Αθλητική Ζωή

ΠΡΩΪ ΚΑΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Ὀλυμπιακὸς—Παναιγιάλειος τὴν Τρίτην

Ἐγνώσθη, ὅτι ὁ ἀγὼν μεταξὺ Θυέλλης — Α. Ο. Ἰωαννίνων διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας θὰ διεξαχθῇ τὴν 10.30΄ πρωΐνὴν τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ στάδιον.

Ὁ ἀγὼν μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Ὀλυμπιακοῦ Πατρῶν θὰ τελεσθῇ ἐπίσης εἰς τὸ στάδιον τὴν 3ην μ. μ. τῆς Κυριακῆς.

Ἐν τῷ μεταξύ, οἱ διαιτηταὶ καὶ ἐπόπται τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας ὡρίσθησαν ὡς ἀκολούθως:

Παναχαϊκὴ — Ὀλυμπιακός. Διαιτητὴς ὁ κ. Ζλατᾶνος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Ἀνθῆς καὶ Ράπτης.

Θύελλα — Α. Ο. Ἰωαννίνων. Διαιτητὴς ὁ κ. Χασιρτζόγλου, ἐπόπται οἱ κ. κ. Παπαγεωργίου καὶ Τριμένης.

Ἐθνικὸς Ἀστὴρ — Ἀτρόμητος Ἀθηνῶν. Διαιτητὴς ὁ κ. Οἰκονομόπουλος.

Φωστὴρ — Ἀπόλλων Καλαμάτας. Διαιτητὴς ὁ κ. Ψωμαδόπουλος.

Α. Ε. Χαλανδρίου — Παναιτωλικός. Διαιτητὴς ὁ κ. Βεργωτῆς.

Ἀβέρωφ — Ο.Φ.Η. Διαιτητὴς ὁ κ. Πάνου.

Ἀτλαντὶς — Παναργειακός. Διαιτητὴς ὁ κ. Κατωγᾶς.

Παναρκαδικὸς — Καλογρέζα. Διαιτητὴς ὁ κ. Ρωσσίδης.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Ὑπὸ τῆς Ε.Π.Σ.Π. ὡρίσθη τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα τῆς Α΄ Κατηγορίας, ὡς ἀκολούθως:

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 9 π. μ. Β΄ Ἡρακλέους — Β΄ Ἀπόλλωνος. Ὥρα 10.30΄ π. μ. Ἡρακλῆς — Ἀπόλλων.

Ὥρα 1.30΄ μ. μ. Β΄ Προοδευτικῆς — Β΄ Ἀχαϊκῆς. Ὥρα 3 μ. μ. Προοδευτικὴ — Ἀχαϊκή.

ΠΑΤΡΙΝΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ ΕΙΣ ΑΓΩΝΑ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ

Ἀνεκοινώθη, ὅτι οἱ Πατρινοὶ διαιτηταὶ κ. κ. Σπανός, Εὐαγγέλου καὶ Λεβιθόπουλος θὰ διευθύνουν τὴν Κυριακὴν εἰς Πειραιᾶ τὸν ἀγῶνα Β΄ Ἐθνικῆς μεταξὺ Ἀρ-γοναύτου — Εὐρίπου.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ — ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ

Τὴν προσεχῆ Τρίτην, ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, ὁ Ὀλυμπιακὸς Πατρῶν θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸ γήπεδόν του τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα τοῦ Παναιγιαλείου. Ὁ ἀγὼν θὰ εἶναι φιλικός.

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΝ

Ὁ Πατραϊκὸς μεταβαίνει τὴν Κυριακὴν εἰς Ἀμφιλοχίαν, προκειμένου νὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς φιλικὸν ἀγῶνα τὸν ἐκεῖ Ἀμφίλοχον.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ἐλάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολὴν τῆς διοικήσεως τῆς Προοδευτικῆς Πατρῶν:

«Ἡ Διοίκησις τῆς Προοδευτικῆς Πατρῶν αἰσθάνεται ὑποχρεωμένη νὰ δώσῃ τὴν πρέπουσα ἀπάντησι ἐξ ἀφορμῆς ἀπαραδέκτου ἐπιθέσεως ἐναντίον τοῦ Γεν. Ἀρχηγοῦ τῆς ὁμάδος ὑπὸ μέλους τῆς τέως Διοικήσεως, καίτοι ἤθελε νὰ ἀποφύγῃ τὴν δημιουργίαν παρεξηγήσεων.

