ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Ἕλληνες Ἱεράρχαι θὰ μεταβοῦν εἰς Μόσχαν, κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Πατριάρχου κ. Ἀλεξίου. Βῆμα μέγα πρὸς τόνωσιν τῆς Ὀρθοδοξίας καὶ τῶν δεινοπαθούντων χριστιανῶν ὑπὸ τὸ ἐρυθρὸν καθεστώς.

Συζητήσεις γίνονται εἰς τὰς Ἀθήνας μεταξὺ ἁρμοδίων καὶ μὴ διὰ νὰ θεσπισθῇ τὸ αὐτόματον διαζύγιον. Τὸ θέμα ὅμως εἶναι σοβαρώτατον καὶ ἅπτεται αὐτῶν τῶν θεμελίων τοῦ Ἔθνους καὶ τῆς Κοινωνίας. Προσοχή, λοιπόν.

ΜΕΤΑ ΤΑΣ ΠΟΛΥΤΙΜΟΥΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΛΕΙΨΕΩΣ

ΤΟ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ ΘΑ ΖΗΤΗΣΗ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

ΔΙΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΣΠΟΥΔΑΙΑΙ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ. — Τὸ Ἐθνικὸν Ἀστεροσκοπεῖον Ἀθηνῶν προτίθεται νὰ ζητήσῃ οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν ἀπὸ τὸ ΝΑΤΟ, προκειμένου νὰ πραγματοποιήσῃ κατὰ τὸ 1967 (δὲν ἀποκλείεται καὶ μέχρι τοῦ τέλους τοῦ ἔτους), συνέδριον εἰς τὸ «Πλανητάριον». Εἰς τὸ συνέδριον θὰ λάβουν μέρος ἐκ πρόσωποι τῶν ἀστεροσκοπείων, ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου, αἱ ἐργασίαι του δὲ θὰ ἔχουν τὴν μορφὴν «θερινῶν μαθημάτων» καὶ θὰ διαρκέσουν ἐπὶ εἰκοσαήμερον, περίπου.

Κατὰ τὰς πληροφορίας, κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν «μαθημάτων» αὐτῶν, θὰ γίνουν καὶ συγκεκριμέναι ἀνακοινώσεις, ἐπὶ τῶν ἀποτελεσμάτων ἐκ τῶν ἐπιστημονικῶν παρατηρήσεων, αἱ ὁποῖαι ἐπραγματοποιήθησαν τὴν Παρασκευὴν 20ὴν Ἰουνίου, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡλιακῆς ἐκλείψεως.

Σημειωτέον, ὅτι τὸ ΝΑΤΟ ἀναλαμβάνει, κατόπιν αἰτήσεως τῶν ἐνδιαφερομένων ἀστεροσκοπείων, τὰς δαπάνας διὰ τὴν πραγματοποίησιν, παρομοίων «θερινῶν μαθημάτων», ἤδη δὲ κατὰ τὸ παρελθὸν ἐγένοντο τοιαῦτα εἰς διαφόρους εὐρωπαϊκὰς χώρας.

Διὰ πρώτην φοράν, προεβλήθησαν φωτογραφίαι τοῦ ἡλιακοῦ στέμματος ἐκ τῆς προσφάτου ἐκλείψεως τοῦ ἡλίου κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐργασιῶν τοῦ σεμιναρίου τῶν ἀστρονόμων καὶ λοιπῶν ἐπιστημόνων εἰς τὸ «Πλανητάριον». Αἱ φωτογραφίαι ἀνήκουν εἰς τὴν γαλλικὴν ὁμάδα, ἐκ μέρους τῆς ὁποίας ὡμίλησεν ὁ διευθυντὴς τοῦ Τμήματος Ἡλίου, τοῦ ἀστεροσκοπείου Μεντὼν τῶν Παρισίων δόκτωρ Ζ. Μουρακιάν, ἀντὶ τοῦ δόκτωρος Μισάρντ, ὁ ὁποῖος ἐπέστρεψεν εἰς Γαλλίαν.

Τῶν ἐργασιῶν τοῦ σεμιναρίου προήδρευσε ὁ καθηγητὴς κ. Σ. Πλακίδης, πρῶτος δὲ ὡμίλησεν ὁ Ὁλλανδὸς καθηγητὴς κ. Ντεγιάρ. Ἐξ ἄλλου, ἔλαβον τὸν λόγον οἱ Ἰταλοὶ ἀστρονόμοι κ. κ. Ριγκίνι τοῦ ἀστεροσκοπείου Ἀρτσέτι τῆς Φλωρεντίας καὶ Τσιμινό.

Ὁ καθηγητὴς κ. Ριγκίνι ἀνεκοίνωσεν ὅτι κατὰ τὰς παρατήσεις τῆς ἐκλείψεως διεπίστωσεν οὐσιώδη ἐπίδρασιν τῆς ἐκλείψεως τοῦ Ἡλίου, εἰς τὰ ραδιοκύματα, μὲ τὴν βοήθειαν ραδιοτηλεσκοπίων.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ

1. Αἱ συσκευαὶ συνεχοῦς ροῆς φιλτραρίσματος τοῦ ποσίμου νεροῦ τῶν Ἀμερικανικῶν Ἐργοστασίων A M F CUNO εἶναι αἱ πλέον ἐνδεδειγμέναι διὰ τὴν ἀφαίρεσιν τῶν διαφόρων στερεῶν μορίων ὅπως ΑΜΜΟΥ, ΛΑΣΠΗΣ, ΣΚΟΥΛΙΚΙΩΝ, (Νηματίδια) σκουριᾶς σιδήρου κλπ.

Στὴν ἐπαρχία Πατρῶν, τὰ μόρια ἄμμου εἶναι εἰς μεγάλον ποσοστὸν καὶ προσβάλλουν τὰ νεφρά. Τὸ φίλτρο AQUA PURE εἶναι μιὰ πραγματικὴ ἀσπὶς τῶν νεφρῶν. Ἡ δαπάνη εἶναι μικρά.

Μέχρι σήμερον διετέθησαν εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐντὸς τριμήνου 2.157 φίλτρα. Τὸ AQUA PURE δὲν καταστρέφει τὰ ἀπαραίτητα συστατικὰ τοῦ νεροῦ ποὺ χρειάζεται ὁ ὀργανισμός, ἀφαιρεῖ μόνον τὰ μόρια ξένων ὑλῶν. Κρατεῖ μόρια μέχρις 20.000.000 τῆς ἔντζας.

Τὸ νερὸ τῶν πηγαδιῶν εἶναι ἀκάθαρτο, ἐπικίνδυνο καὶ μὲ τὸ AQUA PURE γίνεται κρυστάλλινο, καθαρώτατο, εὔγευστο, ἀσφαλές.

Μὲ τὸ AQUA PURE ΕΧΕΤΕ ΝΕΡΟ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ!

Τὸ AQUA PURE φιλτράρει μηχανικῶς καὶ ὄχι χημικῶς, διὰ χημικῆς ἀντιδράσεως.

2. Ἠλεκτρικαὶ συσκευαὶ διϋλίσεως τοῦ νεροῦ καὶ ἀφαλατώσεως (θαλασσίου νεροῦ ἢ νεροῦ περιέχοντος πολὺ ἁλάτι καὶ ἄσβεστον) AQUASPRING,

Ἡ AQUASPRING δὲν ἀφαιρεῖ τὰ συστατικὰ τοῦ νεροῦ, ἀλλὰ μόνον περιέχοντα μεγάλον ποσοστόν, σκοτώνει τὰ βακτηρίδια καὶ σᾶς παρασκευάζει νερὸ κρυστάλλινο ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ. Χρήσιμο διὰ κλινικάς, ἰατρεῖα, ὀδοντιατρεῖα, φαρμακεῖα καὶ σπίτια διὰ τὰ μωρὰ παιδιά, καὶ δι' ἀσθενεῖς αὐστηρᾶς διαίτης ἄλατος.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ

Κ. Π. ΧΟΥΤΖΟΥΜΗΣ & ΣΙΑ

Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 82, ΑΘΗΝΑΙ — 104

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 822-404, 830-560, 834-569

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΑΙΤΗ Α. ΜΠΙΡΠΑΝΑΓΟΥ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 241, ΤΗΛ. 38-15

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παρὰ τὸν Νέον Δρόμον, ἔκτασις 5 στρέμματα ἄνωθεν τῆς ἀσφάλτου μὲ συγκοινωνίαν τακτικήν. Ἐπίσης ἄλλα οἰκόπεδα εἰς τὸν δρόμον μὲ 10 μέτρα πρόσοψιν καὶ ἄνω, 300 καὶ 400 πήχεων μὲ τιμὰς λογικάς. Σχέδιον μηχανικοῦ. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, τηλ. 35—32, καφενεῖον Κουτρουμπάνου.

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΕΝΟΣ ΑΠΟΤΟΜΟΥ ΣΤΡΗΠ - ΤΗΖ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΟΣ

ΦΡΥΝΗ ἡ ἀρχαία ἑταίρα

Σχετικαὶ πληροφορίαι ἀρχαίων συγγραφέων

Ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Χ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΟΥ, φιλολόγου - καθηγητοῦ

Γεννηθεῖσα περὶ τὸ 365 π.Χ. εἰς Θεσπιὰς τῆς Βοιωτίας καὶ δράσασα εἰς Ἀθήνας ὡς αὐλητρὶς κατ' ἀρχὰς ἡ ἀρχαία ἑταίρα Φρύνη, κατέστη ὀνομαστὴ καὶ περιδόητος διὰ τὸ κάλλος τοῦ σώματός της, ἕνεκα τοῦ ὁποίου καὶ θανατικὴν καταδίκην κατώρθωσε νὰ ἀποφύγῃ.

Τὸ ἀρχικόν της ὄνομα ἦτο Μνησαρέτη, μετωνομάσθη δὲ εἰς Φρύνην διὰ τὴν ὠχρότητα τοῦ προσώπου της. Εἰς τὴν Ἀμερικανικὴν Ἐγκυκλοπαίδειαν ἀναγιγνώσκομεν: «Φημισμένη Ἑλληνὶς ἑταίρα, ἡ ὁποία, εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ τὴν ἐπιδερμίδα τοῦ προσώπου της, ὠνομάσθη Φρύνη».

Ὡς κύριον ὄνομα ἡ λέξις Φρύνη ἦτο τὸ ὄνομα Ἀθηναίων ἑταιρῶν. «Ἀπολλόδωρος δ' ἐν τῷ περὶ ἑταιρῶν δύο ἀναγράφει Φρύνας γεγονέναι, ὧν τὴν μὲν ἐπικαλεῖσθαι Κλαυσιγέλωτα, τὴν δὲ Σαπέρδιον». (Ἀθήναιος, «Δειπνοσοφισταί» XIII, 590, ἔκδ. Dindorfii, Λειψία 1827). Τὸ ὄνομα δὲ τοῦτο ἀπεδίδετο καὶ εἰς εἶδος βατράχων τῆς ξηρᾶς. Εἰς τὸ Λεξικὸν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης τοῦ Ἰ. Σταματάκου διαβάζομεν τὰ ἑξῆς: Φρύνη, φρῦνος, φρύνιον (=βατράχιον), σανσκριτ. Babhrùh (:φαιός, ὑπέρυθρος), εἰς Ἡσύχιον «φάρη· νεφέλαι» «φαρύνει· λαμπρύνει», λατινιστὶ fiber (=κάστωρ).

Ἡ ὀνομασία ἑταίρα (λατινιστὶ Satelles) ὑπάρχει καὶ εἰς τὸν Ὅμηρον μὲ τὴν σημασίαν τῆς φίλης, τῆς συντρόφου. Εἰς τοὺς Ἀττικοὺς ὅμως χρόνους ἔχει λάβει τὴν ἔννοιαν τῆς γυναικὸς ἐλευθερίων ἠθῶν, τῆς κοινῆς, δημοσίας γυναικὸς (Λατινιστὶ meretrix, prostibulum).

Αὗται ἔζων ἐκ τοῦ ἐμπορίου τῶν θελγήτρων των. Ἐχαρίζοντο ὄχι μόνον εἰς νέους, κυρίως πλουσίους, μὴ συνδεομένους διὰ τῶν δεσμῶν τοῦ γάμου «καὶ πολλάκις περὶ ἑταίρας καὶ εἰληφέναι καὶ δεδωκέναι πληγάς, καὶ ταῦτα εἶναι νέων ἀνθρώπων». (Δημοσθ. κατὰ Κόνωνος 1261,14), ἀλλὰ καὶ εἰς ἔχοντας νομίμους συζύγους, διότι τὰ ἀθηναϊκὰ ἤθη τοῦ πέμπτου π. Χ. αἰ. ἠνείχοντό πως καὶ σχέσεις νυμφευμένων ἀνδρῶν μεθ' ἑταιρῶν. Ἔτσι, εἰς τὸν Δημοσθένη βλέπομεν ὅτι ὑπῆρχον τριῶν κατηγοριῶν γυναῖκες, αἱ ἑταῖραι, αἱ παλλακαὶ καὶ αἱ νόμιμοι σύζυγοι μὲ διαφορετικὸν προορισμὸν καὶ ἔργον ἑκάστη: «Τὰς μὲν ἑταίρας ἡδονῆς ἕνεκ' ἔχομεν, τὰς δὲ παλλακὰς τῆς καθ' ἡμέραν θεραπείας τοῦ σώματος, τὰς δὲ γυναῖκας τοῦ παιδοποιεῖσθαι γνησίως καὶ τῶν ἔνδον φύλακα πιστὴν ἔχειν». (κατὰ Νεαίρας 1386,122)

Ἡ ἐτυμολογία τῆς λέξεως παλλακή, παλλακὶς εἶναι ἄγνωστος, πιθανῶς δὲ ἡ λέξις εἶναι ἀσιατικῆς, ἴσως Ἑβραϊκῆς προελεύσεως. Ἡ σημασία της (πάλλαξ δωριστί, πάλληξ ἰωνιστί) δὲν ἦτο κακὴ κατ' ἀρχὰς (λατιν. pellex). Ἦτο συνώνυμος τῆς κοῦρος, κόρη. Κατόπιν ὅμως ἔλαβε τὴν ἔννοιαν τῆς ἐρωμένης, μὴ νομίμου συζύγου, ἐν ἀντιδιαστολῇ πρὸς τὴν ἄκοιτιν ἢ ἄλοχον (=νόμιμον σύζυγον).

