Αθλητική Ζωή

ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

Τὸ «ντέρμπυ» Ἀπόλλωνος—Προοδευτικῆς

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐπαγγελματικῆς Ἐθνικῆς Κατηγορίας τὰ Πατρινὰ σωματεῖα Ὀλυμπιακὸς καὶ Θύελλα θὰ ἀντιμετωπίσουν σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἀντιστοίχως τὸν Παναργειακὸν καὶ τὸν Παναρκαδικόν, προβλέπεται δὲ ὅτι θὰ ἐπιβληθοῦν τούτων καὶ θὰ βελτιώσουν οὕτω τὴν θέσιν των εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα τῶν σωματείων τοῦ Ὁμίλου μας.

Ἡ Παναχαϊκὴ Γ. Ε., ἐξ ἄλλου, δίδει εἰς Ἀθήνας ἀβεβαίας ἐκβάσεως ἀγῶνα πρὸς τὸν Ἐθνικὸν Ἀστέρα.

Τέλος, ὁ Πατραϊκός, διὰ τὸ πανελλήνιον ἐρασιτεχνικὸν πρωτάθλημα Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας δίδει τὸ ἀπόγευμα σήμερον δύσκολον ἀγῶνα εἰς Λειβαδιὰ μὲ τὸν τοπικὸν Λεβαδειακόν.

Ἀναλυτικῶς, τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων Β΄ Ἐθνικῆς καὶ Ἐρασιτεχνικοῦ πρωταθλήματος ἔχει ὡς ἑξῆς:

Β΄ ΕΘΝΙΚΗ

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 3.30΄ μ. μ. Ὀλυμπιακὸς — Παναργειακός.

Στάδιον: Ὥρα 3.30΄ μ. μ. Θύελλα — Παναρκαδικός.

Ἀθήνα: Ἐθνικὸς Ἀστὴρ — Παναχαϊκή.

Ἀθήνα: Καλογρέζα — Παναιτωλικός.

Καλαμάτα: Ἀπόλλων — Α. Ο. Ἰωαννίνων.

Ἰωάννινα: Ἀβέρωφ — Χαλάνδρι.

Ἡράκλειο: Ο.Φ.Η. — Ἀτρόμητος.

Ἀθήνα: Φωστὴρ — Χανιά.

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ

Λειβαδιά: Λεβαδειακὸς — Πατραϊκός.

Χίος: Παγχιακὸς — Ἄρτα.

Ρόδος: Ἰάλυσος — Κάδμος Θηβῶν.

Κέρκυρα: Κερκυραϊκὸς—Πρέβεζα.

Ὁ Πανηλειακὸς δὲν ἀγωνίζεται σήμερον.

* * *

Πρὸ τοῦ σημερινοῦ ἀγῶνος Ὀλυμπιακοῦ — Παναργειακοῦ, ἡ Β΄ ὁμὰς τοῦ γηπεδούχου σωματείου θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς ἐνδιαφέροντα φιλικὸν ἀγῶνα τὴν ὁμάδα τοῦ Ἀετοῦ Πατρῶν.

* * *

Διὰ τὰ τοπικὰ πρωταθλήματα Α΄ Κατηγορίας Πατρῶν καὶ περιφερείας διεξάγονται σήμερον ἀγῶνες ἐκτάκτου ἐνδιαφέροντος — πραγματικὰ «ντέρμπυ», τὰ ἀποτελέσματα τῶν ὁποίων καὶ θὰ ἀναδείξουν τοὺς πρωταθλητάς.

