Αθλητική Ζωή

ΑΥΡΙΟΝ Π.Γ.Ε.-ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΓΩΝ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ

Οἱ ἀγῶνες Β' Ἐθνικῆς τῆς Κυριακῆς

Οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι θὰ δυνηθοῦν αὔριον Πέμπτην καὶ ὥραν 2.30' ἀπογευματινὴν νὰ παρακολουθήσουν ἕνα ἐνδιαφέροντα ἀγῶνα εἰς τὸ στάδιον. Ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα τῆς Κορίνθου.

Ὁ ἀγὼν θεωρεῖται ἀποφασιστικῆς σημασίας, δεδομένου ὅτι ἡ νικήτρια θὰ προκριθῇ διὰ τοὺς ἡμιτελικοὺς τοῦ Κυπέλλου Ἑλλάδος, εἰς τοὺς ὁποίους θὰ μετάσχουν 16 ὁμάδες ἀπὸ ὁλόκληρον τὴν χώραν.

Τὸν ἀγῶνα θὰ διευθύνουν διαιτητὴς καὶ ἐπόπται τῆς Ε.Π.Ο.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗΝ

Διὰ τὸ ἐπαγγελματικὸν πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας, τὴν προσεχῆ Κυριακήν, ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸ στάδιον τὸν Παναργειακόν, ἡ Θύελλα ἐπίσης εἰς Πάτρας τὴν Καλογρέζαν, ἐνῷ ὁ Ὀλυμπιακὸς Πατρῶν θὰ μεταβῇ εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ συναντηθῇ μὲ τὸν ἐκεῖ Ἐθνικὸν Ἀστέρα.

Ἀναλυτικῶς, τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Παναργειακός.

Πάτραι: Θύελλα — Καλογρέζα.

Ἀθῆναι: Ἐθνικὸς Ἀστὴρ — Ὀλυμπιακός.

Τρίπολις: Παναρκαδικὸς — Παναιτωλικός.

Ἀθῆναι: Φωστὴρ — Ἰωάννινα.

Ἀθῆναι: Χαλάνδρι — Ο.Φ.Η.

Ἰωάννινα: Ἀβέρωφ — Ἀτρόμητος.

Χανιὰ: Ἀτλαντὶς — Καλαμάτα.

ΤΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Ὁ Πατραϊκὸς δὲν ἀγωνίζεται τὴν Κυριακὴν καὶ ἔχει «ρεπὸ» εἰς τὸ ἐθνικὸν ἐρασιτεχνικὸν πρωτάθλημα. Τὸ πρόγραμμα τῶν ἄλλων ἀγώνων ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Πύργος: Πανηλειακὸς — Κάδμος.

Πρέβεζα: Πρέβεζα — Ἰάλυσος.

Κέρκυρα: Κερκυραϊκὸς — Ἄρτα.

Λεβάδεια: Λεβαδειακὸς — Παγχιακός.

ΑΥΡΙΟΝ ΙΑΛΥΣΟΣ — ΧΙΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΟΔΟΝ

Αὔριον Πέμπτην θὰ διεξαχθῇ εἰς τὴν Ρόδον ὁ ἀναβληθεὶς λόγῳ κακοκαιρίας ἀγὼν διὰ τὸ ἐθνικὸν ἐρασιτεχνικὸν πρωτάθλημα μεταξὺ τῶν ὁμάδων τοῦ Ἰαλύσου καὶ τοῦ Παγχιακοῦ.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΟΠΟΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ

Ἀνεκοινώθη ἐκ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πατρῶν, ὅτι σήμερον τὸ ἀπόγευμα θὰ διεξαχθῇ προπόνησις τῶν παικτῶν τοῦ Συλλόγου καὶ καλοῦνται ἅπαντες οἱ ποδοσφαιρισταὶ ὅπως εὑρίσκωνται εἰς τὸ γήπεδον.

ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑ·Ι·ΚΟΥ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ παῖκται τοῦ Πατραϊκοῦ ὅπως σήμερον τὸ ἀπόγευμα προσέλθουν εἰς τὸ γήπεδόν του διὰ προπόνησιν, δεδομένου ὅτι αὔριον τελεῖται ὁ ἀγὼν Κυπέλλου Ἑλλάδος μεταξὺ τῶν ὁμάδων Παναχαϊκῆς — Κορίνθου.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρονόμοι Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 323, Καλλιθωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρ. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατεῖα Γεωργίου Α', Πρόδρομος Βλάσ. Γούναρη 34, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ βροχερὸς καιρὸς δημιούργησε ἀφάνταστη κατάστασι στὸ ὁδικὸ δίκτυο τῆς πόλεως καὶ τῆς περιοχῆς μας.

—Παντοῦ γοῦβες, λίμνες σωστὲς μέ βροχόνερα καὶ λάσπες.

—Ὁ κ. δήμαρχος πρέπει ν' ἀναλάβη σταυροφορία νὰ ἐπιδιορθωθῇ τὸ δίκτυο τῶν δρόμων. Αὐτὴ ἡ κατάστασι εἶναι ἀπαράδεκτη διὰ μίαν πόλιν, ὅπως ἡ Πάτρα.

—Ταλαιπωρεῖται ὁ κόσμος καὶ μάλιστα οἱ κάτοικοι τῶν ἀκραίων συνοικιῶν.

=Ἀπὸ χθὲς ἄρχισε ἡ λειτουργία τοῦ Ὑγειονομικοῦ Σταθμοῦ Ι.Κ.Α. τῆς πλατείας Ἐλευθερίας - συνοικισμοῦ Ἁγίας Φωτεινῆς.

—Ὁ σταθμὸς ἄρχισε τὴ λειτουργία του μὲ δύο τμήματα. Παθολογικὸν καὶ ὀδοντιατρικόν. Πολὺ συντόμως θὰ προστεθῇ καὶ παδιατρικόν.

=Καιροῦ ἐπιτρέποντος, θὰ γίνῃ αὔριο μὲ κάθε ἐπισημότητα ὁ ἁγιασμὸς τῶν ὑδάτων, τόσον στὸ λιμενικὸ χῶρο, ὅσον καὶ στὴ Δεξαμενή.

—Ἕνα ὡραιότατο καὶ γραφικὸ ἔθιμο, ποὺ συνεχίζεται μὲ καταδύσεις κολυμβητῶν γιὰ ν' ἀνασύρουν ἀπὸ τὰ νερὰ τῆς θαλάσσης τὸ Σταυρό.

=Ἕνας - ἕνας ἄρχισαν νὰ φεύγουν ὅσοι εἶχαν ἔλθει μὲ ἄδειες γιὰ τὰ Χριστούγεννα καὶ γενικῶς τὶς ἑορτές.

—Καὶ τὰ χριστουγεννιάτικα δένδρα ἀποσύρονται ἀπὸ ὡρισμένα καταστήματα καὶ αἴθουσες διακριτικά. Μένουν μόνον τὰ δένδρα τῶν σπιτιῶν, ποὺ τὰ διατηροῦν τὰ παιδάκια.

—Τὴν Κυριακὴ κι' αὐτὰ θὰ ξεστολιστοῦν καὶ ὅλα τὰ στολίδια θὰ φυλαχτοῦν γιὰ... τοῦ χρόνου πλέον.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.50 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 15.20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.25 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΦΙΛΟΣ μὲ παρακαλεῖ νὰ δημοσιεύσω στὴ στήλη μου τὴν ἑξῆς μικρὴ εἴδηση:

«Ὁ Γεώργιος Γεωργιόπουλος δηλῶ, πρὸς γνῶσιν ὅλων τῶν συγγενῶν καὶ φίλων, ὅτι δὲν θὰ δεχθῶ καθ' ὅλον τὸ νέον ἔτος 1966 οὐδεμία πρόσκληση γάμου... Ἀρκετὰ πιά.... Ἐπίσης δὲν θὰ παρασταῖνω σὲ οὐδεμία βάπτιση, γενέθλια καὶ ἑορτή. Νὰ σταματήσῃ, ἐπὶ τέλους, αὐτὴ ἡ ἑορταστικὴ τρακαδερία...

