολιτείας, ἂν δὲν εἶχε γιὰ βάση στὸ θεμέλιωμά της ἡ πολιτεία αὐτὴ «τὴν ἐλευθερία, τὴν ἰσοτιμία καὶ τὴν ἀδελφότητα».

Μπορεῖ ἀργότερα ὁ Ἀθανάσιος Πάριος νὰ ἔγραψε γιὰ λογαριασμὸ τοῦ Πατριάρχη Ἱεροσολύμων Ἄνθιμου τὴν περιβόητη «Πατρικὴ Διδασκαλία», ποὺ ἐξυμνοῦσε τὸ ἀπολυταρχικὸ καθεστὼς καὶ κατεκεραύνωνε τὶς ἰδέες τοῦ Ρήγα. Ὁ Κοραῆς ἔδωσε τὴν ἀπάντηση ποὺ ἔπρεπε, μὲ τὴν «Ἀδελφικὴ Διδασκαλία» του, στὸ ἀντεθνικὸ αὐτὸ κείμενο, στὴν «κατὰ παράδοσιν ἐθελοδουλικὴν ἀντίληψιν», ὅπως παρατηρεῖ ὁ Τωμαδάκης, «καθ' ἣν τὸ ἔθνος ὑπέφερε διὰ τὰς ἁμαρτίας του μόνον».** Ὄχι ὅμως ὁ Κοραῆς, ἀλλὰ ὁ χρόνος δικαίωσε τὶς ἀπόψεις τοῦ Ρήγα, ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ νοηθῇ ἐλεύθερη πατρίδα καὶ δίκαιο πολίτευμα, ὅταν ξεμάκραινε ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ ἀ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