ΑΣΠΙΡΙΝΗ

Παυσίπονον Ἀντιπυρετικόν Ἀντινευραλγικόν

Η ΑΣΠΙΡΙΝΗ ΣΑΣ τώρα στή νέα συσκευασία της

Διά τήν καλλιτέραν προστασίαν τῆς ὑγείας σας

BAYER

- Αὐτόματη ὑγιεινή παρασκευή
- Αὐτόματη ὑγιεινή συσκευασία
- Αὐτόματη ὑγιεινή χρησιμοποίηση

Ὅλο χαρά εἶναι ἡ ζωή δίχως πόνους μὲ ΑΣΠΙΡΙΝΗ

Γκρέκα

ΨΥΓΕΙΑ KELVINATOR

Πλεονεκτήματα: για ὅλη σας τὴ ζωή!

- Θάλαμος ἀφό ΣΤΑΎΡΟΝ.
- Στιβμιαία ἀπόψυξις.
- Μεγάλη ψυκτική ἀπόδοσις.
- Οἰκονομικά βέ κατανάλωσι ρεύματος.

Ἀποκλειστικός Ἀντιπρόσωπος

"Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο.Ε.

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 • ΤΗΛ. 21-47 • ΠΑΤΡΑΙ

Πρῶτοι στήν τεχνική ἐξυπηρέτηση

"ΑΛΕΚΤΩΡ"

ΥΠΕΡΑΥΤΟΜΑΤΟ ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ

CASTOR

SUPERDRY

Τὸ μόνο πού στεγνώνει τὰ ροῦχα 100% μὲ θερμὸ ἀέρα. Λειτουργεῖ μὲ μηχανισμὸ ἠλεκτρονικοῦ ἐγκεφάλου

SERVICE ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
Ε. Ρ. Η. Σ. Α. Ε.
ΣΡΑΓΑΤΣΑΝΙΟΥ 8 - ΤΗΛ. 227.871 ΑΘΗΝΑΙ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ:

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΤΗΛ. 21 - 47

ZUNDAPP

Παρελήφθη τὸ νέο τρίκυκλο φορτηγὸ μοτοσακὸ

Πραγματικὸ ZUNDAPP

μοντέλο 1966 μὲ πραγματικὰ διαφορικὰ καὶ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ ΦΡΕΝΑ

Κινητὴρ 4 ταχυτήτων ἰσχύος 5, 10 ἵππων. Τὸ καλλίτερο καὶ ἰσχυρότερο φορτηγὸν τρίκυκλον.

Α. ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΣ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 6 — ΤΗΛ. 45—20

ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ

ΟΙΚΟΔΟΜΟΥΝΤΕΣ, ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ. Ἐκσκαφαὶ θεμελίων, ὑπογείων τετραγώνων βάσεων πεδήλων ἀπολύτου ἀκριβείας, τελείως κάθετοι εἰς ὅλας τὰς πλευρὰς καὶ κολλητὰ ἀκόμη εἰς ὑπάρχοντας τοίχους εἰς ἀνεγειρομένας οἰκοδομὰς καὶ πολυκατοικίας ἐκτελεῖ ἕνα νέου τύπου καταπληκτικὸν ΣΚΑΠΙΤΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ, ἄνευ μεσολαβήσεως ἐργατικῶν χειρῶν, ταχέως καὶ μὲ χαμηλὸν κόστος. Ἐκσκαφαὶ δι' ὑδρεύσεις, ἀρδεύσεις, ὑπονόμους κ. λ.π. εἰς ὅλα τὰ πλάτη ἀπὸ 0,30 μέτρου καὶ ἄνω καὶ εἰς βάθος ἕως 3,50 μέτρα. Ἐπίσης ἀνοίγονται λάκκοι ὅλων τῶν διαστάσεων διὰ πασσάλους, δενδροφυτεύσεις κλπ. ὡς καὶ ἐκχερσώσεις μὲ ἐκριζώσεις δένδρων. Ἀναλαμβάνονται μικραὶ καὶ μεγάλαι ἐργασίαι. Πληροφορίαι Λεμεσσοῦ 25, τηλ. 67—68, ὅλες τὶς ὧρες, Ροδόπουλος.

Dr ΝΙΚΟΛΑΟΣ Κ. ΓΑΖΕΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

Ἐπιστρέψας ἐκ Λονδίνου, ἔνθα διετέλεσεν ἐπὶ 5ετίαν Ἐπιμελητὴς τοῦ Καρδιοπνευμονικοῦ Κέντρου τοῦ GUY'S HOSPITAL, ἐγκατεστάθη μονίμως εἰς Ἀθήνας καὶ δέχεται καθημερινῶς 6—8 μ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ καὶ ΑΛΕΞ. ΣΟΥΤΣΟΥ 8 — τηλ. 630-463

ΣΤΗΝ ΠΗΓΗ τοῦ ΨΥΓΕΙΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 147 • ΤΗΛ. 52-45 • ΠΑΤΡΑΙ

H COLD-HOUSE

Σᾶς παρουσιάζει, πλάϊ στὰ ἐπαγγελματικά της ψυγεῖα

★ ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΤΗΣ ΠΡΟΪΟΝ

★ ΕΝΑ ΨΥΓΕΙΟ... ΓΙΑ ΣΑΣ

COLD - HOUSE

Ἄν ἡ ἐκλογὴ ὁποιουδήποτε ψυγείου καθυστεροῦσε τὴν ἀγοράν σας, ἡ COLD — HOUSE κατέκτησε τὴν ΠΡΟΤΙΜΗΣΙΝ ΣΑΣ.

■ ΜΟΔΕΡΝΑ ΓΡΑΜΜΗ
■ ΑΝΩΤΕΡΑ ΠΟΙΟΤΗΣ
■ ΦΘΗΝΗ ΤΙΜΗ

★

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 147

◆ ΩΡΓΑΝΩΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ἐπίπλων

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΠ. ΓΚΙΤΣΗ

ΓΚΡΕΚΑ

ΟΔΟΣ ΒΓ' ΑΡΙΘ. 16 (Παλαιόν Τέρμα Ἁγ. Ἰωάννου Πρότσικα)
ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛΕΦ. 71-956

Ἐργοστάσιον "ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ" Τέρμα Τέρψης Τηλ. 71-370

ΣΑΛΟΝΙΑ - ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΙ
ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΑΙ
ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΟΙΚΙΩΝ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ἄνευ προκαταβολῆς
Μὲ μηνιαίας δόσεις

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ

Dr ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΩΝ)ΠΟΛΕΩΣ
Τ. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ
Τ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ PASTEUR ΚΩΝ)ΠΟΛΕΩΣ

◆

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 51 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ)
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ: 40-96 • ΠΑΤΡΑΙ

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΤΟ 1ον ΤΕΥΧΟΣ

ΟΗΕ

UNESCO

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΕΘΝΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΝ, ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΟΡΦΩΣΙΝ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ UNESCO

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Πρόεδρος: Ἡ Α.Ε. ὁ Καθ. Παῦλο Ε. ντὲ Μπερρέντο Καρνέϊρο, Βραζιλία.

Ἀντιπρόεδρος: Καθ. Λεύϊς Γκόττσωκ, Η.Π.Α.

Ἀντιπρόεδρος: Σὲρ Τζούλιαν Χάξλεϋ (ἑταῖρος τῆς Ἀγγλικῆς Βασιλικῆς Ἑταιρίας), Ἀγγλία.

Ἀντιπρόεδρος: Καθ. Ρ. Μαγιουμντάρ, Ἰνδία.

Ἀντιπρόεδρος, Δ)ντὴς ἐκδόσεως: Καθ. Ράλφ Τάρνερ, Η.Π.Α.

Ἀντιπρόεδρος: Καθ. Γκαστὸν Βιέ, Γαλλία.

Ἀντιπρόεδρος: Καθ. Σίλβιο Ζαβάλα, Μεξικό.

Ἀντιπρόεδρος: Καθ. Α. Α. Ζβαρίκιν, Ε.Σ.Σ.Δ.

Δρ. Χόρχε Μπασάντρε, Περοῦ.

Καθ. Ἐντ. Ντιγκστέρχουϊς, Ὁλλανδία.

Καθ. Ζὰκ Φρεϋμόν, Ἑλβετία.

Καθ. Καρὲλ Κρέζτσι, Σοσ. Δημ. Τσεχοσλοβακίας.

Καθ. Μοχμοὺτ Χουσαΐν, Πακιστάν.

Καθ. Βίπολντ Κούλα, Λαϊκὴ Δημοκρατία τῆς Πολωνίας.

Καθ. Ἔρικ. Λένροτ, Σουηδία.

Δρ. Ἔρικ Μολνάρ, Λαϊκὴ Δημοκρατία τῆς Οὐγγαρίας.

Καθ. Σὰρλ Μορρὶζέ, Γαλλία.

Ἡ Α.Ε. ὁ Δρ. Κ. Μ. Πανικάρ, Ἰνδία.

Καθ. Μάριο Πράτς, Ἰταλία.

Κα Τζ. Μπ. Πρίσλεϋ (Τζακέττα Χόουκς), Ἀγγλία.

Καθ. Πέρσυ Ε. Σράμ, Ὁμοσπ. Δημοκρατία τῆς Γερμανίας.

Καθ. Ἄλι Α. Σιάσσι, Ἰράν.

Καθ. Χ. Περὲζ Βιλλανουέβα, Ἱσπανία.

Καθ. Κ. Φ. Οὐαίρ, Η.Π.Α.

Καθ. Κ.Κ. Ζοράϊκ, Συρία.

Δρ. Γκὺ Σ. Μετρό, Ἑλβετία (Γενικὸς Γραμματεύς).

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ Α' ΤΟΜΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

Γενικὴ Ἐποπτεία: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΡΝΟΥΤΟΣ, Διευθυντὴς Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν, Διάδοση Συντάξεως: Κ. Α. ΓΕΩΡΓΟΥΛΗΣ, Ἐπιστημονικοὶ Σύμβουλοι, Α' Τόμου: ΠΑΝΑΓΗΣ ΛΕΚΑΤΣΑΣ, Ἐθνολόγος - Θρησκειολόγος, ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΛΑΤΩΝ Ἀρχαιολόγος, Ἐπίτιμος Γενικὸς Διευθυντὴς Ἀρχαιοτήτων. ΑΡΗΣ ΠΟΥΛΙΑΝΟΣ Καθηγητὴς τῆς Ἀνθρωπολογίας, ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ, Μοῦσικματικός, Π. ΣΤΕΡΓΙΩΤΗΣ Ἀντιπρύτανις ΑΣΟΕΕ, ΧΑΡΑ ΦΛΩΡΑΤΟΣ, Γενικὸς Διευθυντὴς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. ΤΑΚΗΣ ΔΑΝΑΛΗΣ ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ Οἰκονομολόγος - Καθηγητής, Γλωσσικὴ Ἐπιμέλεια: ΠΑΝΟΣ ΞΕΝΙΟΣ Φιλόλογος. Καλλιτεχνικὴ Ἐπιμέλεια: ΤΑΣΟΣ ΧΑΤΖΗΣ, Ζωγράφος - Γραφίστας. Σύμβουλος Ἐκδόσεως: Κ. ΚΡΟΝΤΗΡΑΣ, Συγγραφεὺς - Σκηνοθέτης. ΣΤΕΛΛΑ ΓΕΩΡΓΟΥΔΗ, Φιλόλογος, ΑΛΕΞΗΣ ΔΕΜΑΡΑΣ Φιλόλογος ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΤΟΥΜΑΣ. Ἀρχαιολόγος, Ν. ΠΑΠΑΡΡΟΔΟΥ, Στρατηγός, Συγγραφεὺς, Σ. ΛΟΓΙΑΔΟΥ — ΠΛΑΤΩΝΟΣ, Ἀρχαιολόγος - Διευθύντρια τοῦ Ἐθνικοῦ καὶ Ἱστορικοῦ Μουσείου, ΖΩΗ ΡΑΛΛΗ — ΤΖΕΛΕΠΗ, Δρ τῶν Φυσιογνωστικῶν Ἐπιστημῶν, ΚΟΥΛΑ ΦΡΑΓΚΟΓΙΑΝΝΗ, Γυμνασιάρχης.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

Δὲν εἶναι μία ἀκόμη Παγκόσμιος Ἱστορία. Εἶναι μία κολοσσιαία ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ.

Εἶναι ταυτόχρονα

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ:
ΤΩΝ ΛΑΩΝ
ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΙΩΝ
ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ
ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΩΝ

Ὅλα τὰ θέματα ἐξετάζονται σὲ ἕνα ὁλόκληρο, ποὺ περιγράφει τὴν ἐποποιΐα τοῦ Ἀνθρώπου ἀπὸ τὴν ἀρχή, ποὺ μόλις ξεχώρισε ἀπὸ τὰ ζῶα, ἕως σήμερα, ποὺ κατέκτησε τὸ ΔΙΑΣΤΗΜΑ.

ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΔΙΕΘΝΗΣ ΤΥΠΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ UNESCO

Οἱ «ΤΑΙΜΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ»:

«Ἡ Παγκόσμιος «Ἱστορία τῆς Ἀνθρωπότητος» εἶναι ἕνα τεράστιο καὶ χωρὶς προηγούμενο ἐκδοτικὸ ἐγχείρημα, γιὰ τὸ ὁποῖο δικαίως πρέπει νὰ ὑπερηφανεύεται ἡ ΟΥΝΕΣΚΟ.

Εἶναι ἡ πρώτη παγκόσμιος ἱστορία ποὺ ἐσχεδιάσθη καὶ συνεγράφη ἀπὸ μιὰ πραγματικὰ διεθνῆ σκοπιὰ καὶ εἶναι ἀπαλλαγμένη ἀπὸ ἐθνικιστικὲς προκαταλήψεις».

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς ΟΥΝΕΣΚΟ Ρενὲ Μαέ:

«Ἡ Διεθνὴς Ἐπιτροπὴ γιὰ τὴν συγγραφὴ τῆς Ἱστορίας τῆς Ἀνθρωπότητος, παρουσιάζοντας ἕνα ἀπέραντο πανόραμα τῆς ἱστορίας τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, ὅμοιο τοῦ ὁποίου δὲν ὑπῆρξε ἕως τώρα, προσέφερε μία σπουδαιότατη συμβολὴ στὴ δημιουργία μιᾶς συνειδήσεως τοῦ πολιτισμοῦ σὲ παναθρώπινη κλίμακα. Μαζὶ μὲ ὅλο μου τὸν θαυμασμό, ἐπιθυμῶ νὰ ἐκφράσω πρὸς τοὺς συγγραφεῖς καὶ τὴν εὐγνωμοσύνη τῆς ΟΥΝΕΣΚΟ».

Τὸ «ΓΟΥΟΡΑΝΤ ΤΕΛΕΓΚΡΑΦ» Νέας Ὑόρκης:

«Ἡ σειρὰ τῶν ἕξι τόμων τῆς Παγκοσμίου «Ἱστορίας τῆς Ἀνθρωπότητος» τῆς ΟΥΝΕΣΚΟ ἀποτελεῖ τὴν πιὸ φιλόδοξη καὶ μεγαλοφυὰ προσπάθεια ποὺ ἔγινε ποτὲ γιὰ νὰ γραφῆ ὁλόκληρη ἡ ἱστορία τοῦ ἀνθρώπου. Εἶναι ἕνα κολοσσιαῖο ἐπίτευγμα τῆς διεθνοῦς συνεργασίας μὲ κάθε ἔννοια».

Ἀνασκόπησις τοῦ Μόρρις Ὄπλερ στὸ «ΝΙΟΥ ΧΕΡΑΛΝΤ ΤΡΙΜΠΙΟΥΝ» τῆς Νέας Ὑόρκης:

«Τὸ βιβλίο αὐτὸ εἶναι πράγματι «διεθνικό», ἀποδίδει τὴν ὀφειλομένη σπουδαιότητα σὲ κάθε σημαντικὴ πολιτιστικὴ ἀνάπτυξη σὲ ὁποιανδήποτε χώρας, ποὺ συνέβαλε στὴν ἱστορικὴ ἐξέλιξη τοῦ παγκοσμίου πολιτισμοῦ. Γιὰ τὸ λόγο αὐτὸν ἡ Κίνα καὶ ἡ Ἰνδία, ὅπως καὶ ἡ Αἴγυπτος καὶ ἡ Μεσοποταμία, ἀπολαμβάνουν ἀντικείμενον ἰδιαιτέρας προσοχῆς.

Συνεπῶς τὸ βιβλίο αὐτὸ ἔχει μίαν ἱστορικὴ ἀπία καὶ μία γραμμὴ ποὺ εἶναι καὶ καινοφανὴς καὶ θαυμαστή, καὶ θάταν δύσκολο ὕστερα ἀπὸ αὐτὸ νὰ γραφῆ ἱστορία ἀπὸ μία εἴτε καθαρὰ δυτικὴ εἴτε ἐθνικιστικὴ σκοπιά».

Ὁ «ΕΚΟΝΟΜΙΣΤ» τοῦ Λονδίνου:

Εἶναι ἀδύνατο κανεὶς νὰ βρῆ λόγια γιὰ νὰ γράψη τὴ μαγεία ποὺ συναρπάζει τὸν ἀναγνώστη καθὼς διαβάζει τὴν Παγκόσμια Ἱστορία τῆς Ἀνθρωπότητος» τῆς ΟΥΝΕΣΚΟ καὶ ἀνακαλύπτει ἕνα θησαυρὸ ἐγκυκλοπαιδικῶν γνώσεων ποὺ καλύπτουν ὄχι μόνον τὰ μεγάλα πολιτικὰ καὶ στρατιωτικὰ γεγονότα, ἀλλὰ προπάντων τὴν ἐξέλιξη τῶν γλωσσῶν, τῆς γραφῆς, τῶν θρησκειῶν, τῶν πολιτικῶν συστημάτων, τῆς κοινωνικῆς ζωῆς, τῆς λογοτεχνίας, τῶν καλῶν τεχνῶν, τῆς τεχνολογίας, τοῦ ἐμπορίου, τῶν ἐπιστημῶν, τῶν ἐπικοινωνιῶν καὶ τῆς διοικήσεως. ('Ολόκληρο τὸ ἔργο χαρακτηρίζει μιὰ ὑψηλὴς στάθμης ποιότητα).

Ἡ Παγκόσμιος «Ἱστορία τῆς Ἀνθρωπότητος» πράγματι τιμᾶ τὴν ΟΥΝΕΣΚΟ, τοὺς συγγραφεῖς καὶ τοὺς συνεργάτας των».

«ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ»:

«Εἶναι ἕνα ἀριστούργημα».

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

6 ΤΟΜΟΙ - 6.000 ΣΕΛΙΔΕΣ

2.000 χάρτες, σχεδιαγράμματα καὶ εἰκόνες ἐντὸς κειμένου 500 ορ—τέξτ πολύχρωμα καὶ μονόχρωμα

ΜΕΓΑ ΣΧΗΜΑ - ΧΑΡΤΙ ΙΛΛΟΥΣΤΡΑΣΙΟΝ

Τὸ Ἔργο θὰ ὁλοκληρωθῆ σὲ 350 ἁπλὰ τεύχη τῶν 6 δρχ ἐντὸς τοῦ 1967. διὰ τῆς καταβολῆς πολλαπλῶν φυλλαδίων. Ἡ βιβλιοδεσία τῶν τόμων στὶς Ἐπαρχιακὲς πόλεις θὰ γίνεται διὰ τῶν κατὰ τόπους Προκτορείων Ἀθηναϊκοῦ Τύπου.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΠΩΛΗΝ ΣΑΣ

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΤΕΥΧΟΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 3 - ΑΘΗΝΑΙ (Τ. Τ. 143)