Αθλητική Ζωή

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΜΙΚΤΗ ΠΑΤΡΩΝ - Α.Ε.Κ. ΑΘΗΝΩΝ

ΤΟ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ἡ ὁμὰς μπάσκετ τοῦ Παναθηναϊκοῦ εἰς Πάτρας

Ἡ κάθοδος τῆς ὁμάδος τῆς Α. Ε. Κ. Ἀθηνῶν τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν πόλιν μας καὶ μάλιστα μὲ ὅλους τοὺς διεθνεῖς παίκτας της, προσδίδει ἰδιαίτερον τόνον εἰς τὸν ἐφετεινὸν ἑορτασμὸν ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τῆς νέας ποδοσφαιρικῆς περιόδου.

Ὡς γνωστόν, ἡ ὁμὰς τῆς Α.Ε.Κ. Ἀθηνῶν θὰ τεθῇ ἀντιμέτωπος ἰσχυρᾶς ὁμάδος Μικτῆς τῆς πόλεώς μας μὲ βάσιν ποδοσφαιριστὰς ἐκ τῆς Παναχαϊκῆς Γ. Ε. Ἡ κάθοδος τῆς Ἀθηναϊκῆς ὁμάδος εἰς Πάτρας ὀφείλεται εἰς σοβαρὰς ἐνεργείας τῆς διοικήσεως τῆς Ε. Γι. Σ. Πατρῶν.

Ἐν τῷ μεταξύ, κατηρτίσθη ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Ποδοσφαιρικῶν Σωματείων Πατρῶν τὸ σχετικὸν ἑορταστικὸν πρόγραμμα τῆς Κυριακῆς, τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς ἑξῆς:

Ὥρα 3 μ. μ. Συγκέντρωσις ἀθλητῶν τῶν πρὸς παρέλασιν σωματείων εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Πατραϊκοῦ.

3.30′ μ. μ. Προσέλευσις ἐπισήμων εἰς τὸ στάδιον τῆς ΠΓΕ.

3.45′ μ. μ. Παρέλασις ἀθλητῶν τῶν σωματείων, ἡγουμένης τῆς Δημοτικῆς Μουσικῆς.

4 μ. μ. Ἀπονομὴ κυπέλλων εἰς τοὺς ἀρχηγοὺς τῶν περυσινῶν πρωταθλητριῶν ὁμάδων.

4.15′ μ. μ. Φιλικὸς ἀγὼν Μικτῆς Πατρῶν – Α.Ε.Κ. Ἀθηνῶν.

Π. Α. Ο. — ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΙΣ ΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤ

Τὴν Κυριακὴν κατέρχεται εἰς τὴν πόλιν μας ὁ δημοφιλὴς Π.Α.Ο. δι' ἕνα ἀγῶνα μπάσκετ πρὸς τὸν Ἀπόλλωνα.

Ἡ ὁμὰς τοῦ Π.Α.Ο., ἐπικεφαλῆς τῆς ὁποίας εἶναι οἱ διεθνεῖς παίκται Κελοκυθᾶς, Χαϊκάλης, Πολίτης, Παναγιωταράκος, Βασιλακόπουλος, Ταβουλάρης καὶ ἄλλοι, κατέρχεται εἰς τὴν πόλιν μας διὰ νὰ ἐνισχύσῃ τὸν Ἀπόλλωνα μὲ τὸν ἀγῶνα αὐτόν, διὰ τὴν τελειοποίησιν τοῦ συγχρόνου γηπέδου μπάσκετ τῆς Πατρινῆς ὁμάδος.

Δεδομένου ὅτι ὁ ἀγὼν ἔχει πρωταρχικὸν σκοπὸν τὴν οἰκονομικὴν ἐπιτυχίαν διὰ τὴν τελειοποίησιν τοῦ γηπέδου, θὰ πρέπει ἅπαντες οἱ φίλαθλοι τῆς πόλεώς μας νὰ ἐνισχύσουν τὴν ὡραίαν αὐτὴν προσπάθειαν, ὥστε πολὺ σύντομα ὁ Ἀπόλλων νὰ ἀγωνίζεται εἰς τὸ γήπεδόν του.

