Αθλητική Ζωή

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ - ΞΕΝΟΦΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΗΝ

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ 'Ολυμπιακοῦ θὰ διεξαχθῆ σήμερον τὴν 3ην μ. μ. ὁ ἀγὼν Κυπέλλου 'Ελλάδος μεταξὺ 'Ολυμπιακοῦ Πατρῶν καὶ τοῦ Ξενοφῶντος Κρεστένων. Παρὰ τὴν διαφορὰν δυναμικότητος τῶν δύο ὁμάδων, ὁ ἀγὼν προβλέπεται νὰ παρουσιάσῃ ἐνδιαφέρον.

Διαιτητὴς ὡρίσθη ὁ κ. Φιλιππίδης καὶ ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Γιαννᾶτος καὶ Κατσιμπούμπας.

'Επ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἀγῶνος, καλοῦνται οἱ παῖκται τοῦ 'Ολυμπιακοῦ, ὅπως εὑρίσκωνται τὴν 2.30' μ. μ. σήμερον εἰς τὸ γήπεδον.

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΗΝ ΠΑΤΡΩΝ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν θὰ διεξαχθοῦν ἀρχαιρεσίαι διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ νέου διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ "Αρεως Πατρῶν. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα δέον ὅπως δηλώσουν τοῦτο μέχρι τῆς Παρασκευῆς εἰς τὸ καφενεῖον «Ὁ "Αρης».

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΑΜΑΛΙΑΔΟΣ

Πενῆντα περίπου φίλαθλοι τοῦ 'Αστέρος 'Αμαλιάδος διὰ τηλεγραφήματός των πρὸς τὴν «Πελοπόννησον», διαμαρτύρονται διὰ τὴν ἀντιαθλητικὴν ἀγωνιστικότητα ἑνίων παικτῶν τοῦ Πανηλειακοῦ κατὰ τὸν μεταξύ των ἀγῶνα τῆς παρελθούσης Κυριακῆς διὰ τὸ Κύπελλον 'Ελλάδος.

«Κατὰ τὸν ἐν λόγῳ ἀγῶνα — τονίζουν εἰς τὸ τηλεγράφημα — εὗδ' ἐπὶ στιγμὴν ἡ ὁμάς μας ἠγωνίσθη μὲ 11 παίκτας, πανικὸς δὲ διακατεῖχεν αὐτοὺς διὰ τὴν σωματικὴν των ἀκεραιότητα, μὲ ἀποτέλεσμα, φυσικά, νὰ ἡττηθῶμεν καὶ πολλοὶ τῶν ἀθλητῶν μας νὰ εἶναι σοβαρῶς τραυματισμένοι κατὰ τὴν λῆξιν τοῦ περιδοήτου αὐτοῦ ἀγῶνος. Ἡ Ε.Π.Σ.Π., ἐν ὄψει τοῦ νέου πρωταθλήματος, ὀφείλει νὰ λάβῃ ἀποφασιστικὰ μέτρα διὰ τὴν καταστολὴν τοῦ κακοῦ».

Η ΙΝΤΕΡ ΕΡΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

'Ανεκοινώθη, ὅτι ἐκλείσθη ὁριστικῶς διὰ τὴν 3ην Νοεμβρίου ὁ διεθνὴς ἀγὼν Α.Ε.Κ. — "Ιντερ, εἰς τὸ Στάδιον Καραϊσκάκη.

'Ο ἀγὼν αὐτός, ὡς εἶναι εὐνόητον, θὰ προκαλέσῃ πανελλήνιον ἐνδιαφέρον, διότι θὰ δοθῆ ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς "Ελληνας φιλάθλους νὰ ἀπολαύσουν τὴν πρωταθλήτρια τοῦ κόσμου.

ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ Ο ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΕΚ ΜΑΛΤΑΣ

Τὰς πρωϊνὰς ὥρας χθὲς ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὴν Μάλταν ὁ Παναθηναϊκός. Παῖκται καὶ συνοδοὶ ἐδήλωσαν, ὅτι ὁ ἀγὼν των διεξήχθη ὑπὸ δυσμενεῖς γηπεδικὰς

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Ραβαζούλας 'Ιωάν. Γερμανοῦ 1.

ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρ. 'Αγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα "Ολγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Καινελλοπούλου κληρ. Γούναρη 55, Μακρυγέννη κληρ. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παν. 'Αγ. 'Ανδρέου 95, Ραβαζούλας 'Ιωάν. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώργ. 'Αγ. Νικολάου 65, Σπυροπούλου "Αννα Γούναρη 37.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 "Εναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. **13.00** 'Εθνικὸν πρόγραμμα. **13.15** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **14.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **14.30** 'Εθνικὸν πρόγραμμα. **14.50** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **15.20** 'Εθνικὸν πρόγραμμα. **15.25** Διακοπή. **18.30** Τοπικὰ νέα. **18.35** Παίζει ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. **18.50** Μουσικὸ πεντάλεπτο. **18.55** 'Εθνικὸν πρόγραμμα. **20.00** Δεύτερον πρόγραμμα. **20.30** Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. **21.30** 'Εθνικὸν πρόγραμμα. **23.00** Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Δεύτερη ἄνοιξι ἔχουν ὀνομάσει πολλοὶ τὸ φθινόπωρο.

— 'Η χθεσινὴ ἡμέρα ἦταν πραγματικὴ ἄνοιξι.

—"Ηλιος θαυμάσιος, οὐρανὸς καταγάλανος καὶ θερμοκρασία εὐχάριστη.

—Καί, ὅπως φαίνεται, θὰ ἐπακολουθήσουν καὶ ἄλλες τέτοιες ἡμέρες «φθινοπωρινῆς ἀνοίξεως», γιατί τὰ μετεωρολογικὰ δελτία ἀναφέρουν «βελτίωσιν τῆς καιρικῆς καταστάσεως».

= 'Η βροχὴ ποὺ ἔπεσε, δημιούργησε λάσπες στοὺς μὴ ἀσφαλτοστρωμένους δρόμους.

—Καὶ ἡ ἡλιοφάνεια μετέτρεψε τὶς λάσπες σὲ σκόνες.

—"Οσοι κατοικοῦν σὲ μὴ ἀσφαλτοστρωμένους δρόμους ὑποφέρουν ἀπὸ τὶς σκόνες, κυρίως ὅταν περνοῦν ἀπὸ ἐκεῖ μεγάλα τροχοφόρα...

= 'Η 'Εταιρεία Τυφλῶν, ποὺ τόσο εὐδόκιμα λειτουργεῖ στὴν πόλι μας, ἔχει ἀνάγκη χρημάτων — ὅπως, δυστυχῶς, ὅλα τὰ φιλανθρωπικὰ σωματεῖα.

—Γιὰ τοῦτο, θὰ διενεργήσῃ ἔρανο στὶς 6 Νοεμβρίου.

—Εἶναι, φυσικά, ἐνωρὶς ἀκόμα νὰ ὑπενθυμίσουμε τὸ χρέος τῶν συμπολιτῶν.

—Τὸ ἀναφέρουμε, ὅμως, πρὸς ἀποφυγὴν παρεξηγήσεων, μιὰ καὶ κυκλοφοροῦν στὴν πόλι μας διάφορα ἄτομα — συνοδεύοντα τυφλοὺς — καὶ ζητοῦν χρηματικὲς ἐνισχύσεις ἢ συνδρομὲς γιὰ ἔντυπα, ποὺ... ἐκδίδουν οἱ ἀνοιχτομάτηδες, γιὰ νὰ ἐκμεταλλεύωνται τοὺς τυφλούς.

—Μ' αὐτὰ τὰ ἄτομα καὶ αὐτὰ τὰ συνεργεῖα δὲν ἔχει καμμιὰ ἀπολύτως σχέσι ἡ 'Εταιρεία 'Αντιλήψεως Τυφλῶν Πελοποννήσου, ποὺ στεγάζεται στὸ οἴκημα τῶν ὁδῶν 'Υψηλάντου καὶ Κανάρη.

= Πολλοὶ συμπολῖται διέρχονται καθημερινῶς ἀπὸ τὴν ἔκθεσι ζωγραφικῆς τοῦ κ. Τάκη Παριανοῦ, ἡ ὁποία στεγάζεται εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ ξενοδοχείου «Σέσιλ».

—Καὶ περιεργάζονται μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον τὰ ἐκτιθέμενα ἔργα, πολλὰ τῶν ὁποίων ἔχουν ἤδη ἀγορασθῆ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ - θάνατος πλέον αὐτὲς οἱ ἀφύλακτες διαβάσεις τῶν τραίνων. Δὲν περνάει μέρα ποὺ νὰ μὴ θρηνοῦνται θύματα. Καί, ὅταν οἱ διαβάσεις εἶναι ἐκτὸς τῆς πόλεως, τέλος πάντων, μπορεῖ κανεὶς νὰ λάβῃ κάποια πρόνοια. Μὰ ὑπάρχουν, δυστυχῶς, καὶ ἰσόπεδες διαβάσεις μέσα στὴν Πάτρα!! Σωστὲς παγίδες θανάτου.

Σχετικῶς, ἀναγνώστης τῆς στήλης μου καταγγέλλει τὰ ἀκόλουθα, μὲ ἐπιστολὴ ποὺ μᾶς ἔστειλε χθές:

☆

«Κύριε «Πελοποννήσιε»,

'Απευθύνομαι πρὸς ὑμᾶς, διότι ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους, πρὸς οὓς ἀπηυθύνθην, δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ λάβω μίαν συγκεκριμένην ἀπάντησιν.

Τὴν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10.55' νυκτερινὴν ἔβαινον διὰ τοῦ αὐτοκινήτου μου, κατερχόμενος τὴν ὁδὸν Βορείου 'Ηπείρου, πρὸς τὴν ὁδὸν Πατρῶν - Πύργου.

'Ελάχιστα μέτρα πρὸ τῆς φυλασσομένης διαβάσεως τῶν ΣΕΚ εἶδον δύο ἄτομα νὰ χειρονομοῦν πρός με, δίδοντάς μου νὰ ἐννοήσω, ὅτι κάτι συμβαίνει καὶ πρέπει νὰ σταματήσω, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον καὶ ἔκαμα ἀμέσως, διότι ἔβαινον μὲ πολὺ μικρὰν ταχύτητα.

Δὲν παρῆλθον δύο δευτερόλεπτα καὶ ἐλέπω ξαφνικὰ διερχομένην ἀμαξοστοιχίαν μόλις 2-3 μέτρα ἐμπρὸς ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητόν μου, χωρὶς νὰ ἀκουσθῆ εἰς τὸ σημεῖον ἐκεῖνο προειδοποιητικὸς κῶν συριγμός.

'Εάν, δηλαδή, δὲν εἶχα τὴν ἐξαιρετικὴν τύχην νὰ συναντηθῶ μὲ τοὺς δύο καλοὺς ἀνθρώπους, ἴσως θὰ εἴχαμε καὶ ἄλλο δυστύχημα, ὀφειλόμενον εἰς τὰς λαιμητόμους διαβάσεις τῶν ΣΕΚ.

"Οταν, τὴν Δευτέραν, ἐτηλεφώνησα εἰς τὸν κεντρικὸν σταθμάρχην καὶ τοῦ ἐζήτησα νὰ πληροφορηθῶ κατὰ πόσον εἰς φυλασσομένην διάβασιν, ὅταν πρόκειται νὰ διέλθῃ συρμός, πρέπει νὰ τοποθετῶνται αἱ ἀλύσεις, μὲ παρέπεμψεν εἰς ἑτέραν ἁρμοδίαν ὑπηρεσίαν, εἰς ἣν καὶ ἀνέφερον τὸ περιστατικόν, ἔλαβον δὲ τὴν ἀπάντησιν, ὅτι οἱ ἀλυσίδες τοποθετοῦνται ἀναλόγως τῆς ὥρας, καὶ ὅταν τοῦ ἀντεῖπον, ὅτι ἡ ὥρα 10.55' τὸ βράδυ εἶναι ὥρα κινήσεως (καὶ μάλιστα Κυριακὴν) ὀχημάτων ἐντὸς τῆς πόλεως, ὡς ἡ διάβασις τῆς ὁδοῦ Βορείου 'Ηπείρου, ἐφάνη πολὺ διστακτικὸς εἰς τὸ νὰ μοῦ δώσῃ συγκεκριμένην ἀπάντησιν.

Καταγγέλλω τὸ συμβὰν εἰς ὑμᾶς μὲ τὴν παράκλησιν, ὅπως διὰ τῆς στήλης σας ὑψώσητε φωνὴν διαμαρτυρίας διὰ τὴν ἐγκληματικὴν ἀμέλειαν καὶ ἀδιαφορίαν διὰ τὴν ζωὴν τῶν συνανθρώπων των, ὅλων τῶν ἁρμοδίων τῆς 'Εταιρείας τῶν ΣΕΚ.

