Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερακωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΓΑΜΟΙ

ΚΩΝΣΤ. Σ. ΚΑΠΟΤΑΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΡΩΜΑΝΙΔΗ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

***

ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΟΛΙΑΣ
ΑΝΝΑ ΜΗΛΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος, ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ἀφαὶ ἐλεφαρίδων διαρκείας κ.ἄ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

***

Δρ ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΕΡΛΑΝΓΚΕΝ. Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ.μ. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146, τηλ. 28-41. Κατοικία: Μεσολογγίου 2.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται, Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25-65.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ. (Θίασος Γιώργου Πάντζα — Μάρως Κοντοῦ — Νίκου Ρίζου). Σήμερον «Δημοκρατία ἀ _ λά... Ἑλληνικά».

*****

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4.30 - 12.30 «Μασίστας, ἐπιχείρησις χιλίων κεραυνῶν», κατάλληλον. Αὔριον 6.30 _ 12.30 «Ὁ Τζέρυ Ληοῦς ταραχοποιός», κατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον «Μεγάλε μου ἔρωτα», κατάλληλον. Αὔριον «Ἐξομολόγησις σὲ ἕνα πτῶμα».

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8 _ 12 «Φλογέρα καὶ αἷμα». κατάλληλον. Αὔριον «Διαβόλοι τοῦ θανάτου».

ΑΣΤΥ. Σήμερον 11 - 1 «Ἕνα τρύπιο δολλάριο», ἀκατάλληλον. Ἀπόγευμα 4.15 - 12.15 καὶ αὔριον 4.30 - 12.30 «Ἡ ἀεροναυμαχία τῶν Φιλιππίνων», κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 11 - 1 καὶ 4.15 - 12.15 «Κλαίω καὶ σ' ἀναζητῶ», κατάλληλον. Αὔριον 6.15 - 12.15 «Ἡ ἱστορία μιᾶς ζωῆς», ἀκατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον Τρελλοὶ πολυτελείας», κατάλληλον. Αὔριον «Ὁ Κοζάκος τῆς Στέππας», κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4 _ 12 «Ἡ Ἀμερικάνα θέλει ἔρωταν», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15 - 12.15 «Τὸ σπίτι τῶν νεκρῶν», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4 - 12 «Λάθος στὸν ἔρωτα», κατάλληλον. Αὔριον «Στοὺς ἄμμους τῆς Ἰβοζίμας», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 11 - 1 «Ἡ ὡραία κοιμωμένη τοῦ δάσους», κατάλληλον. Ἀπόγευμα 4.30 - 12.30 «Μιὰ νύχτα καταιγίδος», κατάλληλον. Αὔριον 6.15 _ 12.15 «Ἐρωτισμός», ἀκατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Καταιγίδα». Αὔριον «Τὸ ἀμαξάκι», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 11 - 1 καὶ 2 - 12 «Ὁ παρὰς καὶ ὁ φουκαρᾶς» κατάλληλον. Αὔριον «Ἐξέγερσις τῶν Ἀπάτσι», ἀκατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Αὔριον 6.15 _ 12.15 «Ὁ δραπέτης τῆς σμηναρχίας θανάτου».

ΡΕΞ. Σήμερον 11 - 1 καὶ 4.15 - 12.15 «Ἐπιχείρησις Λευκωσία» ἀκατάλληλον. Αὔριον 4.15 - 12.15 «Ὁ ἐφιάλτης τῆς ἀτέλειωτης νύχτας», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Ὁ παλληκαρᾶς», κατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 - 12.30
ΤΟ
ΑΜΑΞΑΚΙ
ΤΗΣ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ
ΜΑΚΡΗΣ - ΒΑΛΑΚΟΥ
ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΚΑΤΑΙΓΙΔΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΡΙΩΝ
ΑΥΡΙΟΝ
Πιστόλια ποὺ ἔρραφαν μὲ ἀτσάλι καὶ αἷμα τὴν περιπέτεια τῆς χρονιᾶς
ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ
Μιὰ ταινία γεμάτη ὁρᾶσι
Μὲ τὸν
ΦΟΡΕΣΤ ΤΑΚΕΡ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8 - 12
ΦΛΟΓΕΡΑ ΚΑΙ ΑΙΜΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς Προάστιον καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Παραλίαν ἀπέχοντα μόλις 300μ. ἀπὸ τὴν θάλασσαν. Πληροφορίαι κ. Χρ. Μηλιτσόπουλον, Προάστιον τηλ. 71-387 καὶ 46-49.

