Αθλητική Ζωή

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΦΩΣΤΗΡ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΣΤΑΔΙΟ

ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΠΡΕΒΕΖΑ

Κάθε Κυριακὴ καὶ ἕνα «ντέρμπυ»! Κάθε Κυριακὴ καὶ χτυποκάρδι τῶν φιλάθλων! Μετὰ τοὺς προχθεσινοὺς ἀγῶνες, ποὺ τόσο συγκίνησαν τοὺς Πατρινούς, ἀλλὰ ἔχουμε τὴν προσεχῆ Κυριακὴ μιὰ ἀκόμη συγκλονιστικὴ συνάντηση, αὐτὴ τὴν φορὰ τὸ «ντέρμπυ» τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίση στὸ στάδιο τὸν πρωτοπόρο Φωστῆρα!

Ἡ σημασία τοῦ ἀγώνα δὲν χρειάζεται νὰ ὑπογραμμισθῆ. Ἡ Παναχαϊκὴ βρίσκεται μόλις 3 βαθμοὺς πίσω ἀπὸ τὸν Φωστῆρα καὶ ἂν τὸν νικήση τὴν Κυριακή, ἡ διαφορὰ θὰ περιορισθῆ σὲ ἕνα (1) μόνο βαθμό! Μὲ ἄλλα λόγια, ἡ Πατρινὴ ὁμάδα θὰ θέση ὑποψηφιότητα γιὰ τὸν τίτλο!

Λόγῳ τῆς σοβαρότητος τοῦ ἀγώνα, προβλέπεται ὅτι τὴν Κυριακὴ θὰ σημειωθῆ χωρὶς προηγούμενο συγκέντρωση τῶν φιλάθλων στὸ στάδιο.

* * *

Ὁ Ὀλυμπιακὸς Πατρῶν τὴν προσεχῆ Κυριακὴ θὰ μεταβῆ στὴν Καλαμάτα, προκειμένου νὰ συναντηθῆ μὲ τὸν ἐκεῖ Ἀπόλλωνα. Ὁ ἀγώνας θεωρεῖται δύσκολος γιὰ τὴν Πατρινὴ ὁμάδα.

Ἐξ ἄλλου, ἡ Θύελλα θὰ μεταβῆ τὴν Κυριακὴ στὴν Ἀθήνα, ὅπου θὰ ἀντιμετωπίση τὴν ἰσχυρὴ Α. Ε. Χαλανδρίου. Καὶ αὐτὸς ὁ ἀγώνας ἀναμένεται μὲ ἀγωνία ἀπὸ τοὺς Πατρινούς.

* * *

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς γιὰ τὸ πρωτάθλημα Β΄ Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Φωστήρ.

Καλαμάτα: Ἀπόλλων — Ὀλυμπιακός.

Ἀθῆναι: Χαλάνδρι — Θύελλα.

Ἀθῆναι: Ἀτρόμητος — Παναιτωλικός.

Ἡράκλειο: Ο.Φ.Η. — Καλογρέζα.

Χανιά: Α. Ε. Χανίων — Ἐθνικὸς Ἀστήρ.

Ἰωάννινα: Ἀβέρωφ — Παναρκαδικός.

Ἄργος: Παναργιακὸς — Α. Ο. Ἰωαννίνων.

* * *

Γιὰ τὸ ἐθνικὸ ἐρασιτεχνικὸ πρωτάθλημα, τὴν προσεχῆ Κυριακὴ ὁ Πατραϊκὸς θὰ ἀντιμετωπίση στὸ στάδιο τὴν ὁμάδα τῆς Πρεβέζης. Ὁ ἀγώνας θὰ διεξαχθῆ τὸ πρωΐ.

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Πατραϊκὸς — Πρέβεζα.

Λειβαδιά: Λεβαδειακὸς — Παληλειακός.

Ἄρτα· Ἀναγέννησις — Κάδμος.

Κέρκυρα: Κερκυραϊκὸς — Ἰάλυσος.

* * *

Αὔριο τὸ βράδυ καὶ ὥρα 8 θὰ διεξαχθῆ στὰ γραφεῖα τῆς ΕΠΣΠ ἡ κλήρωση τῶν δύο ἀγώνων κα-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώρ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἀνοιξιάτικος ἀληθινὰ ὁ καιρός, ἀληθινὴ «μαγεία», καθὼς λέγουν οἱ ρωμαντικοὶ καὶ οἱ εὐαίσθητοι.

—Ὅμως νὰ διατηρηθῆ, γιατί ὑπάρχει φόβος νέων βροχῶν καὶ κακοκαιρίας, ὅπως ἰσχυρίζονται οἱ ξένοι μετεωρολογικοὶ σταθμοί.

—Δηλαδή, μπορεῖ ὁ καιρὸς νὰ μᾶς ἐπιφυλάσση... Καρναβαλικὴν ψυχρολουσία τὶς ἡμέρες τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων.

= Σὲ πολλοὺς κόπους ὑποβάλλονται τὰ μέλη τῶν διοικητικῶν συμβουλίων τῶν διαφόρων συλλόγων γιὰ τὴν ἐξεύρεσι δώρων πρὸς ἐμπλουτισμὸν τῶν λαχείων τῶν χοροεσπερίδων των.

—Πάντως, τὸ λαχεῖο τοῦ χοροῦ τῶν Καλαβρυτινῶν, ποὺ θὰ δοθῆ τὴν Κυριακὴ τὸ βράδυ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, θὰ εἶναι πολὺ μεγάλο, μὲ πλούσια καὶ ὡραιότατα δῶρα.

—Ἡ κλήρωσι, γιὰ νὰ μὴ διακοπῆ ὁ χορός, θὰ γίνη στὸ φουαγιὲ ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς.

—Ἕνας θαυμάσιος τρόπος κληρώσεως ποὺ πρέπει νὰ ἐφαρμοσθῆ καὶ ἀπὸ τὰ ἄλλα σωματεῖα, γιὰ νὰ μὴ ταλαιπωροῦνται ἀσκόπως οἱ δισσκεδάζοντες.

= Ὁ χορὸς τῆς «Ὀλυμπιάδος», ποὺ θὰ δοθῆ τὴ Δευτέρα στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, θὰ συγκεντρώση πολὺ καὶ ἐκλεκτὸ κόσμο.

—Ἡ συμμετοχὴ διεθνοῦς φήμης μουσικοῦ συγκροτήματος τονώνει περισσότερο τὸ ἐνδιαφέρον.

= Ἡ κίνησι στὸ λιμάνι μας κάπως ζωήρεψε τὶς τελευταῖες ἡμέρες.

—Ἴσως νὰ ὀφείλεται καὶ στὴν παρουσία τῶν ξένων πληρωμάτων τῶν ναρκαλιευτικῶν σκαφῶν.

—Τὰ ὁποῖα καὶ αὔριο ἀποπλέουν, μιὰ καὶ ἔκλεισεν ὁ κύκλος τῶν γυμνασίων ποντίσεως καὶ ἁλιείας ναρκῶν στὸν Πατραϊκὸν κόλπον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ἐπιβατικὸν Ι.Χ. **WOLKS VAGEN** εἰς πολὺν καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι κ. Γ. Θεοδοσίου, τηλ. 20-32.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ...

Ὁ ἥλιος γυάλιζε, ἄστραφτε στὶς γύρω χιονισμένες κορφές. Τὸ κρύο ὅμως πάχνιαζε τὰ τζάμια τοῦ ξενοδοχείου. Ἦταν τσουχτερό, διαπεραστικό. Τὰ σκελετωμένα δέντρα τῆς πλατείας τόνιζαν μὲ τὴν παρουσία τους τὸ μελαγχολικὸ τοπίο τῆς καταστροφῆς τῶν βουνήσιων χωριῶν. Πένθιμες οἱ λιτανεῖες τῶν ξερριζωμένων.

«...Καὶ διηγώντας τα νὰ κλαῖς...».

Ἕνας κόσμος φοβισμένος, μὲ μάτια κόκκινα ἀπ' τὶς στερήσεις. Ἔτσι θὰ εἶναι καὶ τοῦ λύκου, ὅταν κάνη γιουροῦσι στὶς στάνες τὸ μισοχείμωνο. Χίλια δυὸ τὰ προβλήματα τῶν κρατικῶν ὑπηρεσιῶν. Τὸ ἔχει ἡ μοῖρα τοῦ τόπου αὐτοῦ. Ὅλο καὶ κάτι νὰ γίνεται κάθε τόσο, λιμοί, λοιμοί, σεισμοί, καταποντισμοί, πλήμμυρες, γιὰ νὰ μὴ ὀρθοποδήση ποτέ, γιὰ ν' ἀκούγεται ὁ ἴδιος μονότονος σκοπὸς τοῦ μοιρολογιοῦ πάνω στὰ ἐρείπια...