'Επὶ τέλους, ἂς γνωστοποιήσουν οἱ ΣΕΚ διὰ τῶν ἐφημερίδων τὸν κανονισμὸν λειτουργίας ὡς πρὸς τὰς διαβάσεις, ὥστε νὰ τὸν ἔχωσιν ὑπ' ὄψιν των οἱ ὁδηγοὶ τῶν διαφόρων ὀχημάτων καὶ εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς νὰ κατέρχωνται τῶν ὀχημάτων των διὰ νὰ ἐλέγχωσι προσωπικῶς ἐὰν ἔρχεται συρμὸς καὶ μετὰ νὰ διασχίζωσι τὰς φυλασσομένας καὶ μὴ διαβάσεις.

Σᾶς εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Μετ' ἐξαιρέτου τιμῆς

Πατρινὸς»

☆

Μά, νομίζω, τὴν εὐθύνη ἔχει γιὰ τὴν κίνηση μέσα στὴν πόλη καὶ ὁ Δῆμος. Νὰ κάνη ἔντονες παραστάσεις νὰ ἀπομακρυνθοῦν κάποτε οἱ σιδηροδρομικὲς γραμμὲς ἀπὸ τὴν πόλη. Οἱ ΣΕΚ ἀνεκοίνωσαν ὅτι σκοπεύουν νὰ ἀνακαινίσουν τὸ δίκτυο, νὰ τὸ συγχρονίσουν, νὰ διαπλατύνουν τὶς γραμμὲς στὰ Εὐρωπαϊκὰ μέτρα κλπ. 'Ωραιότατα! Καὶ νὰ περνάνε οἱ μηχανὲς μέσα στοὺς δρόμους τῶν Πατρῶν σὰν τὸ παληὸ θηρίο καὶ τὰ πράσινα τράμ...

Κάποτε πρέπει, στ' ἀλήθεια, καὶ νὰ συγχρονισθοῦμε, ἀλλὰ καὶ νὰ σοβαρευτοῦμε... Αὐτὲς οἱ παγίδες τοῦ θανάτου, ἂν δὲν φύγουν, τοὐλάχιστον νὰ φυλάσσωνται ὅλο τὸ εἰκοσιτετράωρο. Δὲν εἶναι τόσο φθηνὴ ἡ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων, ὅσο τὴν ὑπολογίζουν οἱ σοφολογιώτατοι τῶν ΣΕΚ.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

'Ενῷ στὴ Θεσσαλονίκη κατὰ τὴ διάρκεια τῆς χειμερινῆς περιόδου θὰ δίδουν παραστάσεις ἐξ θίασοι(!), στὴν Πάτρα δὲν μπορεῖ νὰ σταθῆ οὔτε ἕνας!!..

—"Αλλαξαν τὰ πνεύματα καὶ ἴσως μετεβλήθη καὶ ἡ πνευματικὴ στάθμη τοῦ Πατραϊκοῦ κοινοῦ.

—Φυσικὰ ὅταν λέμε «θέατρο» δὲν ἐννοοῦμε τὶς ἐλαφρότητες καὶ τὶς γελοιότητες τῶν ἐπιθεωρησιακῶν συγκροτημάτων ποὺ «ἐνσκύπτουν» γιὰ ταμειακὲς τους τακτοποιήσεις...

●—'Η γνωστὴ στὸ φιλόμουσο κοινὸ τῶν Πατρῶν ἐκλεκτὴ καλλιτέχνις τοῦ πιάνου κ. Μαρία - Χαιρογιώργου - Σιγάρα ἐσημείωσε ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία στὸ ρεσιτὰλ ποὺ ἔδωσε πρὸ ἡμερῶν στὴν αἴθουσα συναυλιῶν «Τάουν Χὼλ» τῆς Νέας 'Υόρκης.

—Δημοσιογραφικὲς πληροφορίες ἀναφέρουν ὅτι, ἡ ἐκλεκτὴ πιανίστα, μετὰ τὴν ἐμφάνισί της στὴ Νέα 'Υόρκη, θὰ μεταβῆ καὶ σὲ ἄλλες μεγαλουπόλεις τῆς 'Αμερικῆς, ὅπου καὶ θὰ δώσῃ κοντσέρτα μὲ ἴδιον ἐκλεκτὸν πρόγραμμα, στὸ ὁποῖον καὶ θὰ περιλαμβάνωνται ἔργα 'Ελλήνων μουσουργῶν.

●—'Η γνωστὴ βεντέττα τοῦ ἐλληνικοῦ τραγουδιοῦ Λάουρα, ἡ ὁποία τὸ καλοκαίρι εἶχε ἔλθει στὴν Πάτρα καὶ παρέμεινε κοντὰ ἐδῶ στὸν διαμένοντα πατέρα της, (ἐκλεκτὸν ἰατρὸν) ἀνεχώρησε χθὲς τὸ μεσημέρι γιὰ τὴ Νέα 'Υόρκη ὅπου καὶ θὰ ἐμφανίζεται στὸ ἀριστοκρατικὸ κέντρο «Γκόλντεν Ρούμ» ὡς καὶ στὴν ἀμερικανικὴ τηλεόρασι.

—Τραγούδια τῆς Λάουρας μεταδίδει συχνὰ ὁ ραδιοφωνικὸς μας σταθμός.

●—«Κάτω ἀπὸ τὸν τροχὸ τῆς ζωῆς» εἶναι ὁ τίτλος τῆς συλλογῆς διηγημάτων τῆς Θεσσαλονικιώτισσας κ. 'Ινοῦς Βωλιάδου.

—'Η συγγραφεὺς μὲ ἁπλότητα καὶ εἰλικρίνεια, χωρὶς νὰ «ἐπιδιώκει νὰ δρέψῃ λογοτεχνικὲς δάφνες» — ὅπως ἡ ἴδια ἐξομολογεῖται — διηγεῖται μερικὰ συμβάντα τῆς καθημερινότητας ποὺ ἔχουν πολλὴ ἀνθρωπιά. Φυσικὰ εἶναι πρωτόλεια καὶ χωρὶς τὴν ἀναγκαία ἐπεξεργασία ποὺ τοὺς δίνει «ὕφος». 'Η εἰλικρίνεια ὅμως τῆς συγγραφέως ἀντισταθμίζει τὶς ἐλλείψεις καὶ οἱ ἱστορίες της διαβάζονται μὲ κατανόηση καὶ συμπάθεια.

Γιάν. Κ—ς

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μὲ χρῆσιν κουζίνας καὶ ντοὺς εἰς τὴν ὁδὸν Πατρέως. Πληροφορίαι τηλ. 46-02 'Ερμοῦ 54α'.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 8ην ἐσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΚΕΡΚΥΡΑ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ

'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ὥραν 9ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ 38—89, 21—85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ FERRY BOAT «ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
'Εκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
'Εξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
"Οθωνος — 'Αμαλίας καὶ 'Αράτου. Τηλ. 27—83

ΓΡΑΜΜΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

'Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονυκτίον διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, 'Αρμενιστήν, Εὔβοιαν, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον, Πάρον, Νάξον, Φολέγανδρον, Σίκινον, "Ιον, Θήραν.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, ταχυδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφήματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. 'Ομοίως ραδιόφωνα, πίκ - ἀπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἀπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. 'Αγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κ' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου καὶ λυκείου παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30-86, ὥραι 10—11 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ.

ΑΝΕΥΡΕΘΗΣΑΝ κολλάρα ὑποκαμίσων λευκά. Παρακαλεῖται ὁ ἀπωλέσας ὅπως διέλθῃ ἐκ τῶν γραφείων μας καὶ τὰ παραλάβῃ.

