Αθλητική Ζωή

ΟΡΙΣΤΙΚΗ Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Οἱ ναυτικοὶ ἀγῶνες τῆς Ναυπάκτου

Διὰ δηλώσεων τοῦ δημάρχου κ. Θεοδ. Ἀννίνου, ἀνεκοινώθη καὶ ἐπισήμως πλέον χθές, ὅτι αἱ ἀπὸ ἡμερῶν συζητήσεις μεταξὺ τῶν παραγόντων Π. Γ. Ε. καὶ Θυέλλης, μὲ συμμετοχὴν καὶ τοῦ προέδρου τῆς Ε. Π. Σ. Πατρῶν κ. Βασ. Τσούκαλη, κατέληξαν ἤδη εἰς ὁριστικὴν συμφωνίαν.

Διὰ τῆς ἐπελθούσης συμφωνίας, ἡ Θύελλα παρεχώρησε χθὲς τὸ ἀπόγευμα δι' ἐλευθέρας μετεγγραφῆς εἰς τὴν Π.Γ.Ε. τοὺς ποδοσφαιριστὰς Σωτ. Λεγάτον, Δαφαράνον, Κουνιώτην καὶ Ζαφειρόπουλον. Ἡ Θύελλα, εἰς ἀντάλλαγμα τῶν ἀνωτέρω, ἐπέτυχε τὴν δι' ἐλευθέρας μετεγγραφῆς ἀπόκτησιν τῶν ἀθλητῶν τῆς Π. Γ.Ε. Φαρμάκη, Γιατρᾶ, Κεκάτου, Δρόσου, Ἀλεξάτου καὶ Ρήγα, ἐπὶ πλέον δὲ χρηματικὸν ποσὸν 100.000 δραχμῶν, τὴν προπόνησιν τῶν ἀθλητῶν τῆς Θυέλλης εἰς τὸ στάδιον ὑπὸ τοῦ ξένου προπονητοῦ τῆς Π.Γ.Ε., τὴν ἀπαλλαγὴν τῆς Θυέλλης ἐπὶ τριετίαν ἀπὸ τῶν ποσοστῶν γηπέδου καὶ τὴν παραχώρησιν εἰς αὐτὴν μονίμων ἀποδυτηρίων ἐν τῷ σταδίῳ.

Σχετικῶς ὁ δήμαρχος κ. Θεόδ. Ἄννινος, εἰς τὴν προσπάθειαν τοῦ ὁποίου ὀφείλεται ἡ ἐπιτευχθεῖσα συμφωνία διὰ τὸ καλὸν τοῦ ἀθλήματος καὶ τῆς πόλεως γενικώτερον, προέβη τὴν μεσημβρίαν χθές, παρουσίᾳ καὶ τῶν ποδοσφαιρικῶν παραγόντων τῆς Π.Γ.Ε. καὶ τῆς Θυέλλης, εἰς τὰς κάτωθι δηλώσεις:

«Κύριοι, εὐρίσκομαι εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ σᾶς κάμω γνωστόν, ὅτι, ὕστερα ἀπὸ τὸ ναυάγιον τῶν συζητήσεων διὰ τὴν συγχώνευσιν τῶν ἓξ Πατρινῶν σωματείων (ὑπολογιζομένης καὶ τῆς Προοδευτικῆς) ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀχαιός», ἐπῆλθεν ἤδη ὁριστικὴ συμφωνία μεταξὺ Παναχαϊκῆς καὶ Θυέλλης διὰ τὴν δημιουργίαν μιᾶς ὑπερομάδος. Πιστεύω ἀκραδάντως, ὅτι οὕτως, ἐντὸς βραχυτάτου χρονικοῦ διαστήματος, ἡ Πάτρα θὰ λάβῃ τὴν ξεχωριστὴν θέσιν μέσα εἰς τὴν ποδοσφαιρικὴν ἱεραρχίαν τοῦ τόπου μας. Ὀφείλω νὰ συγχαρῶ τοὺς παράγοντας καὶ τῶν δύο σωματείων, οἱ ὁποῖοι ἐπέδειξαν κατανόησιν εἰς τὸ ζωτικῆς σημασίας διὰ τὴν πόλιν μας θέμα, ὡς ἐπίσης καὶ τὸν πρόεδρον τῆς Ε.Π.Σ. Πατρῶν κ. Βασ. Τσούκαλην διὰ τὴν

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Δαδιώτη κληρον. Ἁγίου Νικολάου 11, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. **13.00** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **13.15** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **14.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **14.30** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **14.50** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **15.20** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **15.25** Διακοπή. **18.30** Τοπικὰ νέα. **18.5** Παίζει ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. **18.50** Μουσικὸ πεντάλεπτο. **18.55** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **20.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **20.30** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **21.30** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **23.30** Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Στὰ μανάβικα ἔκαναν τὴν ἐμφάνισί τους καὶ οἱ «μαυρομμάτες τοῦ Μωρηᾶ».

—Οἱ σταφίδες.

—Ζουμερές, ὡραιότατες.

—Οἱ ξένοι τουρίστες τὶς προτιμοῦν ἀπ' ὅλα τὰ ἄλλα φροῦτα, γιατί στὶς πατρίδες τους δὲν τὶς γεύονται ποτέ... χλωρές. Τὶς ἔχουν συνηθίσει μόνο... ξερές.

= Πολὺ κόσμο συγκεντρώνει ἡ πλάζ, ἰδίως τὶς Κυριακὲς καὶ τὶς ἡμέρες ἀργίας.

—Ὑπάρχει ὅμως μεγάλη ἐλλειψις καθισμάτων καὶ πάγκων.

—Οἱ πρῶτοι ποὺ φθάνουν, καταλαμβάνουν τοὺς πάγκους ἡλιοθεραπείας καὶ τὰ καθίσματα καὶ οἱ ἄλλοι κάθονται κάτω ἀπ' τὶς ἐλῆές...

—Ὑπάρχουν, φυσικά, καὶ ἄλλες ἐλλείψεις, ἀλλὰ αὐτὲς ποὺ ἀναφέρουμε εἶναι οἱ πιὸ κτυπητές...

= Τὸ «Λίντο», τὸ ὡραῖο παραθαλάσσιο κέντρο τῆς Παραλίας Μιντιλογλίου, ἔχει κάθε βράδυ ὀρχήστρα.

—Ἡ χειρονομία αὐτὴ πρέπει νὰ ἐκτιμηθῇ ἀνάλογα ἀπὸ τοὺς Πατρινούς.

—Εἶναι ἕνα βῆμα προόδου.

= Τὰ ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα εἶναι στὴν πρώτη γραμμὴ τῆς ἀγορᾶς.

—Ἔχουν καταστῆ ἀπαραίτητα.

—Μόνο νὰ μὴ γίνεται κατάχρησι στὴν διατήρησι τῶν φαγητῶν.

—Οἱ γιατροὶ λέγουν, ὅτι πολλὲς ἀσθένειες τῶν ἐντέρων κλπ. ὀφείλονται στὸ γεγονός, ὅτι μερικοὶ τρώγουν φαγητὰ μαγειρευμένα πρὸ 7—8 ἡμερῶν...

= Καὶ τὰ ψυγεῖα πάγου πωλοῦνται.

—Τὰ ἀγοράζουν ὅλοι ἐκεῖνοι, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ προμηθευθοῦν ἠλεκτρικά.

—Μὲ τὴ διαφορά, ὅτι ἄρχισαν νὰ σπανίζουν οἱ παγοπῶλες.

—Ἡ μετανάστευσι ἔχει ἀπορροφήσει ὅλους ἐκείνους, ποὺ τὸ καλοκαῖρι κανανε τὸν παγοπώλη ἀς Μιντιλογλίου, ἔχει κάθε βράδυ ὀρχήστρα.

—Ἡ χειρονομία αὐτὴ πρέπει νὰ ἐκτιμηθῇ ἀνάλογα ἀπὸ τοὺς Πατρινούς.

—Εἶναι ἕνα βῆμα προόδου.

= Τὰ ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα εἶναι στὴν πρώτη γραμμὴ τῆς ἀγορᾶς.

—Ἔχουν καταστῆ ἀπαραίτητα.

—Μόνο νὰ μὴ γίνεται κατάχρησι στὴν διατήρησι τῶν φαγητῶν.

—Οἱ γιατροὶ λέγουν, ὅτι πολλὲς ἀσθένειες τῶν ἐντέρων κλπ. ὀφείλονται στὸ γεγονός, ὅτι μερικοὶ τρώγουν φαγητὰ μαγειρευμένα πρὸ 7—8 ἡμερῶν...

= Καὶ τὰ ψυγεῖα πάγου πωλοῦνται.

—Τὰ ἀγοράζουν ὅλοι ἐκεῖνοι, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ προμηθευθοῦν ἠλεκτρικά.