Κοσμοσυρροὴ προβλέπεται — καὶ δικαιολογημένως — τῶν φιλάθλων μας, διὰ νὰ ἐνισχύσουν τὰς ὁμάδας ποὺ συμπαθοῦν, τόσον τὴν 10.30΄ π. μ. εἰς τὸ στάδιον, ὅπου, ὡς γνωστόν, θὰ διεξαχθῇ ὁ ἀγὼν Ἀπόλλωνος — Προοδευτικῆς, ὅσον καὶ εἰς τὸ στάδιον Μεσολογγίου, ποὺ θὰ συναντηθοῦν ἡ τοπικὴ Α. Ε. Μεσολογγίου καὶ ὁ Ἀστέρας Ἀμαλιάδος. Τὴν ὁμάδα τῆς Ἀμαλιάδος, κατ' ἐπισήμους πληροφορίας, συνοδεύουν εἰς τὸν δύσκολον τοῦτον ἀγῶνα ὑπὲρ τοὺς 1.000 φίλαθλοι.

Ἀναλυτικῶς, οἱ σημερινοὶ ἀγῶνες διὰ τὸ πρωτάθλημα Α΄ Κατηγορίας ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Στάδιον: Ὥρα 9 π. μ. Β΄ Προοδευτικῆς — Β΄ Ἀπόλλωνος. Διαιτητὴς ὁ κ. Καλοκαιρινός, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Μούρτζης καὶ Κατσιμπούμπας.

Ὥρα 10.30΄ π. μ. Προοδευτικὴ — Ἀπόλλων. Διαιτητὴς καὶ ἐπόπτες Ε.Π.Ο. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Σπυρούλιας.

Στάδιον Μεσολογγίου: Ὥρα 3.15΄ μ. μ. Α. Ε. Μεσολογγίου — Ἀστέρας Ἀμαλιάδος. Διαιτητὴς καὶ ἐπόπτες Ε.Π.Ο. Γυμνασίαρχοι οἱ κ. κ. Σκούρτας καὶ Παπαγιαννόπουλος.

Γήπεδον Ζακύνθου: Ὥρα 3.15 μ. μ. Ζακυνθιακὸς — Ἀκαρνάν. Διαιτητὴς ὁ κ. Σπανός, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Ζαγκλάρας καὶ Μαλαγκωνιάρης.

* * *

Ἀπὸ σήμερον ἀρχίζουν οἱ ἀγῶνες πρωταθλήματος Β΄ Κατηγορίας τῆς Ε.Π.Σ. Πατρῶν. Οἱ ἐν λόγῳ ἀγῶνες παρακολουθοῦνται πάντοτε ἀπὸ μεγάλο ἀριθμὸ φιλάθλων καὶ προκαλοῦν ἐνδιαφέρον.

Τὸ σχετικὸν πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων Β΄ Κατηγορίας ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 9 π. μ. Α. Ε. Κ. — Ζαβλάνι. Διαιτητὴς ὁ κ. Παπαντωνόπουλος, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Παπαζαφειρόπουλος καὶ Γιαννᾶτος.

Ὥρα 11 π. μ. Ἐθνικὸς — Ἀχιλλεὺς Καμαρῶν. Διαιτητὴς ὁ κ. Παρίσης, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Πουλόπουλος καὶ Ἀγγελᾶτος. Γυμνασίαρχος ἀμφοτέρων τῶν ἀγώνων ὁ κ. Γ. Ἀσημακόπουλος.

* * *

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Πύργου σήμερον θὰ διεξαχθῇ ἐνδιαφέρων φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ τοῦ τοπικοῦ Πανηλειακοῦ καὶ τῆς Ἀχαϊκῆς Α. Ε. Διαιτητὴς ὡρίσθη ὁ κ. Τάκης Κολλυρόπουλος.

* * *

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ σημερινοῦ ἀγῶνος μεταξὺ Ἀπόλλωνος καὶ Προοδευτικῆς, ὁ τέως α΄ ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἀπόλλωνος κ. Β. Ἀλεξόπουλος ἀπευθύνει τὸ κάτωθι μήνυμα πρὸς τοὺς Πατρινοὺς φιλάθλους:

«Σήμερα, ὁ Ἀπόλλων δίδει τὸν ἡμιτελικόν του ἀγῶνα μετὰ τῆς Προοδευτικῆς γιὰ τὴν εἴσοδό του στὴν Β΄ Ἐθνικὴ Κατηγορία. Ἔχουμε ὑποχρέωση ὅλοι μας νὰ ἐνισχύσουμε τὸ σωματεῖο ποὺ ἐπὶ σειρὰ ἐτῶν ἐλάμπρυνε τὸ Πατραϊκὸ ποδόσφαιρο, ὡς πρωταθλήτρια ὁμάδα τῆς Α΄ Κατηγορίας καὶ εἶχε τὴν τύχη νὰ διοικηθῇ ἀπὸ προέδρους σὰν τοὺς κ. κ. Ἀντωνόπουλο, Νικολάου, Δημόπουλο καὶ Ἠλιόπουλο. Ὅλοι αὐτοὶ δὲν ἔπαυσαν νὰ ἐνισχύουν πάντοτε τὸ Ἀπόλλωνα, σήμερα δὲ εὑρίσκονται καὶ πάλιν πλάϊ του στὸν δύσκολο καὶ κρίσιμο ἀγῶνα του. Μὲ τὴν σειρά μου καὶ ἐγὼ δὲν ἔπαυσα ποτὲ νὰ συμπαρίσταμαι στὸν Ἀπόλλωνα καὶ θὰ σταθῶ στὸ πλευρὸ τῆς διοικήσεώς του σήμερα, γιὰ νὰ ἀνέλθῃ ὁ Ἀπόλλων στὴν Β΄ Ἐθνικὴ Κατηγορία καὶ νὰ προσφέρῃ πολλὰ στὴν ἀγαπημένη μας Πάτρα».

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑ

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ φύλλον τῆς 27ης τρέχοντος τῆς ἐγκρίτου ὑμῶν ἐφημερίδος, εἶδε τὸ φῶς ἕνα ὑβριστικὸν δημοσίευμα κάποιου ὑποτιθεμένου φιλάθλου ποὺ ἀκούει εἰς τὸ ὄνομα καὶ ὑπογράφεται Μάκης Παγουλάτος.

Ὁ ἐν λόγῳ κύριος ὄχι μόνον καθυβρίζει τοὺς πάντας καὶ τὰ πάντα — ΕΠΣΠ, διαιτητάς, φιλάθλους, Ἀχαϊκὴν κλπ. — ἀλλὰ καὶ ἀσχημονεῖ δεινῶς πρὸς τὴν ἀλήθειαν. Καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ ξέρῃ αὐτὸς ὁ κάποιος κύριος Μάκης Παγουλάτος ὅτι ἡ ἀλήθεια δὲν ἀλλοιώνεται καὶ ὅταν οἱ ἄνθρωποι τὴν ἀγνοοῦν, τὴν ξεχνοῦν ἢ τὴν διασύρουν καὶ τὴν κακοποιοῦν ὡς ἐν προκειμένῳ. Καὶ ἡ ἀλήθεια εἶναι αὐτή:

Οὐδέποτε εἰς τὸ γήπεδον τῆς «Ἀχαϊκῆς» ἔλαβον χώραν ἀσχημοσύναι ἀθλητῶν καὶ φιλάθλων της καὶ οὐδέποτε ἀντίπαλος ποδοσφαιριστὴς ἐτραυματίσθη σοβαρῶς καὶ διαιτητὴς ἐξῆλθε τοῦ γηπέδου ὑπὸ προστατευτικὴν δύναμιν, ὡς τοῦτο συμβαίνει καὶ εἰς μεγαλοπόλεις ἀκάμη. Τουναντίον, ἡ Ἀχαϊκὴ ὄχι μόνον εἰς ξένα γήπεδα, ἀλλὰ καὶ μέσα στὸ δικό της ἔχασε λόγῳ ἀναπηρίας ἑκ σοβαρωτάτου τραυματισμοῦ ἐκλεκτοῦς ποδοσφαιριστάς της.

Ἡ ἄφογος στάσις τῶν ἀθλητῶν καὶ φιλάθλων της, κατὰ τὸν σφαγιασμόν της ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ τῆς ΕΠΟ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, ἐπέσυρε τὸν θαυμασμὸν τῶν πραγματικῶν φιλάθλων καὶ βεβαίως ὄχι ἐκείνων τοὺς ὁποίους ἐπικαλεῖται ὁ κ. Μάκης Παγουλάτος καὶ οἱ ὁποῖοι ἔστειλαν εἰς τὸ νοσοκομεῖον, ὅπου καὶ νοσηλεύεται ἀκόμη, τὸν σύμβουλον τῆς «Ἀχαϊκῆς» κ. Παπαδόπουλον, πολλοὺς δὲ ἄλλους ἐτραυμάτισαν ἐν οἷς καὶ ὄργανον τῆς τάξεως ἐν τῇ μανίᾳ των. Ἡ Ἀχαϊκή, ἔχουσα ἀνωτέραν ἀντίληψιν περὶ τῆς ἀθλητικῆς Ἰδεολογίας, γνωρίζει καὶ τὴν νίκην νὰ ἀπολαμβάνῃ μὲ κοσμιότητα καὶ ἀγαλλίασιν καὶ τὴν ἥτταν νὰ δέχεται μὲ στωϊκότητα καὶ ἐγκαρτέρησιν. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ πληροφοροῦμεν τοὺς πάντας ὅτι ἡ «Ἀχαϊκὴ» οὔτε ἐπηρεάσθη ποτὲ οὔτε πρόκειται νὰ ἐπηρεασθῇ ἀπὸ τὸν πόλεμον νεύρων ποὺ ἐξαπέλυσαν ἐναντίον της. Προχωρεῖ στὸ δρόμο της ἀνεπηρέαστη καὶ ἀποφασιστικὴ μὲ ὁδηγὸν τὴν Ἀθλητικὴν Ἰδέαν καὶ γνώμονα ἕνα πάθος της: Τὴν εὐγενικὴ ἁμιλλα, ἡ ὁποία ὅταν τὴν ὁδηγῇ εἰς τὴν ἀνύψωσίν της μὲ μόνην τὴν ἀξίαν της εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ μεγάλα παρορμητικὰ τῆς δράσεώς της.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κοντογιάννης Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 19, Δαδιώτη κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Κανελλοπούλου κληρ. Γούναρη 55, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Πρόδρος Βλάσ. Γούναρη 34.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βογενᾶ κληρ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρ. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρ. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰω. Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρ. Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 4 καὶ Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἀρκετὰ ζωηρὴ ἡ χθεσινὴ κίνησι στὰ διάφορα κέντρα, στὰ ἑξοχικὰ καὶ στὶς ταβέρνες.

—Ἐκεῖνο ποὺ παρατηρεῖται ἐφέτος, εἶναι ἐπιφύλαξι στὸν τομέα τῶν σοκολατῶν κλπ.

—Πολλοὶ τὸ ἀποδίδουν σὲ οἰκονομικὴ δυσπραγία, ἄλλοι δὲ ὅτι εἶναι ἐνωρὶς ἀκόμα καὶ δὲν ἄναψε τὸ Καρναβαλικὸ γλέντι.

=Τὸ Δημοτικὸ Θέατρο θὰ συγκεντρώσῃ τὸ ἀπόγευμα ἑκατοντάδες μπουρμπουλιστές.

—Ἀναμένεται, ὅτι τὸ σημερινὸ «μπουρμπούλι» θὰ ἔχῃ ἐπιτυχία ἔναντι τῶν ἄλλων δύο προηγουμένων.

=Τέλος πάντων, πρέπει νὰ λήξῃ αὐτὴ ἡ ἀπεργία τῶν Δημοτικῶν Ὑπαλλήλων.

—Τὰ δίκαια αἰτήματα νὰ ἱκανοποιηθοῦν καὶ νὰ ἀρχίσῃ ἡ καθαριότητα τῆς πόλεως.

—Εὐτυχῶς ποὺ εἶναι χειμώνας καὶ κάνει κρύο. Διαφορετικὰ θὰ εἴχαμε ἐξάπλωσι πολλῶν ἀσθενειῶν κλπ.

—Τὸ πρᾶγμα τράβηξε στὸ «μὴ παρέκει».

—Ἡ ὑγεία τοῦ λαοῦ κινδυνεύει.

=Μὲ τὶς συνεχεῖς βροχές, ἔχουν διαβρωθῆ ὅλοι οἱ ἐπαρχιακοὶ δρόμοι καὶ ἔχουν καταστῆ ἐπικίνδυνοι γιὰ τὰ διερχόμενα μεγάλα αὐτοκίνητα.

—Συνιστᾶται ν' ἀποφεύγεται ἡ ὁδήγησις στὸ ἄκρον τοῦ καταστρώματος τῶν ὁδῶν, γιὰ τὸν φόβον ὑποχωρήσεως τῶν χωμάτων καὶ ἀνατροπῆς τοῦ ὀχήματος...

—Ἡ ὁδήγησι ἔχει καταστῆ τὶς τελευταῖες ἡμέρες πολὺ δύσκολη καὶ ἐπικίνδυνη, γιατί «ἀναγλίτσασαν» οἱ δρόμοι ἀπὸ τὶς ξένες ὕλες ποὺ ἔφεραν τὰ νερὰ τῆς βροχῆς.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕ ΕΝΑ — πρὸ αἰώνων — μυστήριον ἀσχολήθηκε ὁ δόκτωρ Λιούϊς Πάραντς, ὑφηγητὴς τῆς ὀρθοπεδικῆς στὸ πανεπιστήμιο τοῦ Ντάλας: Ἐὰν τὸ κούνημα τῶν ὀπισθίων τῶν γυναικῶν εἶναι φυσιολογικὸ ἢ ἐπιτηδευμένο.

Λοιπόν, ὁ σοφὸς ἐρευνητής, σὲ ἐπίσημες δηλώσεις ποὺ ἔκαμε στὸ Λονδῖνο, εἶπε:

«Ὄχι, οἱ γυναῖκες λικνίζονται ὅταν περπατοῦν, γιατί κάνουν μικρὰ βήματα καὶ ἔχουν τὰ γόνατά τους ἄκαμπτα. Αὐτὸ κάνει τοὺς γοφούς τους νὰ ταλαντεύωνται καὶ ἔτσι κινοῦνται τὰ ὀπίσθιά τους».

Καὶ ἄμ' ἔπος, ἄμ' ἔργον: Κάλεσε στὴ σκηνὴ τοῦ συνεδρίου μερικὲς σεξοβόμβες τοῦ κινηματογράφου νὰ περπατήσουν σὲ εἰδικὴ «γέφυρα λικνίσματος»... Οἱ σύνεδροι ξελαιμιάστηκαν νὰ παρακολουθοῦν τὶς σεισοπυγικὲς ἐπιδείξεις, ὄχι τίποτε ἄλλο, ἀλλὰ γιὰ νὰ μὴ ἀδικήσουν στὴν ἀπόφασή τους τὴν θεωρία τοῦ συναδέλφου τους. Λυπᾶμαι ποὺ δὲν μπορῶ νὰ σᾶς πῶ τὸ πόρισμα. Καὶ τοῦτο, γιατί ἀκόμα δὲν ἐξεδόθη, μιὰ καὶ μερικοὶ — ἀμφιβάλλοντες — ἐζήτησαν τὴν ἐπανάληψη τοῦ... πειράματος.

☆

Ἡ κουνίστρα ἐμφανίστηκε στὸν πλανήτη μας, ὑποθέτω, τὴν πρώτη δεκαετία ἀπὸ κτίσεως κόσμου. Ἡ κουνίστρα εἶναι καὶ λυγίστρα καὶ μαζὶ τσακίστρα. Στὸ πέρασμά της ἀνάβουν τὰ πέριξ φωτιὲς καὶ πάει σύννεφο ὁ ἀναστεναγμὸς τοῦ ἄρρενος πληθυσμοῦ, ποὺ ἀπολαμβάνει τὸ καφεδάκι του ἐπὶ σειρᾶς τεσσάρων καρεκλῶν.

«...Ἀμάν, βρὲ πουλάρα μου, καὶ μᾶς ἔκαψες...».

Κουνίστρες δὲν εἶναι μόνο αἱ σεισοπυγικαὶ ἀδελφαὶ τῆς Μπριτζὶτ Μπαρντὸ καὶ τῆς Μαίρυλιν Μονρόε, ποὺ ἐσταδιοδρόμησαν χάρις στὰ καλλιτεχνικά τους τσακίσματα. Κουνίστρες εἶναι καὶ οἱ ντραντάνες. Κάτι ὑπερντρέντωτ, ἀεροπλανοφόρα. Οἱ ἄντρες τὶς λένε ντραντανοκουνίστρες καὶ τὶς ἔχουν σὲ μεγάλη ἐκτίμηση, ἰδίως ἐκεῖνοι ποὺ ὑπηρέτησαν στὴν Αἴγυπτο καὶ στὰ χαλιφάτα τῆς Ἴντιας καὶ τῆς Ἀραπιᾶς. Ἐκεῖ κάτω, ποὺ ἐκτιμᾶται τὸ κρέας πολὺ περισσότερο παρὰ στὴν Εὐρώπη, οἱ ντραντανοκουνίστρες εἶναι σὲ μεγάλη ζήτηση.

Συνήθως μιὰ τέτοια ἀβρὴ ὕπαρξη μοιάζει καὶ μὲ πλησίστιο ἱστιοφόρο, γιὰ τοῦτο καὶ ὁ λαὸς τὴ λέει φρεγάδα... καὶ μπρατσέρα... Φυσικά, ὑπάρχουν καὶ οἱ σκοῦνες. Εἶναι κάτι κοντὲς κουνίστρες, ποὺ ὅλα τὰ «σέα καὶ τὰ μέα» τους εἶναι μπερδεμένα. Ὅπως περπατᾶνε, κουνιοῦνται τὰ ἄνω, τὰ κάτω, τὰ πέριξ, σὰ λοτταρία σὲ βλάχικο πανηγύρι. «Καὶ τώρα ποὺ γυρίζει βάλτε...». Τὸ λίκνισμα τοῦ γυναικείου κορμιοῦ εἶναι τέχνη, ποὺ δυστυχῶς δὲν διδάσκεται καλὰ τὸν τελευταῖο καιρό. Στραβοπάτησαν τὰ κορίτσια ἀπὸ κακὲς μιμήσεις κινηματογραφικῶν ἀστέρων, καὶ ἔχεις τὴν ἐντύπωση μόλις τὶς βλέπεις νὰ περπατᾶνε, ὅτι μάλλον... κοσκινίζουν. Μερικὲς ἄλλες, στὴν προσπάθειά τους νὰ ἐπιφέρουν σεισμικὲς δονήσεις στοὺς ἄντρες, ἐπιτυγχάνουν ἠφαιστειακὲς ἐκρήξεις στοὺς πύργους καὶ στοὺς ἐξώστες τοῦ ντεκολτέ τους. Τρέμουλο ποὺ συγκλονίζει καὶ ἀσκητὰς καὶ φακίρες καὶ ὅσιους καὶ σεβάσμιους πατέρες. Ὁ γυναικεῖος βηματισμὸς μοιάζει περισσότερο μὲ κυματισμὸ παρὰ μὲ πορεία. Ἡ γυναίκα ἔχει πάρει πολλὰ κόλπα τῆς θάλασσας. Ἀλλὰ τὸ κυριώτερο τὸ λίκνισμά της. Θεία ὥρα τῆς δημιουργίας. Ἕνα λικνιστικὸ περπάτημα εἶναι συναυλία ὁλόκληρη. Ἀπαγγελία μὲ μουσικὴ ὑπόκρουση. Ὀνειροφαντασία καὶ ἔκσταση. Εἶναι ἡ ἴδια ἡ ὁμορφιὰ τῆς θηλυκότητας.

