Αθλητική Ζωή

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ-ΑΤΛΑΝΤΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ-ΙΑΛΥΣΟΣ ΡΟΔΟΥ

Π.Γ.Ε. ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΑ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ

Δύο «ντέρμπυ» τῆς Α' Κατηγορίας

Δύο ἐνδιαφέροντες ἀγῶνες θὰ διεξαχθοῦν σήμερον εἰς Πάτρας διὰ τὰ ἐθνικὰ πρωταθλήματα καὶ μάλιστα μὲ ὁμάδας, αἱ ὁποῖαι διὰ πρώτην φορὰν θὰ ἐμφανισθοῦν εἰς τὰ γήπεδα τῆς πόλεώς μας.

Ὁ Ὀλυμπιακὸς θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸ γήπεδόν του τὴν 3ην ἀπογευματινὴν ἀκριβῶς τὴν Ἀτλαντίδα Χανίων διὰ τὸ ἐπαγγελματικὸν πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς. Ὁ ἀγὼν θὰ εἶναι ἀμφίρροπος, δεδομένου ὅτι ἡ Κρητικὴ ὁμὰς διαθέτει δυναμικὸν καὶ τεχνικὸν συγκρότημα.

Ἐξ ἄλλου, ὁ Πατραϊκὸς θὰ συναντηθῇ τὴν 3ην ἀπογευματινὴν εἰς τὸ στάδιον μὲ τὸν Ἰάλυσον Ρόδου διὰ τὸ Ἐθνικὸν ἐρασιτεχνικὸν πρωτάθλημα. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς θὰ ἀγωνισθῇ σήμερον μὲ βελτιωμένην σύνθεσιν, καθ' ὅσον θὰ μετάσχουν τοῦ ἀγῶνος δύο τοὐλάχιστον ἐκ τῶν τραυματισθέντων παικτῶν της.

Τοὺς δύο σημερινοὺς ἀγῶνας Ἐθνικῆς Κατηγορίας προβλέπεται νὰ παρακολουθήσουν χιλιάδες φιλάθλων.

Π. Γ. Ε. ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΑ ΕΙΣ ΑΓΩΝΑΣ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας, ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ σήμερον τὸ ἀπόγευμα εἰς Ἀθήνας τὸν Ἀτρόμητον Περιστερίου. Ὁ ἀγὼν προμηνύεται συναρπαστικός.

Ἐπίσης, ἡ Θύελλα θὰ συναντηθῇ σήμερον τὸ ἀπόγευμα εἰς Καλαμάταν πρὸς τὸν ἐκεῖ Ἀπόλλωνα. Ὁ ἀγὼν κρίνεται ὡς ἐξαιρετικὰ δύσκολος διὰ τὴν Πατρινὴν ὁμάδα.

ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Τὴν πρωΐαν σήμερον εἰς τὸ στάδιον καὶ τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ θὰ τελεσθοῦν τὰ δύο «ντέρμπυ» τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος τῆς Α' Κατηγορίας. Ὁ Ἀπόλλων θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Ἀχαϊκὴν (α' γῦρος 1—1) καὶ ὁ Ἡρακλῆς τὸν Ἄρην (α' γῦρος 1—1).

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν ἀγώνων Α' Κατηγορίας εἰς Πάτρας καὶ Περιφέρειαν ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Στάδιον: Ὥρα 9 π. μ. Β' Ἀπόλλωνος — Β' Ἀχαϊκῆς.

10.30' π. μ. Ἀπόλλων — Ἀχαϊκή. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Ι. Σπυρούλιας.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 9 π. μ. Β' Ἡρακλέους — Β' Ἄρεως.

10.30' π. μ. Ἡρακλῆς — Ἄρης. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γ. Ἀσημακόπουλος.

Γήπεδον Ζακύνθου: Ὥρα 3 μ. μ. Ζακυνθιακὸς — Α. Ε. Μεσολογγίου. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Ἀρ. Κουλουμπῆς.

Στάδιον Ἀμαλιάδος: Ὥρα 3 μ. μ. Αἴας — Ἀκαρνάν. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Ἀθ. Σταμούλης.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κιανειλλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. Ἀγίου Ἀνδρέου 95.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὀλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Κούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Κούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς Μποζαΐτικα, πλησίον τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ, ἰδεώδη διὰ χειμερινὴν καὶ θερινὴν κατοικίαν. Ὅσην προκαταβολὴν ἔχετε καὶ τὰ ὑπόλοιπα σὲ 20 μηνιαίας δόσεις. Συμβόλαια ὁριστικά. Πληροφορίαι τηλ. 71-865 καὶ 71-848.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Κυριακὴ... ἐργασία σήμερα.

—Καὶ τοῦτο, γιατί ἡ «τελευταία Κυριακὴ τοῦ ἔτους» συμπίπτει νὰ εἶναι ἡ δευτέρα ἡμέρα τῶν Χριστουγέννων, ποὺ ἔχει καθιερωθῆ ὡς ἀργία γιὰ ὅλα τὰ γραφεῖα καὶ τὰ καταστήματα.

=Ὅπως εἴμαστε σὲ θέσι νὰ γνωρίζουμε, ὁ ναυτικὸς διοικητὴς Πατρῶν, ἀντιπλοίαρχος κ. Νίκος Κουτσονίκας ἀπέστειλε στὸ Γ.Ε.Ν. τὸ σημείωμα τῆς στήλης αὐτῆς, στὸ ὁποῖο ρωτούσαμε γιατί ἔπαψε ὁ λιμὴν τῶν Πατρῶν νὰ συγκεντρώνῃ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Ἀμερικανικοῦ στόλου.

—Τὸ θέμα αὐτό, ὅμως, δὲν εἶναι ἀρμοδιότητος τοῦ Γ.Ε.Ν., ἀλλὰ τῆς Ἀμερικανικῆς πρεσβείας Ἀθηνῶν.

—Πρὸς τὰ ἐκεῖ, λοιπόν, πρέπει νὰ στραφῆ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἁρμοδίων γιὰ τὸν κατάπλουν τῶν Ἀμερικανικῶν σκαφῶν εἰς Πάτρας.

—Καὶ μιὰ καὶ ὁ λόγος γιὰ τὸν κ. ναυτικὸν διοικητήν, σημειώνουμε ὅτι μεθαύριον Τετάρτην ὁ κ. Κουτσονίκας θὰ δώσῃ εἰς τὴν ναυτικὴν βάσιν ἀποχαιρετιστήριον δεξίωσιν, μετατιθέμενος ἐκ Πατρῶν.

—Ἀφήνει ἄριστες ἐντυπώσεις στὴν Πατραϊκὴ κοινωνία, ποὺ τὸν περιέβαλλε μὲ ἰδιαίτερη συμπάθεια.

=Ἐξαιρετικῆς τέχνης τὸ προσκυνητάρι τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Διονυσίου. Γιὰ τὴν θαυμασίαν αὐτὴν ἐπίτευξιν συνειργάσθησαν ὁ καλλιτέχνης σκαλιστὴς κ. Νικ. Κωστόπουλος καὶ ὁ ἄριστος τεχνίτης ἐπιπλοποιὸς κ. Χαράλαμπος Ζαφειράτος, τοῦ ὁποίου ἡ καλλιτεχνικὴ ἐργασία καὶ τὰ σχέδια ποοκαλοῦν ἰδιαίτερη ἐντύπωσι.

—Εἶναι εὐτύχημα νὰ ὑπάρχουν τέτοιοι καλλιτέχνες σὲ μιὰ πόλι. Δὲν ἀμφιβάλλουμε, ὅτι θὰ χρησιμοποιηθοῦν καὶ γιὰ τὴν ἐσωτερικὴ διακόσμησι τοῦ νέου ναοῦ τοῦ Πρωτοκλήτου Ἀνδρέου.

Τὰ ἔργα τῆς ἀγάπης λάμπουν περισσότερον ἀπὸ τὰ ἄστρα, μὲ τὰ ὁποῖα θὰ στολίσωμε τὴν φάτνην τοῦ ἐνανθρωπησαντος Θεοῦ μας.