Δὲν μπορεῖς νὰ καταλογίσης ἀστοργία τοῦ Κράτους. Ὅσο ὁμως νερὸ κι' ἂν ρίξης στὴν ἀμμουδιά, πάει χαμένο. Ὅ,τι κι' ἂν δώση κεῖ πάνω τὸ Κράτος, δὲν φτάνει οὔτε γιὰ μιὰ ἑβδομάδα ἀνθρώπινη ζωή. Τὸ πιὸ σωστό, τὸ πιὸ πρακτικὸ μέτρο εἶναι ἡ ὁριστικὴ μεταστέγαση τῶν χωρικῶν σὲ ἄλλες περιοχές, σὲ ἄλλους τόπους. Διαφορετικά, δὲν γίνεται τίποτε. Πῶς νὰ σταθῆ δάσκαλος, παπᾶς, ἐνωμοτάρχης, εἰρηνοδίκης, δασάρχης κλπ. κλπ.; Τί ὑπηρεσίες νὰ λειτουργήσουν στὴν ξεραΐλα, στὴν ἐρημιὰ καὶ στὴν ἐξορία;

Ἕνας τρόπος ἀντιμετωπίσεως τοῦ ἐπαγγελματικοῦ θέματος εἶναι ἡ δημιουργία δασικῶν συνεταιρισμῶν. Ἡ ἀξιοποίηση τῶν ἀπεράντων δρυμῶν τῶν Εὐρυτανικῶν ὀρέων, εἶναι πλοῦτος μεγάλος. Ἀλλὰ καὶ γι' αὐτὸ χρειάζεται σύστημα, ἐργασία ὑπεύθυνη, προγραμματισμὸς καὶ δρόμοι.

☆

Καὶ μπῆκα στὸ ἄλλο θέμα: Δρόμοι. Ἡ λέξη αἴσχος δὲν καλύπτει τὰ χάλια τους. Ἀφάνταστη τραγωδία νὰ πᾶς ἀπὸ τὸ Ἀγρίνιο στὸ Καρπενήσι. Ἔκανα μὲ λεωφορεῖο τὰ 118 χιλιόμετρα σὲ ὀκτὼ ὧρες!!

Τί μιλᾶμε γιὰ Τουρισμό; Δὲν εἶναι δρόμοι αὐτοί, ὄχι γιὰ αὐτοκίνητα, οὔτε γιὰ κάρρα!

Κάνετε μιὰ ἑόλτα Ἀντίρριο — Μεσολόγγι. Θὰ σπάσετε ὄχι μονάχα τὶς σοῦστες τοῦ αὐτοκινήτου σας, ἀλλὰ θὰ μείνετε ἐκεῖ ἀγροφύλακες, μέχρι νὰ ἔλθη κανένα συνεργεῖο ἢ γερανὸς νὰ σὰς παραλάβη.

Σὲ λίγο θὰ ἀρχίση ἡ τουριστικὴ περίοδος καὶ θὰ ἔλθουν χιλιάδες ξένοι. Ποῦθε θὰ περάσουν; Πῶς θὰ δοῦνε τὴν Ἑλλάδα, τὴ χώρα τῶν ξεχαρβαλωμένων δρόμων, τῶν ἐρειπίων καὶ τῶν τρισαθλίων ὁδοστρωμάτων;

Νὰ μὴπαίζουμε οὔτε μὲ τὶς λέξεις, οὔτε μὲ τὰ μεγάλα θέματα. Ἡ Ρούμελη ἔχει τελείως ἀπομονωθῆ ὁδικῶς. Ἂν δὲν γίνουν ἀμέσως τὰ ἔργα, πέραν ἀπὸ τὴν ταλαιπωρία καὶ τὶς καταστροφὲς τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν αὐτοκινήτων, ἡ χώρα μας θὰ δυσφημηθῆ διεθνῶς. Θλιβερὲς διαπιστώσεις...

☆

Ἴσως, σὲ καρναβαλικὴ περίοδο ποὺ περνᾶμε, νὰ μὴ εἶναι καλὰ συντονισμένη ἡ στήλη αὐτή. Πῶς ὅμως νὰ κλείσω τὰ μάτια σ' αὐτὴ τὴν ἀπέραντη δυστυχία ποὺ εἶδα στὴν Εὐρυτανία; Βλέπω τὰ καρναβαλικὰ διακοσμητικὰ στοιχεῖα στοὺς στολιμένους δρόμους νὰ τὰ κουνάη ὁ ἄνεμος καὶ ἔχω τὴν ἐντύπωση πὼς εἶναι κεῖνες οἱ μορφὲς τοῦ πανικοῦ, οἱ χιλιοζαρωμένες κοντόσωμες γρηοῦλες, οἱ μπαρμπουλωμένες μὲ τρισάθλια μαντιλά, πὼς εἶναι κεῖνα τὰ ὑγρά, τὰ γεμᾶτα πεῖνα κι' ἀπογοήτευση ματάκια τῶν ξυπόλητων, τῶν κακοντυμένων, τῶν ἀδύνατων παιδιῶν, ποὺ δὲν εἶχαν διάθεση οὔτε γιὰ ἕνα σπασμένο χαμόγελο μελαγχολίας...

Πῶς νὰ τὰ ξεχάσω, ὅταν ἡ δυστυχία ἔχη κυκλώσει τόσες ψυχές; Κι' ἀλλοίμονο σ' αὐτὸν ποὺ τὸν βρίσκει τὸ κακό...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΕΚΘΕΣΙΣ

Ἡ χιουμουριστικὴ ἔκθεσις ποὺ στεγάζεται στὴν αἴθουσα τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου καὶ τὰ ἐγκαίνια τῆς ὁποίας ἔγιναν τὸ πρωΐ τῆς περασμένης Κυριακῆς, συγκεντρώνει τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὸ «ἀστεῖον» τοῦ περιεχομένου της. Κάπως σοβαρὰ καὶ ἀξιόλογη εἶναι ἡ ἐργασία τῶν κ. κ. Χαραλ. Παλαιολόγου καὶ Σπύρ. Σώκαρη. Ἡ ἔκθεσι αὐτὴ θὰ παραμείνη ἀνοικτὴ μέχρι τῆς 20ῆς Φεβρουαρίου, μὲ εἴσοδο ἐλευθέρα γιὰ τὸ Κοινό, ἂν καὶ θὰ μποροῦσε νὰ στεγασθῆ κάπου ἀλλοῦ, πιὸ προσιτὰ στὸ Κοινό.

● «ΠΕΙΡΑΙΚΗ - ΠΑΤΡΑΙΚΗ»

Μὲ ἐνδιαφέρουσα ὕλη, μὲ θέματα γύρω ἀπὸ τὴν περιοχὴ Δράμας καὶ τὴν κίνησιν τῆς ἐπιχειρήσεώς της — ὡς καὶ πνευματικὴ ἀνασκόπιση δοσμένη ἀπὸ τὸν κ. Τάκη Δόξα — ἐκυκλοφόρησε τὸ 123ον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «Πειραϊκὴ - Πατραϊκὴ» ποὺ καλύπτει κατὰ θαυμάσιο τρόπο τὶς ἀνάγκες στὸν τομέα τῆς πνευματικῆς ἐνημερώσεως εἰς τοὺς ἐργαζομένους στὴ μεγάλη αὐτὴ βιομηχανικὴ μονάδα.

● ΑΛΑΙΚΗ ΚΛΑΔΟΥΣ»

Ὁμοίως ἐκυκλοφόρησε τὸ 22ον τεῦχος τοῦ Πληροφορισκοῦ Δελτίου τῆς «Ἀχαΐας - Κλάους» μὲ ὕλη ἀφιερωμένη στὸ «Πατρινὸ Καρναβάλι». Χιουμουριστικὲς σελίδες καὶ ὡραιότατες περιγραφὲς ἀπὸ παλαιοὺς καὶ νέους λογοτέχνες. Οἱ συμβουλὲς γύρω ἀπὸ τὸ «Καρναβάλι καὶ τὸ κρασὶ» πολὺ ἐνδιαφέρουσες.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΔΠ «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ.

Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ 38—89, 21—85

ΓΡΑΜΜΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΔΠ «ΔΕΣΠΟΙΝΑ»

Ἐκτάκτως ΠΕΜΠΤΗΝ μεσονύκτιον ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
ΤΗΛ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15
ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΤΟ ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

ΦΟΜ "ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ"

Κορ. 1.924 — Ταχ. 19 μίλ.

Διότι ὄχι μόνον ἔχει πορείαν ΑΝΕΥ ΚΡΑΔΑΣΜΩΝ, ὄχι μόνον ἔχει ΑΘΟΡΥΒΟΥΣ ΜΗΧΑΝΑΣ, ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον ποὺ πρέπει ἰδιαιτέρως νὰ προσέξετε ἔχει ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗΝ ΕΥΣΤΑΘΙΑΝ.

ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ 2 Μ. Μ.
ΕΚΑΣΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ - ΠΕΜΠΤΗΝ - ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΚΑΙ ΔΙ' ΙΘΑΚΗΝ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83 καὶ 45—93

ΤΟ ΝΕΟΤΕΥΚΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΕΠΙΒΑΤΗΓΟΝ ΟΧΗΜΑΤΑΓΩΓΟΝ

Δ/Π "ΑΝΝΑ - ΜΑΡΙΑ"

(Ταχύτητος 17 μιλίων)

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ ΩΡΑΝ 12.30
» ΕΚ ΣΑΜΗΣ » 16.45

Τὸ «ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ» μὲ τὴν ἀπαράμιλλον εὐστάθειαν— ταχύτητα —τὴν ἄνευ ΚΡΑΔΑΣΜΩΝ πορείαν του, ὅσον καὶ τὴν ΑΘΟΡΥΒΟΝ λειτουργίαν τῶν μηχανῶν του, παρέχει εἰς τὸν ταξιδιώτην:

ΕΝΑ ΙΔΕΩΔΕΣ ΤΑΞΙΔΙΟΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 30 Α
ΤΗΛΕΦ. 26—86 & 63—83

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
ΤΟ ΝΕΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΗΣ
"ΓΥΝΑΙΚΑΣ"

ΣΗΜΕΡΑ ΤΕΤΑΡΤΗ, 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΙΔΕΕΣ, ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ

- Πλέξατε τὸ ἀνοιξιάτικο μπλουζάκι σας;
- Ράψατε τὸ ἀμπιγιέ σας φόρεμα;
- Μεταποιήσατε τὸ μάλλινο φουστανάκι σας;
- Κεντήσατε τὰ λινά σας σεντόνια;
- Φτιάξατε τὰ γλυκὰ γιὰ τὸ τσάϊ σας;

★

ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΘΑ ΤΙΣ ΕΧΕΤΕ ΣΤΗ ΝΕΑ
"ΓΥΝΑΙΚΑ"

ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ, τὸ καινούργιο αἰσθηματικὸ μυθιστόρημα.

ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΡΙΣ, ὁ καινούργιος γόης τοῦ ἀγγλικοῦ κινηματογράφου.

ΦΑΣΙΓΚ, τὸ τρελλὸ ξεφάντωμα στὸ Καρναβάλι τοῦ Μονάχου.

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ, μιὰ παρουσίαση τῶν ἔργων καὶ τῶν λογοτεχνῶν ποὺ τιμήθηκαν μὲ διακρίσεις φέτος.

ΑΝΤΙΔΩΡΑ, μιὰ προσφορὰ - μνημεῖο ζωγραφικῆς καὶ λογοτεχνίας τῆς Ντιάνας Ἀντωνακάτου στὰ Ἑπτάνησα.

★

"ΓΥΝΑΙΚΑ"

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΓΥΝΑΙΚΑ

★

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ
ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 ● ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΟΘΗΚΗ ἢ κατάστημα ἐνοικιάζεται εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, μεγάλης ἐπιφανείας. Πληροφορίαι τηλ. 37-58 καὶ 37-04.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ παντὸς εἴδους στιλβώσεις ἐπίπλων (ντοῦκο - πατίνε), ἐργασία ἠγγυημένη, τιμαὶ χαμηλαί. Παναγιώτης Φατούρος καὶ Γρηγόριος Μοῦρτος Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 162Γ.

ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΙ φιάλαι ἀπὸ γκαζόζες, λεμονάδες καὶ πορτοκαλάδες. Πληροφορίαι Κορίνθου 1, τηλ. 70-751.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος, Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Καγακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΡΕΑΝ γεμίζομεν τὰν ἀναπτῆρα ὑγραερίου τῶν πελατῶν μας AGIPGAS Ἀγ. Ἀνδρέου 128, τηλ. 21-54 καὶ 50-71.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια ὁ τρίτος ὄροφος ἀνωγείου οἰκίας ἐκ 4 δωματίων, χώλ, λουτρόν, βεράντας μὲ ὅλα τὰ καμφὸρ. Ἐνοίκιον 1.300 μηνιαίως. Πληροφορίαι Μεσίτην Γ. Ράθωσην, τηλ. 35-32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητον δωμάτιον, μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πετμεζᾶ 12, πλησίον Ἀγ. Βαρβάρας. Πληροφορίαι ἐκεῖ, καθ' ἅπασαν τὴν ἡμέραν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιανώγειος κατοικία ἐκ 5 δωματίων εἰς κεντρικωτάτην θέσιν. Πληροφορίαι Ἀράτου 30Β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιϋπόγειος οἰκία λουξ, γωνιαία καινουργής, χώλ εἰς τὸ μέσον, 4 δωμάτιον, Ο3 ντούς, νερὰ διαρκοῦς ροῆς, θερμοσίφωνον, νιπτῆρα εἰς τὸ κέντρον τῆς κάτω πόλεως μὲ ὅλα τὰ μέσα ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, τηλ. 35-32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος 4 δωματίων, μὲ ρεῦμα Ο3, μπάνιο, παρκέ, δύο βεράντες καὶ λοιπὰ χρειώδη, πλησίον Σκαγιοπουλείου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαξίμου 38. Ἐνοίκιον δρχ. 1.300. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας ὥρα 11—1 μεσημβρινὴν καὶ Βασίλειον Δημορρηγόπουλον Γαμβέττα 32, τηλέφ. 38-67.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς Ἔξω Ἀγυιὰ Πατρῶν δύο διαμερίσματα εἰς νεόκτιστον, οἰκίαν ἐκ 3 δωματίων ἕκαστον, λουτροκαμπινέ, βεράντας κλπ. χρειώδη. Πληροφορίαι κ. Ἰωάννην Παπαδόπουλον Ἔξω Ἀγυιά.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων (λοὺξ) μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Ἀγ. Νικολάου 72, ἄνευ κοινοχρήστων. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 105, τηλ. 33-12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 4 καὶ Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέα στύλ, σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἔναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεία, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα Ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἢ ἀποθήκη καινουργὴς Μ2 150 περίπου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 79. Πληροφορίαι τηλ. 43-94 καὶ 70-726.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια διὰ γραφεῖα ἢ ὅ,τι δήποτε ἄλλο ἐπάγγελμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως ἀριθ. 46. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἰδίαν οἰκίαν, ὥρα 3—6 μ.μ. ἢ τηλέφ. 46-24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ὁδὸς Γερμανοῦ ἀριθ. 43.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ρεύματος Ο3 ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΕΚ2 καὶ Ἰωνίας. Πληροφορίαι Νικήτα 57, ὥρα 7 μμ., τηλ. 65-22.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία ἐσωτερικὴ ἢ ἐξωτερική. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 161 ἔναντι Νομαρχίας.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρὰ σοβαρὰς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας διὰ τὸ ὑποκατάστημα Πατρῶν: 1) Νέος ἀπόφοιτος γυμνασίου ἢ Μέσης Ἐμπορικῆς χολῆς, ἔχων ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις. 2) Δεσποινὶς ἀλληλογράφος —δακτυλογράφος Ἑλληνικῆς μὲ γνώσεις Ἀγγλικῆς, ἀπόφοιτος γυμνασίου. Πληροφορίαι τηλ. 27-11 διὰ Δ. Σ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δάνειον 25.000 δρχ. παρὰ καλοῦ ἰδιοκτήτου μὲ ἀκίνητον μεγάλην περισυσίαν ἑνὸς ἑκατομμυρίου διὰ μικρὸν χρονικὸν διάστημα. Τόκος καλός. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην καφενεῖον Κουτρουμπάνου, τηλ. 35-32.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος πεπειραμένος διὰ τὸ κατάστημα τροφίμων Ἀ)φῶν Δρούβα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς 12—15 ἐτῶν διὰ κατάστημα. Πληροφορίαι Ἀγ. Νικολάου 43.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 73, τηλ. 33-68. Μισθὸς λίαν ἱκανοποιητικός.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς γνωρίζουσα λογιστικὰ καὶ γραφομηχανή. Προτιμᾶται ἡ ἔ