Μετὰ τιμῆς
Γ. Γεωργιόπουλος»

Ὁ κ. Γεωργιόπουλος ἐγκαινιάζει ἔτσι μιὰ νέα στήλη στὶς ἐφημερίδες. Τῶν μή... δεχομένων προσκλήσεις. Καὶ εἶναι ἄπειροι. Ἀλλὰ ντρέπονται νὰ τὸ ποῦνε. Ἀπὸ εὐγένεια, δὲν διαμαρτύρονται ἐπίσημα. Ὑπάρχει τέτοια ἀγανάκτηση καὶ τόση δυσφορία γι' αὐτὲς τὶς προσκλήσεις «γάμων κλπ.», ποὺ ὁδηγεῖ σὲ ἀντίθετα ἀποτελέσματα ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ μιὰ καλοπροαίρετη θέληση συμμετοχῆς σὲ μιὰ χαρὰ ἐπιδιώκει...

Πρὸ ἡμερῶν, ἔλαβα μιὰ πρόσκληση γάμου μὲ τὴν ἑξῆς ὑποσημείωση:

«Παρακαλοῦμε νὰ μὴ μᾶς στεῖλετε δῶρα. Θέλουμε νὰ κάνουμε μόνοι μας τὸ νυκοκυριό μας. Καὶ ἔχουμε τὸν τρόπο. Θὰ χαροῦμε εἰλικρινὰ μόνο νὰ σᾶς δοῦμε κοντά μας στὴν εὐτυχισμένη στιγμὴ τῶν γάμων μας».

Τίποτε ἄλλο.

☆

ΕΝΑΣ πατέρας ἔδειρε προχθὲς — δημοσίως στὴν πλατεῖα — τὸ ἀγοράκι του, γιατί «ἔσπασε» τὸ παιγνίδι ποὺ τοῦ εἶχε ἀγοράσει.

Δὲν ξέρω ποιὸς ἦταν ὁ κύριος αὐτός, τί δουλειὰ ἔκανε, τί μόρφωση εἶχε καὶ πῶς πέρασε τὰ παιδικά του χρόνια. Ἡ διαγωγή του ἦταν καὶ βάρβαρη καὶ ἀντιπαιδαγωγικὴ καὶ πολὺ τσιφούτικη. Τὸ παιγνίδι δὲν εἶναι οὔτε καράβι γιὰ νὰ περάσῃ τὸν ὠκεανό, οὔτε κάστρο ν' ἀντέχῃ στὶς ἐπιδρομὲς τῶν βαρβάρων. Εἶναι ἕνα πραγματάκι καμωμένο νὰ χαρίσῃ συγκίνηση καὶ χαρὰ λίγων ὡρῶν, ἔστω λίγων ἡμερῶν, στὸ παιδί, Καὶ μετὰ νὰ ὑποκύψῃ στὴ μοῖρα ὅλων τῶν φθαρτῶν πραγμάτων. Νὰ διαλυθῇ.

Μερικοὶ γονεῖς καταλαμβάνονται ἀπὸ ὑστερία, ὅταν βλέπουν τὰ παιδάκια νὰ καταστρέφουν τὰ παιγνίδια, τὶς κοῦκλες καὶ νὰ σπάζουν τὰ μπαλλόνια. Ἄλλοι, μάλιστα, δὲν ἀφήνουν οὔτε μιὰ στιγμὴ τὰ παιγνίδια στὰ χέρια τῶν παιδιῶν. Τὰ κρατᾶνε αὐτοί, τὰ παίζουν «μετὰ φόβου Θεοῦ», τὰ δείχνουν σὰν ταχυδακτυλουργοὶ καὶ κατόπιν τὰ... κλειδώνουν στὰ μπαοῦλα καὶ στὶς ντουλάπες τους... γιὰ νὰ τὰ ξαναβγάλουν πιὰ τοῦ χρόνου. γιὰ μιὰ μικρὴ ἐπίδειξη... Καὶ ἔτσι πληγώνουν ἀφάνταστα τὶς παιδικὲς ψυχοῦλες. Μιὰ στενοκαρδιὰ καὶ στενομυαλιὰ ἀχαρακτήριστη.