Κατ' ἀρχήν, θὰ πρέπει νὰ γνωρίζουν οἱ φίλοι τῆς ὁμάδος μας καὶ γενικώτερα οἱ φίλαθλοι τῶν Πατρῶν, ὅτι παρελάβομεν μίαν ὁμάδα, ἀπὸ τὴν ὁποίαν λείπουν ὅλοι οἱ ποδοσφαιρισταὶ ποὺ ἀγω-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὀλυγας, Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαδοπαιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Κακοκαιρία μαίνεται σ' ὅλη τὴν Εὐρώπη.

—Καὶ ὅπου νἆναι θὰ μᾶς ἐπισκεφθῇ.

—Πολλοὶ εἶναι ἐκεῖοι ποὺ πρεπιμοῦν τὸ μεγάλο κρύο ἀπὸ τὶς συνεχεῖς βροχές.

—Ἰδιαίτερα, ὅλοι ἐκεῖνοι ποὺ ὑποφέρουν ἀπὸ ρευματισμούς.

—Ἂν βρέχῃ μεθαύριο, ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, ὁπωσδήποτε δὲν θὰ ἔλθουν πολλοὶ ξένοι προσκηνταί.

—Ἂς εὐχηθοῦμε, ὅμως, νὰ ἔχουμε ἀνακοπὴ τῆς κακοκαιρίας, γιὰ νὰ πᾶνε ὅλα καλά.

—Ἡ ἄφιξις τοῦ βασιλικοῦ ζεύγους γιὰ πρώτη φορὰ στὴν πόλι μας εἶναι ἕνα γεγονὸς ἀξιοσημείωτο.

—Πολλοὶ κάτοικοι τῶν γειτονικῶν περιοχῶν θὰ ἔλθουν στὴν Πάτρα καὶ μόνο γιὰ νὰ δοῦνε τὴν βασίλισσα Ἄννα - Μαρία ἀπὸ κοντά, δοθέντος ὅτι τὸν βασιλέα Κωνσταντῖνον τὸν ἔχουν δῆ πολλὲς φορὲς καὶ ὡς διάδοχο στὶς διάφορες περιοδεῖές του.

=Πολλοὶ συνοικιακοὶ δρόμοι κολυμπᾶνε κατὰ κυριολεξία στὴ λάσπη.

—Λακκοῦβες γεμᾶτες νερὰ τῆς βροχῆς, γίνονται παγίδες γιὰ τοὺς διερχομένους.

—Καὶ οἱ πλάκες πολλῶν πεζοδρομίων σὲ ἀθλία κατάστασι.

=Ἡ βροχὴ εἶναι κακὸς... ἀγωγὸς στὴν ἐμπορικὴ κίνησι.

—Οἱ ἔμποροι τὶς βροχερὲς ἡμέρες... κλαῖνε κι' αὐτοὶ ὅπως ὁ Πατραϊκὸς οὐρανός.

—Οἱ εἰσπράξεις κατεβαίνουν στὸ... ναδίρ.

—Καὶ τοῦτο, γιατί οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ ὡραίου φύλου δὲν κυκλοφοροῦν μὲ τὴ βροχή.

=Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ τῶν πορτοκαλιῶν καὶ τῶν μπανανῶν τὰ πεζοδρόμια καὶ οἱ σκάλες γεμίζουν ἀπὸ φλοῦδες, ποὺ εὐγενεῖς συμπολῖτες τὶς πετᾶνε ἀσυνειδήτως ὅπου κι' ὅπου.

—Καὶ πολλοὶ ἄλλοι τὶς πατᾶνε καὶ σπάζουν τὰ πόδια, τὰ χέρια καὶ τὴ σπονδυλική τους στήλη...

=Πολλοὶ συνηθίζουν ν' ἀγοράζουν θηράματα, εἴτε ἐπισήμως, εἴτε λαθραίως, μιὰ κι' ἀπαγορεύεται ἡ ἐλευθέρα πώλησί τους στὴν ἀγορά.

—Τοὺς συνιστοῦμε νὰ προσέχουν πολύ, μήπως οἱ λαγοὶ εἶναι ἄρρωστοι, ἀδύνατοι ἢ ψωραλέοι.

—Νὰ μὴ τοὺς μαγειρεύουν, ἂν δὲν ἐξετάζουν καλὰ τὸ σκῶτι καὶ τὰ ἄλλα ἐσωτερικὰ σπλάχνα.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ:

Ὑπάρχουν καὶ τὰ γράμματα τῶν ἀναγνωστῶν μὲ τὰ φλέγοντα ζητήματα. Δὲν μποροῦμε νὰ τὰ ἀγνοοῦμε. Μερικὰ θέματα μάλιστα ἔχουν γενικώτερο ἐνδιαφέρον.

Ὁ κ. Κ. Καραγιαννόπουλος, αἴφνης, μοῦ γράφει:

«Κύριε Πελοποννήσιε,

Καὶ ἄλλην φορὰν εἰς τὸ παρελθὸν εἴχατε ἀσχοληθῆ — διὰ βραχέων, βέβαια — μὲ ἕνα ζήτημα, τὸ ὁποῖον δὲν παρατηρεῖται μόνον εἰς τὴν πόλιν μας, ἀλλὰ καὶ ἀλλαχοῦ τῆς Εὐρώπης Λέγω τῆς Εὐρώπης, διότι εἰς τὴν Ἀμερικανικὴν ἤπειρον ἔχουν φροντίσει νὰ ρυθμίσουν πρὸ πολλοῦ αὐτὸ τὸ ζήτημα. Πρόκειται γιὰ τοὺς ἐρασιτεχνικοὺς σταθμοὺς ραδιοφωνικῶν προγραμμάτων. Δὲν γνωρίζω, ἂν ὅλοι αὐτοὶ ποὺ ἐπιχειροῦν κάτι τέτοιο, προσπαθοῦν νὰ ἑδρεώσουν καὶ ἐδῶ τὴν διὰ νόμου ἐκπομπήν. Πάντως, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἔχω διαπιστώσει, εἶναι τοῦτο: ὅτι, δηλαδή, οἱ σταθμοὶ αὐτοί, ἐντὸς φυσικὰ ὡρισμένων ἐξαιρέσεων, παρουσίαζαν εἰς τὸ πλῆθος τῶν ἀκροατῶν των προγράμματα, μποροῦμε νὰ ποῦμε, ἄρτια καὶ τεχνικῶς καὶ καλλιτεχνικῶς. Ἔτσι ὑπὸ τὸ ἄγχος τῆς συλλήψεώς των κατώρθωσαν, παρ' ὅλα αὐτά, νὰ ἀποκτήσουν πλῆθος ἀκροατῶν καὶ νὰ δεθοῦν μὲ τὴν Πατρινὴ νεολαία, ποὺ τόσο τοὺς ὑποστηρίζει. Πλὴν ὅμως, πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν, ἡ περιοχὴ αὐτὴ τῶν μεσαίων κυμάτων ἀπενεκρώθη. Τοῦτο ἐπέδρασεν ἀρκετὰ εἰς ὅλους τοὺς ἀκροατάς των, διότι ἐστερήθησαν μιᾶς ὥρας τὴν ἡμέραν εὐχάριστην μουσικήν. Καλόν, λοιπόν, θὰ ἦτο, κατὰ τὴν γνώμην μου, νὰ ἐπαναλειτουργήσουν οἱ πιὸ καλοὶ ἐξ αὐτῶν, μιὰ καὶ τοῦτο εἰς τίποτε δὲν θὰ ἐζημίωνε, ἀλλὰ θὰ ὠφελοῦσε κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον τὴν πόλιν μας. Νὰ τοὺς χορηγηθῇ δὲ προσωρινὴ ἄδεια ἐκ τῶν τοπικῶν ἀρχῶν, διὰ νὰ δυνηθοῦν νὰ παρουσιάσουν προγράμματα ποὺ νὰ ἱκανοποιήσουν ὅλους τοὺς ἀκροατάς των.

Ἂν σεῖς, κύριε Πελοποννήσιε, ἔχετε δαφορετικὴν γνώμην, γράψατέ την.

Σᾶς εὐχαριστῶ.

Μετὰ τιμῆς

Κ. Καραγιαννόπουλος»

☆

Καὶ βεβαίως ἔχω διαφορετικὴ γνώμη. Ἡ ραδιοφωνικὴ ἀσυδοσία εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς πληγὲς τοῦ πνευματικοῦ μαρασμοῦ καὶ τῆς κατάπτωσης τοῦ τόπου μας. Ὑπάρχουν, θὰ μοῦ πῆτε, καὶ καλὰ προγράμματα τῶν ἐρασιτεχνῶν. Τὸ δέχομαι μὲ μεγάλη ἐπιφύλαξη. Οἱ ραδιοσταθμοὶ πρέπει νὰ ἐλέγχωνται αὐστηρῶς. Γιαί εἶναι ἕνα ὅπλο, ποὺ μπορεῖ, ὅταν μείνῃ στὰ παιδικὰ χέρια, νὰ καταστρέψῃ οἰκογένειες, ἄτομα, τὰ πάντα. Δὲν ξέρουμε πῶς ἀντιμετωπίζεται τὸ θέμα στὴν Εὐρώπη. Ἐδῶ εἴμαστε ὑποανάπτυκτοι. Καὶ τὴν ἐλευθερία τὴν παίρνουμε γιὰ ἀσυδοσία. Καὶ τὴν πνευματικὴ ἀνεξαρτησία γιὰ χωράφι ξέφραγο, ποὺ μπορεῖ νὰ βόσκουν ὅλα τὰ ζωντανὰ κατὰ βούλησιν.

Καλύτερα, λοιπόν, οἱ νέοι μας μὲ τὶς καλλιτεχνικὲς ἀνησυχίες νὰ δημιουργήσουν λέσχες μουσικῆς, πνευματικῶν συγκεντρώσεων, ἐκδρομῶν, βιβλιοθῆκες κλπ. κλπ. Ἔτσι θὰ συντελέσουν στὴν οὐσιαστικὴ προσπάθεια νὰ μορφωθῇ ὁ λαός μας. Δὲ νομίζω, ὅτι μὲ τὰ τραγουδια τῶν Μπῆτλς καὶ τὶς ἐξαλλοσύνες τῶν κάθε εἴδους «Φόρμιγξ» προάγεται ὁ πολιτισμός.

Γιὰ νὰ πᾶμε μπροστὰ χρειάζεται μελέτη, ὀργάνωση, προγραμματισμός, κατευθυνομένη ἀπὸ ἁρμόδια πρόσωπα καλλιτεχνικὴ ἀγωγή. Καὶ αὐτοσεβασμός. Ἐκτὸς ἂν κάνω λάθος.

☆

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ γράμμα:

«Ἀγαπητὲ κ. Πελοποννήσιε,

Ἂς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ σᾶς ἀναφέρωμεν ἕνα γεγονός, ποὺ μᾶς προξένησε μεγάλην ἐντύπωσιν. Χθές, ἡμέραν Τρίτην, 24ην τρέχοντος μηνός, ἀπεβλήθη μαθητής, διότι ἐθεάθη καπνίζων ἐκτὸς τοῦ χώρου τοῦ σχολείου (Γ΄ Λυκείου Ἀρένων). Ὅμως, πρὸ ἡμερῶν, ποὺ ἐθεάθησαν ὑπὸ κ. καθηγητοῦ μαθηταὶ νὰ καπνίζουν ἐντὸς τοῦ χώρου τοῦ σχολείου καὶ μάλιστα ἐντὸς τῶν ἀποχωρητηρίων, οὐδεμίαν τιμωρίαν ὑπέστησαν.

Ὕστερα ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω γεγονότα, ἠμποροῦμεν νὰ συμπεράνωμεν, ὅτιδιὰ τοὺς μαθητὰς ἐπιτρέπεται τὸ καπνίζειν ἐντὸς τοῦ σχολείου καὶ ἀπαγορεύεται ἐκτὸς αὐτοῦ. Ζητοῦμεν τὴν γνώμην τὴν ἰδικήν σας καὶ τῶν ἀναγνωστῶν περὶ τοῦ ζητήματος τούτου.

Εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν φιλοξενίαν

Μερικοὶ μαθηταὶ»

(Ἔπονται ὑπογραφαί)

Πάτραι, 24-11-65

Καὶ ἀφοῦ ζητᾶτε, μικροί μου φίλοι, τὴν γνώμη μου, σᾶς τὴ λέω καθαρά. Καὶ στὴν πρώτη καὶ στὴ δεύτερη περίπτωση χρειάζεται ξύλο μὲ σανίδα βρεγμένη.

Οἱ γονεῖς σας σκοτώνονται νὰ σᾶς μορφώσουν, νὰ σᾶς σπουδάσουν καὶ σεῖς... σκοτώνεστε ποῦ νὰ φουμάρετε πιὸ ἐλεύθερα: στὰ ἀποχωρητήρια τοῦ σχολείου ἢ στὰ πευκάκια τῶν Ψηλῶν Ἀλωνιῶν!...

Λυποῦμαι εἰλικρινὰ γιὰ τὸ θράσος σας.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Ὁ θίασος τῆς κ. Βίλμας Κύρου συνεχίζει μὲ ἐπιτυχία τὴν παρουσίασι τῆς θεατρικῆς ἐπιτυχίας, «Ὀκτὼ γυναῖκες κατηγοροῦνται». Τὸ ἔργο ἀρέσει πολὺ καὶ οἱ θεατὲς χειροκροτοῦν ζωηρὰ τὶς ὀκτὼ καλλιτέχνιδες ποὺ παίρνουν μέρος, ἤτοι τὴν κ. Βίλμα Κύρου, Κιρινιὼ Παππᾶ, Ἄννα Λώρη, Μόνικα Βασιλείου, Νίνα Χριστοφορίδου, Φρύνη Ἀρβανίτη, Νίνα Παπαζαφειροπούλου καὶ Κατερίνα Πατρώνη. Τὸ ἔργο αὐτὸ θὰ παίζεται μέχρι καὶ τὸ βράδυ τῆς Κυριακῆς.

● ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ

Οἱ διαπραγματεύσεις γιὰ μερικὲς ἐμφανίσεις ἐδῶ τοῦ μουσικοῦ θιάσου ἀδελφῶν Καλουτᾶ - Στολίγκα κλπ., δὲν κατέληξαν σὲ συμφωνία καὶ ἔτσι, πρέπει νὰ θεωρῆται μᾶλλον ἀβεβαία ἡ ἔλευσί του στὴν Πάτρα.

—Ἀκόμα, πιὸ ἀβεβαία εἶναι καὶ ἡ ἐμφάνισι τοῦ θιάσου Σμαρούλας Γιούλη — Κ. Βουτσᾶ, ὅπως εἴχαμε ἀναγγείλει. Καὶ τοῦτο γιατὶ ἡ δημοφιλὴς πρωταγωνίστρια ἀρρώστησε ἀπὸ ὑπέριφκότησι στὴν Θεσσαλονίκη. Ἐὰν ἀποκατασταθῇ ἡ ὑγεία της, τότε θὰ συζητηθῇ καὶ ἡ ἐμφάνισι στὸ Πάνθεον ἢ στὸ Δημοτικὸ ἀναλόγως.

● ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Αὔριο στὶς 7.30 μ.μ. στὴ Διακείδειο Σχολὴ Λαοῦ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ ἐκλεκτὸς συμπολίτης ἰατρὸς καὶ γνωστὸς ποιητὴς κ. Θωμᾶς Λαλαπᾶνος μὲ θέμα: «Ἰδεοπλασία. Μιὰ ἰδιότης τοῦ ψυχοδυναμισμοῦ». Πρόκειται γιὰ διάλεξι ἀξιώσεων. Ὁ κ. Λαλαπᾶνος καὶ σὰ γιατρὸς καὶ σὰ διαλεχτὸς λογοτέχνης θὰ παρουσιάσῃ τὸ ἐνδιαφέρον θέμα του μὲ γλαφυρότητα, σαφήνεια καὶ πληρότητα. Εἴσοδος γιὰ τὸ κοινὸ ἐλευθέρα.

● Ο κ. ΧΑΣΑΠΗΣ

Ἐνδιαφέρουσα καὶ ἡ διάλεξι ποὺ θὰ δώσῃ ὁ καθηγητὴς τῆς ἀστρονομίας στὸ Πανεπιστήμιο τῶν Ἀθηνῶν κ. Κώστας Χασάπης, τὴν ἐρχομένη Κυριακὴ τὸ πρωΐ στὴ Διακείδειο Σχολή. Ὁ διαπρεπὴς ἐπιστήμων θ' ἀναπτύξῃ τὸ θέμα: «Ἡ ζωὴ στὸ Σύμπαν». Εἴσοδος ἐλευθέρα γιὰ τὸ κοινό.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Τακτικαὶ γραμμαὶ ΕΛΛΑΔΟΣ—ΙΤΑΛΙΑΣ
Α)Π «ΚΡΗΤΗ»
Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.
Ἄφιξις εἰς Ρόδον ΚΥΡΙΑΚΗΝ πρωΐαν.
Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Πρακτορεῖον:
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφήματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πίκ - ἀπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἀπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΥΓΡΑΕΡΙΩΝ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ
Β. ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 128 — ΤΗΛ. 21—54

ΔΩΡΕΑΝ γεμίζομεν τὸν ἀναπτῆρα ὑγραερίου τῶν πελατῶν μας.
ΔΩΡΕΑΝ προσφέρομεν πρὸς ἐπαγγελματίας κουζίνες καυστῆρες ὑψηλῆς πιέσεως, ταχύτητος.
1.50 ΔΡΑΧ. μπαταρίες ραδιοφώνου.
50 ΔΡΑΧ. τὸν μῆνα χωρὶς προκαταβολὴ καὶ ἐγγύησι, χωρὶς ἐπιβάρυνσι κουζίνες ὑγραερίου τῆς προτιμήσεώς σας.
50 ΔΡΑΧ. τὴν ἑβδομάδα καὶ μὲ ἀλλαγὴ τῆς κουζίνας σας· φούρνους ὑγραερίου — ἠλεκτρικούς—μικτούς, Kueen — Ἰταλικοί.
ΣΟΜΠΕΣ ὑγραερίου μεγίστης ἀποδόσεως, ρυθμιζόμενες μὲ 5 χρόνια ἐγγύησι, ἐλαχίστη κατανάλωσις.
ΑΠΟ 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ AGIPCAS
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 128 — ΤΗΛ. 21—54

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ CONSUL CORTINA πωλεῖται, εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ μὲ ἐλάχιστα διανυθέντα χιλιόμετρα. Πληροφορίαι Παντανάσσης καὶ Ρ. Φεραίου 131, τηλ. 46-73.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χοντρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Καναπάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιστσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Καναπάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑ ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΑ: Νάϋλον φόρμες τυροῦ καὶ πήξεως τυροῦ ὅλων τῶν τύπων. Ἐπαναστατικοὶ πλαστικοὶ τύποι φόρμας, τραστίας ἀντοχῆς. Ἀποφεύγετε τὰς ὀξιδώσεις καὶ φθορᾶς. Βελτιώνετε τὴν ποιότητα τοῦ τυροῦ. Χρησιμοποιοῦνται εἰς ὅλας τὰς πεπολιτισμένας χώρας. Τιμαὶ ἀφαντάστως χαμηλαί. Ἀποκλειστικότης Δ. Κοντᾶς, Καναπάρη 105, τηλ. 40-31.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία Μπενιζέλου Ρούφου 17, ἐκ τεσσάρων δωματίων, χώλ, κουζίνας πλυντηρίου, ἀποθήκης, Ο3, μπάνιου, ἠλεκτρικοῦ θερμοσίφωνος καὶ λοιπὰ χρειώδη, ταράτσα μεγάλη. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον μὲ ὅλα τὰ κομφόρ καὶ τηλεφώνου δι' ἐργένην. Πληροφορίαι τηλ. 67-51.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον 3 δωματίων μὲ συγχρόνους ἀνέσεις, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φράττη 11 (πάροδος Ἁγ. Ἀνδρέου 172), τηλ. 44-40.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἰσόγειον τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κιλκὶς 30 οἰκίας ἀποτελούμενον ἀπὸ 4 κύρια δωμάτια, χώλ, κουζίνας, λουτρό, ἀποθήκη, ρεῦμα Ο3. Πληροφορίαι εἰς τὸν 1ον ὄροφον τῆς ἰδίας οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλικῶν 7. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ πρῶτος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 60 οἰκίας ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν, ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλέφωνον 70-354.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην ἢ δεσποινίδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πετμεζᾶ 15 πλησίον Ἁγ. Βαρβάρας. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργής, ἐκ τεσσάρων δωματίων κλπ. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 78.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος ὄροφος, ἐκ 4 κυρίων δωματίων κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα ἀριθ. 56. Πληροφορίαι ἄνωθεν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ 83 ἀνώγειος, καινουργὴς οἰκία ἐκ 5 κυρίων δωματίων, κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 41-62.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία Γεναδίου 22, ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, χώλ κλπ. Πληροφορίαι Σ. Μαγκαφᾶς Ὄθωνος Ἀμαλίας 43, τηλ. 29-49.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἀνεξάρτητος, καινουργής, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, μεγάλης κουζίνας, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ, ρεύματος Ο3, πλυσταριοῦ, τηλεφώνου, βεραντῶν κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ζαλόγγου 16 (πλησίον πλατείας Βιοῦδ). Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ Ἁγ. Ἀνδρέου 181, τηλ. 71-789.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ρετιρὲ 6 δωματίων, πολυτελοῦς κατασκευῆς, εἰς πολυκατοικίαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι τηλ. 22-73.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καραϊσκάκη — Γούναρη δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Δημητρίου Γούναρη 45, τηλ. 43-97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Γερμανοῦ 43. Πληρο