'Η περίπτωσις τῆς ἀπαγωγῆς 4ετίδος ἀπὸ νεαρὸν κακοποιὸν πρέπει νὰ ἐμβάλῃ εἰς σοβαρωτέρας σκέψεις ὅλους τοὺς ἁρμοδίους διὰ τὴν καθοδήγησιν καὶ διαπαιδαγώγησιν τῆς σημερινῆς νεολαίας.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Μία θερμὴ σύστασις εἰς τοὺς ἰθύνοντας τὸ ποδόσφαιρον: Νὰ καταβάλλουν μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον συντόνους προσπαθείας, ὥστε τὸ ἄθλημα νὰ ἐξευγενίζῃ πράγματι τὴν Νεολαίαν καὶ ὄχι νὰ τὴν ὑποβιβάζῃ, ὡς συμβαίνει πολλάκις.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΩΜΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΣ ΒΟΑ

ΑΠΕΤΥΧΟΝ ΠΑΤΑΓΩΔΩΣ

ΤΑ ΚΗΡΥΓΜΑΤΑ ΤΟΥ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΙΣΜΟΥ

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ, ΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΥΗΜΕΡΟΥΣΑΝ ΓΑΛΛΙΑΝ ΖΩΗΡΑΙ ΑΝΗΣΥΧΙΑΙ

ΠΑΡΙΣΙ. 'Η Γαλλία δὲν εἶναι ἀπὸ τὶς πρῶτες στὸν κατάλογο τῶν χωρῶν μὲ τὴν αὐξημένη ἐγκληματικότητα. Στὰ λεγόμενα εἰδεχθῆ ἐγκλήματα ὅμως διεκδικεῖ κάποια πρωτεῖα.

Τὸ χαρακτηριστικὸ εἶναι ὅτι τὰ ἐγκλήματα αὐτὰ ἔρχονται σὲ μιὰ ἐποχὴ ποὺ ὁ γαλλικὸς λαὸς εὐημερεῖ καὶ ἐπὶ πλέον ἀπολαμβάνει μιὰ ἀδιατάρακτη σχεδὸν ἐσωτερικὴ ἡσυχία. Δὲν εἶναι πάντως ἐγκλήματα ποὺ ἔρχονται σὰν κεραυνοὶ μέσα στὴν λεγόμενη ἀνία τῆς εὐημερίας. 'Η Γαλλία καὶ ὁ λαός της δὲν κατέχονται ἀπὸ ἀνία καὶ ὁ κόσμος γνωρίζει τί κάνει, ποῦ βαδίζει, τί θέλει, γιὰ τί ἀγωνίζεται, τὶ προσδοκεῖ. 'Υπάρχει ὅμως πάντα μιὰ τάξη ἀποβλήτων ἀνθρώπων, ποὺ ἀρνιέται νὰ προσαρμοσθῆ καὶ ποὺ χτυπάει μὲ ὡρισμένα ὄργανά της κατὰ τὸν πιὸ φρικώδη τρόπο.

Στὸ κακουργιοδικεῖο τῶν Βερσαλλιῶν πρόκειται νὰ ἐμφανισθῆ σὲ λίγες ἑβδομάδες ὁ Λουσιὲν Λεζέ, ὁ φονεὺς τοῦ μικροῦ Λοὺκ Ταρόν, ἡλικίας ἑνδεκα ἐτῶν. Τὸ ἀγόρι αὐτὸ ἐξαφανίσθηκε στὶς 26 Μαΐου 1964. 'Αμέσως ὕστερα οἱ γονεῖς του ἄρχισαν νὰ βομβαρδίζονται μὲ ἐπιστολές, ποὺ τὶς ὑπέγραφε κάποιος μὲ τὸ ὄνομα «ὁ στραγγαλιστής». 'Ηταν ὁ Λουσιὲν Λεζέ. 'Αξιοῦσε νὰ τοῦ σταλοῦν 50.000.000 φράγκα καὶ τὰ ἀξιοῦσε καὶ ἀπὸ ἄλλους γονεῖς καὶ ἀπὸ τὸν γαλλικὸ Τύπο. Στὶς ἐφημερίδες ἔγραφε: «Μαζέψτε ἕνα ποσὸ 50.000.000 φράγκων καὶ στεῖλτε το».