☆

Καὶ μιὰ καὶ ὁ λόγος γιὰ παιγνίδια, πρέπει νὰ τονίσουμε τὴν πρόοδο ποὺ σημειώθηκε στὴ χώρα μας στὸν τομέα αὐτό. Στὶς μεγάλες πόλεις, ἀλλὰ καὶ σὲ πολλὲς μικρές, τὰ σημερινὰ παιδιὰ ἔχουν τὴν εὐτυχία νὰ παίρνουν πολλὰ καὶ ὡραῖα παιγνίδια, ποὺ ἐμεῖς δὲν τὰ εἴχαμε δῆ οὔτε τὸ ὄνειρό μας.

Προχθές, ποὺ παρευρέθηκα στὴ γιορτὴ ποὺ ἔκανε τὸ ἐργοστάσιο Χαρτοποιΐας «Ἐ. Γ. Λαδόπουλος καὶ Σία», χάρηκα ἀκριβῶς αὐτό. Ὅλα τὰ παιδάκια τῶν ἐργαζομένων στὴν ἐταιρία πῆραν θαυμάσια δῶρα, παιγνίδια ἀξίας καὶ ὡραιότατα. Παιγνίδια δικά τους. Νὰ τὰ χαροῦν, νὰ τὰ ζήσουν, νὰ τὰ γλεντήσουν, νὰ τὰ χερτάσουν καὶ νὰ τὰ σπάσουν. Αὐτὸ σημαίνει παιγνίδι. Νὰ ἀπολαύσῃς ὅλες του τὶς φάσεις. Τὴν προσφορά, τὴν ἀφή, τὴν δρασ, τὴν περιέργεια, τὴν κίνηση. Κι' ὕστερα νὰ τὸ διαλύσῃς, γιὰ νὰ δῇς πῶς λειτουργεῖ. Νὰ ἱκανοποιηθῇ ἔτσι καὶ ἡ γνώσι...

Μὴ μαλώνετε, φίλοι μου, τὸ παιδιά σας γιὰ τὰ παιγνίδια ποὺ σπάζουν. Μὴ κρύβετε στὰ μπαοῦλα τὶς κοῦκλες τους. Μιὰ πυλή, χιλιοβοσσινισμένη κούκλα, ποὺ τὴν τρέλλανε ἡ πιτσιρίκα στὰ φιλιά, ἔχει ψυχή, εἶναι ζωντανή. Ἐνῷ οἱ κοῦκλες ποὺ φυλάγονται στὰ συρτάρια, εἶναι ἄψυχες καὶ κρύες. Σὰν τὶς πολὺ ὄμορφες γυναῖκες.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Ὁ ἱστορικὸς συγγραφέας καὶ ἐκλεκτὸς λογοτέχνης κ. Χρῆστος Σωκ. Σολομωνίδης μᾶς παρουσιάζει σ' ἕνα θαυμάσιο περίγραμμα τὸν συμπατριώτη του ποιητὴ τῆς Ἰωνίας, τὸ Νίκο Τσυτσουντζάκη. Ὅταν ἔχῃς νὰ ἰδῆς ἀπὸ κοντὰ φυσιογνωμίες, ὅπως ὁ Νίκος Τσυτσουντζάκης, νοιώθεις νὰ σὲ κυκλώνῃ τὸ ἄρωμα τοῦ ναρκίσου. Γιατὶ τὸ ποιητικὸ ἀπόσταγμα τοῦ Τσυτσουντζάκη εἶναι ἕνα ἄρωμα, ἀνθρωπιάς, ἀγάπης, νοσταλγίας καὶ ἔρωτα.

Ὁ κ. Χρῆστος Σολομωνίδης παρουσιάζει τὸν Τσυτσουντζάκη μὲ εὐχέρεια, γιατὶ ξέρει τὸ ἔργο του, γιατὶ τὸν ἔχει ζήσει, γιατὶ τὰ θέματα ποὺ συγκινοῦν τὸν ποιητή, τὰ ἴδια συγκινοῦν καὶ τὸν κριτικὸ καὶ βιογράφο του. Ἡ Ἰωνία, πρὸ τῆς ἀπ' ὅλα. Ἡ Σμύρνη. Οἱ ἀναμνήσεις της. Καὶ ὅλα ὅσα συνδέονται μ' αὐτή, πρόσωπα, πράγματα, γεγονότα.