REX
ΑΥΡΙΟΝ 6.15 — 12.15
Ἄφωνοι... Καθηλωμένοι...
Θ' ἀκοῦτε Ἕναν... Ἕναν τοὺς Χτύπους τῆς καρδιᾶς σας!
μὲ τὸ τελευταῖο!!! ρεαλιστικὸ ἀριστούργημα μεγάλης ἀγωνίας
τοῦ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΚΙΝ/ΦΟΥ
ποὺ παρουσιάζομε
«ΑΠΟΨΕ»
σὲ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Ὁ ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΤΗΣ ΑΤΕΛΕΙΩΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ
THE TELL-TALE HEART
τοῦ ΕΝΤΓΚΑΡ ΑΛΛΑΝ ΠΟΕ
• ΛΩΡΕΝΣ ΠΑΙΗΝ
• ΑΝΤΡΙΕΝ ΚΟΡΡΙ
• ΝΤΕΡΜΟΤ ΓΟΥΩΛΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΙΝΗ 11—1 ΚΑΙ 4.15 — 12.15
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΝ
ΜΕ ΤΟΥΣ
SPIDERS

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ, ΩΡΑΝ 11 Π. Μ.
ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
Ο ΠΑΝΤΑΧΟΥ ΠΑΡΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΕΙΓΟΝΑΚΙΑ ΤΟΥ

ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΡΕΛΛΟΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
Μιὰ χαρούμενη, κεφάτη Ἑλληνικὴ ταινία, Μιὰ μεγάλη κωμωδία.
Μὲ τοὺς
ΓΙΩΡΓΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ — ΜΙΜΗ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ
Μιὰ θυελλώδης πολεμικὴ ταινία τοῦ Ρωσικοῦ Κινηματογράφου
Ο ΚΟΖΑΚΟΣ ΤΗΣ ΣΤΕΠΠΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΤΟ ΑΛΓΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
Κυκλοφορεῖ τώρα εἰς 32άδες
2.400.000 ΔΡΑΧ.
Κερδίζει ὁ πρῶτος ἀριθμὸς
Κλήρωσις κάθε Δευτέρα
ΤΟ ΑΛΓΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
Δίνει φτερὰ στὰ ὄνειρα καὶ στὶς ἐλπίδες σου
Ἀγόρασε σήμερα, ἀγόρασε τώρα ἕνα
ΑΛΓΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΚΩΝΣΤ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΙΣ ΑΓΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΝ ΛΕΥΚΑΣ
Δι' ἀπόψε μόνον καὶ γιὰ μιὰ βραδυὰ θὰ σᾶς ψυχαγωγήση τὸ Δημοτικὸ συγκρότημα τοῦ ΝΙΚΟΥ ΦΛΟΥΔΑ καὶ ΜΙΧ. ΛΟΥΠΗ
μὲ τὸ ἀηδόνι τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ ΚΙΚΙΤΣΑ
ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΑΚΡΑ — ΜΕΖΕΔΕΣ ΕΚΛΕΚΤΟΙ
ΜΠΥΡΑ ΠΑΓΩΜΕΝΗ

Ὁ Ἐφιαλτικὸς Ἀπορροφητὴρ
ΓΚΡΕΚΑ
* Τέρμα πλέον στὶς μυρουδιὲς καὶ τοὺς ὑδρατμούς.
* Ὁ μόνος ἀπορροφητὴρ μὲ τριπλασίαν ἀπόδοσιν ἀπὸ τοὺς κυκλοφορούντας ἐν Ἑλλάδι.
* Καταργεῖ τελείως τὸν ἐξαεριστῆρα.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
"Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΤΗΛΕΦ. 21-47 • ΠΑΤΡΑΙ
Πρῶτοι στὴν τεχνικὴ ἐξυπηρέτησι

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ
—Πλειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ πωλήσεως οἴνων
Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς (Α.Σ.Ο.), προκηρύσσει πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν, ἐνεργηθησόμενον δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐν τοῖς Γραφείοις αὐτοῦ (ὁδὸς Παντανάσσης ἀριθ. 3) τὴν 24ην Μαΐου ἐ.ἔ., ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 μεσημβρινὴν διὰ τὴν πώλησιν 6.500 τόννων οἴνων ξηρῶν ἐκ χλωρᾶς σταφίδος, συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 13)5)66 σχετικῆς διακηρύξεως. Οἱ ὡς ἄνω οἶνοι εὑρίσκονται ἐναποθηκευμένοι εἰς τὰ ἐν Πελοποννήσῳ καὶ Ζακύνθῳ οἰνοποιεῖα μας.
Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῷ Α.Σ.Ο., Τμήματι Βιομηχανίας Σταφίδος ΑΣΟ, Παντανάσσης 3.
Ἐν Πάτραις τῇ 13)5)1966

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ 4.30 - 12.30
Μιὰ ταινία Γουέστερν γεμάτη πιστολίδι καὶ στιλέττο
ΕΞΕΓΕΡΣΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΤΣΙ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τοὺς
ΡΟΝΑΛΝΤ ΡΗΓΚΑΝ
ΤΖΗΝ ΗΒΑΝΣ
ΜΠΡΑΜΠΑΡΑ
ΣΤΑΝΓΟΥΙΚ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11 - 1 ΚΑΙ 2 - 12
Ο ΠΑΡΑΣ ΚΙ' Ο ΦΟΥΚΑΡΑΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἕνα μεγάλο αἰσθηματικό, ἐρωτικὸ ἀριστούργημα. Θὰ ραγίση ἡ καρδιά σας σὰν κρύσταλλο
ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΚΑΡΥ ΓΚΡΑΝΤ — ΝΤΕΜΠΟΡΑ ΚΕΡ
ΑΥΡΙΟΝ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ Σ' ΕΝΑ ΠΤΩΜΑ

ΙΝΤΕΑΛ
ΑΥΡΙΟΝ 6.15 — 12.15
ΟΙ ΕΡΩΤΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΤΣΙΑ ΜΙΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΜΕ 5 ΑΝΔΡΕΣ
ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Γραμμένο ἀπὸ μιὰ γυναῖκα τὴν 18χρονη ΣΙΒ ΧΟΛΜ ΠΟΥ ΕΖΗΣΕ ΟΣΑ ΓΡΑΦΕΙ
ΕΡΩΤΙΣΜΟΣ
I - A WOMAN
ΕΣΣΥ ΠΕΡΣΟΝ
ΤΟΒΕ ΜΑΕΣ - ΕΡΙΚ ΧΕΛ
Καὶ κάτι ποὺ συμβαίνει σὲ κάθε χώρα: ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΒΛΕΠΟΥΝ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ΑΥΤΗ ΠΡΙΝ ἢ ΚΡΥΦΑ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥΣ ΓΙΑΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΑΝΤΡΑΣ ΔΕΝ ΛΕΕΙ ΣΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΟΤΙ ΕΙΔΕ ΤΟ ΦΙΛΜ ΑΥΤΟ!
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΙΝΗ 11—1
Η ΩΡΑΙΑ ΚΟΙΜΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ
ΑΠΟΓΕΥΜΑ 4.30 — 12.30
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΚΑΤΑΙΓΙΔΟΣ

ΠΑΡΑ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ
«FORD - TAUNUS»
ΖΗΤΕΙΤΑΙ
Νέος κάτω τῶν 25 ἐτῶν ἔχων γνώσεις αὐτοκινήτου καὶ ἀνταλλακτικῶν αὐτοῦ δι' ὑπεύθυνον ἐργασίαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ ΔΗΜ. ΚΑΡΑΤΖΑΝ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 1, ΤΗΛΕΦ. 72 - 444

ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΙΣ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ
ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ
ΣΙΔΗΡΟΠΑΣΣΑΛΟΙ
• ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗ
• ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
ΚΩΝΣΤ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 42, ΤΗΛ. 70-005, ΠΑΤΡΑΙ

ΑΙΓΛΗ
ΑΥΡΙΟΝ 6.30 — 12.30 Μ. Μ.
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ
ΞΕΚΑΡΔΙΣΤΙΚΑ ΓΕΛΙΑ - ΧΑΡΑ ΑΛΗΘΙΝΗ - ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΞΕΣΚΑΣΜΑ
Ο ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΙΣ ΤΑΡΑΧΟΠΟΙΟΣ
ΤΖΕΡΥ ΛΗΟΥΙΣ - ΣΟΥΖΑΝ ΟΛΒΕΡ - ΤΣΙΕΝΤΑ ΦΑΡΕΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.30 — 12.30 Μ. Μ.
ΜΑΣΙΣΤΑΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΧΙΛΙΩΝ ΚΕΡΑΥΝΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4.30 — 12.30
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΤΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΤΙΤΑΝΟΜΑΧΙΑΣ ΤΟΥ Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ
Η ΑΕΡΟΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΙΝΩΝ (AIR FORCE)
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΙ: ΤΖΩΝ ΓΚΑΡΦΗΛΝΤ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΤΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΘΡΥΛΙΚΟ «ΣΜΗΝΟΣ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ»
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΙΝΗ 11—1 • ΑΠΟΓΕΥΜΑ 4.15—12.15
ΕΝΑ ΤΡΥΠΙΟ ΔΟΛΛΑΡΙΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΥΝΕΜΑΣΚΟΠ 1966 ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 6.15 — 12.15
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΔΑΛΙΑΝΙΔΗ ΠΟΥ ΦΕΡΝΕΙ ΤΗΝ ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΤΗΣ «ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ»
ΖΩΗ ΛΑΣΚΑΡΗ ★ ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ ★ ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΤΟΥΖΟΣ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΖΩΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΙΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 4.15 — 12.15
ΚΛΑΙΩ ΚΑΙ Σ' ΑΝΑΖΗΤΩ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΛΙΤ
ΑΥΡΙΟΝ 6.15 — 12.15
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ - ΑΣΥΓΚΡΙΤΗ - ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΑΓΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΜΟΥ
ΕΝΑ ΑΔΙΑΚΟΠΟ ΣΦΥΡΟΚΟΠΗΜΑ ΤΩΝ ΝΕΥΡΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ ΠΟΥ ΦΕΡΝΕΙ ΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ
ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ
ΤΖΑΝΕΤ ΜΠΛΑΙΡ — ΠΗΤΕΡ ΓΟΥΑΙΝΓΚΑΡΝΤ — ΜΑΡΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΤΖΟΝΣΤΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Η ΑΜΕΡΙΚΑΝΑ ΘΕΛΕΙ ΕΡΩΤΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΕΡΜΗΣ
ΑΥΡΙΟΝ 6.15 — 12.15
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Η ΠΙΟ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ • ΜΙΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΕΠΟΠΟΙΙΑ ΔΡΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ
ΣΤΟΥΣ ΑΜΜΟΥΣ ΤΗΣ ΙΒΟΖΙΜΑ
ΜΕ ΤΟΝ ΤΖΩΝ ΓΟΥΑΙΝ ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΑΙΩΝΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ
Η ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΓΟΗΤΕΥΣΗ... ΘΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΗ
ΛΑΘΟΣ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ
ΧΡΗΣΤΙΝΑ ΣΙΛΒΑ - Λ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ - Γ. ΠΑΝΤΖΑΣ
καὶ οἱ ἀγαπημένοι κωμικοὶ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ - ΜΑΛΟΥΧΟΣ
ΦΕΡΜΑΣ - ΟΛΥΜΠΙΟΣ - ΒΕΓΓΟΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 6.15 — 12.15
Η ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΥ ΠΟΥ ΤΟΛΜΗΣΕ ΤΗΝ ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΤΕΡΗ ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΑΠ' ΤΙΣ ΕΧΘΡΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ • ΤΟ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ ΕΝΟΣ ΓΕΝΝΑΙΟΥ...ΠΟΥ ΕΞΥΜΝΗΣΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ ΤΟΥ ΑΚΟΜΗ
Ο ΔΡΑΠΕΤΗΣ ΤΗΣ ΣΜΗΝΑΡΧΙΑΣ ΘΑΝΑΤΟΥ
ΧΑΡΝΤΥ ΚΡΟΥΓΚΕΡ
ὁ ἀσύγκριτος ἑρμηνευτὴς τῆς ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΠΟΔΡΑΣΕΩΣ