ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ
ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 177
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
ΣΥΝΤΑΞΙΣ: 24—94
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ: 43—23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ – ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

ΠΕΜΠΤΗ
6
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1966
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ ΚΑ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 6414

ΔΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΥΓΕΙΑΣ ΩΣ ΑΝΗΓΓΕΛΘΗ ΧΘΕΣ

ΥΠΕΒΑΛΕ ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΝ Ο κ. ΧΟΪΔΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΤΟΝ ΑΝΤΙΚΑΤΕΣΤΗΣΕΝ Ο ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ κ. ΜΠΙΤΣΙΟΣ

ΟΥΔΕΜΙΑΝ ΠΑΝΤΩΣ ΣΧΕΣΙΝ ΕΧΕΙ Η ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΕΡΩΤΗΣΙΝ ΔΙΑ ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 5.— Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη τὴν παραίτησιν τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Γραφείου του κ. Κων. Χοϊδᾶ.

Εἰς ἀντικατάστασιν αὐτοῦ ἡ Α. Μ. ηὐδόκησε νὰ διορίσῃ τὸν πρεσβευτὴν κ. Μπίτσιον.

Συμπληρωματικῶς ἐγνώσθη, ὅτι ὁ διευθυντὴς τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου τοῦ Βασιλέως εἶχεν ὑποβάλει τὴν παραίτησίν του πρὸ μηνὸς διὰ λόγους ὑγείας.

Ἡ ἀναγγελία τῆς παραιτήσεως ἐγένετο σήμερον καὶ ἀφοῦ ἐν τῷ μεταξύ, εἰσηγήσει τῆς Κυβερνήσεως, διωρίσθη ὡς ἀντικαταστάτης τοῦ κ. Χοϊδᾶ ὁ πρεσβευτὴς Δημ. Μπίτσιος.

Τὸ γεγονὸς δὲν προεκάλεσεν ἔκπληξιν εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους, δεδομένου ὅτι ἦτο γνωστὸν ὅτι ὁ κ. Χοϊδᾶς εἶχεν ὑποβάλει ἐν τῷ μεταξὺ τὴν παραίτησίν του εἰς τὸν Βασιλέα.

Δὲν ὑπάρχει, πάντως, οὐδεμία ἀμφιβολία, ὅτι τὴν παραίτησιν τοῦ κ. Χοϊδᾶ θὰ προσπαθήσουν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν ἡ Ἕνωσις Κέντρου καὶ ἡ ΕΔΑ καὶ θὰ θελήσουν νὰ τὴν συνδέσουν μὲ τὴν σχετικὴν ἐπερώτησιν τῆς ἄκρας Ἀριστερᾶς διὰ τὸ Βασιλικὸν διάγγελμα.

Ἐν τῷ μεταξύ οἱ ἔγκυροι πολιτικοὶ κύκλοι, σχολιάζοντες τὴν πρωΐαν τὰς δημοσιογραφικὰς πληροφορίας, καθ' ἃς εἰς περίπτωσιν ἀρνήσεως τῆς κοινοβουλευτικῆς πλειοψηφίας ὅπως ἐγκρίνῃ τὴν πρότασιν τῆς κατατεθείσης ἐπερωτήσεως τῆς ΕΔΑ, τὸ κόμμα τοῦτο, συνεπικουρούμενον καὶ ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, θὰ προβῇ εἰς ἄμεσον κατάθεσιν προτάσεως μομφῆς κατὰ τῆς Κυβερνήσεως, ἐχαρακτήριζον τὸ ἐνδεχόμενον τοῦτο ὡς μᾶλλον ἀποκλειόμενον καὶ τοῦτο διότι ἡ Ἕνωσις Κέντρου οὐδόλως ἐμφανίζεται διατεθειμένη νὰ ἐμπλακῇ εἰς συζήτησιν ἐνώπιον τῆς Βουλῆς ἐπὶ ζητήματος, τὸ ὁποῖον δυνατὸν νὰ ἑρμηνευθῇ ὡς ἐπίθεσις ἐναντίον τοῦ προσώπου τοῦ Βασιλέως.

Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, τῆς ἀποφυγῆς, δηλαδή, τῆς γενικεύσεως τῆς συζητήσεως ἐπὶ τῆς ἐπερωτήσεως τῆς ἄκρας Ἀριστερᾶς, τὸ Καστρὶ ἤρχισεν ἀπὸ σήμερον διοχετεῦον διὰ τοῦ φιλικοῦ του Τύπου πληροφορίας, διὰ τῶν ὁποίων ἐπιχειρεῖ νὰ διαστρέψῃ τὴν πραγματικότητα. Οὕτω, κατὰ τὰς ἐφημερίδας τοῦ κ. Παπανδρέου, ἡ Κυβέρνησις ἐξετάζει δήθεν διαδικαστικὸν τρόπον πρὸς ἀποφυγὴν τῆς συζητήσεως ἐπὶ τῆς ἐπερωτήσεως τῆς ΕΔΑ, ἀφήνουν δὲ νὰ διαφανῇ ὅτι μία τοιαύτη ἐνέργεια θὰ συναντήσῃ τὴν ἀντίδρασιν τῆς «δημοκρατικῆς παρατάξεως».

Ο κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 5.— Ὡς ἐγνώσθη, οὔτε ὁ Βασιλεύς, ἀλλ' οὔτε καὶ τὰ μέλη τῆς Κυβερνήσεως πρόκειται νὰ παραστοῦν αὔριον εἰς τὴν τελετὴν τοῦ Ἁγιασμοῦ τῶν ὑδάτων, ἐφ' ὅσον κατ' αὐτὴν θὰ χοροστατήσῃ μητροπολίτης ἐκ τῶν παρανόμως ἐκλεγέντων, δεδομένου ὅτι ἡ Κυβέρνησις, ὡς ἐτονίσθη χαρακτηριστικῶς, δὲν ἐννοεῖ νὰ ἀποστῇ τῆς ἀρχῆς νὰ τηροῦνται ὑφ' ὅλων ἀνεξαιρέτως οἱ νόμοι.

Ὁ Βασιλεύς, κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, θὰ παραστῇ εἰς τὴν τελετὴν τοῦ Ἁγιασμοῦ τῶν ὑδάτων εἰς τὸν Ναυτικὸν Ὅμιλον τοῦ Πειραιῶς. Δὲν ἐγνώσθη ἐπίσης, ἂν εἰς τὴν αὐτὴν τελετὴν θὰ παραστοῦν καὶ τὰ μέλη τῆς Κυβερνήσεως.

Πάντως, ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἑνώσεως Κέντρου κ. Γ. Παπανδρέου, ἀκολουθῶν ἐν προκειμένῳ τὴν τακτικὴν τῆς κομματικῆς ἐκμεταλλεύσεως παντὸς θέματος, ἀπεφάσισεν ἐν πορείᾳ νὰ κατευθυνθῇ εἰς τὸν Πειραιὰ καὶ νὰ παραστῇ εἰς τὸν ἁγιασμὸν τῶν ὑδάτων.

Οἱ πολιτικοὶ παράγοντες τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐκινήθησαν σήμερον δραστηρίως, διὰ νὰ ἐξασφαλίσουν «ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴν» τοῦ ἀρχηγοῦ εἰς τὸν Πειραιᾶ.

Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 5.— Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς λήξεως τοῦ 1965 καὶ τῆς εἰσόδου εἰς τὸ νέον ἔτος 1966, τὰ μέλη τῆς Κυβερνήσεως προέβησαν εἰς συνοπτικὸν ἀπολογισμὸν τῶν συντελεσθέντων εἰς τὸν τομέα των ἐπὶ τῶν ἡμερῶν των καὶ καθώρισαν τὰς προοπτικάς των διὰ τὸ 1966 εἰς τὰ ὑπουργεῖα των.

Οἱ ἐν λόγῳ ἀπολογισμοὶ θὰ δοθοῦν εἰς τὴν δημοσιότητα.

ΩΜΙΛΗΣΕΝ Ο κ. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Ἐπραγματοποιήθη μεγάλη συγκέντρωσις τῆς ΕΡΕΝ εἰς Ἀθήνας

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΕΠΙ ΤΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕΙ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΗΣ Ε.Ρ.Ε.