Ὁ Τσυτσουντζάκης δὲν εἶναι μόνο ποιητής. Εἶναι καὶ θεατρικὸς συγγραφέας μὲ ἀξιόλογη προσφορά. Μᾶς εἶχε δοθῆ ἡ εὐκαιρία καὶ παρουσιάσαμε ἀπὸ τὶς σπήλες αὐτὲς τὸν «Ἀλκιβιάδη» τὸ τελευταῖο του θεατρικὸ ἔργο. Ὁ κ. Σολομωνίδης τὰ παρουσιάζει τώρα ὅλα καὶ τὰ σχολιάζει ἀνάλογα. Καὶ ἔτσι ὁλοκληρώνει τὴν πνευματικὴ προσωπικότητα καὶ τὴν προσφορὰ τοῦ φίλου του καὶ συμπατριώτη του Νίκου Τσυτσουντζάκη. Καὶ στὸ βιβλίο αὐτὸ χαιρόμαστε καὶ τοὺς δυό. Καὶ τὸν βιογράφο καὶ κριτικό, τὸν κ. Χρῆστο Σολομωνίδη καὶ τὸν δημιουργό, τὸ Νίκο Τσυτσουντζάκη.

Γιάννης Καραλῆς

ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ
★
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,
ΕΡΜΟΥ 45

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑ·Ι·ΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α
Δ)Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»
Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ.
Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑ·Ι·ΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 6.30, 7. 15, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.30, 18.15, 20.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ: 6, 12, 16.15.

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5. 45, 7.45, 9.30, 15 30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑ: 6, 13, 17.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΑΦΝΗ: 9.30, 12. 30.

ΠΑΤΡΑΙ — Κ. ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ: 9.30.

ΠΑΤΡΑΙ — Κ. ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΠΑΤΡΑΙ — ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11, 16.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΡΟΑΝΕΙΑ: 9.30

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΡΠΕΤΑ: 7.30, 12.30, 16.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΡΟΣΙΑ: 11.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΑΞΙ
(ΠΙΑΤΣΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ)
Πάντοτε ἐξυπηρετοῦμε τοὺς πελάτας μας στὸ τηλέφωνον
42 - 13
ὅλο τὸ εἰκοσιτετράωρο.

ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΩΡΩΝ
ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ
ΠΟΙΚΙΛΙΑ
ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
★
Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ
Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 81 - ΤΗΛ. 21-98
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλεκτομηχανὴ εἰς ἄριστη κατάστασιν. Πληροφορίαι κατάστημα ΝΙΝΟΝ, Γούναρη 53.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 3 δωματίων μετὰ χρήσεως κουζίνας καὶ θερμοσιφώνου παρὰ συνοικία Τριτάκη. Ἐνοίκιον δρχ. 400. Πληροφορίαι ρετάλια Φώτη Μαριόπουλου, Καραϊσκάκη 117.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον μὲ ἐλάχιστα χρήματα καὶ διάφορα χαρτιὰ (ταυτότης κλπ.), ἀνήκον εἰς τὸν κ. Εὐστ. Φίλιαν. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως παραδώσῃ τὰς ταυτότητας καὶ κρατήσῃ τὰ χρήματα.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79 τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Καγκάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΑΥΤΟΤΕΛΗΣ ὄροφος γραφείων δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, ἐνοικιάζεται εἰς τὴν πολυκατοικίαν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Καναδρῆ. Πληροφορίαι κ. Ἀπόστολον Ἀποστολόπουλον, τηλ. 41-29.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 2 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπενιζέλου Ρούφου ἀρ. 27Β. Πληροφορίαι Καναδρῆ 34, σιδηρουργεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα καινουργὲς μετὰ πταρίου, τηλεφώνου καὶ ὅλα τὰ χρειώδη κάτωθι πολυκατοικίας Μαιζῶνος 71 (Πλατεῖα Ὄλυας). Πληροφορίαι τηλ. 70-142 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 140 περίπου τετρ. μέτρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 204 ἐναντι Α' ἐργοστασίου Πειραϊκῆς — Πατραϊκῆς καὶ πλησίον σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου. Πληροφορίαι Χρ. Καλλίνικον Παντανάσσης 43, τηλ. 39-54.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέα στύλ. σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2 Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ὑπόγειον τῆς οἰκοδομῆς Γούναρη — Σωτηριάδου 46 εὐρύχωρον καὶ φωτεινόν, κατάλληλον δι' ἐργαστήριον. Πληροφορίαι τηλέφ. 32-27 & 59-57.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος 4 δωματίων, μὲ ρεῦμα Ο3, μπάνιο, παρκέ, δύο βεράντες καὶ λοιπὰ χρειώδη, πλησίον Σκαγιοπουλείου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαξίμου 38. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας ὥρα 11—1 μεσημβρινὴν καὶ Βασίλειον Δημοκρηνόπουλον Γαμβέττα 32 ἢ Λόντου 100.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 4 καὶ Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ πολυτελὴ γραφεῖα εἰς τὸ ἰσόγειον νεοδμήτου πολυκατοικίας κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 130. Πληροφορίαι Καναδρῆ 48, τηλ. 26-97 καὶ 50-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα νεωτερισμῶν ἐν λειτουργίᾳ μὲ μεγάλην πελατείαν. Πληροφορίαι τηλέφ. 35-45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἕνα διαμέρισμα τῶν 2 δωματίων καὶ ἕνα τῶν 4 ἐπὶ τοῦ πρώτου ὀρόφου τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 72 πολυκατοικίας. Πληροφορίαι, τηλ. 44-17.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο καταστήματα καινουργῆ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καραϊσκάκη καὶ Τσαμαδοῦ. Ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98Γ'.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικὸν κατάστημα. Πληροφορίαι τηλ. 44-34

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς θέσιν Χαρβάτι Ἀθηνῶν εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 65-45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὲς γωνιαῖον κατάστημα, ἰδιαιτέρως κατάλληλον διὰ χρυσοχοεῖον, ὀπτικά - φωτογραφικά, καλλυντικά, εἰς τὴν νέαν πολυκατοικίαν γωνίου Μαιζῶνος — Πατρέως. Πληροφορίαι τηλ. 42-92 ἢ 53-77.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τῶν 3 δωματίων λουξ, μὲ βοηθητικοὺς χώρους ἐπὶ τῆς Νόρμαν καὶ Μουρούζη. Ἐπίσης μία ἀποθήκη 140 τετρ. μ. ἐπὶ τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ Κιλκὶς ἐπὶ τῆς πλατείας Νίκης. Πληροφορίαι Μακεδονίας 54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου 64 ἐξ 85 τετραγωνικῶν μέτρων, 2 ρολλὰ μεγάλα. Πληροφορίαι τηλ. 38 -09, ὥρας ἐργασίμους.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ 1ος ὄροφος οἰκίας γωνία Κορίνθου — Παντανάσσης ἐκ 5 μεγάλων δωματίων, μὲ νέα ἠλεκτρικὴ ἐγκατάστασι, τηλέφωνα, δι' ἕκαστον δωμάτιον, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, δικηγορικὰ γραφεῖα, ἰατρεῖα. Πληροφορίαι Κορίνθου 305 — Παντανάσσης καὶ εἰς τηλέφωνα 30-13 καὶ 36-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς Καναδρῆ 129 ὁ Α' ὄροφος ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, φροντιστήριον καὶ γραφεῖα. Δίδονται καὶ μεμονωμένα γραφεῖα. Ἐπίσης, ὑπόγειον κατάστημα 60 τ.μ. κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν. Πληροφορίαι κάτωθεν εἰς κατάστημα νεωτερισμῶν Ἠλία Δασκαλοπούλου, τηλ. 70-097 καὶ Ἰωάννην Παπανδρέου, Βότση 40β' τηλ. 35-26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρ