ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος κ. ΑΓΓΕΛΟΝ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΝ, δικηγόρον καὶ δίδα ΝΙΚΗΝ ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, γεωπόνον, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέριν.

Οἰκον. Κ. Παπαφωτοπούλου

***

Ὁ Ὠτορινολαρυγγολόγος κ. Ν. ΛΑΓΟΥΜΙΤΖΗΣ, ἐπανελθὼν ἀπὸ τὰς ΗΠΑ, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γούναρη 17 ἰατρεῖον του. τηλέφ. 66-51 καὶ 70-902.

***

CENTRE D' ESTHETIQUE ΚΑΘΙΟΕΡΜΙΑ Dr RENE GUINOT ΚΟΥΛΑΜΟΠΟΥΛΟΥ διπλ. Αἰσθητικός Προσωπολόγος CATHIODERMIS Soins RENE GUINOT ΚΑΙ ΜΑΚΙΓΙΑΖ Gerlaine Monteil 1965—1966 rendez-vous Πολυκ. Γκολφινοπούλου (ἔναντι ΟΤΕ), Γούναρη 37, τηλ. 52.12.

***

Ἡ αἰσθητικὸς ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΑΗ, διπλωματοῦχος UNIVERSITE DE BEATE DE PARIS «CEDIB» καὶ Σχολῆς Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ παρακολουθήσασα τὰς ἐργασίας τῶν μεγαλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν Οἴκων Αἰσθητικῆς, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου 3ος ὄροφος ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της τηλ. 71-360 ἐξοπλισμένον μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα ὄργανα αἰσθητικῆς. Συνεργασία μὲ ἰατρὸν δερματολόγον ἐν Αἰγίῳ καὶ ἐν Πάτραις. ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΔΩΡΕΑΝ.

***

Ὁ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Φ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέων 53, πρώην Φ. Κουτσοκώστα.

***

Οὐρολογικὴ Κλινικὴ Πατρῶν «Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ». Δ. ΚΟΥΚΟΥ. Παθήσεις Προστάτου, Κύστεως, Νεφρῶν καὶ Γεννητικῶν ὀργάνων. Γούναρη καὶ Ἀθαν. Διάκου 27, τηλ. 72-180.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται, Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25-65.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Σήμερον εἰς δύο παραστάσεις 7.30 καὶ 10 ἡ «Θυσία» τοῦ Ζὼλ Κλωντὲλ ἀπὸ τὴν Δραματικὴν Σκηνὴν τῆς Ἑταιρείας Χριστιανικοῦ Θεάτρου Ἀθηνῶν.

*****

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4 - 12 «Οἱ κολασμένοι τοῦ Γ' Ράϊχ», κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4 - 12 «Ἡ στιγμὴ τῆς ἀλήθειας - πεθαίνοντας στὴν ἀρένα», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4 - 12 «Κατηγορῶ τοὺς ἀνθρώπους», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Ἕνας ξένος στὸ Σακραμέντο», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 3.15 - 12.15 «Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ ὁ Θεάνθρωπος», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Ἀγγελικὴ ἡ ἀδάμαστη», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 3 - 12 «Αἰχμάλωτοι τοῦ πεπρωμένου», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΩΝ. Σήμερον 4 - 12.45 «Ὁ Βασιλεὺς τῶν Βασιλέων», κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4 - 12.15 «Πράκτωρ Φλὶντ καλεῖ Οὐάσιγκτων», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4 - 12 «Ὁ μυστικὸς θησαυρός», κατάλληλον.