Οἱ γυναῖκες εἶναι καμωμένες γιὰ μπιχλιμπίδια καὶ κολπάκια... Χαλάλι τους καὶ τὸ κούνημα. Τί νὰ κάνουμε, ὅμως, τοὺς ἄντρες, ποὺ ἄρχισαν νὰ κουνιοῦνται τελευταῖα... Αὐτὸ δὲ μᾶς τὸ ἐξήγησε ὁ δόκτωρ Λιούϊς Πάραντς...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ

Ὁ συμπαθέστατος πρωταγωνιστὴς τοῦ Θεάτρου Σκιῶν Καραγκιόζης θὰ κάνῃ τὴν ἐμφάνισί του στὸ «Πάνθεον», Δευτέρα καὶ Κυριακή, γιὰ τοὺς μικροὺς καὶ τοὺς μεγάλους φίλους του. Ὁ γνωστὸς στὴν Ἀθήνα Καραγκιοζοπαίκτης Φρίξος θὰ δώσῃ δυὸ πολὺ εὔθυμες παραστάσεις καὶ θὰ δείξῃ τὴν τέχνη του στὸ Κοινὸ τῶν Πατρῶν.

● ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Πέρασε προχθὲς ἀπὸ τὴν Πάτρα γιὰ μιὰ περιοδεία στὶς πόλεις τῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Πελοποννήσου ὁ θίασος τῶν δημοφιλῶν πρωταγωνιστῶν Ξένιας Καλογεροπούλου καὶ Γιάννη Φέρτη.

—Ὁ θίασος αὐτὸς θὰ ἔλθῃ στὴν Πάτρα στὶς 23 Φεβρουαρίου, ὁπότε καὶ θὰ παρουσιάσῃ στὸ «Πάνθεον» τὶς θεατρικὲς ἐπιτυχίες «Νυφικὸ κρεββάτι» καὶ «Μιὰ Κυριακὴ στὴ Νέα Ὑόρκη». Θὰ παραμείνῃ ἐδῶ ἓξ ἡμέρες καὶ θὰ δώσῃ 12 παραστάσεις.

● ΜΟΥΣΙΚΑ

Τὴν 7.45 μ.μ. τῆς ἐρχομένης Τετάρτης θὰ πραγματοποιηθοῦν στὴν αἴθουσα συναυλιῶν τῆς Φιλαρμονικῆς Ἑταιρίας οἱ ἐπιδείξεις τῶν μαθητῶν πιάνου τοῦ καθηγητοῦ κ. Κωνσταντίνου Κυδωνιάτη. Εἴσοδος διὰ προσκλήθεων.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΓΡΑΜΜΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

Ἐκτάκτως ΠΕΜΠΤΗΝ μεσονύκτιον ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ ΤΗΛ. 21—51