Στὶς ἐπιστολὲς ἐκεῖνες ὁ Λουσιὲν Λεζὲ ἔγραφε τερατώδη πράγματα. 'Απολάμβανε τὰ ἴδια του τὰ λόγια. «Αἰσθάνομαι στὰ δάκτυλά μου τὴν ἀντίσταση τῆς καρωτίδας τοῦ παιδιοῦ σου», ἔτσι ἔγραφε στὸν δύστυχο πατέρα. «Ἔβλεπα τὰ μάτια του νὰ διαστέλλωνται ἀπὸ φρίκη καὶ ἀσφυξία», πρόσθετε στὴ μητέρα.

Ποιὰ στάθηκε ἡ διαδικασία τῆς δημιουργίας αὐτοῦ τοῦ τέρατος, ποὺ ὀνομάζεται Λουσιὲν Λεζὲ καὶ ποὺ παρήλασε ἀπὸ τὶς στῆλες τῶν ἐφημερίδων σὲ ἀναρίθμητες φωτογραφίες, ἀπὸ τὴν τηλεόραση; Ἔγραφε αὐτὲς τὶς ἐπιστολὲς γιὰ νὰ τὶς ἀπολαμβάνῃ ἢ τὸ ἔκανε γιὰ νὰ ἀποδείξῃ ὅτι εἶναι παράφρων καὶ νὰ πετύχῃ τὴ συγγνώμη τοῦ δικαστηρίου; Στὴν ἀρχὴ ὡμολόγησε τὸ ἔγκλημά του ὕστερα ἀνακάλεσε καὶ ἰσχυρίσθηκε πὼς πιέστηκε νὰ ὁμολογήσῃ. «Κάποιος ἄλλος εἶναι ὁ ἐγκληματίας», δηλώνει τώρα. Τὰ γράμματά του ὅμως τὸν προδίδουν.

Παρόμοια, ἄν καὶ σὲ ἄλλες ἐκδηλώσεις, εἶναι καὶ τὰ ἄλλα τέρατα, ποὺ πρόκειται νὰ δικασθοῦν σύντομα σὲ συγκλονιστικὲς δίκες, δύο γυναῖκες καὶ ἕνας ἀκόμα ἄντρας... 'Εκεῖνο ποὺ προξενεῖ ἀνησυχία, εἶναι ὁ τύπος τοῦ θηλυκοῦ εἰδεχθοῦς ἐγκληματίας. Μιὰ γυναίκα ποὺ κρεουργεῖ τὸν σύζυγό της γιὰ νὰ συνεχίσῃ τοὺς ἀκόλαστους ἔρωτές της, ὅταν μάλιστα αὐτὴ ἡ γυναίκα εἶναι πολὺ νέα, εἶναι ἕνα φαινόμενο συγκλονιστικό.

Οἱ ἐγκληματολόγοι τῆς Γαλλίας βρίσκονται σὲ ἀμηχανία, ἀπὸ πολλὲς ἀπόψεις. 'Υπάρχουν πολλὰ ἀνεξήγητα πράγματα, ποὺ καλοῦνται νὰ ἐξηγήσουν.

ΒΡΑΒΕΥΣΙΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ

'Ο Φιλοποίμην Στεφανίδης (ἀριστερᾷ), υἱὸς τοῦ συμπολίτου μας ἰατροῦ Βλαδιμήρου Στεφανίδη, καθ' ἣν στιγμὴν τῷ ἀπονέμεται ὑπὸ τοῦ 'Επιτρόπου Καθηγητοῦ κ. Γ. Χένεσυ τῆς Σχολῆς Μηχανικῶν καὶ 'Εφηρμοσμένων 'Επιστημῶν (δεξιᾷ) τὸ χρηματικὸν Βραβεῖον, ὡς ἀριστεύσαντος καὶ ἀναδειχθέντος πρώτου καὶ κατὰ τὸ δεύτερον ἔτος τῆς ἐκεῖ φοιτήσεώς του.

17—10—65 Δ' ΚΥΡΙΑΚΗ ΛΟΥΚΑ (ΑΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ)
ΕΥΑΓΓ. ΛΟΥΚΑ (η' 5—15) (σπορέως)

«ΑΙ ΑΚΑΝΘΑΙ...»

Τοῦ αἰδεσ. κ. Γ. ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

Φίλοι ἀναγνῶσται. Κάθε λέξις καὶ φράσις τῆς 'Αγίας Γραφῆς εἶναι ἕνας πλοῦτος πνευματικός, μέσα στὸν ὁποῖον, ὅταν θελήσῃ νὰ διεισδύσῃ ὁ ἄνθρωπος καὶ ἀπὸ θαυμασμὸν καταλαμβάνεται καὶ ἀληθειες μεγάλες ἀνακαλύπτει, μὲ τὶς ὁποῖες σώζεται ἀσφαλῶς καὶ σ' αὐτὴ τὴ ζωὴ καὶ στὴν ἄλλη. Αὐτὸ μποροῦμε νὰ τὸ ἰδοῦμε ἐπ' εὐκαιρίᾳ, ἀρκεῖ νὰ μελετήσουμε καὶ νὰ προσέξουμε ὅσον πρέπει τὴν ὡς ἄνω παραβολὴν τοῦ σπορέως. Δὲν εἶναι μεγάλη, οὔτε δύσκολη. Περιλαμβάνεται μέσα σὲ δέκα στίχους καὶ εἶναι γραμμένη τόσον ἁπλᾶ, λὲς καὶ ἀπευθύνεται σὲ μικρὰ παιδιά! Καὶ ὅμως· τὰ λέγει ὅλα! Δίδει μιὰ πλήρη καὶ ζωντανὴ εἰκόνα τοῦ μεγάλου μυστηρίου τῆς σωτηρίας μας. Γράφει πῶς ἐνεργεῖ ὁ 'Αγαθὸς Θεὸς νὰ σώσῃ τὸν ἄνθρωπο καὶ πῶς ἀντιστρατεύεται ὁ φοβερὸς 'Αντίδικος στὸ σωτήριο αὐτὸ ἔργο.

Νὰ μπορούσαμε νὰ τὰ ἑρμηνεύσαμε ὅλα! 'Αλλὰ δὲν γίνεται. Μὲ μιὰ μόναν λέξι θὰ ἀσχοληθοῦμε σήμερα· μὲ «τὰς ἀκάνθους» καὶ ἐλπίζουμε μὲ τὴν χάριν Τοῦ Κυρίου νὰ ἐγάλουμε πολλὰ χρήσιμα διδάγματα, μιὰ καὶ κάθε λέξις τῆς 'Αγίας Γραφῆς εἶναι ὅπως εἴπαμε ὁλόκληρος θησαυρός.

«ΑΙ ΑΚΑΝΘΑΙ» εἶναι τὰ γνωστὰ ἀγκάθια, αὐτὰ ποὺ φυτρώνουν σέ διάφορα εἴδη καὶ σὲ μορφὲς διάφορες στὴ γῆ. Καὶ δὲν φυτρώνουν μόνον στὰ δάση καὶ στοὺς χέρσους τόπους, ἀλλὰ καὶ στὰ χρήσιμα χωράφια, σὲ τόπους καλοὺς καὶ καλλιεργημένους. Εἶναι βλέπετε καὶ αὐτὰ ἀποτελέσματα τῆς προγονικῆς ἐκείνης παραβάσεως καὶ ἀπόοτοκα τῆς ὀργῆς τοῦ Θεοῦ.

'Αλλὰ νὰ ἦταν μόνον αὐτά! Αὐτὰ τὸ πολὺ - πολύ, νὰ ματώνουν τὰ πόδια τοῦ παραβάτου ἀνθρώπου καὶ νὰ δημιουργοῦν ζημιὲς στὶς καλλιέργειες, διότι ὅλα τὰ συμπνίγουν καὶ τὰ καταστρέφουν.

'Υπάρχουν ὅμως, δυστυχῶς, κάτι ἄλλα ἀγκάθια, πολὺ φοβερώτερα καὶ ὀδυνηρώτερα, τὰ ἀγκάθια τῆς ψυχῆς καὶ γι' αὐτὰ ἀκριβῶς μιλάει ἐδῶ ὁ Κύριος. Ἄς μελετήσουμε παρακαλῶ προσεκτικά.

Ἔδαφος εἶναι ἡ κάθε ψυχή. Ἔδαφος πνευματικὸ καὶ εὐλογημένο. Προορισμός του εἶναι νὰ πέσῃ ὁ σπόρος τοῦ Θείου Λόγου, νὰ ριζώσῃ, νὰ βλαστήσῃ καὶ νὰ καρποφορήσῃ ἔργα ἀρετῆς καὶ ἀγάπης. Ἔτσι ἡ κάθε ψυχή, σὰν ἕνα πνευματικὸ περιβόλι ὁλόδροσο καὶ ἀρωματισμένο, θὰ εἶναι ἀξία νὰ κατοικῆ μέσα σ' αὐτὴν ὁ Θεός καὶ ἔτσι «καθαρὰν καὶ ἄμωμον» θὰ τὴν προσλάβῃ εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ μέσα εἰς τὸν οὐράνιον Παράδεισον θὰ τὴν διατηρήσῃ αἰώνια.

