Αθλητική Ζωή

ΦΩΣΤΗΡ-ΘΥΕΛΛΑ
ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ
ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ-Α. Ε. ΧΑΝΙΩΝ

Δύο «ντέρμπυ» στην περιοχή μας

Γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, τὴν προσεχῆ Κυριακὴ ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίση τὴν Α. Ε. Χανίων, ἐνῶ ὁ Ὀλυμπιακὸς καὶ ἡ Θύελλα θὰ δώσουν σκληροὺς ἀγῶνες ἐκτὸς ἕδρας, ὁ Ὀλυμπικὸς πρὸς τὸν Ἀτρόμητο Περιστερίου καὶ ἡ Θύελλα πρὸς τὸν Φωστῆρα!

Τὸ ἀναλυτικὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτρα: Παναχαϊκὴ — Α. Ε. Χανίων.
Ἀθήνα: Ἀτρόμητος — Ὀλυμπιακός.
Ἀθήνα: Φωστὴρ — Θύελλα.
Ἀγρίνιο: Παναιτωλικὸς — Ο. Φ. Η.
Ἰωάννινα: Α. Ο. Ἰωαννίνων — Καλογρέζα.
Ἄργος: Παναργειακὸς — Καλαμάτα.
Τρίπολις: Παναρκαδικὸς — Χαλάνδρι.
Ἀθήνα: Ἐθνικὸς Ἀστὴρ — Ἀβέρωφ.

ΤΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Ἀρχίζει τὴν Κυριακὴ ὁ δεύτερος γῦρος τοῦ Ἐθνικοῦ ἐρασιτεχνικοῦ πρωταθλήματος, μὲ τὸ ἑξῆς πρόγραμμα ἀγώνων:

Πύργος: Πανηλειακὸς — Πατραϊκός.
Θήβα: Κάδμος — Παγχιακός.
Πρέβεζα: Πρέβεζα — Ἄρτα.
Ρόδος: Ἰάλυσος — Λεβαδειακός.

ΤΟΠΙΚΑ «ΝΤΕΡΜΠΥ» ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

Μετὰ τὴν ἰσοβαθμία στὴν πρώτη θέση τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακος τῶν σωματείων Ἀπόλλωνος καὶ Ἀχαϊκῆς (τοπικὸ πρωτάθλημα Α΄ Κατηγορίας) καὶ Α. Ε. Μεσολογγίου — Ἀστέρα Ἀμαλιάδος (περιφερειακὸ πρωτάθλημα Α΄ Κατηγορίας), τὸ Δ. Σ. τῆς Ε.Π.Σ.Π. ἀπεφάσισεν ὅπως οἱ μεταξὺ των ἀγῶνες κατατάξεως γιὰ τὴν ἀνάδειξη τῶν πρωταθλητῶν, διεξαχθοῦν τὴν προσεχῆ Κυριακή.

Πράγματι, τὸ πρόγραμμα καθωρίσθη ὡς ἑξῆς:

Στάδιον Παναχαϊκῆς: Ὥρα 10.30΄ π. μ. Α. Ε. Μεσολογγίου — Ἀστέρας Ἀμαλιάδος.

Γήπεδο Αἰγίου: Ὥρα 3 μ. μ. Ἀπόλλων Πατρῶν — Ἀχαϊκή.

Σὲ περίπτωση νέου ἰσοπάλου ἀποτελέσματος, θὰ δοθῆ ἡμίωρη παράταση καὶ ἐὰν πάλι δὲν σημειωθῆ τέρμα, τότε θὰ ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ἡ καλύτερη ἀναλογία τερμάτων. Καλύτερη ἀναλογία τερμάτων ἔχουν ὁ Ἀπόλλωνας καὶ ἡ Α. Ε. Μεσολογγίου. Καὶ στοὺς δύο ἀγῶνες θὰ χρησιμοποιηθοῦν διαιτητὲς τῆς Ε.Π.Ο.

ΠΟΙΝΕΣ ΣΕ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ

Ὑπὸ τῆς Ε.Π.Σ.Π. ἐπεβλήθησαν οἱ ἀκόλουθες ποινὲς σὲ παρεκτραπέντες ποδοσφαιριστές:

α) Ν. Παπανικολάου (Προοδευτικῆς) ἀποκλεισμὸς 6 μηνῶν καὶ 25 ἡμερῶν γιὰ δάναυση συμπεριφορὰ καὶ ἐξύβριση διαιτητοῦ.