ΑΓΓΛΙΚΑ παραδίδονται ἀπὸ πεπειραμένη καθηγήτρια μὲ ἀρίστην ἀπόδοσιν. Τηλέφ. 72-084.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. "Επιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. "Εκθεσις ἄνω μέρος πλατείας 'Υψηλῶν 'Αλωνίων. 'Εργοστάσιον Καγκάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ σύγχρονον πωλεῖται ἑτοιμοπαράδοτον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος καὶ Καψάρη. 'Επίσης διαμέρισμα δυάρι ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου ὡς καὶ νεόκτιστος κατοικία 4 δωματίων μὲ προοπτικὴν ἀνωγείου. Πληροφορίαι Γούναρη 41 κ. Ζαχαράκη, τηλ. 35-84.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α'. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. 'Ηλεκτρικὰ ψυγεῖα. 'Ασυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. 'Αποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ζητεῖται ὡς ὑπάλληλος γνωρίζουσα καὶ λογιστικήν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 81, τηλ. 21-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἀνεξάρτητα, μὲ χρῆσιν κουζίνας. Πληροφορίαι κ. 'Ιω. Παπανδρέου, Βότση 40, τηλ. 35-26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία, ἐκ 3 δωματίων, μετὰ λουτροῦ, Ο3, χὼλ καὶ λοιπὰ χρειώδη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μανιακίου 29. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, τηλεφώνου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου 'Ανδρέου 164. Πληροφορίαι τηλέφ. 62-24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δύο δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. εἰς τὸν β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Κωνσταντάρα, ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι εἰς τὸν θυρωρὸν ἢ τηλέφ. 20-31.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, χὼλ, κουζίνας, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς, αὐλῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΚΒ 28 (κάτω 'Αρόη). Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὴς οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργ. Ρούφου ἀριθ. 50, ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Διατίθεται νερὸ συνεχοῦς ροῆς, ἠλεκτρικὸν Τ3 καὶ τηλέφωνον. Πληροφορίαι εἰς οἰκίαν καὶ τηλ. 70-224.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡλιόλουστον διαμέρισμα ἐκ 4 κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ ἀποπερατωθείσης πολυτελεστάτης πολυκατοικίας ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν "Αστιγγος καὶ Μητροπολίτου Δέρκων μὲ καλοριφὲρ κλπ. Πληροφορίαι εἰς τὸ ρετιρὲ τῆς πολυκατοικίας καὶ τηλ. 69.00.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὑπόγειον διαμέρισμα 3 δωματίων μετὰ χὼλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, κατάλληλον διὰ μικροβιολογικὸν ἐργαστήριον, γωνία Μαιζῶνος - Κολοκοτρώνη. Πληροφορίαι τηλ. 54-61.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐν ὁδῷ Ρ. Φεραίου 34 (πλατεῖα "Ολγας) οἰκία (πρώην ἰατρεῖον Μουτούση) ἐξ ὀκτὼ κυρίων δωματίων μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν, χὼλ, κουζίνας, λουτροῦ, θεράντας, κήπου, κατάλληλος διὰ κατοικίαν, ἐπαγγελματικὴν στέγην, ἰατρεῖον, γραφεῖα κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 27-02.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ 1ος ὄροφος οἰκίας γωνίας Κορίνθου — Παντανάσσης ἐκ 5 μεγάλων δωματίων, μὲ νέα ἠλεκτρικὴ ἐγκατάστασι, τηλέφωνα, δι' ἕκαστον δωμάτιον, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, δικηγορικὰ γραφεῖα, ἰατρεῖα. Πληροφορίαι Κορίνθου 305 — Παντανάσσης καὶ εἰς τηλέφωνα 30-13 καὶ 36-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΑΤΟΝ κατάστημα ἐμβαδοῦ 110 τετρ. μέτρων καὶ πταρίου 50 τετραγωνικῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου 28. Πληροφορίαι τηλ. 38-11.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων μετὰ βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλειάδου 43. 'Επίσης ζητεῖται μικρὸς δι' ἐπιπλοποιεῖον μὲ προϋπηρεσίαν, Μιαούλη 61. Πληροφορίαι Μιαούλη 61.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς Πλατείας Γεωργίου, 4 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλέφωνον 70-761.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ κατάστημα καὶ ὁ 1ος ὄροφος τῆς οἰκίας 'Αγίου Νικολάου ἀρ. 36 ὁλόκληρος ἢ τμηματικῶς διὰ γραφεῖα καὶ ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι 'Υψηλὰ 'Αλώνια, ἀρ. 23, τηλέφ. 20-65.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα —ρετιρέ — ἀνατολικόν, λοὺξ ἐκ δύο δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 50, τηλ. 38-90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν διαμέρισμα λοὺξ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 32 (παραπλεύρως Βιβλιοθήκης). Πληροφορίαι 'Αλεξ. 'Υψηλάντου 183, τηλ. 36-79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία μεσημβρινή, 6 κυρίων δωματίων καὶ μεγάλης θεράντας, ἄρτι ἀνακαινισθεῖσα, ἐ