Συμπαρασταθῆτε εἰς τὴν προσπάθειαν τῆς Ἐκκλησίας.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΠΟΣΟ ἀξίζει ἡ ἀνθρώπινη ζωή; Πικρὰ τὰ νούμερα. Οὔτε ἡ Ἀγορανομία τὴν ἀναφέρει στὰ εὐσιώδη ἐν ἀφθονίᾳ. Εἶδος ἄνευ ἀξίας. Ρίχτε μιὰ ματιὰ στὶς προχθεσινὲς Ἀθηναϊκὲς ἀπογευματινὲς ἐφημερίδες. Στὴν πρώτη σελίδα μὲ ὀκτάστηλα καὶ μὲ φωτογραφίες ὁ γάμος τοῦ Σταύρου Νιάρχου μὲ τὴ θυγατέρα τοῦ Φόρντ. Ὑπότιτλοι, πλαγιότιτλοι, λεζάντες ἐντυπωσιακές, ρεπορτὰζ γεμάτο πληροφορίες γιὰ τὸν πενηνταεξάχρονο γαμπρὸ καὶ τὴν εἰκοσιτετράχρονη καλλονὴ νύφη.

Καὶ σὲ μιὰ ἀκρούλα τῆς ἴδιας σελίδας, μὲ μικρὰ γράμματα, χωρὶς καμμιὰ «αἰδώ» ἡ ἐξῆς εἴδηση:

«... 25 χιλιάδες νεκροὶ εἰς τὸ Πακιστὰν ἀπὸ τὸν κυκλῶνα!...».

Ἐλάχιστα λόγια γιὰ τὸ θάνατο εἴκοσι πέντε χιλιάδων ψυχῶν!!

Τί ντροπή!

Μέσα στοὺς εἴκοσι πέντε χιλιάδες ἀνθρώπους, ποὺ πνίξανε τὰ παλιρροϊκὰ κύματα τῆς Βεγγάλης, πόσοι νέοι θὰ εἶχαν κι' αὐτοὶ τελέσει τοὺς γάμους τους; Πόσα παιδάκια θὰ πνίγηκαν στὴν κούνια τους; Πόσοι γέροντες θὰ βρήκαν τὸ θάνατο στὶς πολυθρόνες τους; Πόσοι ἄρρωστοι θὰ «εἶδαν τὸ Χάρο μὲ τὰ μάτια τους»; Εἴκοσι πέντε χιλιάδες νεκροί!... Ἀσύλληπτο, τραγικὸ θέαμα. Εἰκόνα κολάσεως. Ἐφιάλτης. Γι' αὐτοὺς ὅμως, οὔτε πέντε - δέκα γραμμές. Καὶ σ' ὅλη τὴν σελίδα τῆς ἐφημερίδας ὁ ἀταίριαστος γάμος ἑνὸς ἐξηντάρη μὲ μιὰ εἰκοσιτετράχρονη κοπέλλα!

Ἅμα ἔχετε τέτοιο Τύπο, μὴ φοβᾶστε τίποτε. Ὅλα θὰ πάνε καλά...

☆

Ἀλλὰ ἂς δοῦμε κι' ἀπὸ κοντὰ αὐτὸ τὸ κοσμοϊστορικὸ κοινωνικὸ γεγονός, ποὺ ἀναστάτωσε τοὺς ἀριστοκρατικοὺς κύκλους σύμπαντος τοῦ κόσμου...

Ἐκεῖνος: Ἕνας γηρασμένος πλούσιος, χορτασμένος, μπαϊλντισμένος, μὲ παιδιὰ ἀπὸ δυὸ γάμους, μὲ χιλιάδες ὑποχρεώσεις καὶ στενοχώριες.

Καὶ ἐκείνη: Δρόσου ἀπόσταγμα. Εἴκοσι τεσσάρων ἐτῶν. Καὶ πάμπλουτη! Νὰ ἦταν φτωχειά, θὰ λέγαμε ὅτι κατέθεσε τὰ κάλλη της στὸ βωμὸ τῶν μπιζοῦ, τῶν σαλονιῶν, τῶν γιωτ καὶ τῶν αὐτοκινήτων. Μὰ εἶναι κόρη τοῦ Φόρντ. Τοῦ πιὸ πλούσιου Ἀμερικάνου! Τί τὸν ἤθελε τὸν 56χρονο τὸ γηρασμένο ἄνθρωπο; Χάθηκαν τόσοι καὶ τόσοι νέοι μὲ δύναμη, μὲ νειάτα, μὲ ὀμορφιά, μὲ ἀξιοσύνη, μὲ ὅλη τὴ φλόγα ποὺ ἔχουν οἱ ἄντρες τῶν 30—35 χρόνων,

Δὲν ξέρει κανεὶς τί νὰ ὑποθέσῃ... Ὁ γαμπρὸς εἶναι ὀκτὼ χρόνια μεγαλύτερος ἀπὸ τὸν πεθερό του καὶ 32 χρόνια μεγαλύτερος ἀπὸ τὴ γυναῖκα του!...