β) Ἰ. Κοντοθόδωρον (Προοδευτικῆς) ἀποκλεισμὸς 6 μηνῶν γιὰ δάναυση συμπεριφορὰ πρὸς τὸν διαιτητή.

γ) Μιχ. Κανελλακόπουλον (Ἀστέρα Ἀμαλιάδος) ἀποκλεισμὸς ἑνὸς μηνὸς γιὰ δάναυση συμπεριφορὰ πρὸς ἀντίπαλο.

δ) Π. Γκόρπαν (Α. Ε. Μεσολογγίου) ἀποκλεισμὸς ἑνὸς μηνὸς γιὰ τὸν αὐτὸ λόγο.

ε) Π. Ἀντωνᾶτον (Α. Ε. Μεσολογγίου) ἀποκλεισμὸς δύο μηνῶν γιὰ τὸν αὐτὸ λόγο καὶ διότι ὁ αὐτὸς ποδοσφαιριστὴς ὑπέπεσεν στὸ αὐτὸ παράπτωμα διὰ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.50 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 15.20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.25 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.45 Καντάδες. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Οἱ ἐργασίες στὴν ὕπαιθρο ἔχουν μείνει πολὺ πίσω καὶ ἡ κτηνοτροφία ἐδοκιμάσθη ἀφάνταστα ἀπὸ τὴν κακοκαιρία.

—Μὲ τὸ σταμάτημα τῆς βροχῆς φάνηκαν καὶ οἱ καταστροφὲς ποὺ ἔκαναν οἱ χείμαρροι στὰ γύρω χωριὰ καὶ στὶς καλλιεργημένες ἐκτάσεις.

—Ἡ ἐγκληματικὴ ἀδιαφορία τῶν ὑπευθύνων γιὰ τὸ τεράστιο θέμα τῶν ἀντιπλημμυρικῶν ἔργων ὡδήγησε σ' αὐτὴ τὴν κατάσταση.

—Θλιβερὲς διαπιστώσεις.

=Γέμισαν οἱ δρόμοι σκουπίδια.

—Θὰ χρειασθοῦν πέντε ἡμέρες ἐντόνου ἐργασίας γιὰ νὰ καθαρισθῆ ἡ πόλις.

—Πολλοὶ πετᾶνε τὰ σκουπίδια τους στοὺς ὀχετούς.

—"Αν βουλώσουν, θὰ ἔχουμε νέες περιπέτειες. Κι' ἂν δὲ βλέξη σύντομα, ἡ βρώμα θὰ πνίξη τὴν πόλι...

=Γέμισαν οἱ δρόμοι γοῦβες.

—Σωστὰ πηγάδια. Καὶ ὄχι μόνον οἱ δημοτικοί, ἀλλὰ καὶ οἱ ἐθνικοὶ Πατρῶν - Πύργου, Πατρῶν - Ἀθηνῶν.

—"Ας κάμη μιὰ βόλτα ὁ κ. διευθυντὴς τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας μέχρι τὴν Ἀχαΐα καὶ θὰ δῆ τὸ κακὸ χάλι τοῦ δρόμου.

—Παγίδες θανάτου πάνω σὲ στροφές.

—Δὲν ὑπάρχει Ὑπηρεσία Συντηρήσεως Ἐθνικῶν Ὁδοστρωμάτων; Καὶ τί κάνει; Μὲ τί ἀσχολεῖται;

—Ὁ κ. Νομάρχης ἂς ἐπέμβη ἀμέσως.

=Ἔδωσαν μιὰ κάποια κίνησι στὸν παραλιακὸ χῶρο τὰ πληρώματα τῶν Ἑλληνικῶν καὶ συμμαχικῶν ναρκαλιευτικῶν, ποὺ φιλοξενοῦνται τὶς τελευταῖες ἡμέρες στὸ λιμάνι μας.

—Ἐργάστηκαν καὶ τὰ λαϊκὰ κεντράκια καὶ οἱ ταβερνοῦλες τῆς περιοχῆς.

=Πολλὰ σωματεῖα καὶ σύλλογοι ἑτοιμάζονται γιὰ τὸν ἐτήσιο χορό τους.

—Οἱ περισσότεροι χοροὶ θὰ δοθοῦν ἐφέτος μὲ προσκλήσεις.

—Τὰ ἔξοδα ἀντιμετωπίζονται ἀπὸ τὴ διάθεσι λαχνῶν.

—Γεγονὸς εἶναι, ὅτι ὁ πολὺς κόσμος προτιμᾶ τὰ διάφορα κέντρα ποὺ διαθέτουν μουσική, παρὰ τὶς χορευτικὲς αἴθουσες.

—Οἱ μοντέρνοι χοροὶ ἀπομακρύνουν τοὺς κάπως προχωρημένους στὴν ἡλικία.

—Προτιμοῦν μεζεδάκι, κρασάκι καὶ λίγο ἀργὸ χορὸ γιὰ... ξεμούδιασμα.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ο... «ΒΡΩΜΙΚΟΣ πόλεμος» τῶν σκουπιδιῶν συνεχίστηκε καὶ χθὲς μὲ σφοδρότητα καὶ στὴν πόλη μας. Πετρέλαιο, ἀσβέστης, οἰνόπνευμα καὶ ἄλλα εἴδη ἀπολυμάνσεως χρησιμοποιήθηκαν γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τοῦ ἐχθροῦ. Τὰ Ι. Χ. μετέφεραν ἑκατοντάδες συσκευασμένα δέματα στοὺς ἀγροὺς καὶ ἔτσι περνᾶνε θαυμάσιες ἡμέρες εὐωχίας καὶ οἱ σκύλοι τῆς ὑπαίθρου... Σωστὴ λαμπρή.

Στὸ μεταξύ, οἱ... εὐωδίες καὶ οἱ μοσχοβολιὲς ἵπτανται ἐπὶ πτερύγων ἀνέμου, βορείου ἢ νοτίου, καὶ λούζουν ὁλόκληρη τὴν πολιτεία μας... Συμπαθέστατοι μᾶς εἶναι οἱ ὁδοκαθαριστές, ἀλλά...

☆

Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ ἡ πολιτεία. Τὰ βρέφη, τὰ παιδάκια καὶ οἱ ἀσθενεῖς. Ὑπάρχουν καὶ οἱ ἠθικοὶ νόμοι, καὶ ὁ μέγας κίνδυνος τῆς διαδόσεως ἐπιδημιῶν. Ὁπότε τότε, ποιὸς πληρώνει τὰ πείσματα καὶ τὶς καντρίλλιες;

Τὸ ἔγραψα καὶ χθές, ὅτι ἡ ἀπεργία εἶναι μέσον ἐκβιασμοῦ καὶ ,δυστυχῶς, στὴ χώρα μας, πιάνει τὸ κόλπο αὐτό. Οἱ κυβερνῆτες μας, γιὰ νὰ δοῦνε κάτι σωστό, πρέπει νὰ τοὺς χώσης τὴ σακκορράφα στὰ ὀπίσθια. Καὶ τότε τρέχουν σὰν τὰ βόδια ποὺ κάνουν ζευγάρι μιὰ καὶ τὰ τρυπάει ἡ βουκέντρα. Βλέπουν, ὅτι δέκα μέρες τώρα βρώμισε ἡ Ἑλλάδα. Καὶ δὲν ἀντιδροῦν. Δὲν κινητοποιοῦν τὸ Στρατό, τὴν Ἀστυνομία, τοὺς ἄντρες τῆς Πυροσβεστικῆς Ὑπηρεσίας. Δὲν διαφωτίζουν τὸ λαὸ τί νὰ κάνη τὰ σκουπίδια. Νὰ τὰ κάψη, νὰ τὰ πετάξη στοὺς δρόμους, στὶς πλατεῖες, στὰ πάρκα;... Τί περιμένουν; Γιατί αὐτὴ ἡ χαλαρότητα καὶ ἡ ἀδράνεια;

☆

ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΘΗΚΑ ἀπὸ τὸν ...Ἀθηναϊκὸ Τύπο, ὅτι ἡ πόλη μας εἶναι μέγα βιομηχανικὸν κέντρον κατασκευῆς... νεοφλίππερς! Καὶ ἰδοὺ ἡ σχετικὴ εἴδηση :

ΑΘΗΝΑΙ.— Νέου τύπου Φλίππερς, ἄρχισαν νὰ κάνουν τὴν ἐμφάνισή τους σὲ διάφορα ψυχαγωγικὰ κέντρα τῆς Ἀθήνας. Τὰ φλίππερς αὐτά, κατασκευάζονται στὴν Πάτρα κυρίως, ὀνομάζονται ἠλεκτρικὰ τεχνικὰ μπιλιάρδα ἢ ποδοσφαιρικὰ τεχνικὰ μπιλιαρδάκια. Τὰ νέα αὐτὰ φλίππερς, ἐξωτερικὰ μοιάζουν μὲ τὰ παλαιά, ποὺ καταργήθηκαν ὅπως εἶναι γνωστό, στὶς 19 Μαρτίου 1965 (φύλλο «Ἐφημερίδος Κυβερνήσεως» 198, τεῦχος Β΄). Διαφέρει μόνο τὸ ταμπλὼ, ἐπάνω στὸ ὁποῖο κινοῦνται οἱ μπίλλιες.

Ὁ τρόπος τῆς λειτουργίας τους, εἶναι ἀπὸ μηχανικῆς πλευρᾶς, παρεμφερὴς, μὲ τὸν τρόπο λειτουργίας τῶν παλαιῶν φλίππερς. Τὸ παίξιμο, εἶναι ἀκριβῶς τὸ ἴδιο. Ἡ διάρκεια τοῦ παιγνιδιοῦ εἶναι μεγαλύτερη, γιατὶ τὸ νέο φλίππερς, ἔχει μιὰ μπίλλια περισσότερη. Τὰ νέα αὐτὰ μηχανικὰ παιγνίδια, δὲν περιλαμβάνονται στὴν γνωστὴ ἀπαγορευτικὴ ἀπόφαση ποὺ ἀναφέρουμε παραπάνω γιατὶ χαρακτηρίστηκαν σὰν τεχνικὰ. Φυσικὰ, εἶναι αὐτονόητο, ὅτι μὲ τὰ νέα αὐτὰ φλίππερς, τηρεῖται τὸ γράμμα τοῦ νόμου, ἀλλὰ καταστρατηγεῖται τὸ πνεῦμα, γιατὶ τὰ «ὑποκατάστατα» αὐτὰ τῶν φλίππερς ἔχουν τὸ ἴδιο ἀποτέλεσμα γιὰ τὸν παίκτη μὲ τὰ παλαιὰ φλίππερς.

Χαίρομαι γιὰ τὴν πρόοδο ποὺ σημειώθηκε στὸ βιομηχανικὸ τομέα τῶν Πατρῶν... Ὁπωσδήποτε, τ' ἀποτελέσματα ἐκ τῆς κυκλοφορίας τῶν Πατρινοφλίππερς θὰ τονώσουν τὴν οἰκονομία τῆς πόλεως καὶ θ' ἀνέλθη αἰσθητὰ τὸ βιοτικό μας ἐπίπεδο. Ἄλλη μιὰ τέτοια βιομηχανία — ὅπως ὁ λησταὶς μὲ τὸ ἕνα χέρι (ποὺ γιὰ νὰ μὴ συλληφθῆ, μπορεῖ νὰ γίνη καὶ μὲ... δυὸ χέρια) — καὶ τὸ μέλλον τῶν Πατρῶν καὶ τῶν οἰκογενειῶν μας ἐξασφαλίστηκε γιὰ τὰ καλά...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Κούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Κούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰ. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ

Στὴν αἴθουσα τῆς Φιλαρμονικῆς θὰ γίνουν σήμερα ἐπιδείξεις τῶν μαθητῶν πιάνου τοῦ καθηγητοῦ καὶ μουσουργοῦ κ. Κώστα Κυδωνιάτη. Εἴσοδος τῶν ἐνδιαφερομένων μὲ προσκλήσεις.

● ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ

Ἡ ἀνδρικὴ χορωδία τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης ἐσημείωσε μεγάλη ἐπιτυχία στὴ συναυλία ποὺ ἔδωσε στὸ «Χίλτον» τῶν Ἀθηνῶν. Ὁ διοικητὴς τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης κ. Στρατῆς Ἀνδρεάδης ἐδώρησε ποσὸν 5.000 δρχ. μηνιαίως γιὰ τὰ ἔξοδα κλπ., τῆς χορωδίας.

—Κατόπιν αὐτοῦ ἡ ὡραία αὐτὴ χορωδία θὰ πραγματοποιήση ἐμφανίσεις στὰ μεγάλα ἐπαρχιακὰ κέντρα. Ἀρχὴ θὰ γίνη ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη καὶ τὴν Πάτρα. Τὴν χορωδία διευθύνει ὁ ἐκ τῶν ὑπαλλήλων τῆς Ἐμπορικῆς κ. Κάββουρας.

● ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΤΕΧΝΗΣ

Ὁριστικῶς, θὰ ἐμφανισθῆ τὸν προσεχῆ Ἰούνιο στὸ Μόναχο, τὸ «Θέατρο Τέχνης» τοῦ Κάρολου Κιοῦν, κατόπιν προσκλήσεως τοῦ «Κάμμερ Σπίλε» καὶ τοῦ δήμου τῆς πόλεως, καὶ ἐνδεχομένως νὰ δώση παραστάσεις, σὲ μιά, ἢ δύο ἀκόμη γερμανικὲς πόλεις.

—Ἐπίσης, τὸ Θέατρο Τέχνης, ἀπεδέχθη πρόσκλησιν καὶ θὰ μετάσχη, εὐθὺς μετὰ τὶς παραστάσεις τοῦ Μονάχου, στὸ μεγάλο Διεθνὲς Θεατρικὸ Φεστιβὰλ, τῆς Ζυρίχης.

—Κατὰ τὶς ἐμφανίσεις αὐτές, στὸ Μόναχο καὶ τὴν Ζυρίχη, θὰ παρουσιάση τὴν τραγωδία τοῦ Αἰσχύλου «Πέρσαι» καὶ τὴν κωμωδία τοῦ Ἀριστοφάνη «Ὄρνιθες».

—Ἐξ ἄλλου, τὴν 19η καὶ 20ὴ Σεπτεμβρίου, τὸ Θέατρο Τέχνης, θὰ δώση παραστάσεις στὴν Μπιεννάλε τῆς Βενετίας.

—Τέλος, ὁ Κάρολος Κιοῦν, μελετᾶ τρεῖς προτάσεις, γιὰ τὴν πραγματοποίησιν διμήνου περιοδείας, τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριο καὶ Νοέμβριο στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες.

Κιάν. Κ—ς

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
ΤΑΒΟΥΛΑΡΗ
Πλατ. Γεωργίου Α΄ 38 β
ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛ. 20-32
Ἐκμάθησις μὲ καινουργὲς αὐτοκίνητον «Πεζὼ».

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ.
Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

ΓΡΑΜΜΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ
Δ/Π «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»
Ἑκτάκτως ΠΕΜΠΤΗΝ μεσονύκτιον ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύριον, Πάριον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15
ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΤΟ ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
Φ/Μ "ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ"
Κορ. 1.924 — Ταχ. 19 μίλ.
Διότι ὄχι μόνον ἔχει πορείαν ΑΝΕΥ ΚΡΑΔΑΣΜΩΝ, ὄχι μόνον ἔχει ΑΘΟΡΥΒΟΥΣ ΜΗΧΑΝΑΣ, ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον ποὺ πρέπει ἰδιαιτέρως νὰ προσέξετε ἔχει ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗΝ ΕΥΣΤΑΘΙΑΝ.
ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ 2 Μ. Μ.
ΕΚΑΣΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ - ΠΕΜΠΤΗΝ - ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΔΙ' ΙΘΑΚΗΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83 καὶ 45—93

ΤΟ ΝΕΟΤΕΥΚΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΕΠΙΒΑΤΗΓΟΝ ΟΧΗΜΑΤΑΓΩΓΟΝ
Δ/Π "ΑΝΝΑ - ΜΑΡΙΑ"
(Ταχύτητος 17 μιλίων)
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ ΩΡΑΝ 12.30
» ΕΚ ΣΑΜΗΣ » 16.45
Τὸ «ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ» μὲ τὴν ἀπαράμιλλον εὐστάθειαν— ταχύτητα —τὴν ἄνευ ΚΡΑΔΑΣΜΩΝ πορείαν του, ὅσον καὶ τὴν ΑΘΟΡΥΒΟΝ λειτουργίαν τῶν μηχανῶν του, παρέχει εἰς τὸν ταξιδιώτην:
ΕΝΑ ΙΔΕΩΔΕΣ ΤΑΞΙΔΙΟΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 30 Α
ΤΗΛΕΦ. 26—86 & 63—83

ΜΙΚΡΑ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ μπλὸκ τιμολογίων ἀπὸ Νο 2601—2650, παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ παραδώση εἰς τὸ κατάστημα Φραντζῆ καὶ Καραπάνου Γούναρη 47, τηλ. 39-76 καὶ ἀμειφθῆσται.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ παντὸς εἴδους στιλβώσεις ἐπίπλων (ντοῦκο - πατίνε), ἐργασία ἠγγυημένη, τιμαὶ χαμηλαί. Παναγιώτης Φατοῦρος καὶ Γρηγόριος Μούρτος Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 162Γ.

ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΙ φιάλαι ἀπὸ γκαζόζες, λεμονάδες καὶ πορτοκαλάδες. Πληροφορίαι Κορίνθου 1, τηλ. 70-751.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Καγκακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ, ἐργαζομένη εἰς δημοσίαν ὑπηρεσίαν, ζητεῖ δωμάτιον, ἄνευ ἐπίπλων, παρὰ σοβαρᾶς οἰκογενείας, μετὰ χρήσεως ἰλουτροῦ καὶ κουζίνας, εἰ δυνατὸν εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Τηλ. 32-54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ μαθητρίας, ὁδὸς Ἐρενστρῶλε ἀριθ. 56, κάτωθι πλατείας Ὁμονοίας. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον γραφεῖον ἢ μικρὸν κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου ἀριθ. 1. Πληροφορίαι τηλ. 45-70 καὶ 50-38

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σύγχρονος οἰκία ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων καὶ πλήρων βοηθητικῶν χώρων ἐγγὺς Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι τηλ. 45-70.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς Ρίον καὶ παρὰ τὸν σιδ. σταθμὸν κρεοπωλεῖον μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα μέσα καὶ μὲ ἐνοίκιον λογικόν. Πελατεία ἐξησφαλισμένη. Πληροφορίαι Ἰωάν. Κουμπουρλῆν Ρίον, τηλ. 92-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 4 καὶ Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέα στύλ, σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, Ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2. Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεία, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς Γερμανοῦ 114β εὐρύχωρον κατάστημα δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι ἐκεῖ κ. Γεώργιον Βαρδάκην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ταράτσα ἐπὶ τοῦ τελευταίου ὀρόφου τοῦ κτιρίου Ἁγίου Ἀνδρέου 22, 10 μέτρα περίπου, κατάλληλος διὰ διαφήμησιν. Πληροφορίαι τηλέφ. 70-201.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τεσσάρων δωματίων μετὰ λουτροῦ, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν καὶ κατάστημα ἐκτάσεως 70 τ. μ. δι' ἀποθήκην ἐπὶ νεοδμήτου οἰκοδομῆς ὁδὸς Κωνσταντινουπόλεως — Φαβιέρου. Πληροφορίαι ἐκεῖ ὥρας 10—12 π.μ. καὶ 5—6 μ.μ. Ἐπίσης εἰς ὁδὸν Γιαννιτσῶν 19.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ σοβαρὸν κύριον Ζαΐμη 11. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος, νεόκτιστος οἰκία 4 δωματίων, ὀπισθεν ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ. Κωνσταντίνου Ἀγυιᾶς ὁδὸς ΑΓ 6, ἀριθ. 11. Πληροφορίαι ἐκεῖ κ. Γεωργίαν Ριρῆ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος, ἀνεξάρτητος, ἡλιόλουστος οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, μεγάλης κουζίνας, λουτρό, πλυντήριον, ρεῦμα Ο3 καὶ μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα μέσα τῆς ἐποχῆς μας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 251Β.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος διὰ τὸ ἐμπορικὸν κατάστημα Πέτρου Βατσῆ Μαιζῶνος 101. Προτιμᾶται ὁ ἔχων ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἢ ἀποθήκη καινουργὴς Μ2 150 περίπου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 79. Πληροφορίαι τηλ. 43-94 καὶ 70-726.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, δωμάτια 4 καὶ λοιπὰ χρειώδη, λουτρό, ρεῦμα Ο3, ὁδὸς Πέντε Πηγαδίων ἀριθ. 37 (2α στάσις Σταδίου). Πληροφορίαι καφενεῖον Βγενοπούλου Πλατεῖα Ὄλγας ἢ στὸ τηλ. 71-889 Διονύσιον Ζακυνθινόν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια διὰ γραφεῖα ἢ ὅ,τι ἄλλο ἐπάγγελμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως ἀριθ. 46. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἰδίαν οἰκίαν, ὥρα 3—6 μ.μ. ἢ τηλέφ.