

NEON BIBLION MEGALHS AEIAS

— ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ | ανάλογον διακύμανσιν τῆς ἀποδο-
τικότητος τῆς ἐργασίας.

φίλους, αλλά και με πολλούς ε-
χθρούς που είχε. 'Ο Δάντης —
τονίζεται — διεκρίνετο ώσπου
τως δια τον έγωισμό του, δια
την παθητική φιλαργυρία του
και δια την αλαζονείαν του.

Τό έργο του Μάρτιν άρχλου-
θει τον Δάντην εις όλας τας ά-
ποδημίας του και κυρίως τα ά-
ταλιν πτωχά.

περιήγησός του, πού ξαναλή-
λη τη «Θεία κωμωδία» και πού
πιθάνον να μη έγινώριζαμε.

Ἡ ἀνάγνωσις τοῦ ἔργου «Ὁ
Δάντης ἐν ἑξορίᾳ» θὰ παρακινή-
σῃ χωρὶς αἰφιδολία θὰ ἐπαυ-
θωμεν εἰς τὴν «κωμωδίαν» καὶ
νὰ ἀνακαλύψωμεν εἰς τὰς -
δας αὐτῆς ὑμῶν.

.....
ΔΕΝΔΡΑ = = = =
= = = = ΣΤΟΛΙΔΙΑ

== ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ==
ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ
ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ
ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ

★
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,"
ΕΡΜΟΥ 45

ΑΤ ΣΤΕΛΙΜΑ
ΡΑ
τά φημισμένα προϊόντα της
ΕΙΛΑΥΣ

ΡΜΟΥΤ — ΣΑΜΠΑΝΙΑ
ΚΑΣΤΕΛ ΔΑΝΙΕΛΗΣ
Α — ΟΥΖΟ — ΚΟΝΙΑΚ
όλα τὰ παντοπωλεία
B.I.O.N.

2 ΜΑΝΟΣ
40, ΤΗΛ. 33—90

ς Μποζαΐτικα (Δήμος Πα-
δόσεις, ως και διαμερίσμα-
σαν.
ραφεία μοντέρνα, με όλα τα
τι Δικαστηρίων). Πληροφο-

Μαϊζώνος 124, 3ος όροφος
(Ικαστηρίων).

**ΙΙΝΗΣ
ΧΗΣ**

**ΣΟΛΕΙ
ΤΑΚΟΥΝΙΑ
ΜΥΤΑΚΙΑ**

ΔΙΚΕΙΑ - ΑΝΔΡΙΚΑ
ΠΩΤΗΡΙΟΥ
ΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΑΙΟΥ-ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13/
ΑΠΕΞΗΣ)
ΡΑΓΑΣ ΤΗΛΕΦ. 50-04
Ύψαια γαρδένουν και μακραίνουν.

MAEIA,,

ήκης για το μεγάλο άνα-
 με πλήρη και πιστά κεί-
 λογοτεχνικό βιβλίο που

ΕΡΑΔΟΣΕΙΣ
ΕΙΑ" ΣΕ

Φ01.
Φ01.
ΕΣ.

μικὰ μυθιστορήματα.
λίγα για όλους.

ΒΙΒΛΙΑ
ΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΣΤΑΛΟΓΟΥΣ

ΩΛΗΣΙΣ
Ἄγ. Νικολάου 32

ΣΙΦΩΝΕΣ
Η Ε
ΟΥΛΟΥ
Μεονεκτινινα

ἸΗΣΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
 ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΜΥΤΑΚΙΑ
 ΑΙΚΕΙΑ - ΑΝΔΡΙΚΑ
 ΕΠΙΣΤΗΡΙΟΥ
 ΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
 ΑΙΟΥ-ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
 (ἀπέχου)
 ΡΑΓΑΣ ΤΗΛΕΦ. 50-04
 ὑπόστα. φαρδύνουν. και μακραίνουν.

ΑΛΑΞΙΑ,,

ἡλικίας γιὰ τὸ μεγάλο ἀνα-
 με πλήρη καὶ πιστὰ κεί-
 λογοτεχνικό βιβλίο πού

Ε ΦΚΔΟΣΕΙΣ
 ΕΙΑ,, ΣΕ

φοι.
 φοι.
 ες.
 ομικά Μυθιστορήματα.
 λία γιὰ ὅλους.

ΑΛΑΞΙΑ,,

BIBLIA
 ΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΤΑΛΟΓΟΥΣ

ΩΛΗΣΙΣ

Ἄγ. Νικολάου 32

ΣΙΦΩΝΕΣ
 ΗΕ
 ΟΥΛΟΥ
 (ενοκκίμια)