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ μαθήματα παρ' ἀδιορίστου διδασκαλίσσης εἰς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου. Πληροφορίαι Μπενιζέλου Ρούφου 27.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος»

Εἰς τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐφημερίδα «ΗΜΕΡΑ» τῆς 29)3)66 «Ἀνακοίνωσιν» τοῦ Γραφείου τοῦ κ. Ν. Βέτσου, ἀναφερομένη εἰς τὸ θέμα τῆς ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας ἐκκρεμοῦς συζητήσεως ἀκυρώσεως τῆς ΔΕΗ διὰ τὴν ἀναγκαστικὴν ἀπαλλοτρίωσιν τοῦ «Γλαύκου», ὁ συντάκτης τῆς Ἀνακοινώσεως ὁμιλεῖ περὶ σκοπίμου «ἀποκρύψεως» τῆς ἀνωτέρω εἰδήσεως, τὴν ὁποίαν χαρακτηρίζει ἐπίσης ὡς «Μυστικόν», τὸ ὁποῖον «Ἐκρατήθη» ἐπὶ 7μηνον, ἀλλὰ διέφυγεν ἀποκαλυφθέν..... «δημοσιογραφικῶς».

Ἐὰν ὁ συντάκτης τῆς ἄνω Ἀνακοινώσεως, προτοῦ προβῇ εἰς ταύτην, ἤθελε νὰ ἐξακριβώσῃ τὰ πράγματα, θὰ ἐπληροφορεῖτο τὰ ἑξῆς:

Ἡ αἴτησις τῆς ἀκυρώσεως τῆς ΔΕΗ ἀπευθύνεται κατὰ τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Βιομηχανίας, ὅστις εἶναι διάδικος ἐν τῇ σχετικῇ δίκῃ καὶ οὐχὶ τοῦ «Γλαύκου», ὅστις δὲν εἶναι διάδικος. Τοῦτο δὲ ἔχει τὴν ἔννοιαν ὅτι ἡ ἀσκηθεῖσα αἴτησις ἀκυρώσεως ἐκοινοποιήθη μόνον εἰς τὸν κ. Ὑπουργὸν τῆς Βιομηχανίας καὶ οὐχὶ εἰς τὴν Ἑταιρίαν, ὥστε νὰ μὴ λάβῃ αὕτη γνῶσιν ταύτης.

Εὐθὺς ὡς κατὰ τὸν παρελθόντα Φεβρουάριον ἐπληροφορήθη τὸ Διοικ. Συμβούλιον τὴν ἄσκησιν τῆς ἐν λόγῳ αἰτήσεως, ἐπεμελήθη ἀμέσως διὰ τὴν συγκέντρωσιν τῶν σχετικῶν πρὸς σχηματισμὸν σχετικοῦ φακέλλου καὶ τὴν ἀνάθεσιν εἰς δικηγόρους τῶν Ἀθηνῶν τῆς ἀσκήσεως παρεμβάσεως ἐκ μέρους τῆς Ἑταιρίας εἰς τὴν ἀνωτέρω δίκην μεταξὺ ΔΕΗ καὶ Ὑπουργοῦ Βιομηχανίας.

Εἶναι δὲ γνωστὸν καὶ εἰς τὸν συντάκτην τῆς Ἀνακοινώσεως ὅτι ἡ θέσις τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τῆς Ἑταιρίας ἐπὶ τοῦ ἐν λόγῳ θέματος εἶναι ἡ παντὶ τρόπῳ διατήρησις τοῦ «Γλαύκου» ὡς Δημοτικῆς Ἐπιχειρήσεως.

ΕΚ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΓΙΑ ΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΑΚΟΥΣΑΝ...
ΓΙΑ ΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΤΟΥΣ ΞΑΝΑΚΟΥΣΟΥΝ...
ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΠΡΟΦΤΑΣΑΝ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΚΟΥΣΟΥΝ...
ΟΙ
POLIZZI BROTHERS
Η ΠΕΡΙΦΗΜΗ ΙΤΑΛΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΤΤΡΑΞΙΟΝ
ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
2 ΚΑΙ 3 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
ΣΤΟ
ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ
● ΡΕΖΕΡΒΑΣΙΟΝ ΣΤΟ 29-43
Ἡ διάθεσις τῶν τραπεζιῶν κατ' ἀπόλυτον προτεραιότητα

ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΙΣ — ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ
ΠΟΛΥΕΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΙΣ
"ΑΤΛΑΣ"
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 81 ΤΗΛ. 62-33

Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ
ΡΟΜΑΝΤΣΟ
Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη
ΡΟΜΑΝΤΣΟ
τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας
ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΟΝ ΔΡΑΧ. 4
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ
"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ"
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

ΕΓΚΑΙΝΙΑ
Αὔριον ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ καὶ ὥραν 7 μ.μ. τελοῦμεν τὰ ἐγκαίνια τοῦ ΝΕΟΥ καταστήματός μας
ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ
ΑΝΔΡΙΚΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ - ΠΑΙΔΙΚΩΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 60 — ΤΗΛ. 30—94
Παρακαλοῦμεν τοὺς φίλους καὶ πελάτας ὅπως μᾶς τιμήσουν.
ΑΔΕΛΦΟΙ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο. Ε.
ΓΚΡΕΚΑ

ΠΛΟΥΣΙΟ ΛΑΧΕΙΟ ΥΠΕΡ "ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ"
ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ:
Αὐτοκίνητο — Μοτοσακό — Ἠλεκτρ. Ψυγεῖο — Πλυντήριο — Ἠλεκτρ. Κουζίνα — Ποδήλατο — Ραπτομηχανή — Σαλόνι Χώλ — Πετρογκάζ — Τρία Τρανζίστορ καὶ 300 ΑΛΛΑ ΕΙΔΗ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΞΙΑΣ.
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΙΣ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ
ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΗΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΣΑΣ
ΒΟΗΘΗΣΑΤΕ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΣΚΟΠΟΝ

ΨΥΓΕΙΑ
ΠΑΓΟΥ
Μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107
ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΗΠΥΡΕΤΗΣΙΝ

ΠΡΟΩΘΕΙΤΑΙ Η ΙΔΡΥΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΟΥ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΗΣ

ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὸ θέμα ἱδρύσεως ἑνὸς προτύπου ἐλαιοτριβείου, ὑπὸ τοῦ ἐλαιουργικοῦ συνεταιρισμοῦ τῆς κωμοπόλεώς μας ἀπησχόλησε διὰ δευτέραν φορὰν τὰ μέλη αὐτοῦ, εἰς νέαν συγκέντρωσιν, ἥτις συνεκροτήθη εἰς αἴθουσαν τοῦ δημοτικοῦ σχολείου.

Διὰ τὴν παροχὴν τῆς εὐκαιρίας εἰς ἀγρότας καὶ γειτονικὼν κοινοτήτων νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τὸν συνεταιρισμόν, ἐπὶ τῷ σκοπῷ ὅπως καὶ ὁ ἰδικός των ἐλαιόκαρπος ἐκθλίβεται εἰς τὸ συνεταιριστικὸν ἐλαιοτριβεῖον, ἐπροτόθη ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν τῆς Α.Τ.Ε. ἕνα νέον καταστατικόν, ἀνταποκρινόμενον πληρέστερον εἰς τὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς. Τὴν ἐπεξηγηματικὴν ἀνάπτυξιν ἔκαμεν ὁ ἐπόπτης συνετσιρισμῶν κ. Ο. Λαμπρόπουλος, ὁ ὁποῖος, σὺν τοῖς ἄλλοις, ἐπέτυχε νὰ διαλύσῃ καὶ μίαν σκόπιμον σύγχυσιν, ἐπὶ ὡρισμένων θεμάτων, συνδεομένων μὲ τὴν ὑπὸ τῆς Α.Τ.Ε. δανειοδοτησιν τῶν διαφόρων συνεταιρισμῶν. Μετ' αὐτὸν ὡμίλησεν ὁ γεωπόνος κ. Γ. Κορδέλος, ἀναφερθεὶς εἰς τὸ συμφέρον, τὸ ὁποῖον ὑπαγορεύει τὴν ἵδρυσιν τοῦ ἐλαιοτριβείου καὶ κατέληξεν: «Ἂς γίνῃ μία προσπάθεια νὰ ὑποστηριχθῇ ἡ ὑπόθεσις τοῦ ἐλαιοτριβείου ὑπὸ ὅσον τὸ δυνατὸν περισσοτέρων ἀγροτῶν».

Ἐν τέλει, ἡ ἀποδοχὴ τοῦ προαναφερθέντος καταστατικοῦ ὑπῆρξεν ὁμόφωνος καὶ παρεσχέθη ὑφ' ὅλων τῶν συνεταιρισμένων ἀγροτῶν ἡ διαβεβαίωσις, ὅτι θὰ ἐνεργήσουν παντοιοτρόπως, ἵνα τὸ θέμα τοῦ ἐλαιοτριβείου καταστῇ κοινὴ συνείδησις.

Τ. Σ.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΕΙΣ ΖΗΡΙΑΝ

Ἡ ἐπέτειος τῆς 25ης Μαρτίου ἑωρτάσθη εἰς τὴν κωμόπολιν Ζήριας μὲ λαμπρότητα ἰδιαίτεραν. Τὸν παλμὸν τῆς Ἐθνικῆς ἐξάρσεως, ὅπως κάθε χρόνο, τὸν ἔδωσε τὸ σχολεῖον Ζήριας, μὲ τὸν ὡραῖον καὶ φαντασμαγορικὸν διάκοσμον Τὴν παραμονὴν οἱ μαθηταὶ κατέθεσαν στέφανον εἰς τὸ μνημεῖον τῶν Πεσόντων, ποὺ ἔχει ἀνεγείρει ὁ «Φιλοπροοδευτικὸς Σύλλογος Ζήριας» μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς κ.κ. Ε. Κ. Παπαθεοδωρόπουλον καὶ Βένην Κωνσταντοπούλου — Παπαθεοδωροπούλου.

Τὴν ἡμέραν τῆς μεγάλης ἐπετείου ἅπαντες οἱ μαθηταὶ μὲ ἐθνικὰς ἐνδυμασίας μετέβησαν εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγ. Νικολάου ὅπου ἐτελέσθη πάνδημος Δοξολογία, μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁποίας ὁ διευθυντὴς τοῦ σχολείου κ. Ε. Κ. Παπαθεοδωρόπουλος ἐξεφώνησεν ἀπὸ τοῦ Δεσποτικοῦ, τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας, μὲ θέμα: «Οἱ χρόνοι τῆς δουλείας καὶ ἡ ἐπανάστασις τοῦ 1821», προκαλέσας ρίγη ἐθνικῆς καὶ πατριωτικῆς συγκινήσεως.

Ἐπηκολούθησε δίωρος ἑορτὴ μὲ ἄρίστην ἐπιτυχίαν, εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν συγκεντρώσεως τοῦ σχολείου. Τὴν ἑορτὴν ἐξετέλεσαν οἱ μαθηταὶ μόνοι των τελείως, μὲ σύστημα ποὺ ἐφαρμόζεται ἀπὸ ἐτῶν. ἐδῶ. Ἡ ἐθνικὴ αὐτὴ μυσταγωγία, ἄριστα κατηρτισμένη, περιεῖχε ἐκκλησιαστικοὺς ὕμνους, τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, προσευχάς, ἐθνικὰ ποιήματα, πατριωτικὰ ἄσματα, σκὲτς καὶ δράματα, ἑλληνικοὺς χοροὺς καὶ πατριωτικὲς εἰκόνες καὶ ἀναπαραστάσεις.

Ἂς σημειωθῇ ὅτι ἡ ἐθνικὴ ἑορτὴ Ζήριας ἠχογραφήθη ὑπὸ συνεργείου τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Αἰγίου, ἔκλεισε δὲ μὲ τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον φαλέντα ὑπὸ τῆς χορῳδίας τοῦ Σχολείου καὶ ὅλων τῶν κατοίκων κατὰ τρόπον λίαν συγκινητικόν.

Ἀρχιμανδρίτου
ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ ΚΑΡΟΥΣΟΥ
ΨΥΧΙΚΗ ΚΑΤΑΙΓΙΔΑ
ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗ
—Τὰ νεῦρα ἔχουν συσσωρεύσει συντρίμματα στὶς οἰκογένειες καὶ στὴν κοινωνία.
—Στὸ βιβλίο αὐτὸ θὰ βρῆτε μίαν γλαφυρὰν ἀνάλυσιν τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν νεύρων, ἀλλὰ καὶ τοῦ τρόπου ἀπαλλαγῆς ἀπὸ τὸ πάθος τοῦ θυμοῦ.
—Πολύτιμον βοήθημα διὰ τὴν εἰρηνικὴν συμβίωσιν τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας.
ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΧ. 20
Πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τοῦ «ΣΩΤΗΡΟΣ»
ΟΔΟΣ ΜΙΑΟΥΛΗ 55

ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ
ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ
Εἰδικὲς Κάρτες γιὰ τὸ ἐξωτερικὸ
Ο,ΤΙ ΣΧΕΔΙΟ ΘΕΛΕΤΕ
ΙΔΙΚΑ ΑΓΓΕΛΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΓΑΜΟΥΣ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ὁ οὐρολόγος χειρουργὸς
Dr ΠΑΝ. ΡΟΥΒΑΛΗΣ
ἐπιστρέψας ἐκ τοῦ εἰς Η.Π.Α. ταξειδίου του ἐπιστημονικῆς ἐνημερώσεως, δέχεται Μαιζῶνος 94 καὶ Πλατεῖα Γεωργίου Α' τηλέφ. 61 - 79.

ΚΑΡΤΕΣ ΠΑΣΧΑ
●
ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
Ἁγίου Νικολάου 32

ΣΤΗΝ ΠΗΓΗ ΤΟΥ ΨΥΓΕΙΟΥ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 147 ● ΤΗΛ. 52-45 ● ΠΑΤΡΑΙ
H COLD-HOUSE
Σᾶς παρουσιάζει, πλάϊ στὰ ἐπαγγελματικά της ψυγεῖα
★ ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΤΗΣ ΠΡΟΪΟΝ
★ ΕΝΑ ΨΥΓΕΙΟ... ΓΙΑ ΣΑΣ
COLD - HOUSE
Ἂν ἡ ἐκλογὴ ὁποιουδήποτε ψυγείου καθυστεροῦσε τὴν ἀγοράν σας, ἡ COLD — HOUSE κατέκτησε τὴν ΠΡΟΤΙΜΗΣΙΝ ΣΑΣ.
■ ΜΟΔΕΡΝΑ ΓΡΑΜΜΗ
■ ΑΝΩΤΕΡΑ ΠΟΙΟΤΗΣ
■ ΦΘΗΝΗ ΤΙΜΗ
★
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 147
◆ ΩΡΓΑΝΩΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο οἰκόπεδα ἐκ 250 πήχεων ἕκαστον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δορυλαίου ἔναντι γηπέδου Ὀλυμπιακοῦ, εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι κατάστημα Γεροκωστοπούλου 19.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας δρχ. 220.000, πλησίον Πλ. Βοῦδ, οἰκία ἡμιανώγειος, 4 δωμ. κουζίνας καὶ βοηθητικῶν χώρων, αὐλῆς μεγάλης, ἐπὶ οἰκοπέδου 300 πήχ., πρόσοψις 9 μ., παραδοτέα ἀμέσως. Πληροφορίαι Γκότσην Μπουκαούρη 30, τηλ. 46-45.

ΘΕΜΑΤΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΑΡΝΗΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ

Τοῦ κ. ΣΤΑΥΡΟΥ ΣΕΡΕΤΗ, καθηγητοῦ

Ἡ ὀρθόδοξος λατρεία εἶναι λατρεία κατ' ἐξοχὴν πνευματική. Τὴν πνευματικότητα ὅμως τῆς ὀρθοδόξου λατρείας ζημιώνουν ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ ὡρισμένοι ἀρνητικοὶ παράγοντες. Καὶ συγκεκριμένα: Πρῶτον, ἡ λαϊκὴ εὐσέβεια. Ὄχι, βέβαια, ὡς καλῶς ἐννοουμένη, ἀλλὰ ἡ ἰδιότυπος ἐκείνη εὐσέβεια τῶν ἁπλῶν, ποὺ εἶναι γεμάτη δεισιδαιμονίες καὶ ἀλλόκοτες ἀντιλήψεις. Ἡ ἐντύπωσις, π. χ., ὅτι χωρὶς προσωπικὴ συμμετοχὴ λαμβάνει κανεὶς τὴν Θ. Χάρι ἐξ ἀποστάσεως καὶ μάλιστα ἔναντι ὡρισμένης ἀμοιβῆς, ἡ ἐνοχλητικὴ προσκόλλησις σὲ ὡρισμένους τύπους, πολλὲς φορὲς ἀντικανονικοὺς καὶ λυμαινομένους τὴν οὐσία, ἡ πίστις σὲ δεισιδαιμονίες καὶ προλήψεις ἀντιχριστιανικές, ποὺ ἔχουν περιβληθῆ θρησκευτικὸ ἔνδυμα (τάματα, εἰκόνες «ποὺ ἀνοιγοκλείνουν τὰ μάτια τους», διάφορα ἔθιμα σὲ γάμους καὶ βαπτίσεις κλπ.). Γι' αὐτὰ ἁπλοῖκοὶ ἄνθρωποι δὲν δέχονται καμμία συζήτησι. Ἀλλοίμονο σ' ἐκεῖνον ποὺ θὰ θελήσῃ νὰ συμβουλεύσῃ. Θὰ κατηγορηθῇ ὅτι «χαλάει τὶς παραδόσεις τῆς θρησκείας μας». Βέβαια, πολλὰ ἀπ' αὐτὰ τὰ εὐνοεῖ ἡ ἄγνοια Πρέπει, ὅμως, χάριν τῆς ἀληθείας, νὰ ὁμολογηθῇ, ὅτι τὸ κακὸ διαιωνίζεται γιατί ὑπάρχουν καὶ οἰκονομικὰ ὀφέλη.

Στοὺς ἀρνητικοὺς παράγοντες πρέπει νὰ προσθέσωμε καὶ τὶς παράλογες ἀπαιτήσεις πολλῶν χριστιανῶν ν' ἀποσπάσουν τοὺς λειτουργοὺς ἀπὸ τὴν ἁγία Τράπεζα τὴν ὥρα τῆς θ. Λειτουργίας, γιὰ νὰ τοὺς δώσουν τὸ πρόσφορο στὸ χέρι, γιατί «ἔτσι πιάνει», ἢ νὰ ἀξιώνουν διακριτικὲς μεταχειρίσεις ἀπὸ τὸ ἄλλο ἐκκλησίασμα, ἐπειδὴ ἔτυχε νὰ ἀνήκουν στὸ φιλόπτωχο ταμεῖο ἢ στοὺς δωρητὲς τοῦ οἴκου τοῦ Θεοῦ ἢ στοὺς προύχοντας τῆς ἐνορίας. Αὐτό, βέβαια, σκανδαλίζει. Δημιουργεῖ ἀγανάκτησιν. Δημιουργεῖ παράπονα. Καταστρέφει τὴν ἀτμόσφαιρα.

Προσθέσατε ἀκόμη τὸν κόσμο, ποὺ θέλει νὰ βλέπῃ βιτρίνα καὶ ἐντυπωσιάζεται ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια. Ἀρκεῖται στὴν βροντώδη φωνὴ τοῦ ἱεροκήρυκος ἢ τὶς ἀνοίκειες «κορῶνες» τοῦ λειτουργοῦντος. Τὸν ἱκανοποιοῦν μερικὲς θεατρικὲς κινήσεις στὴ θεία Λειτουργία καὶ οἱ ἀποκρουστικὲς ἐπιδείξεις τῶν ἱεροψαλτῶν. Ἀφήσατε τώρα τὴν ἐμφάνισι καὶ τὴν συμπεριφορὰ ὡρισμένων χριστιανῶν γυναικῶν στὶς λατρευτικὲς συνάξεις καὶ ἰδιαίτερα τῶν προσκεκλημένων στὰ Μυστηρια. Ὑπάρχουν περιπτώσεις, ποὺ εἶναι δεινὴ ἡ θέσις τῶν ἱερέων μπροστὰ στὶς ἐξωφρενικὲς ἐμφανίσεις παρανύμφων καὶ ἀναδόχων. Καὶ χρειάζεται μεγάλος ἡρωϊσμὸς γιὰ νὰ γίνῃ κάποια ὑπόδειξις!

Σὲ ἀρνητικὸ παράγοντα τῆς λατρείας ἔχει ἐξελιχθῆ καὶ τὸ παγκάρι. Εἶναι τὸ ἀκανθῶδες πρόβλημα τῶν «πωλούντων καὶ ἀγοραζόντων ἐν τῷ ἱερῷ». Ἀσφαλῶς, ὁ Ναὸς πρέπει νὰ εἰσπράξῃ γιὰ νὰ ἀντιμετωπισθοῦν οἱ ἀνάγκες. Στὴν πνευματικότητα τῶν ἐπιτρόπων ὅμως ἐπαφίεται νὰ μὴ θίγεται ἡ θεία λατρεία, οὔτε νὰ δίδεται ἡ ἐντύπωσις τοῦ ἐμπορίου ἐπὶ σκανδαλισμῷ τῶν πιστῶν. Ἡ Ἐκκλησία εἶναι θυσιαστήριο.

Τέλος, τὸ ὑπηρετικὸ προσωπικό. Ἕνας καλὸς καὶ εὐσεβὴς νεωκόρος ἢ ἱεροψάλτης εἶναι θετικὸς παράγων στὴ θεία Λειτουργία. Εἶναι πολύτιμος ἡ συμβολή του. Ἀντιθέτως, ὅταν δὲν ἔχῃ καλλιεργηθῆ ἡ συνείδησις, ὅτι ὑπηρετοῦν τὸν Θεό, ὁ καθένας μὲ τὸν τρόπο του, οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ζημιώνουν. Προβλήματα ἐπίσης δημιουργοῦν καὶ ἀταξίες, ποὺ προξενοῦν τὰ παιδιά, ποὺ βοηθοῦν στὸ ἱερό. Ζημιώνουν καὶ ζημιώνονται. Ἐξοικειώνονται μὲ τὰ ἱερὰ πράγματα. Καὶ ἡ ἐξοικείωσι αὐτὴ εἶναι ἕνας μεγάλος ἐχθρός.

Ἀναφέραμε μερικὲς περιπτώσεις ἀρνητικῶν παραγόντων γιὰ τὴν εὑάρεστο στὸ Θεὸ λατρεία. Στὴν ποιμαντικὴ μέριμνα τῶν εὐσεβῶν καὶ μορφωμένων κληρικῶν πέφτει ὁ κλῆρος τῆς εὐθύνης νὰ διαφωτίσουν καὶ τὸ ἐκκλησιαστικὸ πλήρωμα καὶ τοὺς συναδέλφους των ἱερεῖς, ὥστε νὰ παύσῃ ἡ διαβρωτικὴ καὶ ζημιωγόνος ἐπίδρασις τῶν ἀρνητικῶν παραγόντων στὴν Ὀρθόδοξο λατρεία.

Ἕνα παράδειγμα: Τὰ ἀνθήλια, τὰ σταυρολούλουδα κλπ. Εἶναι γνωστό, πὼς τρεῖς φορὲς τὸ χρόνο (Σταυροπροσκυνήσεως, Κυριακῆς τῶν Βαΐων, ἡμέρας Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ) μοιράζονται στοὺς πιστοὺς ἀνθήλια (Σταυρολούλουδα, Βάϊα, Βασιλικά). Ἡ διανομὴ τῶν λουλουδιῶν αὐτῶν ἔχει, δυστυχῶς, συνδεθῆ μὲ τὰ λεγόμενα τυχηρὰ τῶν ἱερέων. Πολλοὶ ἱερεῖς, πρὸς τιμήν των, διαμαρτύρονται γιὰ τὴν κατάστασι. Βέβαια, τὰ