Δυστυχῶς ὅμως, τὸ ἅγιον αὐτὸ ἔδαφος τῆς ψυχῆς μας, τὸ ἐμόλυνε ὁ φοβερὸς 'Αντίδικος ἀπὸ τὴν ἀρχή. Τοῦ ἔρριξε «τὰ ζιζάνια τῆς κακίας καὶ τὰ σπέρματα τῆς πονηρίας». Γι' αὐτὸ καὶ ἀπὸ μικρᾶς ἡλικίας βλέπουμε νὰ φυτρώνουν μέσα στὸν ἄνθρωπο τὰ ἀγκάθια τῶν παθῶν καὶ τῆς ἁμαρτίας: 'Εγωϊσμοί, πείσματα, μίση, πονηρίες, κάθε σαρκικά, πονηρὲς τάσεις, ἔμφυτος ἐγκληματικότης κλπ., κλπ. "Ολ' αὐτὰ καθιστοῦν τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου ἀγρίαν παρ' ὅλα ποὺ εἶναι «κατὰ φύσιν» εἰκόνα τοῦ 'Αγίου Θεοῦ. "Οπως δηλαδὴ ἀγριεύει ἕνας τόπος ὅταν μείνῃ ἔρημος καὶ ἀκαλλιέργητος καὶ γεμίζει «ἀκάνθους καὶ τριβόλους» ἔτσι καὶ ἡ ψυχὴ ἀγριεύει ἀπὸ τὰ σατανικὰ ἀγκάθια τῆς πονηρίας καὶ τῆς κακίας. "Ολα δὲ τὰ φαινόμενα τῆς κακίας καὶ τῆς ἐγκληματικότητος, ποὺ διεξραματίσθησαν στὴν ἱστορία ἢ καὶ λαμβάνουν χώραν καθημερινῶς γύρω μας, σ' αὐτὸ ὀφείλονται, εἰς τὸ ὅτι ἀγρίεψε ἡ ψυχή μας. Αὐτὴ εἶναι ἡ θλιβερὴ διαπίστωσι καὶ ἡ ἔννοια τῶν ἀκανθῶν.

'Υπάρχει ὅμως καὶ ἡ ἄλλη πλευρά, ἡ εὐχάριστη καὶ ἐλπιδοφόρος, τὴν ὁποίαν καὶ θὰ ἀναπτύξουμε στὴ συνέχεια. 'Αρχίζουμε μὲ τὸ ἐρώτημα: Ξεριζώνονται τὰ σατανικὰ αὐτὰ ἀγκάθια τῆς ψυχῆς, ποὺ ἔχουν ριζώσει κληρονομικὰ μέσα μας; "Οχι! Κλαδεύονται βέβαια καὶ κατακαίγονται, ἀλλὰ ἡ ρίζα, «τὸ κούρβουλο» μένει. Ποῖον τὸ φάρμακο; Ποιὰ ἡ φωτιὰ, ποὺ κατακαίει τοὺς βλαστοὺς τῶν κακιῶν, ποὺ φυτρώνουν μέσα μας; Μιὰ εἶναι ἡ φωτιά: Η ΘΕΙΑ ΧΑΡΙΣ. Ναί· ἡ θεία χάρις, ποὺ μεταδίδεται κατὰ τὴν ὥρα τοῦ μεγάλου μυστηρίου τοῦ Βαπτίσματος πρώτον καὶ κατόπιν — ὅταν ὁ ἄνθρωπος μεγαλώσῃ καὶ νοιώσῃ — στὸ μυστήριο τῆς ἐξομολογήσεως καὶ τῆς Θείας Εὐχαριστίας. Αὐτὴ μόνη καθαρίζει τὸ ἔδαφος τῆς ψυχῆς. Καταλαβαίνει δὲ καθένας, πόσο μεγάλη εἶναι ἡ ἀνάγκη νὰ καθαρίζῃ τὴν ψυχή του ἀπὸ τὰ ἀγκάθια τῆς ἁμαρτίας καὶ πῶς πρέπει νὰ τρέχῃ στὰ θεραπευτικὰ Μυστήρια τῆς 'Εκκλησίας καὶ μάλιστα στὸ μυστήριο τῆς Ἱερᾶς ἐξομολογήσεως.