Εἰς ὅλας τὰς πόλεις ὑπῆρχον τοιούτου εἴδους γυναῖκες, ἀλλὰ πάσας ὑπερέβαλλον αἱ Ἀθῆναι καὶ ἡ ἰδίᾳ ἡ Κόρινθος ἀπὸ τοῦ 4ου π.Χ. αἰ. καὶ ἑξῆς. Ἡ φράσις τοῦ Στράβωνος εἰς τὸ ὄγδοον βιβλίον του «οὐ παντὸς ἀνδρὸς εἰς Κόρινθον ἔσθ' ὁ πλοῦς» εἶναι λίαν χαρακτηριστική. Συνήθως αὗται ἐγίνοντο ἐρωμέναι τῶν πλουσιωτέρων καὶ ἰσχυροτέρων ἀνδρῶν τῆς ἐποχῆς των. Ἡ ἑταίρα Ἀσπασία συνεδέθη μὲ τὸν δημιουργὸν τοῦ Ἀθηναϊκοῦ μεγαλείου Περικλέα καὶ διεδραμάτισε σπουδαῖον ρόλον εἰς τὴν Ἀθηναϊκὴν δημοκρατίαν. (Ὅπως καὶ ἡ Θεοδώρα τοῦ Ἰουστινιανοῦ, δέκα αἰῶνας ἀργότερον). Οὕτω, καθ' ὑπόδειξίν της, ὁ Περικλῆς, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, κατεσκεύασεν ἐν Ἀθήναις τὸ Ὠδεῖον. Ὁ δὲ τραγικὸς Εὐριπίδης, ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὴν Ἀσπασίαν, ἐμελέτησε τὸ ζήτημα τῆς γυναικείας

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΟΙ ΜΠΗΤΝΙΚΣ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑ ΣΥΝΕΧΩΣ ΕΞΑΘΛΙΟΥΝΤΑΙ

ΕΓΙΝΑΜΕ ΤΡΩΓΛΟΔΥΤΕΣ, ΦΩΝΑΖΟΥΝ ΟΙ ΝΕΟΙ, ΔΕΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ!

Προτιμοῦν νὰ διασκεδάζουν σὲ σπήλαια

ΑΝΗΣΥΧΗΤΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Νέοι ὁρίζοντες γιὰ τοὺς Μπήτνικς τῆς Ἀγγλίας. Δὲν θέλουν τώρα χοροὺς καὶ τραγούδια σὲ αἴθουσες, ἀλλὰ προτιμοῦν τὶς διασκεδάσεις σὲ σκοτεινὰ ὑπόγεια, ὅπου τὰ πάντα, μποροῦν νὰ γίνουν δίχως κανεὶς νὰ τοὺς ἐνδχλήσῃ. «Γίναμε τρωγλοδύτες, λένε. Ξαναγυρίσαμε στὴν ἐποχὴ τῶν σπηλαίων. Ἡ κοινωνία δὲν εἶναι πιὰ γιὰ μᾶς. Δὲν μποροῦμε νὰ ζήσωμε μὲ τοὺς σημερινοὺς νόμους. Ὅλα εἶναι συμβατικά.»

Ἡ νέα αὐτὴ ἐκδήλωση τῆς νεολαίας προκαλεῖ ἀνησυχίες. Οἱ Βρεταννοὶ παιδαγωγοὶ καὶ κοινωνιολόγοι εἶναι ἀγανακτησμένοι καὶ λένε ὅτι «πότε μὲ τοὺς Τέντυ - μπόϋς, πότε μὲ τοὺς Μπήτνικς, μὲ τοὺς Μόντς καὶ τοὺς Ρόκερς, δίνουμε τὴν ἐντύπωση ὅτι οἱ νέοι μας ρέπουν πρὸς τὴν διαφθορά, τὴν παρακμὴ καὶ τὴν ἀποσύνθεση. Στὰ τελευταῖα εἴκοσι χρόνια, δὲν πήραμε τὴν παραμικρὴ πρωτοβουλία πρὸς καμμιὰ κατεύθυνση».

Οἱ ἐφημερίδες ἀνέγραψαν, ὅτι ὁμάδες νέων, ἐρωδιασμένων μὲ ποτά, μὲ πίκ - ἀπ καὶ μουσικὰ ὄργανα, ξεκινοῦν κάθε Σαββατοκύριακο γιὰ τὰ σπήλαια τῆς Ἀγγλίας, ὅπου μένουν ἕως τὴν Κυριακὴ τὸ βράδυ, τραγουδοῦν, διασκεδάζουν καὶ κάνουν τὰ πάντα, δίχως κανεὶς νὰ τοὺς ἐλέγξῃ.