ΑΘΗΝΑΙ, 5.— Τὴν 8ην ἑσπερινὴν σήμερον (χθὲς), ἐν τῷ μέσῳ πρωτοφανῶν ἐκδηλώσεων ὑπὲρ τοῦ Ἱδρυτοῦ τῆς ΕΡΕ κ. Κων. Καραμανλῆ καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ της κ. Παναγ. Κανελλοπούλου, ἐωρτάσθη εἰς τὰ κεντρικὰ γραφεῖα τῆς ΕΡΕΝ ἡ ἐπέτειος τῆς συμπληρώσεως 10ετίας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς Ἐθνικῆς Ριζοσπαστικῆς Ἑνώσεως.

Πλῆθη νέων καὶ φίλων τοῦ κόμματος εἶχον ἀπὸ ἑνωρὶς κατακλύσει τόσον τὰ γραφεῖα τῆς νεολαίας ὅσον καὶ τὸν ἔξωθι αὐτῶν χῶρον, ὅπου ἡ κυκλοφορία καὶ ἡ συγκοινωνία διεκόπη ἐπ' ἀρκετὸν ἀπὸ τοὺς ἐνθουσιασμένους νέους καὶ ὀπαδοὺς τῆς ΕΡΕ ἐκ τοῦ ὄγκου αὐτῶν.

Χαρακτηριστικὸν ἐν προκειμένῳ εἶναι ὅτι οἱ ἐπιβάται τῶν διερχομένων ἐκ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων λεωφορείων καὶ ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων, παρασυρόμενοι ἀπὸ τὸν ἀγωνιστικὸν καὶ πατριωτικὸν παλμὸν τῶν συγκεντρωθέντων, προέβαινον εἰς ἐπευφημίας καὶ ζητωκραυγὰς ὑπέρ τῆς ΕΡΕ.

Κατὰ τὴν συγκέντρωσιν ὡμίλησεν ὁ ἐκ τῶν ἡγετῶν τῆς νεολαίας τῆς ΕΡΕ Κων. Σπρίντζος καὶ ἀκολούθως οἱ ἐκ τῶν στελεχῶν τοῦ κόμματος, τέως ὑπουργοὶ κ. κ. Κων. Παπακωνσταντίνου καὶ Κων. Τσάτσος.

Εἰς τὸν μεγαλειώδη καὶ ἐνθουσιώδη ἑορτασμὸν τῆς 10ετίας τῆς ΕΡΕ παρέστησαν ὁ γεν. διευθυντὴς τοῦ κόμματος ναύαρχος κ Σπανίδης, ὁ ὑπουργὸς Δ. Βουρδουμπᾶς, οἱ ἐκ τῶν στελεχῶν τῆς ΕΡΕ, τέως ὑπουργοί, κ. κ Δ. Ἀλιμπράντης, Δ. Βρανόπολος, Ἀχ. Γεροκωστόπουλος, Κ. Καλλίας, Γ. Λύχνος, Ν. Μάρτης, Π. Σταυρόπουλος, οἱ βουλευταὶ κ.κ. Ἰ. Βερβιτσιώτης, Ἀθ. Τσαλδάρης, Χρ. Μπουγᾶς καὶ οἱ πολιτευταὶ κ. κ. Χρ. Μυριάνθης, Στ. Παπαδάκης, Κ. Παπαρρηγόπουλος, Γ. Κουρούκλης, Κ. Καλικούρδης, Μ. Μάρκου, Π. Βεργιόπουλος, Τ. Παναγόπουλος, ὁ ἀντιδήμαρχος Ἀθηναίων Δ. Ρίτσος καὶ πολλοὶ δημοτικοὶ σύμβουλοι Ἀθηναίων.

Τὸν μεγαλειώδη ἑορτασμὸ τῆς ΕΡΕΝ ἔκλεισεν, ὡμιλήσας δι' ὀλίγον, ὁ ἐκ τῶν στελεχῶν τῆς νεολαίας, γραμματεὺς αὐτῆς κ. Στ. Μανωλόπουλος.

Ὁ κ. Παπακωνσταντίνου, ὁμιλῶν εἰς τοὺς νέους τῆς ΕΡΕ ἐτόνισεν ὅτι τὰ πολιτικὰ κόμματα, τὰ ὁποῖα συνιστοῦν τὸν ἀπαραίτητον μηχανισμὸν λειτουργίας τῆς Δημοκρατίας εἰς τὸ σύγχρονον κράτος, διὰ πολλοὺς λόγους — ἡ ὑπόμνησις τῶν ὁποίων δὲν ἔχει θέσιν εἰς τὴν ἀτμοσφαῖραν τῆς ἡμέρας αὐτῆς — ὀλίγα ἔτη μετὰ τὸν Β' παγκόσμιον πόλεμον καὶ τὸ πέρας τῶν ἑλληνικῶν περιπετειῶν εἶχε καταστῆ ἔκδηλον ὅτι εἶχον τερματίσει τὴν ἱστορικήν ἀποστολήν των.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Παπακωνσταντίνου ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἵδρυσιν τοῦ κόμματος τῆς ΕΡΕ, εἰπὼν μεταξὺ ἄλλων, ὅτι:

«Μὲ πίστιν εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ προέβη τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1956— πρὸ 10 ἀκριβῶς ἐτῶν — εἰς τὴν δημιουργίαν τοῦ νέου πολιτικοῦ ὀργανισμοῦ, τῆς ΕΡΕ, ὁ Κωνστ. Καραμανλῆς, εἰς τὴν ὁποίαν ἔταξεν ὡς ἀποστολὴν τὸ ὑψηλὸν ἔργον τῆς πραγματικῆς λήθης τῶν διαφορῶν τοῦ παρελθόντος μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων καὶ τὴν οὐσιαστικὴν ἀντιμετώπισιν τῶν προβλημάτων τοῦ παρόντος καὶ τοῦ μελλοντος τῆς Ἑλληνικῆς πατρίδος».

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Παπακωνσταντίνου ἀφοῦ ἀνέφερεν ὅτι ὁ ἱδρυτὴς τῆς ΕΡΕ προσέφερεν εἰς τοὺς ἀντιπάλους του γενναιοφρόνως τὰ ὅπλα τῆς ἐκλογικῆς ἀναμετρήσεως καὶ ἐβοήθησεν εἰς τὴν συγκέντρωσιν τῶν διεσπαρμένων δυνάμεων τῆς ἀντιπολιτεύσεως, ἀπέκρουσε τὴν προσχώρησιν ἐπιφανῶν στελεχῶν τῆς Ε. Κ. εἰς τὴν ΕΡΕ καὶ τὴν προσφορὰν ἀκόμη τῆς κομματικῆς συνεργασίας πρὸς ὕπαρξιν ἰσχυρᾶς ἀντιπολιτεύσεως, κατέληξεν εἰπὼν ὅτι ἡ Ἑλλὰς περιέπεσεν εἰς ἀδυναμίαν ἐκ τοῦ λόγου ὅτι εὑρέθη ἡ διακυβέρνησις τῆς χώρας εἰς χεῖρας ἀνικάνων ἀνδρῶν.

ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ ΑΙ ΔΙΓΡΑΜΜΟΙ ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 5.— Ἐγνώσθη σήμερον ὅτι διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 2885) 65 ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, καταργοῦνται ὡς «θεσμευτικὸν μέτρον» αἱ δίγραμμοι ἀγροτικαὶ ἐπιτάγαί.

Τὸ μέτρον τοῦτο, τὸ ὁποῖον ἐθεωρήθη ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας ὅτι δὲν εἶναι νόμιμον, εἶχε θεσπισθῆ διὰ νὰ δύναται ἡ ΑΤΕ νὰ εἰσπράττῃ τὰ πρὸς αὐτὴν χρέη τῶν παραγωγῶν.

ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΕΠΙΦΕΡΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΑΣ

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΥΠΕΓΡΑΨΕΝ ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΙΝ ΣΧΟΛΩΝ ΤΟΥ Γ' ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΥΠΟΓΡΑΦΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ Β. Δ.

Ὁ πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν ἐπεκοινώνησε χθὲς τηλεφωνικῶς μὲ τὸν δήμαρχον Πατρέων κ. Θεοδ. Ἄννινον καὶ τοῦ ἐγνώρισεν ὅτι κατὰ χθεσινὴν ἐπίσκεψιν τοῦ ἰδίου καὶ μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Πανεπιστημίου εἰς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κ. Στεφανόπουλον, ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀνεκοίνωσεν εἰς αὐτοὺς ὅτι ὑπέγραψε τὴν εἰσηγητικὴν ἔκθεσιν Β. Διατάγματος — ὡς ἀκριβῶς ὑπεβλήθη ἐκ τῆς Ἐπιτροπῆς, ἄνευ οὐδεμιᾶς μετατροπῆς — διὰ τὴν ἵδρυσιν σχολῶν τοῦ Γ' Πανεπιστημίου ἐν Πάτραις.

Ἐν συνεχείᾳ, τὸ Διάταγμα θὰ ὑποβληθῆ εἰς τὰ Ἀνάκτορα, ὅτε, ὡς ἐλπίζεται, τὴν προσεχῆ Τρίτην ἢ Τετάρτην θὰ ὑπογραφῆ ὑπὸ τοῦ Βασιλέως.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἔδωσεν ἐντολὴν διὰ τὴν ἄμεσον κατάρτισιν τοῦ Διατάγματος, εἰς τρόπον ὥστε ταχύτατα νὰ τεθῇ εἰς ἐφαρμογὴν ἡ ἀπόφασις αὕτη.

Ἐξ ἄλλου, ὁ κ. Στεφανόπουλος θὰ προεδρεύσῃ μεθαύριον τὴν πρωΐαν συσκέψεως τῆς διοικούσης ἐπιτροπῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν, καθ' ἣν θὰ ληφθοῦν καὶ ἄλλαι ἀποφάσεις, ἀφορῶσαι τὸ Πανεπιστήμιον τοῦτο.

ΣΦΟΔΡΟΤΑΤΗ ΚΑΚΟΚΑΙΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ

Εἰς Σουηδίαν τὸ ψῦχος ἔφθασε τοὺς 50 βαθμοὺς κάτω τοῦ μηδενός!

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ Η ΝΑΥΣΙΠΛΟΪΑ ΑΠΟ ΠΑΓΟΒΟΥΝΑ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, 5.— Δριμύτατο ψῦχος ἔχει ἐνσκήψει ἀπὸ χθὲς στὴ Βόρειο Εὐρώπη.

Στὴν Σουηδία, σὲ ὡρισμένες περιοχὲς, τὸ θερμόμετρο ἔχει κατεβῆ στοὺς 50 βαθμοὺς Κελσίου ὑπὸ τὸ μηδέν. Σὲ πολλὲς πόλεις τῆς Βορείου Σουηδίας, τὰ οἰκοδομικὰ ἔργα διεκόπησαν, διότι ὁ ἀτμὸς μὲ τὸν ὁποῖον θερμαίνουν τὸ τσιμέντο πάγωνε μόλις ἐρχόταν σὲ ἐπαφὴ μὲ τὴν ἀτμόσφαιραν

Στὴν Φινλανδικὴ Λαπωνία, τὸ θερμόμετρο ἔχει φθάσει στοὺς 43 βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδέν, ἐνῶ στὰ ἀνοικτὰ τῆς Δανίας ἡ ναυσιπλοΐα ἔχει καταστῆ ἐπικίνδυνη λόγω τῶν πάγων ποὺ ἔχουν καλύψει τὴν ἐπιφάνεια τῆς θαλάσσης.

Στὴν Γαλλία, ραγδαῖες βροχὲς ἔχουν προκαλέσει πλημμύρες τῶν ποταμῶν στὶς περισσότερες περιοχὲς τῆς χώρας.

ΣΗΜΕΙΟΥΝΤΑΙ ΑΛΛΕΠΑΛΛΗΛΟΙ ΣΕΙΣΜΙΚΑΙ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ ΦΟΒΟΥΣ ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΕΩΝ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ, 5. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Εἰς τὰ σύνορα Αἰτωλοακαρνανίας καὶ Εὐρυτανίας, εἰς τὰ χωρία Ἐμπεσσὸς καὶ Σιβίστα, ἀπὸ τριημέρου σημειοῦνται συνεχεῖς σεισμικαὶ δονήσεις, συνεπείᾳ τῶν ὁποίων ἔχουν πανικοβληθῆ οἱ κάτοικοι καὶ παρὰ τὴν κακοπαιρίαν, διανυκτερεύουν ἐν ὑπαίθρῳ.

Οἱ πρόεδροι τῶν δύο κοινοτήτων μὲ ἐπείγοντα τηλεγραφήματά των πρὸς τὴν κυβέρνησιν, ζητοῦν τὴν ἀποστολὴν γεωλόγων διὰ τὴν διερεύνησιν τοῦ ἐδάφους, διότι φοβοῦνται καταστρεπτικὰς κατολισθήσεις.

Η ΣΤΗΛΗ ΜΟΥ

ΑΠΟ ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΧΡ. ΒΟΥΝΑ

Στὸ Ἀργοστόλι, ὑπάρχει ὁ Χρῆστος Βουνᾶς, ποὺ ἡ πέννα του, τὸ ὕφος του καὶ ἡ φλέβες του εἶναι γεμᾶτα ἀπὸ τὸ σπέρμα τῆς σάτυρας. Εἶναι χαρακτηριστικὰ εὐδιάκριτο τὸ πνεῦμα τοῦ Κεφαλλωνίτη τόσο στὴ γλῶσσα, ὅσο καὶ στὸ θεμελιακὸ τρόπο ποὺ σκέπτεται. Μιὰ αἰώνια ἐπικαιρότητα καὶ ζωντάνια, εἶναι τὸ μέτρο τῆς ἀξίας τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ. Ὁ Χρῆστος Βουνᾶς ἄφησε τὸν ἑαυτό του νὰ παραπλανηθῆ σ' ὅ,τιδήποτε ἐφήμερο καὶ τοπικὸ καὶ στηρίχτηκε στὰ οὐσιώδη καὶ διαρκῆ στοιχεῖα τῆς Κεφαλλωνιᾶς.

Ἐξέτεινε τὴν ἐπιστασία σ' ὁλόκληρη ποιητικὴ κλίμακα καὶ μὲ τὴν ψυχή του ριζωμένη στὴν Κεφαλλωνίτικη γῆ, συνδιαλέγεται μὲ πρόσωπα καὶ μὲ πράγματα σπαρταριστά. Συνδιαλέγεται μὲ τὰ μάτια, μὲ τὸ νοῦ καὶ μὲ τὴν καρδιά του ἀνοιχτὴ καὶ γίνεται ταξινόμος στὸ στολισμὸ τοῦ νησιοῦ του. Μέσα σ' ὅλα αὐτά, μπορεῖ κανεὶς νὰ ἀνακαλύψῃ τὸ ἀληθινὸ καὶ τὸ γνήσιο τοῦ Κεφαλλωνίτη, ποὺ εἶναι πνευματικὴ καὶ ψυχικὴ ἔκφραση ἀδιαίρετη, ὁμοούσια, ἐντελὴς καὶ ἐλεύθερη.

Στὸ ὁπλοστάσιο τῆς ἐξυπνάδας του ὁ Βουνᾶς χρησιμοποιεῖ τὴν ἀφήγηση, τὴν ἔξαρση, τὴ μουσικότητα, τὴ σάτυρα καὶ τὴν εἰρωνεία. Ἔτσι, ἡ ἐπινόηση τῶν σκωπτικῶν χαρακτηρισμῶν του προσφέρει μιὰ οὐσιαστικὴ ὑπηρεσία στὴν Κεφαλλωνίτικη νόηση, γιατί ἐφοδιάζει καλόπιστα τὸν τόπο μὲ ἕνα σωρὸ σκίτσα. Εἶναι κάτοχος τοῦ ἰδανικοῦ του καὶ ἔχει τὴν ἀσυνέφιαστη πίστη πρὸς τὸ στοχασμό. Ἔχει μιὰ ἀναλογία καὶ μιὰ συμμετρία, ποὺ εἶναι ἐγγύηση καὶ προτέρημα μέσα στὴν ἁπλουστευτικὴ αἴσθηση τῆς φαντασίας. Ξανανειωμένος καὶ δυναμωμένες στὴν ἰδιομορφία τοῦ Κεφαλλωνίτη, προσφέρει διαρκῶς τὴν ποικιλία τῶν ἐντυπώσεων καὶ φέρνει τὸ Κεφαλλωνίτικο μήνυμα δροσερό, σπαρταριστό, ἐπίκαιρο. Μὲ τεράστια ἐφεδρεία ὀργανώνει τὸ ἄσωστο ἔργο του, ποὺ προσφέρει τὴν ἀνάλογη σπουδή, μιὰ σπουδή, ποὺ τόσο ταιριάζει στὴ μεγαλωσύνη τοῦ νησιοῦ. Κλειδὶ καὶ μέθοδος τοῦ ὁρατοῦ κόσμου, εἰκόνες, ἴσκιοι καὶ στοχασμοὶ ἀντιστοιχοῦν σᾶν τέσσερες λειτουργίες τῆς Κεφαλλωνίτικης ψυχῆς. Πόσους, ἀρά γε, ἀγωγοὺς νὰ χρησιμοποιῇ ὁ ἐκλεκτὸς αὐτὸς ποιητὴς γιὰ τὰ πρόσωπα καὶ τὰ πράγματα ποὺ προβάλλει; Σ' ὅ,τιδήποτε εἰσχωρήσῃ, ὁ Βουνᾶς προκαλεῖ τὴν εὐφροσύνη, διαχύνει τὸ σκῶμμα καὶ εἶναι ἀναγκαῖο ἐπακολούθημα μέσα στὴ ζωὴ τῆς Κεφαλλωνιᾶς.

Ὁ Βουνᾶς εἶναι τὸ καλλίτερο τεκμήριο ποὺ ἀποδείχνει τὴν ἐξαιρετικὴ ἀνοιχτόκαρδη διάθεση τοῦ τόπου. Τὰ εὐφυολογήματά του εἶναι σίγουρο ἀντίτιμο καί, ὅπως εἶναι ἀπέριττος σὰν Κουάκερος, προτιμάει τὶς ἁπλὲς φράσεις καὶ εἶναι ἀνελέητος κυνηγὸς τῆς λογικῆς ἐκείνης, ποὺ εἶναι τόσο παιχνιδιάρα μέσα στὸ ἀτέλειωτο χιοῦμορ της. Ὁ Χρῆστος Βουνᾶς εἶναι ὁ ἁρμοδιώτερος χορηγὸς τῶν Κεφαλλωνίτικων θησαυρισμάτων!

ΕΥΑ

ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΠΤΟΣ ΥΠΟΘΕΣΙΣ

Διπλωματικὸν ἐπεισόδιον τείνει νὰ δημιουργήσῃ ἡ ἐξαφάνισις ἐξ Ἀθηνῶν τοῦ Ρώσσου ἐπιστήμονος

ΕΝΤΑΤΙΚΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΤΩΝ ΑΡΜΟΔΙΩΝ ΑΡΧΩΝ ΔΙΑ ΝΑ ΔΙΑΛΕΥΚΑΝΘΗ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 5.— Ἡ ἐνταῦθα πρεσβεία τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, τὸ ἑλληνικὸν ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν, αἱ ὑπηρεσίαι πληροφοριῶν καὶ εἰδικαὶ ὑπηρεσίαι τῆς Ἀστυνομίας καὶ τῆς Χωροφυλακῆς ἀσχολοῦνται κατ' αὐτὰς μὲ μίαν περίεργον, ἀλλὰ ὕπουπτον ὑπόθεσιν ποὺ τείνει νὰ ἐξελιχθῇ εἰς διπλωματικὸν ἐπεισόδιον.

Πρόκειται διὰ τὸν Ρῶσσον καθηγητὴν τῆς Φιλολογίας Νικολαΐ Μασλόκοβετς. Αὐτὸς ἀφίκετο εἰς Ἑλλάδα ἐκ Ρωσίας ἐπιβαίνων τοῦ ρωσικοῦ σκάφους «Ἀτζάρια» μαζὶ μὲ 250 ἄλλους συμπατριώτες του. Τὴν νύκτα τῆς 16ης παρελθόντος μηνὸς ἐξηφανίσθη καὶ ἔκτοτε δὲν ἔδωσε σημεῖα ζωῆς.

Ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε προκυψάντων στοιχείων ἀποδεικνύεται ὅτι ὁ Ρῶσσος Νικολαΐ Μασλόκοβετς δὲν εἶναι φιλόλογος καθηγητὴς γυμνασίου ὅπως λέγουν οἱ ἐνταῦθα Σοβιετικοὶ ὑπάλληλοι τῆς πρεσβείας, ἀλλὰ πρόκειται περὶ πυρηνικοῦ ἐπιστήμονος.

Ἀποδεικνύεται ἐπίσης ὅτι πρόκειται περὶ σημαίνοντος προσώπου καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι οὗτος δὲν ἠκολούθει τὴν ὁμάδα τῶν ἄλλων συμπατριωτῶν του τουριστῶν κατὰ τὴν ξενάγησίν των εἰς Ἀθήνας. Εἶναι γνωστὸν ὅτι ἡ ἐνταῦθα σοβιετικὴ πρεσβεία, ὅπως καὶ αἱ πρεσβεῖαι τῶν ἄλλων χωρῶν τοῦ παραπετάσματος, ὁσάκις δέχονται εἰς Ἀθήνας τὴν ἄφιξιν τουριστῶν συμπατριωτῶν των διαθέτουν εἰδικοὺς ὑπαλλήλους οἱ ὁποῖοι συνοδεύουν τοὺς τουρίστας ὁμαδικῶς. Δὲν ἐπιτρέπουν εἰς τοὺς τουρίστας, ἐκ τῶν χωρῶν τοῦ παραπετάσματος νὰ ἀπομακρύνωνται τῆς ὁμάδος των.

Ἐνῶ πάντα ταῦτα ἀποτελοῦν νόμον διὰ τοὺς τουρίστας αὐτοὺς ἐν τούτοις ὁ Νικολαΐ Μασλόκοβετς ἀμέσως μετὰ τὴν ἀποβίβασίν των ἐκ τοῦ σοβιετικοῦ σκάφους, ἀπεκόπη ἀπὸ τὴν ὁμάδα τῶν τουριστῶν καὶ περιήρχετο τὴν πρωτεύουσαν ἄλλοτε μόνος — παρακολουθούμενος φυσικὰ ὑπὸ Σοβιετικῶν — καὶ ἄλλοτε συνοδευόμενος ὑπὸ ἑνὸς ἢ δύο διπλωματικῶν ὑπαλλήλων τῆς σοβιετικῆς πρεσβείας.

Τὸ γεγονὸς λοιπὸν αὐτὸ ἀποδεικνύει ὅτι ὁ Μασλόκοβετς δὲν εἶναι μόνον ἕνας καθηγητὴς φιλόλογος.

Ὁ Νικολαΐ Μασλόκοβετς μετέβη συνοδευόμενος ὑπὸ δύο Σοβιετικῶν «ὑπαλλήλων», τὴν νύκτα τῆς 16ης Δεκεμβρίου εἰς κεντρικὸν κινηματογράφον. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς προβολῆς τῆς ταινίας ὁ Ρῶσσος ἐξηφανίσθη. Ὅταν ἀντελήφθησαν τοῦτο οἱ δύο συνοδοί του, ἦταν πλέον ἀργὰ. Ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἐκινητοποιήθη ἡ σοβιετικὴ πρεσβεία.

Τὶ νὰ συνέβη ἄραγε; Ποῦ εὑρίσκετο ὁ Ρῶσσος; Ἡ ἀπάντησις οὔτε εὔκολος εἶναι, οὔτε καὶ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιβεβαιωθῇ ἢ νὰ διαψευσθῇ ἀπὸ τὰς ἁρμοδίας πηγάς. Πάντως φαίνεται ὅτι αἱ ὑπηρεσίαι πληροφοριῶν συνεχίζουν τὰς ἐρεύνας.

Ἐὰν ὑποτεθῇ ὅτι ὁ Νικολαΐ Μασλόκοβετς εὑρίσκεται μακρὰν τῆς «ρωσικῆς ἐπιρροῆς» τότε πρέπει νὰ προηγήθη ὁπωσδήποτε ἐπαφὴ τούτου μὲ ἄλλους πράκτορας ὁπότε ἐξεδήλωσεν οὗτος τὴν ἐπιθυμίαν νὰ διαφύγῃ τοῦ παραπετάσματος. Τὸ πῶς ἦλθεν εἰς ἐπαφὴν ὁ Ρῶσσος μ