Διαιτηταὶ τοῦ ἀγῶνος ὡρίσθησαν οἱ κ. κ. Λυκουρέσης ἐξ Ἀθη-

● ——— ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222.

ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρ. Ἀγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρ. Γούναρη 55, Μακρυγέννη κληρ. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαιζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. **13.00** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **13.15** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **14.30** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **14.50** Δεύτερον πρόγραμμα. **15.20** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **15.25** Διακοπή. **18.30** Τοπικὰ νέα. **18.35** Μουσικὸ πεντάλεπτο. **18.40** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **20.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **20.30** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **21.30** Ἐθνικὸν πρόγραμμα. **22.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **22.30** Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. **23.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **23.30** Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Πολλοὶ γονεῖς μαθητῶν μᾶς παρεπονέθησαν ὅτι τὰ πρωϊνὰ λεωφορεῖα (7—8 π. μ.) περνοῦν ἀπὸ τὶς ἐνδιάμεσες στάσεις ὑπερπλήρη καὶ δὲν παίρνουν τοὺς ἀναμένοντας μαθητάς, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ πηγαίνουν στὰ σχολεῖα τους καθυστερημένοι καὶ πολλὲς φορὲς νὰ χάνουν τὴν πρώτη ὥρα τοῦ μαθήματος.

—Τὰ ΚΤΕΛ πρέπει νὰ δείξουν ἰδιαίτερη στοργὴ καὶ ἐνδιαφέρον γιὰ τὰ παιδιὰ τῶν σχολείων καὶ νὰ τὰ προτιμοῦν ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους ἐπιβάτες.

—Ἐπειδὴ δὲ τὸ πρωῒ 7—8 παρουσιάζεται μεγάλη κίνησι, πρέπει νὰ πυκνωθοῦν τὰ δρομολόγια καὶ νὰ ἐξυπηρετοῦνται οἱ ἐργατοϋπάλληλοι.

—Τὸ συγκοινωνιακὸν θέμα κάθε μέρα καὶ δυσχεραίνεται καὶ δημιουργεῖ ἀνωμαλίαν εἰς τὴν ὅλην κίνησιν τῆς πόλεως.

—Γιὰ τοῦτο καὶ πρέπει τὰ ΚΤΕΛ νὰ προσαρμόζωνται ἀνάλογα μὲ τὶς ἀνάγκες τῶν συμπολιτῶν.

= Σὲ λίγο θὰ κυκλοφορήσουν τὰ παπούτσια ποὺ δὲν θὰ θέλουν γυάλισμα.

—Ἀντὶ ξεσκόνισμα, γυάλισμα, βερνίκι, ἀλοιφὲς κλπ., τὸ μόνο ποὺ θὰ γίνεται, θὰ εἶναι ἕνα σκούπισμα τῶν παπουτσιῶν μὲ ὑγρὸ πανί.

—Τὸ μυστικὸ ἔγκειται σὲ μιὰ οὐσία, στὴν «πολυουρεθάνη», που θὰ ραντίζονται τὰ δέρματα.

—Καὶ τὸ κυριώτερο: Τὰ πόδια τὸ καλοκαῖρι θὰ διατηροῦνται δροσερὰ καὶ τὸ χειμῶνα ζεστά!

—Αὐτὰ τὰ παπούτσια θὰ κυκλοφορήσουν πρῶτα στὴ... Μεγάλη Βρετανν!α.

—Καὶ ἔως ὅτου ἔλθη στὴν Ἑλλάδα ἡ σωτήρια αὐτὴ πολυουρεθάνη... θὰ ζήσουν οἱ στιλβωτές μας καὶ τὰ παιδάκια μὲ τὰ κασελάκια.

= Ἀπὸ μιὰ στατιστικὴ τῆς Γεν. Διευθύνσεως Τύπου τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως, προκύπτει ὅτι σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα διατίθενται κάθε ἡμέρα 800.000 φύλλα ἐφημερίδων.

—Οἱ Ἀθηναϊκὲς ἐφημερίδες ἔχουν τὴν μερίδα τοῦ λέοντος. Διαθέτουν 650.000 φύλλα τὴν ἡμέρα.

—Δηλαδή, ἕνας στοὺς δέκα Ἕλληνες ἀγοράζει κάθε μέρα ἀπὸ μιὰ ἐφημερίδα.

—Τὸ ποσοστὸ στὶς Εὐρωπαϊκὲς χῶρες εἶναι πιὸ μικρό.

—Καὶ στὴν Ἀμερικὴ ἀκόμα πιὸ μικρότερο.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΦΙΛΟΣ ἔλαβε ἕνα φάκελλο, μὲ χρυσὰ ἀπ' ἔξω δυὸ ἀρχικὰ γράμματα, προφανῶς κάποιων εὐτυχῶν ἀνθρώπων, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ παντρευτοῦν. Ἀλλά, οἱ εὐλογημένοι, ἀπὸ τὴν ταραχὴ ἢ τὴ διασύνη τους, εἶχαν λησμονήσει νὰ βάλουν μέσα στὸ φάκελλο τὴν... πρόσκληση. Καὶ ὁ φίλος ἦλθε νὰ μὲ ρωτήσῃ τί νὰ κάνῃ σχετικῶς.

Τὸ καλύτερο στὶς περιπτώσεις αὐτὲς εἶναι νὰ κάνῃς, τοῦ εἶπα, τὸ μεσκιὸ καὶ κρυφὰ νὰ πᾶς γ' ἀνάψῃς ἕνα κεράκι στὸν ἅγιο τῆς ἡμέρας γιὰ τὸ μεγάλο δῶρο ποὺ σοῦ ἔστειλε, μιὰ καὶ τὸ ἀγγελτήριο γάμου, ποὺ λείπει ἀπ' τὸ φάκελλο, σὲ ἀπαλλάσσει ἀπὸ τὸ ...δῶρο ποὺ θὰ ἔστελνες.

Πρόσκληση γιὰ γάμο σήμερα σημαίνει: «Ἀποστείλατε ἕνα καλὸ κρυστάλλινο βάζο, ἕνα πολύφωτο, ἕνα σερβίτσιο φαγητοῦ...». Μῶκο, λοιπόν, ἕως ὅτου γίνουν τὰ στέφανα. Μετά, ἂς διαμαρτυρηθῆς ὅτι δὲν προσεκλήθης. Τὸ δῶρο δὲν στέλνεται ἐκ τῶν ὑστέρων. Ὅ,τι πάρει ἡ νύφη μας... τὴν πρώτη μέρα τοῦ γάμου.

☆

Ἡ ἀφηρημάδα, ὅμως, δὲν εἶναι δεῖγμα μόνο τῶν πρὸς γάμον... μελλοθανάτων. Πάρα πολλὲς φορὲς ἔχω λάβει φακέλλους μὲ γραμματόσημα, ἀλλὰ ἄδειους. Συνηθισμένο φαινόμενο. Κάποτε κόντεψα νὰ σπάσω τὸ κεφάλι μου ἀπὸ τὸ... περιεχόμενο μιᾶς ἐπιστολῆς, ποὺ ἀπευθύνονταν σὲ μένα. Ἀνοίγω τὸ φάκελλο καὶ ἔκπληκτος ἄρχισα νὰ διαβάζω:

«Ἀγαπητὴ ἀδελφὴ Ἀσημίνα...