—Μὲ τὴ διαφορά, ὅτι ἄρχισαν νὰ σπανίζουν οἱ παγοπῶλες.

—Ἡ μετανάστευσι ἔχει ἀπορροφήσει ὅλους ἐκείνους, ποὺ τὸ καλοκαῖρι κανανε τὸν παγοπώλη

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ἔντιμοι βουλευτὲς καὶ εὐγενεῖς ἐκπρόσωποι τοῦ λαοῦ μας στὸ Κοινοβούλιο, κανένας δὲν ἀμφιβάλλει. Ἀλλοίμονό μας, ἂν οἱ πατέρες τοῦ Ἔθνους ἦσαν ὅλοι τυχοδιῶκτες καὶ κατ' ἐπάγγελμα πολιτικοί. Ἔχουμε πλείστους, ποὺ εἶναι ἄνθρωποι ἀκεραίου χαρακτῆρος, ἀφιλοχρήματοι, ἀλτρουϊστές, πραγματικοὶ ὑπηρέτες τοῦ λαοῦ.

Λυποῦμαι ποὺ τὸ προχθεσινό μου σημείωμα παρεξηγήθηκε τόσο. Δὲ φανταζόμουνα πὼς ἦταν δυνατὸν νὰ θιχθοῦν προσωπικὰ κοινοβουλευτικοὶ ἄνδρες μὲ ἱστορία καὶ προσφορὰ στὴν πατρίδα μεγάλη.

Τοὺς ζητῶ συγγνώμη καὶ δὲν θέλω νὰ μοῦ κρατήσουν κακία. Καμμιὰ φορὰ πικραίνουμε φίλους χωρὶς νὰ τὸ θέλουμε. Μᾶς παρασύρει ἡ φορὰ τῶν πραγμάτων καὶ ἀνάδουμε τὴ φωτιά μας καὶ μὲ ξερὰ καὶ μὲ χλωρὰ ξύλα.

Ἰδιαίτερα θέλω νὰ πιστεύω, ὅτι δὲν παρεξήγησαν τὸ σημειωμά μου οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ Νομοῦ μας στὴ Βουλή. Μὲ ὅλους μὲ συνδέει φιλία καὶ τοὺς ἔχω ἐκτίμηση βαθυτάτη.

☆

ΑΚΟΥΣΑ ἕνα νὰ λέγη τὸ φίλο του... «τρίχα» — παρ' ὅλο ποὺ ἦταν καραφλός.

—Βρὲ τρίχα, δὲ σταματᾶς... τοῦ εἶπε σὲ μιὰ στιγμὴ πολὺ φιλικῆς τους τρυφερότητας.

Καὶ ὁ... τρίχας ἐσταμάτησε, χωρὶς νὰ παρεξηγηθῇ, χωρὶς νὰ διαμαρτυρηθῇ ποὺ ὁ ἄλλος τὸν ἀπεκάλεσε... τρίχα.

Προσωπικὰ στὶς τρίχες ἔχω μεγάλη ἐκτίμηση, γιατί, δυστυχῶς, ἄρχισαν νὰ μὲ ἐγκαταλείπουν. Ἀλλὰ καὶ ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ἔχουν περὶ πολλοῦ τὸ τριχωτόν τους μέρος. Κανένα ἄλλο κομμάτι τοῦ σώματος δὲν ἔχει τὶς περιποιήσεις τῆς κεφαλῆς. Χτένια, τσατσάρες, βοῦρτσες, τσιμπιδάκια, μπικουτί, βελόνες, σύρματα, περόνια καὶ χίλια - δυὸ ἄλλα ὄργανα ἔχουν ἐφευρεθῆ γιὰ τὴν ἐξυπηρέτηση αὐτοῦ εὐαισθήτου διαμερίσματος, τοῦ ρετιρὲ τῆς ἀνθρώπινης πολυκατοικίας.

☆

Ἰδιαίτερα οἱ γυναῖκες. Ἡ μισὴ ζωή τους κυλάει μπροστὰ στὸν καθρέφτη μὲ τὴν τσατσάρα στὸ χέρι. Τὰ μαλλιὰ — καὶ ἰδιαίτερα τὰ μακρυὰ — εἶναι ὅλη ἡ γυναικεία ὁμορφιά, ἡ θηλυκότητα, ἡ προκλητικότητα.