Ἂν ἐπιτρέπονταν ἡ πολυγαμία καὶ στοὺς Χριστιανούς, θὰ λέγαμε ὅτι ὁ κ. Σταῦρος Νιάρχος ἔκανε ἀκόμα μιὰ καλὴ τοποθέτηση. Ἀλλὰ δὲν ὑπάρχουν χαρέμια. Εἴμαστε ἐλεύθεροι ἄνθρωποι καὶ ὁ κοινωνικὸς βίος καὶ τοῦ πιὸ πλούσιου μπαίνει κάτω ἀπὸ τὸ κόσκινο τῆς Κοινῆς Γνώμης. Ἂς ἔλθουν οἱ κοινωνιολόγοι, σεξολόγοι, τεστολόγοι, αἰσθητικοὶ καὶ ἄλλοι ποὺ τριχοτομοῦν τὶς τρίχες — σὰν κι' αὐτὸ τὸ γάμο — νὰ μᾶς ἐξηγήσουν τὰ καμώματα τῶν ἀνθρώπων.

Εἶναι ὅμως πάμπλουτος ὁ γαμπρός, ζάπλουτη καὶ ἡ νύφη. «Καὶ τ' ἀδύνατα παρὰ τοῖς φτωχοῖς δυνατὰ παρὰ τοῦ κ. Σταύρου Νιάρχου τοῦ στόλαρχου καὶ τῆς κ. Σταύραινας τῆς αὐτοκινηταρχίνας...». Ἀμέ, πῶς;

☆

Μὴ σκεφθῆτε καὶ λυπηθῆτε τὴν πρώην κ. Σταύραινα. Ἔχει κι' αὐτὴ τὸ παραδάκι της μὲ τὶς σέσουλες. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴ «σαγενὰ ποὺ θὰ τραβήξῃ» ἀπὸ τὸν πλέοντα πρὸς τὰς νήσους Μπαχάμας ἢ τὸ Σαϊντ Μόριτζ ἀρχιεφπλιστή, καὶ λόγου της, σὰν κόρη τοῦ Σταύρου Λιβανοῦ οὔτε ξέρει τί ἔχει, πόσα σπίτια, μέγαρα, καράβια καὶ βαρκοῦλες.

Λέγεται, ὅτι ἐκεῖνος ποὺ μεῖδιᾶ εὐχαριστημένος εἶναι ὁ πρώην μπατζανάκης τοῦ Νιάρχου, τὸ ἄλλο... φτωχόπαιδο, ὁ Ὠνάσης, ποὺ ἔκανε τὴν ἀρχὴ στὰ διαζύγια στὴν οἰκογένεια...

«Ὁ Νιάρχος μὲ... μιμήθηκε κι' αὐτὴ τὴ φορά», ἀκούστηκε νὰ λέγῃ...

— Καὶ τὸν ἀντέγραψε κατὰ τρόπο πιὸ θεαματικό.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ!

● ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ

Ὁ Μορφωτικὸς Σύλλογος Κυριῶν γιὰ νὰ τιμήσῃ τὸν ἀλησμόνητο ποιητὴ καὶ φίλο τῶν Πατρῶν Στέλιο Σπεράντσα ὠργάνωσε γιὰ σήμερα τὸ βράδυ μιὰ ὡραία ἐπίκαιρη ἑορτή. Ἡ σύζυγος τοῦ ποιητοῦ κ. Δίκη Σπεράντσα θὰ ἀναγνώσῃ ὁμιλία τοῦ ἀνδρός της μὲ θέμα: «Συμβολικὰ φυτὰ καὶ τὸ δένδρον τῶν Χριστουγέννων». Ποιήματα θ' ἀπαγγείλουν ἡ κ. Δίκη Σπεράτσα, ἡ καλλιτέχνις δις Μίνα Καλοντζοπούλου καὶ μαθήτριαι τοῦ Μορφωτικοῦ. Ἐπίσης ἡ χορωδία τοῦ Ὀρφανοτροφείου Θηλέων θὰ τραγουδήσῃ μελοποιημένα ποιήματα τοῦ Στέλιου Σπεράντσα. Εἴσοδος γιὰ τὸ κοινὸ ἐλευθέρα, ὥρα 8 μ.μ.

● ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Κλείνει σήμερα ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς κ. Φιφῆς Πανουτσοπούλου ποὺ στεγάζεται στὴν αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης. Ἡ ἔκθεσι αὐτὴ ἐσημείωσε ἐπιτυχίαν διατεθέντων πολλῶν πινάκων.

—Αὔριο στὶς 6 μ.μ. εἰς τὴν αὐτὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια ἔργων ζωγραφικῆς διὰ βελόνης τῆς γνωστῆς Πατρινῆς καλλιτέχνιδος κ. Κούλας Δ. Μεγαλιώνη. Πρόκειται γιὰ μιὰ πολὺ ἀξιόλογη προσφορά.

—Στὸ σαλόνι τοῦ «Σέσιλ» συνεχίζεται ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τοῦ κ. Νίκου Καούρη, ποὺ παρουσιάζει τοπία ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ φύσι καὶ ζωὴ σὲ προσωπικὸ ἐκφραστικὸ ὕφος.

● ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Ἡ συναυλία τῆς ἀνδρικῆς χορωδίας τοῦ «Ὀρφέως» καὶ τῆς μικτῆς χορωδίας τῆς «Πατραϊκῆς Μανδολινάτας» κλπ., ποὺ ἐπρόκειτο νὰ δοθῆ σήμερα, ἀνεβλήθη λόγω τοῦ ἐργασίμου τῆς ἡμέρας γιὰ τὴν προσεχῆ Κυριακή. Θὰ δοθῆ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο καὶ οἱ εἰσπράξεις θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῶν ἑορτῶν τῶν Ἀπόκρεω, δοθέντος ὅτι ἡ οἰκονομικὴ ἐνίσχυσι τοῦ Τουρισμοῦ εἶναι περιωρισμένη. Τὴ συναυλία θὰ διευθύνουν οἱ κ. κ. Κώστας Λαγουμιτζῆς («Ὀρφέα») καὶ Κώστας Βιοφειλάδης (Μανδολινάτας).

Γιάν. Κ—ς

ΠΑΡΚΕΤΤΑ
"Ν. Δ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ,, Ο.Ε.
ΖΑ·Ι·ΜΗ 15
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 36-31

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευὴν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ 27—63

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Τακτικαὶ γραμμαὶ ΕΛΛΑΔΟΣ—ΙΤΑΛΙΑΣ

Α)Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.

Ἄφιξις εἰς Ρόδον ΚΥΡΙΑΚΗΝ πρωΐαν.

Πρακτορεῖον:
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 3 κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας καὶ αὐλῆς. Πληροφορίαι Πάρος Ἰωνίας Η3 ἀριθ. 2 (ἔναντι ἀρτοποιείου Θ. Θεοδωρίδη) κ. Νικ. Λάππαν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα στὴν Σωτῆρος Ἐγλυκάδος, ἐγγὺς στὸ Γ' Πανεπιστήμιον, νερό, φῶς ἐντὸς τῶν οἰκοπέδων. Ἐπίσης καὶ στρέμματα. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Ἐπισκέψεις καθημερινῶς 11.30—12.30 δωρεὰν διὰ τοῦ αὐτοκινήτου μας. Πληροφορίαι Κανακάρη 147α, συμβολαιογραφεῖον Γκολφινοπούλου, τηλ. 22-00.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδίκως. Ποῦθενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν στὴ Πλάζ, στὸ Ρίον καὶ στὴν Ὀβρυά. Δρόμοι 8 μέτρα, χαλικοστρωμένοι, μεγάλες πλατεῖες, ἐκκλησία, σχολεῖον, τηλέφωνον, φῶς, νερό, δρύσες μέσα στὰ οἰκόπεδα, συγκοινωνίες καὶ πραγματικὰ τὸ κλειδὶ μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ οἰκοπέδου σας σπὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ὀτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57, τὰς Κυριακὰς τηλέφ. 71-446.

ΓΡΑΜΜΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Δ)Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔβοιαν, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Σάμον, Πάρον, Νάξον, Φολέγανδρον, Σίκινον, Ἴον, Θήραν.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 6.30, 7, 15, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.30, 18.15, 20.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ: 6, 12, 16.15.

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5, 45, 7.45, 9.30, 15 30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑ: 6, 13, 17.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΑΦΝΗ: 9.30, 12, 30.

ΠΑΤΡΑΙ — Κ. ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ: 9.30.

ΠΑΤΡΑΙ — Κ. ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΠΑΤΡΑΙ — ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11, 16.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΡΟΑΝΕΙΑ: 9.30

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΡΠΕΤΑ: 7.30, 12.30, 16.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΡΟΣΙΑ: 11.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πτυχίον ὁδηγήσεως γεωργικῶν μηχανημάτων τοῦ Γεωργίου Κ. Κερτεζίτη κατοίκου Διακοφτοῦ. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ παραδώσῃ τοῦτο εἰς τὴν πλησιεστέραν ἀστυνομικὴν Ἀρχὴν καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΡΧΑΙΑ - ΝΕΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κ' ἄλλα μαθήματα Γυμνασίου καὶ Λυκείου παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30-86, ὥραι 9—11 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀστυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Καγακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΡΟΜΕΤΡΑ — Ὑγράμετρα — Θερμάμετρα ἐπιτραπέζια καὶ τοίχου εἰς πλουσίαν συλλογήν. Κατάστημα Μιχαὴλ Ἀγγελόπουλος, Ἑρμοῦ 56.

ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΑ LOVAR γιὰ ἐσωτερικὴν καὶ ἐξωτερικὴν χρῆσιν, μεγάλης ἀντοχῆς καὶ στιλπνότητος. Βερνίκια εἰδικὰ γιὰ πατώματα διαρκείας, ἀντικαθιστοῦν τὴν παρκετίνην, γιὰ πολλὰ χρόνια. Κατάστημα Παπαναστασίου καὶ Κιάφα Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23-52, Πάτραι.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΙΑ ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΑ: Νάϋλον φόρμες τυροῦ καὶ πήξεως τυροῦ ὅλων τῶν τύπων. Ἐπαναστατικοὶ πλαστικοὶ τύποι φόρμας, τεραστίας ἀντοχῆς. Ἀποφεύγετε τὰς ὀξυδώσεις καὶ φθορᾶς. Βελτιώνετε τὴν ποιότητα τοῦ τυροῦ. Χρησιμοποιοῦνται εἰς ὅλας τὰς πεπολιτισμένας χώρας. Τιμαὶ ἀφαντάστως χαμηλαί. Ἀποκλειστικότης Δ. Κουταξῆς, Καγακάρη 105, τηλ. 40-31.

ΕΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ἐνδιαφέρεσθε νὰ πωλήσετε σπίτι ἢ οἰκόπεδο γιὰ καλυτέραν ἐξυπηρέτησιν ἀπευθύνεσθε εἰς τὸ Μεσιτικὸν Γραφεῖον Χριστοφόρου Παλαιολογοπούλου, Καραϊσκάκη 160—Δ. Βότση, τηλ. 71-005.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, μεσημβρινή, νερὸ διαρκοῦς ροῆς καὶ ὅλα τὰ ἄλλα, Καποδιστρίου 75. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 4 δωματίων, ἀνώγειος, μὲ ρεῦμα Ο3, λουτρό, κουζίνα, πλυσταριό, τηλέφωνον κλπ. χρειώδη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σωτηριάδου — Εἰσοδίων Γ2 ἀριθ. 15. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλ. 71-980.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, ρεύματος Ο3 κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 24. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλέφ. 22-62.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργής, ἐκ 3 δωματίων, μεγάλης κουζίνας, αὐλῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Λάμπρου Σκορδάκη 12ου Συντάγματος 54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 δωματίων, ρεῦμα Ο3, μπάνιο, παρκὲ καὶ λοιπὰ χρειώδη, πλησίον Σκαγιοπουλείου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαξίμου 38. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας 11—1 μεσημβρινὴν καὶ Βασ. Δημορρηγόπουλον Γαμβέττα 32.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέα στύλ, σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἔναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Γεωμεταξᾶ 2, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πολυτελοῦς κατ