Αθλητική Ζωή

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΑΒΕΡΩΦ 1-1
Α. Ε. ΧΑΝΙΩΝ-ΘΥΕΛΛΑ 1-1
Ο.Φ.Η. - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ 2-0

Ἀπόλλων—Πράσινα Πουλιὰ Καλαμάτας 3—0

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐξῆλθε χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἰσόπαλη 1—1 μὲ τὸ Ἀβέρωφ Ἰωαννίνων γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Ἡ Πατρινὴ ὁμάδα δὲν ἱκανοποίησε μὲ τὸ παιγνίδι της καὶ ἔχανε 1—0 μέχρι 4 λεπτὰ πρὸ τῆς λήξεως τοῦ ἀγώνα, ὁπότε ἰσοφάρισε μὲ πέναλντυ, τὸ ὁποῖο ἐκτύπησε μὲ ἐπιτυχία ὁ Σωτήρης Λεγᾶτος.

Ἐξ ἄλλου, κατὰ πληροφορίες ἀπὸ τὸ Ἡράκλειο Κρήτης, ὁ Ὀλυμπιακὸς Πατρῶν ἡττήθη ἀπὸ τὸν ἐκεῖ Ο.Φ.Η., μὲ σκὸρ 2—0.

Τέλος, ἡ Θύελλα ἐξῆλθε ἰσόπαλη στὰ Χανιὰ πρὸς τὴν ἐκεῖ Α. Ε. Χανίων 1—1, ἀφοῦ ἐσφαγιάσθη κυριολεκτικὰ ἀπὸ τὴν διαιτησία. Ἀκυρώθηκε κανονικὸ γκὸλ τῶν Πατρινῶν, ἐνῶ τὸ τέρμα ποὺ ἐδέχθησαν ἐσημειώθη ἀπὸ ἀνύπαρκτο πέναλντυ.

* * *

Στοὺς ἄλλους χθεσινοὺς ἀγῶνες τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας ἐσημειώθησαν τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Καλογρέζα – Καλαμάτα 3-0.
Ἀτρόμητος – Παναργειακὸς 2-1.
Χαλάνδρι – Ἐθνικὸς Ἀστὴρ 3-0.
Α. Ο. Ἰωαννίνων – Παναιτωλικὸς 0-0.
Φωστὴρ – Τρίπολις 2-0 (ἄνευ ἀγῶνος).

Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ βαθμολογία διεμορφώθη ὡς ἀκολούθως:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Ο. Φ. Η.	29	73
Φωστὴρ	29	68
Παναιτωλικὸς	29	66
Καλαμάτα	29	63
Ἀτρόμητος	29	61
Ἐθνικὸς Ἀστὴρ	29	61
Χαλάνδρι	29	60
Παναχαϊκὴ	29	59
Ὀλυμπιακὸς	29	57
Καλογρέζα	29	57
Ἰωάννινα	29	57
. . . . .		
Παναργειακὸς	29	55
Θύελλα	29	55
Ἀβέρωφ	29	51
Α. Ε. Χανίων	29	50
Τρίπολις	29	23

Περιφανὴ νίκη ἐπέτυχε προχθὲς ὁ Ἀπόλλωνας ἐπὶ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ — Πράσινα Πουλιὰ Καλαμάτας μὲ 3—0 καὶ ἔθεσε σοβαρὴ ὑποψηφιότητα γιὰ τὸ ἐθνικὸ ἐρασιτεχνικὸ πρωτάθλημα Τὰ τέρματα ἐσημείωσαν στὸ β΄ ἡμίχρονο οἱ Παναγιωτόπουλος (2) καὶ Ταυτατζῆς.

Ὁ Ἀπόλλωνας ἦταν θαυμάσιος στὸ β΄ ἡμίχρονο, ὁπότε διετήρησε πλήρη σχεδὸν ὑπεροχὴ καὶ θὰ μποροῦσε νὰ αὐξήση περισσότερο τὸ σκόρ. Ἀντιθέτως, ἡ Πατρινὴ ὁμάδα ἐφάνηκε ἀδύνατη στὸ Α΄ ἡμίχρονο καὶ ἔδωσε τὴν εὐκαιρία στοὺς φιλοξενουμένους νὰ ἀναπτύξουν ἔντονη καὶ ἐπικίνδυνη ἐπιθετικὴ δραστηριότητα, εὐτυχῶς ὅμως χωρὶς ἀποτέλεσμα.