Γιατί ὅμως αὐτό; Οἱ ψυχολόγοι καὶ οἱ παιδαγωγοὶ ὑποστηρίζουν, ὅτι πρόκειται γιὰ μιὰ ἐκδήλωση τῆς νεολαίας, ποὺ ἐξυπηρετεῖ τὴ μόνωσή της, τὴν ἀπομάκρυνσή της ἀπὸ τὸν κόσμο, ὅπου δὲν λειτουργεῖ κανένας νόμος, καμμιὰ ἠθικὴ τάξη καὶ ὅπου νοιώθουν ἀπολύτως ἐλεύθεροι.

Τὸ χειρότερο εἶναι ὅτι ἐκεῖ δὲν μποροῦν νὰ ἐπέμβουν οἱ ἀστυνομικοὶ καὶ νὰ συλλάβουν ἐκείνους ποὺ παρανομοῦν. Ἔτσι, οἱ νέοι παρασύρονται στὰ σπήλαια καὶ ζοῦν σὲ ἕνα δικό τους κόσμο.

Τί γίνεται ἐκεῖ; Κατανάλωση οἰνοπνευματωδῶν ποτῶν, ἔρωτας σὲ ὅλες τὶς διαστάσεις καὶ διασκεδάσεις ἢ καλλιτεχνικὲς ἐκδηλώσεις σὲ ὅλες τὶς μορφές. Μερικοὶ ἀπαγγέλλουν ποιήματα ἢ διαβάζουν ἔργα ἢ τραγούδια. Ἄλλοι χορεύουν ἢ συζητοῦν διάφορα θέματα.

Ἀλλὰ ὑπάρχουν καὶ χειρότερες ἀκόμη ἐκδηλώσεις. Κάποιος Κέν Τέρχοβεν, 39 ἐτῶν, ποὺ ἦλθε στὴν Ἀγγλία ἀπὸ τὴ Νότιο Ἀφρική, εἰσήγαγε τελευταῖα τὴ μαύρη μαγεία. Ἔτσι, οἱ ἐκδηλώσεις τῆς νεολαίας πῆραν μιὰ ἀκόμη μορφή, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ γίνουν ὅλοι πρωτόγονοι, νὰ μὴ δείχνουν ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν ἐπιστήμη καὶ νὰ θέλουν νὰ λύσουν ὅλα τὰ ζητήματα μὲ τὶς μεθόδους καὶ ἀρχὲς τῶν καθυστερημένων φυλῶν τῆς Ἀφρικῆς.

Αὐτὸ εἶναι καὶ τὸ πιὸ ἀνησυχητικὸ φαινόμενο: ὅτι οἱ νέοι ἀρνοῦνται νὰ ἀναγνωρίσουν τὴν πρόοδο, τὴν σύγχρονη ἐπιστήμη καὶ τεχνικὴ καὶ δίχως ἠθικὸ νόμο καὶ ἀρχὲς θέλουν νὰ γυρίσουν στὴν πρωτόγονη ἐποχή.

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΕΛΕΙΠΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ

Ὁ Πανελληνίως γνωστὸς Ἀθηναϊκὸς Οἶκος ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΒΑΡΗΚΟ·Ι·ΑΣ

Γ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ - Ν. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ: Ἀκαδημίας 87— Τηλ. 631—705

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ: Βενιζέλου 32 — Τηλ. 37—755

Σᾶς ἀναγγέλλει τὴν ἵδρυσιν τοῦ 2ου κατὰ σειρὰν ὑποκαταστήματός του εἰς τὰς ΠΑΤΡΑΣ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 17.

Ἡ Ἑταιρία μας ἤχθη εἰς τὴν ἀπόφασιν ταύτην μὴ φειδομένη ἐξόδων διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς τρίτης κατὰ σειρὰν πόλεως τῆς Ἑλλάδος. Εἴμεθα βέβαιοι πὼς ἅπαντες θὰ μᾶς συνδράμουν καὶ θὰ μᾶς ὑποστηρίξουν εἰς τὴν προσπάθειάν μας, ἡ ὁποία σκοπὸν ἔχει νὰ ἀπαλλάξῃ ἀπὸ ἔξοδα καὶ κόπους διὰ τὴν προμήθειαν ἀκουστικῶν καὶ ἀνταλλακτικῶν ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΝ

Ἐκτὸς τοῦ Τμήματος ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ θέτομεν εἰς τὴν διάθεσιν ὅλων καὶ ΕΙΔΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ ΠΩΛΗΣΕΩΣ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ διὰ κάθε χρῆσιν. ΠΩΛΗΣΙΣ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ ΛΙΑΝΙΚΗ — ΧΟΝΔΡΙΚΗ.

ΕΝΑΡΞΙΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ 28 ΜΑ·Ι·ΟΥ 1966

ΣΑΣ ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝ

ΥΠΕΡΑΥΤΟΜΑΤΑ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ CASTOR Στεγνώνουν τὰ ροῦχα 100%

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 — ΤΗΛ. 21—47

ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ

ΧΑΡΤΙΚΑ——ΒΙΒΛΙΑ

● ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ

● ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

● ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ

★

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟς,,

ΕΡΜΟΥ 45

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ

Μὴ παραλείψητε νὰ ζητήσετε ἀπὸ τὴν

«ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΥΣΤΡΑΣ»

Ἀγ. Νικολάου 7, Πάτρας, τὰ περίφημα εἰς τέχνην καὶ ἀντοχὴν Κρητικῆς χειροτεχνίας Ὑφαντά, Κουρτίνες —Στὸρ — Ὑφάσματα γιὰ Ντιβάνια, Μαξιλάρια, Τραπεζομάνδηλα κλπ. ὁλοκέντητα εἰς τιμὰς χαμηλάς. Τηλ. 25—28, Πάτραι.

ΧΑΛΙΑ-ΤΑΠΕΤΑ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,

Μὴ φθείρετε τὰ χαλιά καὶ τὰ ταπέτα σας μὲ τὰ κτυπήματα

ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ

ἀναλαμβάνει τὸν καθαρισμὸν ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ χαλιῶν καὶ ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ

Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν χαλιά, ταπέτα πρὸς φύλαξιν σὲ εἰδικὸν θάλαμον, πλύσιμο, μαντάρισμα καὶ ἀλλαγὴ κροσσῶν.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

ΙΩΑΝ. ΚΑΣΤΑΝΑΝ

ΕΛΛΗΝ. ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 69

ΤΗΛΕΦ. 70—746

ΧΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ

Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ

(Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ)

Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81 · ΤΗΛ. 21-98

ΠΑΤΡΑΙ

★

● ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

● ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ

59 - 13

Μὲ ἕνα τηλεφώνημά σας στὸ 59-13, ἐξυπηρετεῖσθε μὲ τὸν καλύτερο τρόπο, ἀπὸ τὰ πλέον συγχρονισμένα τῆς πόλεως μας

ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΩΝ

RaPid

ΜΙΑΟΥΛΗ 48

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 31ΗΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1965

ΕΤΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

ΔΙΑΘΕΣΙΜΑ			369.937.892.—
Ταμεῖον καὶ Τράπεζαι		117.700.820.—	
Ἔντοκα γραμμάτια Ἑλληνικοῦ Δημοσίου		183.000.000.—	
Ὁμολογίαι Δανείων Ἑλληνικοῦ Δημοσίου καὶ Δημοσίων Ἐπιχειρήσεων		69.237.072.—	
ΠΑΓΙΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ			100.258.441.—
Γήπεδα		31.205.752.—	
Μηχανήματα Μεταλλείων κλπ. Μεταφορικὰ μέσα	43.775.186.—		
Μεῖον : Ἀποσβέσεις 1964	43.044.—		
» 1965	6.164.237.—	6.207.281.—	37.567.905.—
Ἀξία Ἐγκαταστάσεων	8.003.493.—		
Μεῖον : Ἀποσβέσεις 1964	575.898.—		
» 1965	2.535.535.—	3.111.433.—	4.892.060.—
Δικαιώματα Ἐκμεταλλεύσεως	71.351.—		
Μεῖον : Ἀποσβέσεις 1964	71.348.—		3.—
Λοιπὰ Ἀκίνητα Στοιχεῖα	28.852.869.—		
Μεῖον : Ἀποσβέσεις 1964	75.000.—		
» 1965	2.185.148.—	2.260.148.—	26.592.721.—
ΣΥΜΜΕΤΟΧΑΙ Εἰς Βιομηχανικὰς Ἐπιχειρήσεις			1.841.622.256.—
ΔΑΝΕΙΑ			4.395.743.583.—
Βιομηχανίας		2.196.960.381.—	
Τουρισμοῦ		813.621.405.—	
Μεταλλείων		581.667.250.—	
Βιοτεχνίας		199.404.044.—	
Ναυτιλίας		193.769.396.—	
Ἠλεκτρισμοῦ		166.433.248.—	
Ἁλιείας		116.377.185.—	
Συγκοινωνίας		105.349.148.—	
Στεγαστικὰ Δάνεια τέως Ο.Χ.Ο.Α. κλπ.		22.161.494.—	
		4.395.743.551.—	
Ἐπισφαλεῖς Ἀπαιτήσεις ἀποσβεσθεῖσαι (Δρχ. 201.164.457.—)		32.—	
ΛΟΙΠΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ Διάφοροι Χρεωστικοὶ Λογαριασμοί			226.414.097.—
			6.933.976.269.—
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΤΑΞΕΩΣ ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ			
Ἐγγυήσεις		36.789.308.—	
Ἐγκριθέντα δάνεια πρὸς συνομολόγησιν		267.159.940.—	
Συναφθέντα δάνεια πρὸς χορήγησιν		379.412.380.—	
Λοιποὶ Λογαριασμοί		20.619.123.—	703.980.751.—
		Δρχ.	7.637.957.020.—

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΑ		5.567.332.796.—
Κεφάλαιον	5.352.706.143.—	
Ἀποθεματικὸν	214.626.653.—	
ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ Δι' ἐνδεχομένην ὑποτίμησιν στοιχείων Ἐνεργητικοῦ (μεταβιβασθέντων ἐκ τῶν συγχωνευθέντων Ὀργανισμῶν Ο.Χ.Ο.Α. - Ο.Β.Α.)		443.014.891.—
ΜΑΚΡΟΠΡΟΘΕΣΜΟΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ		704.157.658.—
Ἑλληνικὸν Δημόσιον	85.369.717.—	
Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	172.059.881.—	
Τράπεζαι καὶ Ὀργανισμοὶ Ἐξωτερικοῦ	206.728.060.—	
Λοιπαὶ Ὑποχρεώσεις	240.000.000.—	
ΒΡΑΧΥΠΡΟΘΕΣΜΟΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ		69.950.280.—
ΛΟΙΠΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ Διάφοροι Πιστωτικοὶ Λογαριασμοί		149.520.644.—
		6.933.976.269.—
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΤΑΞΕΩΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΟΙ		
Δικαιοῦχοι Ἐγγυήσεων	36.789.308.—	
Ὑποχρεώσεις ἐξ ἐγκριθέντων δανείων	646.572.320.—	
Λοιποὶ Λογαριασμοί	20.619.123.—	
		703.980.751.—
	Δρχ.	7.637.957.020.—

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ «ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΧΡΗΣΕΩΣ»

ΧΡΕΩΣΙΣ

ΕΞΟΔΑ			64.307.273.—
Μισθοδοσία Προσωπικοῦ		36.109.907.—	
Εἰσφοραὶ εἰς Ἀσφαλιστικὰ Ταμεῖα		15.619.725.—	
α) Ταμεῖον