'Αλλὰ αὐτὸ δὲν εἶναι ἀρκετό. Καλὸ βέβαια τὸ καθάρισμα· χρειάζεται ὅμως καὶ καλλιέργεια καὶ σπορά. Καὶ ἡ μὲν καλλιέργεια εἶναι χρέος δικό μας νὰ προσευχώμεθα, νὰ ἐκκλησιαζώμεθα, νὰ παρακολουθοῦμε κηρύγματα, νὰ μελετοῦμε. 'Ο σπόρος δὲ ὑπάρχει ἄφθονος καὶ προσφέρεται δωρεάν: Εἶναι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, ὁ ὁποῖος σπέρνεται ἀπὸ τοὺς 'Εργάτες τοῦ Εὐαγγελίου καὶ γραπτῶς καὶ προφορικῶς. Σπέρνεται καὶ ζητεῖ νὰ ριζώσῃ μέσα στὴν κάθε ψυχὴ καὶ νὰ καρποφορήσῃ εἰς ἔργα ἀγαθά. Αὐτὸ εἶναι τὸ πᾶν. 'Αλλὰ γιὰ νὰ ἐπιτύχῃ αὐτὸ χρειάζεται μεγάλη προσοχὴ καὶ στὸ νὰ καθαρίζουμε καλὰ τὴν ψυχή μας ἀπὸ «τὰς ἀκάνθους» καὶ στὸ νὰ παίρνουμε σπόρον χωρὶς «ζιζάνια», καλὸν καὶ καθαρόν.

ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑ

ΚΑΡΔΙΑΚΑΙ ΔΙΑΓΝΩΣΕΙΣ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ

ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ.— 'Επιστημονικὸν ὄργανον, ποὺ ἠμπορεῖ νὰ ἀποτελέσῃ ἐξάρτημα τηλεφώνου παθολόγου ἰατροῦ εἰς μικρὰν πόλιν ἢ χωρίον, ἔχει τὴν δυνατότητα νὰ ἐξασφαλίζῃ ταχυτάτην διάγνωσιν διαταραχῶν τῆς καρδιᾶς, ἀπὸ πεπειραμένον εἰδικὸν διαγνωστήν. Τὸ ὄργανον αὐτὸ διαβιβάζει μέσῳ τοῦ τηλεφωνικοῦ ἀγωγοῦ τὴν ἠλεκτροκαρδιογραφικὴν καμπύλην τοῦ ἀσθενοῦς εἰς τὸ διαγνωστικὸν κέντρον μεγάλης πόλεως. 'Εκεῖ γίνεται ἀμέσως ἡ διάγνωσις καὶ ἡ ἀπάντησις διαβιβάζεται εἰς τὸν ἰατρόν, ποὺ τὴν ἐζήτησεν. 'Αν μάλιστα ὁ τελευταῖος ἐπιθυμῇ, ἠμπορεῖ νὰ διαβιβασθοῦν εἰς αὐτὸν καὶ συμβουλαὶ ὡς πρὸς τὸν καλλίτερον τρόπον ἀντιμετωπίσεως τυχὸν ὑπαρχούσης ἀμέσου καρδιακῆς κρίσεως ἢ ἀκόμη καὶ θεραπευτικῆς μεθόδου διὰ μὴ ἐπειγούσης μορφῆς παθήσεις.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΟΥ Ο.Η.Ε.

ΤΕΧΕΡΑΝΗ. 'Υπὸ τῶν μελῶν τοῦ Παγκοσμίου Μετεωρολογικοῦ 'Οργανισμοῦ τοῦ ΟΗΕ, ποὺ συνῆλθον ἐνταῦθα εἰς εἰδικὴν σύσκεψιν, ἀπεφασίσθη ἡ δημιουργία συγκεντρωτικοῦ μετεωρολογικοῦ σταθμοῦ εἰς τὴν 'Ιρανικὴν πρωτεύουσαν, ὁ ὁποῖος νὰ συγκεντρώνῃ καὶ μεταβιβάζῃ πληροφορίας ἐπὶ τοῦ καιροῦ εἰς τὰ τρία μεγάλα μετεωρολογικὰ κέντρα τοῦ κόσμου, τὴν Μελβούρνην, τὴν Μόσχαν καὶ τὴν Οὐάσιγκτων.

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΦΛΕΓΟΝΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΝΕΟΤΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τοῦ φιλολόγου κ. ΔΗΜ. Ν. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Πρὸ ἡμερῶν, ἑορτάσθη ἡ παγκόσμιος ἡμέρα τοῦ Παιδιοῦ. Τοῦτο, ἄλλως τε, συμβαίνει κάθε χρόνον. 'Ορθότατα δὲ εἶχε τεθῆ τὸ θέμα διὰ τὴν σημερινὴν ἐποχήν: «Τὸ παιδί, ὑπὸ τὰς πιέσεις μιᾶς ἐξελισσομένης κοινωνίας». Καὶ ἔγιναν αἱ σχετικαὶ ὁμιλίαι εἰς τὰ σχολεῖα. Εἰς παρομοίου εἴδους ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις ἀποδίδεται συνήθως κάποιος χαρακτὴρ τυπικότητος. Πέραν αὐτοῦ, ἐπιβάλλεται νὰ θίγεται τοῦ ὅλου σημαντικωτάτου θέματος ἡ οὐσία, νὰ διερευνᾶται εἰς βάθος τοῦτο. Αἱ δὲ προκαλούμεναι ἀνησυχίαι διὰ τὴν τύχην τῆς νεολαίας νὰ δίδουν καὶ νὰ φέρουν λύσεις ἀποτελεσματικάς.

Εἰς παλαιοτέρους καὶ νεωτέρους χρόνους ἔχουν ἀφιερωθῆ διὸ τὴν ἐξέτασιν τῶν προβλημάτων τῶν νέων, βιβλία, ἔντυπα, περιοδικά. Συνέδρια παιδαγωγικὰ καὶ σεμινάρια ἐπιστημονικὰ συνέρχονται ἄλλοτε καὶ τώρα μὲ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν νὰ μελετηθοῦν προσανατολισμοὶ καὶ προτιμήσεις, ἐφέσεις καὶ ζητήματα τῆς νεανικῆς ἡλικίας. Μεταπολεμικῶς δὲν εἶναι δυνατὸν τὸ θέμα νὰ ἀφήσῃ κανένα ἀδιάφορον.

'Η νεολαία ἐθεωρεῖτο δι' ὅλα τὰ ἔθνη ὡς χρυσῆ ἐλπὶς τῆς αὔριον. Βακτηρία τοῦ βίου ἐπιτυχῶς ὠνομάσθη. Εἶναι ἡ πλέον ὄμορφη περίοδος, ἐπάνω εἰς τὴν ὁποίαν οἰκοδομεῖται τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τοῦ Ἔθνους. Εἶναι τὸ καινούργιο αἷμα, τὸ ὁποῖον διοχετεύεται εἰς τὰς φλέβας τῆς πατρίδος, ἡ ὁποία ζωογονεῖται, ἀναλαμβάνει καὶ σημειώνει τὰ βήματά της διὰ νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν δρόμον της. 'Ελπίδες, ὄνειρα, ὁραματισμοί, ἐπιδιώξεις μεγάλαι καὶ σκοποὶ διάφοροι στηρίζονται εἰς τὴν νεολαίαν.

'Η ζωτικότης καὶ ἡ δυναμικότης, τὸ ἐνθουσιαστικὸν της στοιχεῖον ἔχουν κινήσει εἰς ἀρχαιοτέρους καὶ νεωτέρους χρόνους τὸ ἐνδιαφέρον πολλῶν διὰ νὰ κατακτήσουν τὴν νεότητα, νὰ ἀσκήσουν ἐπίδρασιν εἰς αὐτήν, νὰ ἐφαρμόσουν συνθήματα καὶ προγράμματα καὶ νὰ πραγματώσουν τὰ σχέδιά των. Γύρω ἀπὸ τὸ πρόβλημα τῆς νεότητος διεξάγεται ὁ γνωστὸς ἀγὼν τοῦ Σωκράτους καὶ τῶν σοφιστῶν. Οἱ σοφισταὶ μὲν ζητοῦν μὲ τὴν ἀλαζονείαν τοῦ λόγου, μὲ τὰς ἐντυπωσιακὰς γνώσεις νὰ κερδήσουν τοὺς νέους τῆς ἐποχῆς των, ὁ δὲ Σωκράτης μὲ τὴν διαλεκτικὴν καὶ τὴν πειθὼ νὰ κάμῃ τὸ ἔργον του. Καὶ προσλαμβάνει δραματικὸν καὶ ἱστορικὸν νόημα μέγα ὁ ἀγὼν τῶν δύο ρευμάτων τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, μὲ ἐπιβίωσιν τῆς σημασίας του διὰ τοὺς μετέπειτα χρόνους.

'Η δραματικότης τῶν προσπαθειῶν διὰ τὸ κέρδισμα τῆς νεότητος ἐμφανίζεται πλήρης εἰς τοὺς συγχρόνους καιρούς. Δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ παρίδῃ κανείς, ὅταν μελετᾷ τὴν σύγχρονον ἱστορίαν, τὴν φασιστικὴν νεολαίαν τοῦ Μουσσολίνι καὶ τὴν ναζιστικὴ τοῦ Χίτλερ. Μὲ τὰ ἀπατηλὰ συνθήματα τῶν δικτατόρων ἀπέδειξαν πόσον ἐπικίνδυνος ἦτο ἡ θηριωδία καὶ ἡ σκληρότης των, τὴν ὁποίαν μέσῳ τῆς φανατικῆς νεολαίας των ἐπέδειξαν. Τὸ αὐτὸ συμβαίνει μὲ τὰ ὁλοκληρωτικὰ καθεστῶτα σήμερον. Πάσης φύσεως ταγοὶ καὶ ἡγέται ζητοῦν νὰ ἐπηρεάσουν μὲ τὰ συστήματά των τὴν νεότητα. Εἰς πολλαπλᾶς περιπτώσεις τὸ βλέπομεν καὶ τὸ διαπιστώνομεν. Προπαγάνδαι, διάφορα ρεύματα ἰδεολογικά, συμφέροντα ὠργανωμένα, πολιτικοὶ ὀργανισμοί, ἐπιζητοῦν τὴν στρατολόγησιν νέων ἀνθρώπων διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν σκοπῶν των. Καὶ τοῦτο, φυσικά, διότι τὸ στοιχεῖον τοῦ ἐνθουσιασμοῦ, ἡ εὐελπιστία, τῶν προθέσεων ἡ ἀγνότης, ἡ ζωηρότης καὶ ἡ δραστηριότης τῶν νέων πρὸς δράσιν καὶ τὸ συναίσθημα τῆς ἱκανοποιήσεως, ποὺ δοκιμάζουν ὅταν αὐτὴ εἶναι δημιουργική, εἶναι τὰ κύρια γνωρίσματα καὶ χαρακτηρίσματα, ποὺ συνθέτουν τὴν φυσιογνωμίαν τῶν νέων. Καὶ αὐτὰ εἶναι τὰ μέσα πρὸς πραγμάτωσιν εὐγενῶν σκοπῶν καὶ μεγαλειωδῶν ἔργων. Πέραν ἀπὸ τὰ γνωρίσματα αὐτὰ συνυπάρχουν τὸ ἄωρον τοῦ χαρακτῆρος, ἡ εὐπιστία εἰς ψευδεῖς καὶ μεγαλοστόμους ὑποσχέσεις διαφόρων ἡγετῶν, ἡ ἐπιπολαιότης, ἡ κολακεία τῆς βουλήσεώς των, ὅταν τοὺς ἀνατίθενται εὐθύναι καὶ ρόλοι, διὰ τοὺς ὁποίους δὲν εἶναι ὥριμοι ἀκόμη. Καὶ εἶναι δυνατὸν νὰ ὁδηγηθοῦν εἰς ὁλέθριαι ἐνεργήματα καὶ ἐγκληματικὰς πρωτοβουλίας.

Πάντως, οἱ μεγάλοι ἀγῶνες τοῦ 'Ελληνικοῦ Ἔθνους καὶ τὰ λαμπρὰ παλαίσματα ἤχθησαν εἰς νικηφόρον πέρας χάρις εἰς τὴν ἡρωϊκὴν διάθεσιν καὶ ἐνθουσιαστικὴν δύναμιν τῆς ἐμπνεομένης ἀπὸ ἀνώτερα ἰδεώδη νεολαίας κάθε περιόδου τοῦ Ἔθνους μας.

Οἱ νέοι πρωτοπροῦν καὶ εἶναι πρόθυμοι εἰς ὡραίας προσπαθείας, κοινωνικάς, ἐκπολιτιστικάς,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

Τὸ διεθνοῦς φήμης «TRIO CACCIATORI» τὸ ὁποῖον παρουσιάζει ἡ Φιλαρμονικὴ 'Εταιρία εἰς τὸ φιλόμουσον κοινόν μας τὴν προσεχῆ Τρίτην καὶ ὥραν 9.30 μ.μ. εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον

ΡΑΔΙΟΤΕΧΝΙΚΗ: ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ "ΒΕΡΓΗ"
('Ανεγνωρισμένη ὑπὸ τοῦ Κράτους)
ΤΜΗΜΑΤΑ: ΑΡΡΕΝΩΝ - ΘΗΛΕΩΝ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ συνεχίζονται ΕΡΜΟΥ — ΚΑΝΑΚΑΡΗ — ΤΗΛ. 70—293

Πλυντήρια: CASTOR
'Υπεραυτόματα (Ρομπότ) τὰ μόνα ποὺ στεγνώνουν 100 %.

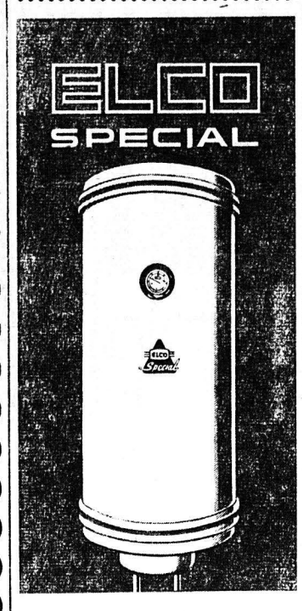
Ψυγεῖα: KELVINATOR
Τὰ μόνα μὲ ἀπόψυξι 1 λεπτοῦ.

Θερμάστραι: NEWTON
Χωρὶς μυρωδιὰ-φθινὲς-οἰκονομικὲς προϊὸν τῆς KELVINATOR - HELLAS

Λιανικὴ πώλησις:
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 107, τηλ. 21 - 47
SERVICE: Κολοκοτρώνη 13, τηλ. 71 - 419

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Οἱ ἀγοραστὰ μιᾶς τῶν ἀνωτέρω συσκευῶν ἀπὸ 15)10—31)12 συμμετέχουν στὴν κλήρωσι τῆς 3)1)1966. Δῶρον 1 κουζίνα KELVINATOR 'Αμερικῆς ἀξίας δρχ. 8.800.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΣΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΗΣ
Η ΠΑΡΚΕΤΙΝΗ ΣΕ-ΖΕ 8 ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
★ Καθαρίζει γυαλίζει στιγμιαίως, ἀκόπως, χωρὶς νέφτι ἢ βενζίνη, παντὸς εἴδους δάπεδα.
★ Δὲν κολλᾶ, δὲν μυρίζει, δὲν καταστρέφει τὰ χέρια.
★ Χιλιάδες νοικοκυρὲς τὴν χρησιμοποιοῦν καὶ δὲν παραλείπουν νὰ τὴν συνιστοῦν.
ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ ΤΗΝ ΘΑ ΣΑΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΗ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ ΔΡΟΥΒΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 293 ΤΗΛΕΦ. 25 - 26



ΑΠΟ ΓΥΑΛΙ ΚΙ' ΑΤΣΑΛΙ ΜΙΑ ΑΣΤΕΙΡΕΥΤΗ ΠΗΓΗ ΚΑΘΑΡΟΥ ΖΕΣΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
'Ο θερμοσίφων ELCO SPECIAL μὲ ΑΝΟΔΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ δὲν εἶναι ἁπλῶς ἕνα δῆμα μπροστά. Εἶναι ὁ καλύτερος σύγχρονος τρόπος γιὰ τὴν ἐξουδετέρωσι τοῦ μεγάλου ἐχθροῦ τῶν θερμοσιφώνων: τῆς σκουριᾶς. Κι' αὐτὴ τὴν λύσι τὴν δίνει σήμερα μόνον ἡ ELCO ΒΑΓΙΩΝΗΣ. Σὲ συνεργασία μὲ τὶς μεγαλύτερες Βιομηχανίες τοῦ Ἐξωτερικοῦ, προσφέρει τὸν τέλειο θερμοσίφωνα ELCO SPECIAL. Κατασκευασμένος ἀπὸ γυαλὶ κι' ἀτσάλι ἀποτελεῖ μία ἀστείρευτη πηγὴ καθαροῦ ζεστοῦ νεροῦ σὲ κάθε σπίτι.
ELCO Βαγιωνᾶς ΓΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟ ΣΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 50 ΤΗΛ. 39-00

ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ"
ΕΡΜΟΥ 45

ΝΕΑ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΚΑΙ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
(ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΩΠΛΙΣΜΕΝΗ)
ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑ
'Επὶ 5ετίαν 'Εσωτ. 'Ιατροῦ 'Ασκληπιείου Βούλας, ἐπὶ μακρὸν 'Επιμελητοῦ τοῦ Νοσοκομείου GROYDON GENERAL τοῦ Λονδίνου καὶ ROYAL HOSPITAL τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ SHEFFIELD
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 36 ΚΑΙ ΑΡΑΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ — ΤΗΛ. 24—37 —ΠΑΤΡΑΙ

ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