«Τὰ μαλλιά σου, λέγει ὁ Σολομὼν στὸ «Ἆσμα Ἀσμάτων», εἶναι ὡς ποίμνιον αἰγῶν ποὺ κατεβαίνουν ἀπὸ τὸ ὄρος Γαλαάδ». «Ἡ κεφαλή σου, λέγει πάρα κάτω, ἐπὶ σὲ ὡς Κάρμηλος καὶ ἡ κόμη τῆς κεφαλῆς σου ὡς πορφύρα. Ὁ Βασιλεὺς εἶναι δεμένος εἰς τοὺς πλοκάμους σου...».

Κανένα σχοινὶ δὲν μπορεῖ νὰ δέσῃ πισθάγκωνα τὸν ἄνδρα κοντὰ στὴ γυναῖκα, ἄλλο ἀπὸ τὸ... τρίχινο. Μιὰ μπούκλα γυναικεία ἔχει ὁμορφιὰ ἑκατὸ μπουκέττων λουλουδιῶν.

Στὴν ἀρχαία Ἑλλάδα — ποὺ οἱ ἄνδρες ἦσαν «καρυκομμόοντες» — εἶχαν σὲ μεγάλη ἐκτίμηση τὰ μαλλιὰ τῶν γυναικῶν. Ἡ τιμὴ τῆς γυναίκας ἦταν στὰ μαλλιά της. Ἄνθρωπος κουρεμένος, σήμαινε τιποτένιος, δοῦλος, ἀτιμασμένος.

Ἡ Ἑκάβη, αἰχμάλωτη στὸν τόπο τῆς ἐξορίας της, μὲ κλάματα λέγει:

«Ἀλλοὶ σὲ μένα ποὺ καθισμένη
βρίσκομαι στὴ σκηνὴ τοῦ Ἀ- (τρείδη
μ' ἔσυραν μακρυὰ ἀπ' τὸ πα- (λάτι
γρὴ γυναίκα, σκλάβα, μὲ τὸ (κεφάλι
πένθιμα ξυρισμένο...».

Ἡ γυναίκα παράδινε τὰ μαλλιά της μόνο σὲ τραγικὲς στιγμὲς τῆς ζωῆς της. Ὅταν ἔφερναν σκοτωμένο τὸν ἄντρα της, ὅταν μπαίνανε κατακτητὲς στὴν πολιτεία. Ἔπρεπε νὰ ἀσχημήνῃ, νὰ μὴ προκαλῇ τοὺς ξένους ἄντρες.

Ὁ Ἀχιλλέας, γιὰ νὰ πενθήσῃ τὸ φίλο του τὸν Πάτροκλο ἔκοψε τὰ ὑπέροχα μαλλιά του. Τὸ ἴδιο ἔκανε καὶ ὁ Ἀλέξανδρος γιὰ χαῆρι τοῦ Ἡφαιστίωνα. Ἡ Κασσιανὴ πῶς θέλει γιὰ νὰ ἐξιλεωθῇ; «Καταφιλήσω τοὺς ἀχράντους σου πόδας, ἀποσμίξω δὲ τούτους πάλιν τοῖς τῆς κεφαλῆς μου βοστρύχοις...».

Μοῦ εἶναι μικρὸς ὁ χῶρος νὰ κάνω καὶ ἄλλη τριχανάλυση καὶ τριχοπαρουσίαση. Ἂν ξανακούσω κανένα ἄλλο νὰ λέγη τὸ φίλο του... τρίχα, θ' ἀναγκασθῶ νὰ ἐπανέλθω, μὰ τὶς πέντε τρίχες τῆς κεφαλῆς μου.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Διῆλθε προχθές, ἐπιστρέφοντας ἀπὸ τὴν Ὀλυμπίαν καὶ τὸν γῦρο τῆς Πελοποννήσου, ὁ γνωστὸς Ἑλληνοαμερικανὸς συγγραφεὺς καὶ δημοσιογράφος κ. Μιχάλης Χάτσος μετὰ τῆς συζύγου του κ. Ἄννας Χάτσου. Ὁ ἐκλεκτὸς συμπατριώτης μας, ποὺ τιμᾶ τὸ ἑλληνικὸ ὄνομα στὸν Ν. Κόσμο (διαμένει στὸ Σικάγο ἀπὸ ἐτῶν καὶ ἐκεῖ συμμετέχει στὴν ἔκδοση τῆς ἐφημερίδος «Ἑλλ. Τύπος» καὶ τοῦ περιοδικοῦ «Σύγχρονη σκέψη»), ἀκόμα συμμετέχει καὶ συνεργάζεται καὶ στὸ Ἀγγλόφωνο περιοδικὸ «Athene», ποὺ τόση ὑπηρεσία προσφέρει στὴν νεοελληνικὴ πνευματικότητα), γιὰ τὶς τόσες του προσφορὲς στὴν πατρίδα καὶ ἰδίως γιὰ τὴ συμβολή του στὴν ἑλληνικὴ προπαγάνδα, ποὺ προσφέρει ἀπὸ ἐτῶν μὲ τὸν τοπικὸ ραδιοφωνικὸ σταθμὸ ποὺ ἔχει καὶ θέτει στὴ διάθεση τῶν ἑλληνικῶν δικαίων, ἔχει παρασημοφορηθῆ ἀπὸ τὸν ἀείμνηστο Βασιλέα Παῦλο.

—Ὁ κ. Χάτσος εἶναι φίλος καὶ γνωστὸς τοῦ συμπολίτη ἰατροῦ, ποιητοῦ καὶ διανοουμένου κ. Π. Χρονόπουλου, χάρις στὴν ἐδῶ παραμονὴ τοῦ ὁποίου ἐπιχειρεῖ τὸ ταξίδι τοῦτο μὲ τὸ πέρασμα μέσῳ τῆς πόλεώς μας. Πέρυσι ποὺ ὁ «Κύκλος» τοῦ Σικάγου ἐτίμησε τὸν ἰατρὸν κ. Χρονόπουλο ποὺ ξεκίνησε ὡς ποιητὴς καὶ λογοτέχνης ἀπὸ τὸ Σικάγο, ἐτίμησεν ἐπίσης καὶ τὸν κ. Μιχ. Χάτσο γιὰ τὴν πολλαπλῆ συμβολή του στὰ πνευματικὰ πράγματα τοῦ Ν. Κόσμου.

●—Ἀνεχώρησε στὴν Ἀμερικὴ ἡ ζωγράφος καὶ καθηγήτρια Εὐγενία Τσακίρη. Σκοπὸς τοῦ ταξιδίου της εἶναι ἡ ἐνημέρωσή της στὴν πρόοδο τῆς Τέχνης καὶ ἡ φιλοτέχνηση πινάκων, τοὺς ὁποίους θὰ ἐκθέσῃ στὴν Ἀθήνα.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑ·Ι·ΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 8ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

M/S «JADRAN»
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΕΠΙΒΑΤΗΓΟΝ
ΠΑΤΡΑΙ — ΒΕΝΕΤΙΑ
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην πρωΐνὴν, δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.
Τὸ πλοῖον εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ AIR — CONDITIONING καὶ δεξαμενὴν κολυμβήσεως. Τιμὴ εἰσιτηρίων ἀπὸ δρχ. 785.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα 42—77 καὶ 70—220

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Σημείωσις: ΕΚΤΑΚΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
Ἀπὸ 2)7)65—30)9)65 θὰ ἀναχωρῇ ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Σάββατον καὶ στὶς 11 μ.μ. ἐκ Πατρῶν καὶ ἐκ Σάμης 7 μ.μ. Τὸ Σάββατον θὰ πραγματοποιῇ δύο δρομολόγια πρὸς καὶ ἀπὸ ΙΘΑΚΗΝ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΓΡΑΜΜΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ
Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»
Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονυκτιον διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔβηλον, Φούρνους, Ἀμαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον, Πάρον, Νάξον, Φολέγανδρον, Σίκινον, Ἴον, Θήραν.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ
S/S «ΑΤΡΕΥΣ» & M/V «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI
(κατ' εὐθεῖαν). ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 ἑσπερινήν.
Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα. Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὲς 350 καὶ ἄνω.
Τὰ πλοῖα διαθέτουν GARAGE αὐτοκινήτων, εὐκολίαι FERRY—BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς BRINDISI μὲ ἀναχωρήσεις τῶν Ἰταλικῶν Σιδηροδρόμων.
Σημείωσις: Ἑκάστην Κυριακὴν ἑσπέρας (ἐναλλὰξ τῶν ἀνωτέρω πλοίων) διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΡΟΔΟΝ — ΚΥΠΡΟΝ καὶ ΙΣΡΑΗΛ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφ. 42 - 77 & 70 - 220

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1 μ.μ., 2, 3, 4, 5, 6, 7.15, 9, 11.30.
ΑΘΗΝΑΙ — ΠΑΤΡΑΙ 6, 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11, 12, 1 μ.μ., 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.30.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΕΝΑΝΤΙ ΠΑΠΑΘΩΜΑ
Μὲ εὐκολίες πληρωμῆς
ΑΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ
Ἡ ἀσφαλέστερα τοποθέτησις χρημάτων.
Πληροφορίαι:
Α. ΝΤΑΛΙΑΝΗΝ
(ΞΗΡΟΙ ΚΑΡΠΟΙ)
ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ
ΤΗΛ. 47-36 - ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΚΑΡΑ·Ι·ΣΚΑΚΗ 96 — ΠΑΤΡΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ: ΠΕΡΠΕΡΑΣ Γ.
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: ΜΑΡΑΤΟΣ Κ.
ΘΕΩΡ. ΣΠΟΥΔΑΙ: ΚΟΚΟΣΗΣ Π.
ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ
ὅλων τῶν τάξεων ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ καὶ ΛΥΚΕΙΟΥ, ἐγγραφῆτε εἰς τὰ λειτουργοῦντα τμήματα τοῦ Φροντιστηρίου μας.
★ Τμήματα διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ ΛΥΚΕΙΟΥ.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ
ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ - Π. ΔΕΛΗΓΙΟΡΓΗΣ Γ.
Λειτουργοῦν τμήματα ἀνεξεταστέων ὅλων τῶν τάξεων ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ — ΛΥΚΕΙΟΥ.
Φροντιστήρια: ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΒΟΤΣΗ 41

ΓΚΡΕΚΑ
ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ
3 ΛΕΠΤΩΝ
Μεγάλης ἀντοχῆς
ΣΟΛΕΣ ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΜΥΤΑΚΙΑ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ - ΑΝΔΡΙΚΑ
Στὸ Στιβωτήριον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ-ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Παραπλεύρως Ἐθνικῆς Τραπέζης)
ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ ΤΗΛΕΦ. 50-06
Ὁμοίως τὰ στενὰ καὶ κοντὰ παπούτσια φαρδένουν καὶ μακραίνουν.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ
Τὸ Ἰατρεῖον τοῦ νευρολόγου-ψυχιάτρου κ.
ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
μετεφέρθη ΒΟΤΣΗ 32 (ἔναντι Δημαρχίας) τηλέφ. 72 - 058

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Sirene ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ χαρτοφύλακας περιέχων δύο διπλώματα, ἄδεια λαμπρέττας, ἀπολυτήριον στρατοῦ, ταυτότητα καὶ διάφορες ἄλλες σημειώσεις ἐπ' ὀνόματι Κωνσταντίνου Σκέντζου. Ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται ὅπως τὰ παραδώσῃ σὲ ὁποιοδήποτε ἀστυνομικὸν τμῆμα ἢ στὸ κατάστημα Ἀθ. Παπαπαναγιώτου Γεροκωστοπούλου — Ρήγα Φεραίου καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ προχθὲς Κυριακὴν ἐξωθι τοῦ Α' Νεκροταφείου πορτοφόλιον περιέχον 380 δραχ. περίπου καὶ κλειδιὰ ἀνήκοντα εἰς πτωχοτάτην κυρίαν μητέρα ἐννέα τέκνων. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὰ παραδώσῃ κ. Γρηγόριον Στοματελάτον Ἀνθούπολιν καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΡΙΣΤΗ κατάρτισις εἰς τὰ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ὑπὸ πεπειραμένου καθηγητοῦ μαθηματικῶν. Καὶ τὸ σπουδαιότερον: Καταβολὴ διδάκτρων μόνο σὲ περίπτωσιν ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ, τηλ. 70-901.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσης καὶ Φιλολογίας μαθήματα παραδίδονται ὑπὸ κυρίας τελειοφοίτου Ἀγγλικῆς Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Εἰδικὴ προετοιμασία δι' ὑποψηφίους Ἀγγλικῆς Φιλολογίας Πανεπιστημίου καὶ πτυχιούχων Μίτσιγκαν καὶ Καίμπριτζ. Ἔναρξις μαθημάτων ἀπὸ 15)7)65. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην, τηλέφωνον 71-196.

ΑΓΓΛΙΚΑ παραδίδονται ἀπὸ καθηγήτρια, μὲ ἄριστην ἀπόδοσιν. Τηλέφ. 72-084, ὥρα 9—12 μεσημβρινήν.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια, Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α' Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ἑνὸς ἢ δύο δωματίων κλπ ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν. Τηλ. 70-008.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἢ πωλεῖται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων εἰς συμφέρουσαν τιμήν, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι Κάσσου 4 (κάθετος τῆς ὁδοῦ Κορίνθου,