

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
 Ίδιοκτησία καὶ Διοίκησης: Τυπογραφεῖον:

ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσια δραχ. 540
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: > δολλ. 45

ΕΚΧΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
 ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΝΔΡ. ΜΑΝΙΩΤΗΣ
 ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΓΕΩΡΓ. ΑΜΠΛΑ

Ἐξωσαν ἀμοιβάσιον ὑπόσχοντι γάμου, Ἐγκράδια συγχρητήρια.

*Ιωάν. Ἀδ-λος

Εἰς τοὺς ἀναλλοθάνας δακτύλιον ἀρραβῶνος, ἀγαπητῶν μας ἀδελφῶν ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ Π. ΚΡΕΜΜΥΔΑΝ καὶ δίδω. ΑΘΗΝΑΝ Θ. ΣΟΓΟΠΟΥΛΟΥ, ἀλόχευα ταχίαν στέφιν.

Χρήστος — Μαρία

Ὁ ἱατρός κ. ΙΩΑΝ. Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ, ἐδικὸς παθολόγος, μετέφερε τὸ ἱατρεῖον του Μισοῦλη 47, μετὰ τῶν δόκν Κορινθίου καὶ Μαϊζώνος, τηλ. 22.40.

ΚΟΥΑΑ ΣΠ. ΓΙΑΝΝΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΝ **VISAGISTE**. Εἰδικὸς ἐκπαιδευθὴς καὶ ἀσκηθεὶς ἐπὶ τριετίαν εἰς τὸ ἔξωτερικόν, εἰς δὲ ἀφορὰ τὴν ἐπιστημονικὴν ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΝ καὶ τὴν ἸΔΕΙΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΕΡ, τὰς διηνοῦς φήμης ΣΧΟΛΑΣ ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI καὶ ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΖΕΑΝ Δ' ESTRES, καὶ διαθέτουσα τὰ πλέον σύγχρονα μηχανήματα, δι' ἀπάσης τὰς θεραπειὰς καὶ μασάζ, ἀνατίθεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ἸΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΤΗΣ Μαιζώνος 94, τοικατοικίᾳ Θεοῦ 3ος ἔροφος, τηλέ. 70.908. Συμβουλαὶ δωρεάν. Διὰ τὰς ΑΠΟΚΡΕΤΑΣ θὰ σὰς προσφέρῃ τὰ πλέον πρωτότυπα ΜΑΚΙΓΙΕΡ διὰ μεταμφιεσεῖς εἰδικὰ ἐκ παιδαγωγείας παρὰ τῷ ΜΑΚΙΓΙΕΡ τῆς Ὀπερας τῆς ΒΙΕΝΝΗΣ.

Μεγάλη ΕΠΕΙΓΟΥΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ 25-61
 Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ 25-62
 44-44
 39-55

ΑΜΕΙΟΣ ΔΡΑΣΙΣ 100
 ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ 28-80
 ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ 28-35
 Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98
 «ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι 25-22

ΘΕΜΑΤΑ

ΑΙΓΑΝ. Σήμερον 4 - 12 «Η Τ. μαρία», κατ'ἀλλήλον.
ΑΣΤΥ. Σήμερον 4 - 12 «Χαρίς οὐ κογόνειο», κατ'ἀλλήλον καὶ Χου. τράς - Λιγνός.
ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 3.15 - 12.15 «Ἀνδραποὶ γιὰ ὅλες τῆς δου. λείας», κατ'ἀλλήλον.
ΕΛΙΤ. Σήμερον 4 - 12.15 «Τζέ. ης Μπὸντ - Πράκτωρ 007 σὲ παγίδα», ἀκατ'ἀλλήλον.
ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4 - 12 «Ἡ Ἐὐα δὲν ἀμάρτησα», κατ'ἀλλήλον.
ΙΝΤΕΛ. Σήμερον 4.30 - 7.15 - 9.45 - 12.15 «Τζέ. ης Μπὸντ - Πράκτωρ 007 ἐπιχειρήσεις κεραιῶν», ἀκατ'ἀλλήλον.
ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Τὸ φτωχόπαιδον», κατ'ἀλλήλον.
ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 3.20 - 5.45 - 8.20 - 10.30 - 1 «Τζέ. ης Μπὸντ, Πράκτωρ 007, ἐπιχειρήσεις κεραιῶν», ἀκατ'ἀλλήλον.
ΡΕΞ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Ἐ. φος καὶ αἶμα».
ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4 - 12 «Μοντέρνα Σταχτοπούτου», κατ'ἀλλήλον.

ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ἐτήσια χορευτικὴ ἐσπερὶς τοῦ Ν.Ο.Π., ὀργανοῦται, ὡς συνήθως, διὰ τὴν τελευταίαν Πέμπτην τῶν Ἀποκρεῶν, 17ην Φεβρουαρίου, ἐν τῷ Δημοτικῷ θεάτρῳ. Ἄπαντα τὰ θεωρεῖα Α' καὶ Β' σειρᾶς διετεθήσαν.

Εἰσιτήρια τῆς χοροεσπερίδος μας πρὸς δρχ. 30 διατίθενται εἰς τὸ κατάστημα «ΚΑΤΡΑΝΤΖΟΣ-ΣΠΟΡ» Μαιζώνος 83.

Ἔνδυμα: Μέλιαν περιβολὴ ἡζευρηπῆς μεταμφιεσεῖς.

ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ
 ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΗΣ



Η ΙΤΑΛΙΔΑ ΒΕΝΤΕΤΤΑ LINA LANCIA



ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΘΑΡΙΣΤΙΚΟ TRIO STIL ΜΕ ΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ



Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΤΤΡΑΞΙΟΝ **POLIZZI BROTHERS**
 ΤΟ ΩΡΑΙΟΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟ ΚΑΛΙΕΡΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΕ ΤΙΜΕΣ ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΩΡΑ 5.30' ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΜΕ ΤΟΥΣ POLIZZI BROTHERS ΚΑΙ ΤΟΥΣ POLIZZI BROTHERS

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ ΔΙΑ ΡΕΖΕΡΒΑΣΙΟΝ 29-43

365 ΗΜΕΡΕΣ ΤΟ ΧΡΟΝΟ
 Η ΤΥΧΗ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΣΤΟ ΤΥΧΕΡΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ **ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ**

ΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΟΥ ΕΔΩΞΕ ΚΑΙ ΘΑ ΔΙΔΗ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΚΕΡΔΗ

Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΔΡΟΝ ΔΡΑΧ. 5.000.000

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
 ΚΥΡΙΑΚΗ 30/1/66
 ὥρα 6-11.30

CORFOU BOYS
 SONJIA MATOU

ΧΟΡΟΣ ΜΑΣΚΕ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΧΗ
 ΚΑΤΩ ΑΧΑ-ΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑ

THE GOLD FINGERS

LIDO
 Κάθε βράδυ παίζει ὁ Σπύρος Ἀποστολίδης καὶ τὸ συγκρότημά του Τηλέφωνον 94-01

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ «ΑΚΤΑΙΟΝ»
 ΤΣΑΟΥΣΗ • ΤΗΛΕΦ. 94-45

Ἀπὸ σήμερον καὶ κάθε ἡμέρα θὰ σὰς διασκεδάσουν ἡ εὐρωπαϊκὴ ἀττραξιὸν **GRECO** ὁ τραγουδιστὴς **Τ. ΚΟΛΛΥΡΟΠΟΥΛΟΣ** καὶ ὁ μαστροῦς τοῦ μπαυζουκίου **Χ. ΠΑΥΛΗΣ** Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ

ΓΡΑΝΑΔΑ
 Κάθε βράδυ ἓνα καταπληκτικὸ πρόγραμμα, ἡ νέα ἀποκάλυψη τοῦ τραγουδιοῦ

ΜΑΙΡΗ ΦΛΟΓΕΡΑ
 Ἡ ἐξορίστη ἑρμηνεύτρια τοῦ λαϊκοῦ

ΕΦΗ ΜΟΣΧΟΝΑ
 Ἡ μπριόζα

ΓΙΩΤΑ ΚΡΙΣ
 καὶ ἡ βεντέττα τοῦ τραγουδιοῦ

ΒΟΥΛΑ ΛΙΑΤΣΟΥ
 Ὁρχήστρα

ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑΪΔΕ
 ΚΟΥΖΙΝΑ ΣΠΕΣΙΑΛ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ "ΠΑΡΑΓΚΑ"
 ΤΕΡΜΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΠΡΟΣΑΣΤΙΟΥ — ΤΗΛ. 71-998

Ἐναρξίς ἀποκρηῶν με περίφημη ὀρχήστρα **ΚΟΥΖΙΝΑ ΕΚΛΕΚΤΗ ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ** Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ Δεχόμεθα παραγγελίας διὰ συνεστιάσεις

ΣΤΟ ΤΖΑΚΙ
 Ἀπὸ σήμερον καὶ κάθε μέρα ἡ φημισμένη Κερκυραϊκὴ ὀρχήστρα

GOLD STARS
 σὲ ξένα καὶ ἑλληνικὰ ματίδια

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 67-72

ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ
 ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΜΑΣ

Τραγουδοῦν **ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΝΙΑΤΗΣ** καὶ ἡ **ΝΤΟΡΑ ΠΛΥΤΑ** ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
 ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΝ

θὰ σὰς ψυχαγωγῆσῃ τὸ συγκρότημα **ΜΑΚΗ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ**
 ΣΑΒΒΑΤΟ — ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 71-996

ΠΡΟΣΕΧΩΣ
 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΩΝ **Α. Ε. "ΛΑΜΚΟ"** ΚΑΙ **ΜΩΡΑΪΤΗΣ - ΛΑΣΚΑΡΗΣ**
 ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 23

ΝΕΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
 ΙΑΤΡΟΥ - ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 160 — Τηλ. 63-69 — ΠΑΤΡΑΙ

ASTERIA
 ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΣΑΣΤΙΟΥ • ΤΗΛΕΦ. 64 - 62

ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΟΙΤΑΛΙΔΑ
ΑΡΙΑΝΝΑ ΜΑΝΔΥ-ΑΝΤΩΝΑΤΟΥ

Τὸ ἀθόνι τῆς Ἴταλικῆς Τηλεοράσεως μετὴν ἑλωθρῶν ἀφ' ἑνὸς πλούσιον ρεπερτόριον, ἀπὸ τῆς τελευταίας ἑλληνικῆς καὶ ξένες ἐπιτυχίες: ὁ Κέντρον

ΑΣΤΕΡΙΑ

ΜΟΝΟΝ ΔΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΚΡΕΤΕΣ

Καὶ τὴν μπριόζα ὀρχήστρα **ΝΙΚΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΤΗ** μετὸν τραγουδιστὴν **ΜΠΙΛΛΥ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ**



ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ
 ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΥΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΤΗΛ 71-940 • ΙΤΙΕΣ

Συνεχίζομεν μετὸ καλλιτεχνικὸν μας συγκρότημα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ μάγου τῆς πενιῆς **ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΣΑΠΑΤΣΑΡΗ**

Τὸν πλαισιώνουν ὁ μόντερας τραγουδιστὴς μετὴν ἡλεκτρονικὴν κιθάραν **ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ** καὶ τὰ ἀθόνια τῶν Ἀθηνῶν **ΜΠΙΑ ΧΑΡΥ ΕΛΛΗ ΠΑΜΕΛΗ ΓΙΟΧΑΝΑ**

καὶ ἡ ὄλα τὰ λαϊκὰ, εὐρωπαϊκὰ, καὶ καὶ μοντέρνα τραγουδία

Ἐκτός τοῦ λαϊκοῦ καὶ εὐρωπαϊκοῦ ρεπερτορίου τοῦ ἀκούετε κάθε βράδυ ἀπὸ τὴν ὀρχήστρα τοῦ κέντρον μας, ὅλα τὰ λαϊκὰ, εὐρωπαϊκὰ, καὶ μοντέρνα τραγουδία καὶ τῆς Παιδαγωγικῆς Κεντροῦ, τῶν ἀποδίδει περίφημα ἡ ὀρχήστρα μας

Ἐλάτε νὰ διασκεδάσετε σὲ ἓνα ἀριστοκρατικὸ καὶ οἰκονομικὸν περιβάλλον

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ



MARINA ZACHRA
 σὲ ἀνατολίτικους χορούς