Σταυροκοπήθηκα. Κοίταξα πάλι τὴ διεύθυνση τοῦ φακέλλου, εἶδα πάλι καλογραμμένο τὸ ὄνομά μου καὶ πάλι σταυροκπήθηκα. Κύριε ἐλέησον. Συνέχισα νὰ διαβάζω:

«Μάθε, ὅτι ὁ Κωστάκης φάνηκε μασκαρᾶς. Ἀφοῦ ἔμεινε στὸ σπίτι σὰ γαμπρὸς — καταλαβαίνεις τί θέλω νὰ σοῦ πῶ — (ἐγὼ ἐδῶ δὲν καταλάβαινα τίποτα), ἕνα βράδυ ἄρχισε πάλι τὸ κόλπο τῆς ἀδελφῆς του γιὰ τὴν προῖκα. Καὶ ἐπειδὴ ὁ θεῖος σου τοῦ τὸ ἔκοψε, κι' αὐτὸς ἔκοψε νὰ ἔρχεται. Ἀλλὰ δὲν εἶναι μόνο αὐτό, Ἀσημίνα μου. Σοῦ εἶπα, ἐρχόταν «σὰ γαμπρός». Λοιπόν, καταλαβαίνεις. Καὶ ἀφοῦ καταλαβαίνεις, ἔλα ἐδῶ, γιατί βρίσκομαι σὲ κρίσιμη κατάσταση. Καὶ μὴ πῆς τίποτε τοῦ Γεράσιμου τοῦ ἀδελφοῦ μας, μὴ θυμώσῃ καὶ ἔρθῃ καὶ σφάξῃ καὶ τὸν Κώστα καὶ μένα. Ἔτσι;

Σὲ φιλῶ ἡ ἀδελφή σου

«Μάρθα»

Τόμπολα, δηλαδή!...

Ἔχουν περάσει ἀπὸ τότε πάνω ἀπὸ τρία χρόνια. Δὲν κατώρθωσα ἀκόμη νὰ βρῶ τὴν... Ἀσημίνα νὰ τῆς δώσω τὴν ἐνδιαφέρουσα ἐπιστολὴ τῆς εἰς ἐνδιαφέρουσαν εὑρισκομένης Μάρθας, ἕνεκα Κωστάκη τοῦ προικοθήρα, ποὺ ἔκανε «τὸ γαμπρὸ» καὶ ἴσως νὰ τὸν ἔχῃ ἤδη ξεπαστρέψει ὁ Γεράσιμος... διὰ τὴν τιμὴν τῆς οἰκογενείας του.

Καὶ μοῦ μένει ἡ ἀπορία, τί δουλειὰ εἶχε τὸ δικό μου ὄνομα στὴν ἐκμυστηρευτικὴ ἀλληλογραφία τῆς Μάρθας!...

☆

Πολλὲς ἄλλες ἐπιστολὲς μὲ διασκεδάζουν. Μιὰ φορά, ἕνας ἀναγνώστης μας θέλησε νὰ μοῦ καταγγείλῃ κάτι γιὰ τὴν κατάσταση τοῦ δρόμου τοῦ σπιτιοῦ του καὶ ἀντὶ γιὰ τὴν ἐπιστολή, μοῦ ἐταχυδρόμησε μιὰ ἐξέταση... οὕρων του! Τὸν κάλεσα — μοῦ ἦταν γνωστὸς — καὶ τοῦ τὴν ἔδωσα. Κόντεψε νὰ τοῦ ἔρθῃ κόλπος. Νόμισε ὅτι παρεξήγησα τὸ περιεχόμενο καὶ τὸ ἐξέλαβα γιὰ βρισιὰ γραπτή, μιὰ καὶ ἡ ἀνάλυση τῶν οὕρων δὲν ἔδειχνε τίποτε τὸ ὕποπτον...

Ἄρα...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Τὸ Σάββατο κλείνει ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς ἐκλεκτῆς καλλιτέχνιδος κ. Σεβ. Κωτούζα ποὺ στεγάζεται στὴν αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς μας Βιβλιοθήκης.

—Πρόκειται γιὰ μιὰ ἀξιόλογη καλλιτεχνικὴ προσφορὰ καὶ μιὰ παρουσίασιν ἀπὸ τὶς πιὸ ἐκλεκτές.

—Ἡ ἐκλεκτὴ καλλιτέχνις μετὰ τὴν Πάτρα θὰ παρουσιάσῃ ἐργασία της στὴν Τρίπολι καὶ ἀκολούθως στὴ Λισμία.

●—Πολλοὺς φιλοτέχνους συγκεντρώνει ἐπίσης ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τοῦ Πατρινοῦ καλλιτέχνου κ. Τάκη Παριανοῦ ὁ ὁποῖος παρουσιάζει μιὰ πλουσία συλλογὴ πινάκων του — ἀναδρομικοῦ χαρακτῆρος — στὸ σαλόνι τοῦ ξενοδοχείου «Σέσιλ».

—Ὁ κ. Παριανὸς εἶναι ἕνα ταλέντο ἀξιοπρόσεκτο μὲ ἀρκετὴ μέχρι σήμερα προσφορὰ καὶ μὲ ἔργασία του ποὺ παρουσίασε σὲ διάφορες πόλεις τῆς χώρας.

—Στὴν Πάτρα ἐκθέτει γιὰ πρώτη φορὰ καὶ γιὰ τοῦτο ἡ ἔκθεσί του ἔχει καὶ Πατρινὸ χρῶμα μιὰ καὶ πολλοί του πίνακες εἶναι τοπία τῆς Ἀχαΐας, γνωστὰ Πατρινὰ ἀκρογιάλια καὶ θέματα τοῦ τόπου μας.

●—Ὁ ἐκλεκτὸς συνεργάτης μας ἱστοριοδίφης - λαογράφος - χιουμουρίστας συγγραφεὺς καὶ ἐκλεκτὸς δημοσιογράφος κ. Χρῆστος Βουνᾶς, ὁ κορυφαῖος σύγχρονος Κεφαλονίτης σατιρικὸς ποιητής, ἐκυκλοφόρησε τὶς ἡμέρες αὐτὲς — ἐκδόσεως Ἄγγ. Κουλουμπῆ — ἕνα βιβλίο του μὲ τίτλο: «Δημήτρης Παναγῆ Δαβῆς - Λουρεντζάτος».

—Ὁ κ. Βουνᾶς παρουσιάζει μὲ ἀντικειμενικότητα, ἱστορικὴ συνείδηση καὶ ἐθνικὸ χρέος τὸν Δημήτρη Δαβῆ - Λουρεντζάτο, ἕνα κορυφαῖο (ἐπιτελάρχη) τοῦ μεγάλου ἀγῶνα τῶν Ἑπτανησίων γιὰ τὴν ἕνωσι τῶν νήσων μὲ τὴν Ἑλλάδα. Ἀπὸ τὶς σελίδες τοῦ κ. Βουνᾶ περνάει ὁλοζώντανη ἡ ἐποχὴ τῶν ἀγώνων, μὲ κυρίαρχο τὸ Κεφαλονήτικο πνεῦμα καὶ τὸν ἄδολο αὐθορμητισμὸ. Μιὰ προσφορὰ ἀξιόλογη γιὰ τὴ γνωριμιὰ ἐκείνων ποὺ διώξανε τοὺς Βρετανοὺς ἀπὸ τὴν Ἑπτάνησο.

Γιάν. Κ—ς

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνατολικομεσημβρινὸν δωμάτιον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πετμεζᾶ 12, πλησίον Ἀγ. Βαρβάρας. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἅπασαν τὴν ἡμέραν, τηλ. 67-35.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ἀνδρόγυνον ζητᾶ διὰ δενδρόκηπον 120 στρεμμάτων, ἕνα τέταρτον μακρὰν τῶν Πατρῶν. Παρέχεται κατοικία ἠλεκτροφώτιστος, τηλέφωνον καὶ ἄφθονον ὕδωρ. Ἐργασία τακτική. τηλέφωνον 68-59.

ΑΠΟΘΗΚΗ κατάλληλος καὶ δι' ἐργαστήριον εἰς κεντρικωτάτην θέσιν ἐνοικιάζεται. Πληροφορίαι Ζαΐμη 59α, τηλ. 70-500.

ΑΓΓΛΙΚΑ παραδίδονται ἀπὸ πεπειραμένη καθηγήτρια μὲ ἀρίστην ἀπόδοσιν. Τηλέφ. 72-084.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΟΕ γιὰ Ἐπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν Ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Καγακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀπόκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ παρ' ἀρίστη οἰκογενείᾳ εἰς Ὑψηλὰ Ἀλώνια καλῶς ἐπιπλωμένον ἐνοικιάζεται εἰς σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι, ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 48.

ΔΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ὕμνου ζητοῦνται νέοι 18—25 ἐτῶν, μία καμαριέρα, μία καθαρίστρια καὶ μικρὸς 16—17 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου 10, ξενοδοχεῖον, ὥρα 6—9 μ. μ.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ζητεῖται ὡς ὑπάλληλος γνωρίζουσα καὶ λογιστικήν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 81, τηλ. 21-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην, Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντου 185α΄. Πληροφορίαι ἔναντι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος γωνιαία, ἡλιόλουστος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δερβενακίων, παραπλεύρως Ἱεροῦ ναοῦ Ἀγ. Νικολάου, ἐκ 3 κυρίων δωματίων, τηλεφώνου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ἡφαίστου 27, τηλ. 45-44.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα (λοὺξ) 3 δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ κλπ. βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἄστιγγος - Μητροπολίτου Δέρκων ἀρ. 7. Πληροφορίαι Νόρμαν - Κανακάρη 20, τηλ. 70-105.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, πολυτελοῦς κατασκευῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Ἀνδρέου 164. Πληροφορίαι τηλ. 62-24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς Ἀθήνας διαμέρισμα εἰς πολυκατοικίαν, ἀνατολικομεσημβρινόν, πλησίον Ὁμονοίας, 3 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, ἀποθήκης μετὰ ἐσωτερικοῦ τηλεφώνου κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐνταῦθα τηλ. 21-93 καὶ 71-031.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΑΤΟΝ κατάστημα ἐμβαδοῦ 110 τετρ. μέτρων καὶ παταρίου 50 τετραγωνικῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου 28. Πληροφορίαι τηλ. 38-11.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, ὁδὸς Μανιακίου ἀριθ. 29. Πληροφορίαι ἐντός.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων μετὰ βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλειάδου 43. Ἐπίσης ζητεῖται μικρὸς δι' ἐπιπλοποιεῖον μὲ προϋπηρεσίαν, Μιαούλη 61. Πληροφορίαι Μιαούλη 61.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ Ἔπιπλα σὲ νέα στύλ, σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, Ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ 27-34 ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2. Πάτραι.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ: Πωλεῖται αὐτοκίνητον IFA μὲ μηχανὴ DKW δικύλινδρον δίχρονον Κοβερτίμπλ Ηρ 5. Ἐφορία δρχ. 100 μηνιαίως. Κατανάλωσις βενζίνης στὰ 250 χιλ. Μετρητοῖς δρχ. 19.000. Πληροφορίαι Συνεργεῖον Μπονάνου, Ρ. Φεραίου 180 καὶ Κ. Λίλης τηλέφωνον 70-386.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 97α' οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ., χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ Πάροδος Ρόδου 7 (στὸ στενό).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βουλγάρεως 27 (πλησίον πλατείας Βοῦδ) οἰκία ἀνώγειος, καινουργῆς, ἀποτελουμένη ἐξ 6 δωματίων μεγάλων, χώλ, βεράντας καὶ ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐγκατάστασις ἠλεκτρικοῦ ρεύματος βιομηχανικοῦ καὶ τηλεφώνου. Πληροφορίαι ἐκεῖ εἰς τὸ ἰσόγειον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μὲ χρῆσιν κουζίνας καὶ ντοὺς εἰς τὴν ὁδὸν Πατρέως. Πληροφορίαι τηλ. 46-02 Ἐρμοῦ 54α΄.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σύγχρονος οἰκία ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι τηλ. 45-70.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γιαννιτσῶν 30. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 70-530.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἕνα κατάστημα ἐπὶ τῆς λεωφόρου Γούναρη 33, παραπλεύρως καφενείου Μπουγιουκτερέ, χωρισμένον εἰς δύο τμήματα, κατάλληλον διὰ κατάστημα μετὰ εὐρυχώρου ἀποθήκης. Πληροφορίαι Κορίνθου 278, τηλ. 31-94.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐξ κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι τηλ. 45-70 καὶ 50-38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς Πλατείας Γεωργίου, 4' δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλέφωνον 70-761.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ κατάστημα καὶ ὁ 1ος ὄροφος τῆς οἰκίας Ἀγίου Νικολάου ἀρ. 36 ὁλόκληρος ἢ τμηματικῶς διὰ γραφεῖα καὶ ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ὑψηλὰ Ἀλώνια, ἀρ. 23, τηλέφ. 20-65.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 2 δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ πλήρους εἰς τὸν 2ον ὄροφον πολυκατοικίας Κωνσταντάρα, Πλατεῖα Γεωργίου, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι εἰς θυρωρὸν ἢ τηλ. 20-31 8—2½.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα —ρετιρέ — ἀνατολικόν, λοὺξ ἐκ δύο δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 50, τηλ. 38-90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, εἰς τὴν παραλίαν Τσαούση παραπλεύρως στὸ ἐξοχικὸ κέντρο «Λίντο» ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας κλπ. νερὸ Ἰτεῶν μέσα, κατάλληλον καὶ διὰ παραθερισμὸν διὰ τοὺς καλοκαιρινοὺς μῆνας. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 161α καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας κάτωθεν τῆς ἰδίας οἰκίας στὸ ὑποδηματοποιεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ μικρὰ καὶ μεγάλα διαμερίσματα τέρμα Παπαφλέσσα. Πληροφορίαι τηλέφ. 49-55.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 26 καινουργής, ἀντισεισμική, οἰκία ἐκ 5 κυρίων ἀνέτων δωματίων μὲ πολλοὺς βοηθητικοὺς χώρους, ὑπὸ λίαν εὐνοϊκοὺς ὅρους. Πληροφορίαι τηλέφων 25-45 ἐργασίμους ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος καινουργὴς ὑπερπολυτελὴς ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, κουζίνας, χώλ, λουτροκαμπινέ, δύο βεραντῶν καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων εἰς κεντρικὴν συνοικίαν Ἀγίας Τριάδος. Πληροφορίαι Ἀργυροκάστρου 39, ὄπισθεν 13ου Δημοτικοῦ σχολείου, τηλ. 67-46.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν διαμέρισμα λοὺξ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 32 (παραπλεύρως Βιβλιοθήκης). Πληροφορίαι Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 183, τηλ. 36-79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία ἐκ πέντε δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 165. Πληροφορίαι ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 48,

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία μεσημβρινή, 6 κυρίων δωματίων καὶ μεγάλης βεράντας, ἄρτι ἀνακαινισθεῖσα, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τριῶν Ναυάρχων 21. Πληροφορίαι Ἐρμοῦ 73 τηλ. 33-68.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 4 καὶ Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιῖα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἔτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρῶμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος ἀποθήκη μ2