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Οἰκόπεδον 750 πήχεων εἰς τὴν καλλιτέραν τοποθεσίαν τοῦ Ρηγανοκάμπου κατάλληλον δι' οἰκοπεδικὴν ἐπιχείρησιν. 2) Ραπτομηχανές, κομοδίνα, ἠλεκτρικές, ποδοκίνητες καὶ ἐπαγγελματικὲς μὲ τιμάς Ἀθηνῶν. Πληροφορίαι κατάστημα ψιλικῶν καὶ ραπτομηχανῶν Τιμ. Φαράντου Κανακάρη 121Β, τηλ. 72-305.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα στὴν Σωτήρος Ἐγλυκάδος, ἐγγὺς στὸ Γ΄ Πανεπιστήμιον, νερό, φῶς ἐντὸς τῶν οἰκοπέδων. Ἐπίσης καὶ στρέμματα. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Ἐπισκέψεις καθημερινῶς 11.30—12.30 δωρεὰν διὰ τοῦ αὐτοκινήτου μας. Πληροφορίαι Κανακάρη 147α, συμβολαιογραφεῖον Γκολφινοπούλου, τηλ. 22-00.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφήματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πίκ - ἄπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἄπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικὰ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Στηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ι. Χ. μὲ τὴν ἄδειαν κυκλοφορίας του, μὲ ραδιόφωνον, καλοριφέρ, πίκ - ἄπ καὶ εἰς ἄριστην κατάστασιν εὑρισκόμενον, μάρκα «Σεβρολέτ», φορολογία μειωμένη κατὰ 50%, τιμὴ εὐκαιρίας. Ἰδανικὸν διὰ ταξεῖ Δ. Χ. Πληροφορίαι Νικ. Γεωργόπουλον, τηλ. 67-92.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδίκως. Πουθενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν στὴ Πλάζ, στὸ Ρίον καὶ στὴν Ὀβρυά. Δρόμοι 8 μέτρα, χαλικοστρωμένοι, μεγάλες πλατεῖες, ἐκκλησία, σχολεῖον, τηλέφωνον, φῶς, νερό, δρύσες μέσα στὰ οἰκόπεδα, συγκοινωνίες καὶ πραγματικὰ τὸ κλειδὶ μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ οἰκοπέδου σας στὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57, τὰς Κυριακὰς τηλέφ. 71-446.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον BEDFORD, 5 τόννων μὲ ἀνατροπήν, τελείως ἐπισκευασμένον, ρεκτιφιέ μηχανῆς, μὲ καινουργῆ ταπετσαρίαν καὶ καινουργῆ ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐλαστικὰ εἰς καλὴν κατάστασιν, χρωματισμὸς καινουργῆς καὶ ἐν γένει εἰς ἄριστην ἐμφάνισιν. Τιμὴ συμφέρουσα καὶ εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Χρῆστος Ἀγγελόπουλος, Πατρέων 30, τηλ. 26-06.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς θέσιν πλησίον κτήματος Μακρυγιάννη —Μπουρδοπούλου Ψαροφᾶ 480 πήχεων περίπου. Πληροφορίαι κ. Νικ. Κων. Ἀγουρίδην ποτοποιεῖα Ἀλῶν Χόχαλη Καραϊσκάκη 96, ὥρας 11.30—1 καὶ 6.30— 7.30 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἕνα οἰκόπεδον ποὺ ἔμεινεν εἰς θέσιν Ζαβλάνι ἄνωθεν Λαδικοῦ, νερό, ὀχετόν, ἠλεκτρικόν, 11 μέτρα πρόσοψιν, 400 πήχεις, γωνιαῖον, τιμὴ μεγάλης εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, Πλατεῖα Γεωργίου Α΄, τηλ. 35-32.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ἐπιβατικὸν **OPEL OLYMPIA**, μοντέλο 1954 εἰς καλὴν κατάστασιν, ἐπισκευασθὲν προσφάτως. Πληροφορίαι τηλ. 60-73.

ΠΛΕΚΤΡΙΑ πεπειραμένη διὰ πλεκτὰ χειρὸς ζητεῖται. Πληροφορίαι τηλ. 63-54, ὥρα 2 μ.μ. ἕως 4 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων, δύο βοηθητικοὶ χῶροι, κουζίνας καὶ μεγάλης αὐλῆς εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίων Σαράντα 12, ὀπισθεν Σκαγιοπουλείου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα στὸ Κεφαλόβρυσο Σαραβαλίου, ἐπὶ τῆς λεωφόρου μὲ ἠλεκτρικό, νερό, συγκοινωνίαν ἀστικὴ κλπ. πρὸς δρχ. 40 τὸν πῆχυν. Πληροφορίαι Κορίνθου 41, τηλ. 20.02.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο διαμερίσματα τοῦ ἑνὸς δωματίου ἕκαστον μετὰ τῶν χρειωδῶν εἰς ἀνεγερθεῖσαν π