Αθλητική Ζωή

ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΚΑΙ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΑΘΛΗΤΩΝ

Ἡ ἐκλογὴ ἐκπροσώπων τῶν διαιτητῶν

Οἱ ἀγῶνες διὰ τὸ πρωτάθλημα κολυμβήσεως καὶ οὐῶτερ - πόλο Πελοποννήσου — Εὐβοίας θὰ ἀρχίσουν, ὡς ἀνεγράφη ἤδη, τὴν 9ην πρωϊνὴν τοῦ Σαββάτου. Τὸ βράδυ δὲ τοῦ Σαββάτου καὶ τῆς Κυριακῆς, ὑπὸ τὸ φῶς προβολέων, θὰ διεξαχθοῦν οἱ τελικοὶ ἀγῶνες.

Συνεργεῖον τοῦ Ν. Ο. Π. ἀπὸ χθὲς ἀσχολεῖται μὲ τὴν βελτίωσιν τῶν ἐγκαταστάσεων ξηρᾶς, προσθήκας κερκίδων κλπ. Αἱ ἐγκαταστάσεις θαλάσσης θὰ μεταφερθοῦν αὔριον ἀπὸ τὴν βάσιν τοῦ Ν.Ο.Π., διὰ νὰ τοποθετηθοῦν εἰς τὸν χῶρον τῶν ἀγώνων.

Εἰς τὸ Πελοποννησιακὸν πρωτάθλημα θὰ μετάσχουν 100 καὶ πλέον κολυμβηταὶ καὶ κολυμβήτριαι τῶν 6 σωματείων τῆς περιοχῆς, ἤτοι Ν. Ο. Χαλκίδος, Ν. Ο. Καλαμάτας, Γ. Σ. Ἀχιλλέως Ἄστρους Κυνουρίας, Ν. Ο. Λουτρακίου, Πατραϊκοῦ Ο. Φ. καὶ Ν. Ο. Πατρῶν.

Ἐντυπωσιακὴ εἶναι ἡ συμμετοχὴ τοῦ Ν. Ο. Χαλκίδος, ὅστις μετέχει τῶν ἀγώνων διὰ 35 κολυμβητῶν. Ὁ Ν. Ο. Χαλκίδος, ὡς γνωστόν, εἶχεν ἀναδειχθῆ νικητὴς τοῦ Πελοποννησιακοῦ πρωταθλήματος πέρυσιν εἰς Καλαμάταν καὶ ἡ προσπάθειά του εἶναι, ὅπως διατηρήσῃ καὶ ἐφέτος τὸν τίτλον του. Οἱ κολυμβηταὶ τῆς Χαλκίδος ἀναμένονται σήμερον εἰς τὴν πόλιν μας.

Δυναμικὴ θὰ εἶναι καὶ ἡ ὁμὰς τοῦ Ν. Ο. Καλαμάτας, ἡ ὁποία τελικῶς κατετάγη δευτέρα πέρυσιν εἰς τὴν γενικὴν κατάταξιν, μετὰ τὴν ἀκύρωσιν τῆς συμμετοχῆς τῆς κολυμβητρίας τοῦ Ν.Ο. Π. Φανῆς Πετραλιᾶ, διότι τὸ δελτίον τῆς Ε.Κ.Ο.Φ. δὲν εἶχεν... ἐκδοθῆ ἐγκαίρως!!

Ὁ Ν.Ο.Π., ὅμως, παρουσιάζεται φαδορὶ τῶν ἀγώνων, μὲ τὴν ἀνασύνταξιν τῶν δυνάμεών του, τὴν ὁποίαν κατὰ τὴν τρέχουσαν περίοδον ἐπέτυχε, παρὰ τὰς ἀν-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὄλγας, Πρόδος Βλάσιος Γερμανοῦ 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Καινελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 11, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.50 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.25 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 18.40 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 22.30 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Σημεῖα ὑποχωρήσεως τῆς μεγάλης ζέστης, ἰδιαίτερα τὶς νυχτερινὲς ὧρες.

—Πάντως, τὸ φετεινὸ καλοκαῖρι εἶναι πολὺ θερμότερο ἀπὸ τὸ περυσινό.

—Μὲ τὴ διαφορά, ὅτι ἡ παραθεριστικὴ κίνησι εἶναι μειωμένη.

—Καὶ τοῦτο, γιατί ἐζητήθησαν μεγάλα ἐνοίκια, ἡ δὲ ζωὴ ἔχει ἀκριβήνει αἰσθητὰ καὶ οἱ οἰκογένειες τῆς μεσαίας τάξεως κινοῦνται μὲ στενοχώρια στὴν ἀντιμετώπισι τῶν καθημερινῶν ἐξόδων.

=Οἱ καυγάδες δίνουν καὶ παίρνουν στὰ λεωφορεῖα.

—Συνωστισμός, ταλαιπωρια, διαπληκτισμοί.

—Εἶναι ἀδύνατο πιὰ νὰ ἐξυπηρετηθῇ ἡ πόλις μὲ τὰ διακινούμενα λεωφορεῖα.

—Ἡ ἀγανάκτησι τοῦ κοινοῦ εἶναι δικαιολογημένη.

—Ὁ κ. Νομάρχης πρέπει ἀμέσως νὰ ἐπέμβῃ γιὰ νὰ ρυθμισθῇ τὸ συγκοινωνιακὸν πρόβλημα τῶν Πατρῶν.

=Γαῦροι καὶ σαρδέλλες σὲ ἀρκετὲς ποσότητες καὶ ἐκλεκτῆς ποιότητος χθὲς στὴν ἀγορά.

—Ὑπῆρχαν καὶ ἄλλα ψάρια διαφόρων ποικιλιῶν καὶ τιμῶν...

=Οἱ ἐρασιτέχνες ψαράδες δυσκολεύονται νὰ πετύχουν καλο δόλωμα, δηλαδὴ «σκουλῆκι».

—Οἱ «σκουληκάδες» φέρνουν τὸ «πράγμα» στὴν πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων καὶ στὸ μῶλο. Γίνεται ἀνάρπαστο ἀμέσως ἀπὸ τοὺς ἐραστὲς τοῦ ψαρέματος, ποὺ ξημεροβραδυάζονται στοὺς ντόκους, στὸν κυματοθραύστη καὶ στὶς ἀκτές...

—Φυσικά, οἱ περισσότεροι ἄδικα σκοτώνονται. Εἴτε γιατί εἶναι ἄτυχοι, εἴτε γιατί εἶναι ἀδεξές.

—Τὸ ψάρεμα θέλει μαστοριὰ καὶ τέχνη.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΛΑΒΑ καὶ δημοσιεύω τὸ ἀκόλουθο γράμμα τοῦ τακτικοῦ ἀναγνώστη τῆς στήλης μου κ. Στεφ. Γιοχάλα καὶ οἱ ἁρμόδιοι ἂς δώσουν τὴν ἐπιβεβλημένη ἀπάντηση:

«Ἀγαπητὲ κ. Πελοποννήσιε,

Νὰ μὲ συγχωρῆς ποὺ κάποτε-κάποτε σὲ ἀπασχολῶ μὲ ἐρωτήματά μου. Εἶναι ἔτσι τὰ πράγματα, εἶναι καὶ ἡ στήλη σου ποὺ ἀσχολεῖται μὲ παντοίας φύσεως θέματα, ὥστε νὰ χωροῦν καὶ μερικὰ δικά μου, ποὺ ἀργὰ καὶ ποὺ «ξαγκρίζω».

Νὰ τώρα ἕνα: Δὲν γνωρίζω ποῖος ὁ ἁρμόδιος ἐπὶ τοῦ δημοτικοῦ φωτισμοῦ τῆς πόλεώς μας. Εἶναι ὁ Δῆμος ἢ ὁ «Γλαῦκος»;

Ἤθελα, λοιπόν, νὰ τοῦ συστήσω νὰ περάσῃ κανένα βράδυ, μετὰ τὸ κλείσιμο τῶν καταστημάτων, ἀπὸ τὴν ὁδὸν Ρ. Φεραίου. Ἂν τὸ κάμῃ αὐτό, θὰ διαπιστώσῃ ὅτι οὔτε «τὴ μύτη του» δὲ θὰ βλέπῃ.

Οἱ φανοὶ ἀποδίδουν ἕνα χαμηλὸ φῶς κοκκινωπὸ καὶ μουντό, ποὺ μόνον μὲ τὰ λυχνάρια τοῦ ἀποκλεισμοῦ 1916—1917 μπορεῖ νὰ συναγωνισθῇ.

Τὸ κοκκινωπὸ φῶς εἶναι ἀσφαλῶς ἔνδειξις τῆς ἐντροπῆς ποὺ αἰσθάνεται διὰ τὸ κατάντημα τοῦ φωτισμοῦ τῆς πόλεως, τὸν ὁποῖον παλαιότερα ἐζήλευαν καὶ οἱ πρωτευουσιάνοι. Τὸ μουντὸ ὀφείλεται εἰς τὴν σκόνη καὶ τὴ λάσπη τῶν ἀνταυγαστήρων, ποὺ ἔχουν νὰ καθαρισθοῦν ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ποὺ τοὺς ἐκρέμασαν.

Τὸ φαινόμενον αὐτὸ δὲν ἐντοπίζεται μόνον εἰς τὴν ὁδὸν Ρ. Φεραίου, ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλες τὰς ἄλλες, ποὺ δὲν ἔχουν τὴν εὔνοια τῆς ἐγκαταστάσεως νέων φωτιστικῶν σωμάτων.

Δὲν εὑρίσκεται ἕνα συνεργεῖο νὰ καθαρίσῃ τοὺς «γλόμπους», ὥστε νὰ ἐκλείψῃ τοὐλάχιστον τὸ αἴσχος τῆς μαυρίλας ποὺ ἔχουν;

Κάνω τὴν διευκρίνησι, ὅτι τὸ πιαρὸν σχόλιόν μου δὲν ἔχει αἰχμὴν κατ' οὐδενός. Ἀπογοήτευσιν μόνο ἐκφράζει γιὰ τὰ χάλια καὶ τὴν ἐγκατάλειψι τῆς πόλεώς μας.

Ἀλήθεια, τί γίνεται ἡ περίφημος ὁδὸς Ροδεσίας; Κανεὶς δὲν βρέθηκε νὰ μᾶς ἐνημερώσῃ γιὰ τὸ τί ἔκαμε ἡ κ. Ροδεσία γιὰ τὴν Πάτρα, ποὺ ἐξ ὑποχρεώσεως τῆς ὠνοματίσαμε καὶ δρόμο.

Μὲ εὐχαριστίας
ΣΤΕΦ. ΓΙΟΧΑΛΑΣ»

Πάτραι 27-7-1965

☆

ΤΟ Ι.Κ.Α. πρὸ καιροῦ διετυμπάνισε, ὅτι «πρὸς ἐξυπηρέτησι τῶν ἀσθενῶν, ἵδρυσε νυκτερινὴν ὑπηρεσίαν ἰατρικῆς περιθάλψεως».

Πληροφορῶ τοὺς ἀναγνώστες μας, ὅτι... ἡ περίφημη αὐτὴ ὑπηρεσία καταργήθη τρεῖς μῆνες μετὰ τὴν ἵδρυσή της... Καὶ γιὰ νὰ ἐξυπηρετηθοῦν οἱ ἀσθενεῖς, πρέπει νὰ καταφεύγουν στὸν «κουράντε» ἰατρὸ τῆς περιοχῆς... ἀσχετα ἂν ὁ ἀσθενὴς κάθεται στὸν Ἅγιο Διονύσιο καὶ ὁ γιατρός του στὴν Ἁγία Φωτεινή...

Αὐτοὶ οἱ ταλαίπωροι ἐξωτερικοὶ ἰατροὶ πραγματοποιοῦν 300 ἕως 350 ἐπισκέψεις τὸ μήνα (τὸ Ι.Κ.Α. λέγει 200—230) καὶ ὅταν ἕνας ἐκ τῶν συναδέλφων τους παίρνῃ ἄδεια ἢ εἶναι ἀσθενής, ἀναλαμβάνουν οἱ ἄλλοι νὰ κουράρουν τοὺς ἀρρώστους του. Οὔτε ὑπερωρίες τοὺς ἀναγνωρίζονται, οὔτε νυκτερινὴ ἐργασία σὲ περιπτώσεις κλήσεως ἀργὰ τὸ βράδυ. Καὶ νὰ σκεφθῇ κανένας, ὅτι οἱ ἠσφαλισμένοι ἀρχίζουν ἀπὸ τὰ... Βερναρδέϊκα καὶ καταλήγουν στοῦ Ρωμανοῦ. Κι' ἀπὸ τὴν Περιβόλα στὸ Μιντιλόγλι.. Ξεθέωμα καὶ ἀγώνας ταχύτητος. Ἑπτὰ γιατροὶ γιὰ ὅλη τὴν πεδιάδα τῶν Πατρῶν!!

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Πέρασε μιὰ μεγάλη χορωδία καὶ ἔδωσε μιὰ ἐνδιαφέρουσα συναυλία. Ἡ χορωδία τῆς Βαρσοβίας.

Ἀπορροῦμε ποὺ κανένας «μουσικοκριτικὸς» δὲν ἐτόλμησε νὰ γράψῃ τὴ γνώμη του. Γιατὶ ἄραγε; Ἄρεσε αὐτὴ ἡ ἠλεκτρονικὴ μουσικὴ καὶ οἱ περίεργες συνθέσεις ποὺ ἀκούστηκαν στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο; Κι' ἂν δὲν ἄρεσαν γιατὶ δὲν τὸ λέμε;

●—Μὲ ἐνδιαφέρον ἀναμένονται οἱ ἐκθέσεις ποὺ ὀργανώνονται ἀπὸ τὴν Ἕνωση Ἑπτανησίων Καλλιτεχνῶν στὴν Κέρκυρα — αἴθουσα Ἰονίου Βουλῆς, στὶς 8 Αὐγούστου — στὴ Λευκάδα — στὰ πλαίσια τῶν «Ἑορτῶν Λόγου καὶ Τέχνης», στὶς 8 Αὐγούστου — καὶ στὴ Ζάκυνθο — στὴν αἴθουσα τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου, στὶς 11 Αὐγούστου, στὸν κύκλο τῶν ἐκδηλώσεων τοῦ μεσαιωνικοῦ λαϊκοῦ θεάτρου. Στὶς ἐκθέσεις αὐτὲς μετέχουν μὲ 55—60 ἔργα σὲ κάθε μία, οἱ ἑξῆς Ἑπτανήσιοι καλλιτέχνες: Μ. Βελουδάκης, Ε. Βλασσοπούλου, Κ. Καραπατσόπουλος, Ε. Κάρτερ, Α. Κομαινοῦ, Χ. Κορωναῖος, Ν. Κοσμετάτου, Σ. Κυριάκη - Ζησοπούλου, Α. Μελισσαράτου, Τ. Μουζάκης, Ε. Μπισκίνη, Γ. Μπισκίνης, Μ. Πανᾶ, Ν. Παναγιωτάτος, Σ. Παπασπυρόπουλος, Ι. Παταβός, Ι. Πετελούδης, Ε. Σκαρλάτος, Δ. Φεραιδοῦρος καὶ Αἰκ. Χαριάτη.

●—Στὸ μεταξύ, τὴν ἐρχομένη Κυριακή, στὸ Δημαρχιακὸ Μέγαρο Ἀργοστολίου, ἐγκαινιάζεται ἡ Δ' Θερινὴ Ἔκθεση Κεφαλλήνων Καλλιτεχνῶν, ἡ ὁποία ὀργανώνεται, ὅπως κάθε χρόνο, ἀπὸ τὸν Δῆμο τῆς πόλεως καὶ ἀντιπροσωπεύει ἕναν καλλιτεχνικὸ θεσμὸ γιὰ τὸ νησί μὲ τὴν μακρόχρονη καλλιτεχνικὴ παράδοση.

Γιάν. Κ—ς

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ πρῶτος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος καὶ Κολοκοτρώνη 30 γωνιαίας οἰκίας (παρὰ τὴν Πλατεῖαν Ὄλγας) ἐκ πέντε μεγάλων δωματίων, ἀποθήκης, πλήρους λουτροῦ καὶ κουζίνας συγχρονισμένης μὲ ἐγκατάστασιν ρεύματος Ο3 καὶ τηλεφώνου, κατάλληλος δι' ἰατρεῖον κ.λπ. Πληροφορίαι εἰς τὸν ἄνω ὄροφον κατὰ τὰς ὥρας 11—2 καὶ 5—8 ἢ τηλέφωνον 44-36.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἐκ 5 δωματίων, χώλ, κουζίνας πλυσταριοῦ, ταράτσας, νεροῦ καὶ ἠλεκτρικοῦ Ο3, κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 62. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ δεύτερος ὄροφος οἰκίας ἐκ 4 δωματίων, Ο3, ντούς, κλπ. χρειωδῶν. Κανακάρη 94, τηλ. 40-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία δύο δωματίων μετὰ κουζίνας καὶ ἀποθήκης δι' ἀνδρόγυνον ἢ ἐργένηδες, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γκότση 25. Πληροφορίαι τηλ. 67-51.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 52 διαμέρισμα ἀνώγειον, τριῶν δωματίων καὶ ἀποθήκη — κατάστημα εὐρύχωρον. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 45, τηλ. 25-89.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια ἀνεξάρτητα μετὰ τῶν λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κάσσου 6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορᾶῃ 29Α, ἐκ 4 δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ καὶ μεγάλης ἀποθήκης. Πληροφορίαι εἰς τὸν ἰδιοκτήτην κ. Κώσταν Ι. Χαριτᾶτον, Κορίνθου 248, τηλ. 20-06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαία οἰκία ἀνώγειος ἐκ 5 δωματίων, βοηθητικοὺς χώρους, Ο3, καὶ λοιπὰ χρειώδη, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μουρούζη 12 καὶ Στρατοκλέους. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐξ 6 δωματίων μεγάλων, καὶ λοιπῶν χρειωδῶν κατάλληλος καὶ διὰ γραφεῖα ἢ κλινικὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 17 καὶ Ρ. Φεραίου. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 34, τηλέφωνον 39-28.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως Γηροκομείου (Ἐρενστρῶλε) καὶ Λόντου 114 ἀνώγειος, ἀνατολικὴ οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, ταράτσας, αὐλῆς κλπ., εἰς ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ 36-10.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λοῦξ, μὲ πλήρεις βοηθητικοὺς χώρους, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου 46. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 34, τηλέφωνον 39-28.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Ἐνοικιάζεται οἰνοπωλεῖον μεθ' ὅλων τῶν ἐπίπλων καὶ μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν. Ἐπίσης πωλοῦνται οἰνοβάρελα τῶν 1.000 περίπου κιλῶν. Πληροφορίαι, παντοπωλεῖον, Μουρούζη—Καρόλου, τηλ. 53-82.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία ἐκ πέντε δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 165. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ἀπὸ 4—7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γιαννιτσῶν 9 καὶ ἐπὶ τῆς τῆς πλατείας Ἁγίας Λαύρας διαμέρισμα ἐκ 3 δωματίων, ἀνατολικομεσημβρινόν, μετὰ χρήσεως κουζίνας, μπάνιου καὶ αὐλῆς. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἀνωγείῳ, Ἕλληνος Στρατιώτου 22, τηλ. 24-46.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν, κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λύκωνος 101. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 80, πλησίον κινηματογράφου «Ἀκροπόλ».

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ πρῶτος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 27 οἰκίας (πλησίον πλατείας Ὄλγας), συγκείμενος ἐκ 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ἀποθήκης, αὐλῆς καὶ μὲ ρεῦμα Ο3. Πληροφορίαι Ἀδελφοὶ Κολλυρόπουλοι Ἁγίου Ἀνδρέου 76, τηλ. 23-59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον διὰ σοβαρὸν κύριον, Καραϊσκάκη 168. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἑπτὰ δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν Γεροκωστοπούλου 7, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 18.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος καινουργὴς οἰκία, πολυτελεστάτη, κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιαούλη 24. Πληροφορίαι Ὀπωροπωλεῖον Ἀδελφῶν Γαλάτη, γωνία Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γούναρη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων, εἰς τὸν 5ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Μαιζῶνος 94 (πλατεῖα Γεωργίου). Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ ἢ τηλ. 48-45.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ἄλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέα στὺλ, σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος, μεσημβρινή, εὐάερος κατοικία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κλπ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κοραῆ 35. Πληροφορίαι τηλ. 34-42, Βότση 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν διαμέρισμα λοῦξ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 32 (παραπλεύρως Βιβλιοθήκης). Πληροφορίαι Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 183, τηλ. 36-79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 4 καὶ Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεία, Ἀμερικανοστρῶμ Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωϊῶν, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 7-34. Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἐκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε [illegible]

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδὶ ἡλικίας 15—17 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 36, ὥρα 6—8 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δακτυλογράφος. Πληροφορίαι Βότση 52β.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία ἀπὸ ὀλιγομελῆ οἰκογένεια. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 108Α.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος μέχρις ἡλικίας 17 ἐτῶν διὰ τὸ ζαχαροπλαστεῖον Ζήκου, Ἁγίου Νικολάου 1.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 24. Μισθὸς ἱκανοποιητικός.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς διὰ κατάστημα. Πληροφορίαι τηλ. 70-690.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἡλικίας 14—15 ἐτῶν διὰ ποτοποιεῖον. Ἀσκληπιοῦ 9, τηλ. 39-82.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μοδίστα δι' ἐργασίαν εἰς οἰκίαν της. Πληροφορίαι Κανακάρη 117, Πάτραι.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παιδιὰ ἡλικίας 15—16 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 19.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδὶ 15—17 ἐτῶν διὰ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 129 καὶ Ἄστιγγος Σέρβις Στέσιον Μόμπιλ — πρατήριον βενζίνης.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἕως 15 ἐτῶν διὰ τὸ κατάστημα «SELECT» Ἁγ. Νικολάου 47.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἀδελφὴ νοσοκόμος διὰ τὴν κλινικὴν Σολωμοῦ, Βότση 35, τηλ. 56-10.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς γνωρίζουσα λογιστικὴν ὡς καὶ γραφομηχανήν, διὰ τὴν Α. Ε. «ΕΛΤΕΚ». Πληροφορίαι Κορίνθου 212 κ. Κωνστ. Κωστόπουλον, ὥραι 5 — 8 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ 3 ἄτομα. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 121, τηλ. 21-56.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δάνειον 100 χιλιάδων δραχμῶν μὲ ἀσφάλειαν κτήματος δύο ἑκατομμυρίων δραχμῶν, τόκος λογικὸς δι' ἓν ἔτος. Πληροφορίαι Γ. Ράθωστη, τηλ. 35-32.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς μέχρι 14 ἐτῶν δι' ἐμπορικὸν κατάστημα Ἀναστασίου Κωσταρά, Γεροκωστοπούλου 19.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέαι ἡλικίας 14—16 ἐτῶν, γνωρίζουσαι ραπτομηχανὴ διὰ τὴν βαλιτσοποιΐαν Γ. Τσέκενη, Ἁγ. Ἀνδρέου 171.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος 18—22 ἐτῶν διὰ βοηθὸς εἰς δενδροπερίβολον. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι καφενεῖον Σπυροπούλου, Γεροκωστοπούλου - Ἀλ. Ὑψηλάντου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 106.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ τεχνίτης κουρεὺς ὡς συνεταῖρος ἢ καὶ πωλεῖται τὸ κουρεῖον. Πληροφορίαι Κορίνθου 312.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν ἀκίνητον, ἀξίας μέχρις 120.000 μετρητοῖς. Πληροφορίαι τηλ. 67-47.

ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ πωλεῖται παλαιὸν ἐν λειτουργίᾳ μὲ μεγάλην αἴθουσαν (ἐπὶ πλατείας) μὲ καλὴν πελατείαν, εἰς προνομιοῦχον θέσιν. Πληροφορίαι Γούναρη 85, καφεκοπτεῖον.

ΚΟΜΜΩΤΙΚΗ τέχνη, ἡ «Χρυσῆ κτένα» Πέτρου Ἀμάραντου καὶ Σπύρου Χριστόπουλου, ἀνεγνωρισμένοι ὑπὸ τοῦ Κράτους. Ἁγίου Νικολάου 34, Πάτραι.

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ παραδίδει μαθήματα εἰς μαθητὰς γυμνασίου. Τηλέφ. 72-084, ὥρα 9—12 μεσημβρινήν.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ. Ἰδιαίτερα μαθήματα παραδίδονται ὑπὸ πεπειραμένου καθηγητοῦ. Καταβολὴ διδάκτρων μόνον σὲ περιπτώσιν ἐπιτυχίας. Τηλ. 70-901.

ΜΕ ΕΥΚΟΛΙΑΣ πληρωμῆς 18 μηνῶν διατίθενται τὰ τελευταῖα 3 οἰκόπεδα παραπλεύρως Ἐργατικῶν Κατοικιῶν (Ψαροφάϊ) καὶ στὴν καταπληκτικὴν τιμὴν τῶν 170 δρχ. κατὰ πῆχυν, νερό, φῶς, συγκοινωνία τακτικωτάτη. Πληροφορίαι Τάσσον Παπαθεοδώρου Μαιζῶνος 147, τηλ. 43-34.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδίκως. Πουθενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν στὴ Πλάζ, στὸ Ρίον καὶ στὴν Ὀβρυά. Δρόμοι 8 μέτρα, χαλικοστρωμένοι, μεγάλες πλατεῖες, ἐκκλησία, σχολεῖον, τηλέφωνον, φῶς, νερό, βρύσες μέσα στὰ οἰκόπεδα, συγκοινωνίες καὶ πραγματικὰ τὸ κλειδὶ μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ οἰκοπέδου σας στὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57, τὰς Κυριακὰς τηλέφ. 71-446.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ἀγγλικῆς παραδίδονται ἀπὸ ἀριστοῦχον πεπειραμένην διδασκάλισσαν μὲ σύστημα ταχείας ἐκμαθήσεως. Γίνονται δεκτοὶ μαθηταὶ ἀσχέτως γραμματικῶν γνώσεων καὶ ἡλικίας. Δίδακτρα λογικά, τηλ. 44-58.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τόμ., β) Πάπυρος — Λαρούς 12 τομ. γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τόμ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ., ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κόκκινου 12 τόμ. «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγ. Νικολάου 32, Πάτραι.

ΟΙ ΜΙΜΗΤΑΙ ΜΑΣ εἶναι πολλοί. Ἐξακολουθοῦμεν ὅμως νὰ