Θὰ πρέπει νὰ σημειωθῆ ὅτι τὸν ἀγῶνα παρηκολούθησαν λίγοι σχετικῶς φίλαθλοι, πρᾶγμα ποὺ ἀποδεικνύει ὅτι οἱ Πατρινοὶ δὲν εἶχαν ἐπίγνωση τῆς σοβαρότητάς του.

* * *

Γιὰ τὰ τοπικὰ πρωταθλήματα τῶν διαφόρων κατηγοριῶν, ἐσημειώθησαν χθὲς καὶ τὸ Σαββατοκύριακο. τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Πανιώνιος — Ἐθνικὸς 6—0.
Α.Ε.Κ. — Πατρεὺς 2—1.
Ἀχιλλεὺς Καμαρῶν — Α. Ε

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 6ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. Ἀγίου Ἀνδρέου 95.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρ. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λ. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

Πατρινὰ Ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Οἱ πρῶτες «κρούσεις» ἐπαφῆς λουομένων καὶ θαλάσσης σὲ εὐρεῖαν κλίμακα ἔγιναν χθὲς καὶ προχθές.

—Πολλοὶ Πατρινοὶ καὶ Πατρινὲς ἐζήτησαν τὴ «γοητεία» τῆς θαλάσσης στὰ κρύα νερὰ τοῦ Πατραϊκοῦ καὶ τοῦ Κορινθιακοῦ.

—Ἀλλὰ ἡ ὑποδοχὴ ἦταν περισσότερο... κρύα ἀπὸ ὅ,τι τὴν περίμεναν.

=Καραβάνια ἀπὸ πούλμαν καὶ λεωφορεῖα ἐκδρομικά, ὡς καὶ Ι. Χ. αὐτοκίνητα.

—Περνοῦσαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἀσταμάτητα, προερχόμενα ἀπὸ διάφορα σημεῖα, κυρίως ὅμως ἀπὸ τὸν Πύργον, Ζάκυνθο καὶ Κεφαλλωνιά.

—Ὁ ἐκδρομισμὸς καὶ ἐσωτερικὸς τουρισμὸς ἔχουν πολὺ ἀναπτυχθῆ τὰ τελευταῖα χρόνια, μὲ ἀγαθὲς ἐπιδράσεις σὲ πολλοὺς τομεῖς.

=Τὸ κατάβρεγμα μερικῶν δρόμων ἔχει καταστῆ ἀπαραίτητο.

—Κυρίως τῆς παραλιακῆς περιοχῆς, ὅπου καὶ πλευρίζουν τὰ φέρρυ - μπώτ.

—Ἡ ἀθλιότητα τοῦ ὁδικοῦ καταστρώματος πρέπει νὰ καμουφλάρεται γιὰ νὰ μὴ ἀπογοητεύωνται οἱ διερχόμενοι ξένοι.

=Ἀγνοεῖται ἡ Πάτρα ἀπὸ τοὺς διερχομένους.

—Καὶ τοῦτο, γιατὶ δὲν ὑπάρχει τίποτε ποὺ νὰ τοὺς προκαλῆ τὸ ἐνδιαφέρον, οὔτε ἔντυπον, οὔτε πινακίδες, οὔτε ταμπλό.

—Ἡ Τουριστικὴ Ἐπιτροπὴ ἂς κινηθῆ πρὸς τὸν τομέα αὐτόν. Ὁπωσδήποτε, ὁ κ. Δήμαρχος θὰ βοηθήση τὴν προσπάθειά της.

—Εἶναι κρῖμα νὰ μὴ προπαγανδίζεται οὔτε τοπικῶς ἡ πόλις μας.

=Ὁ ἀναμενόμενος Ἑλληνικὸς στόλος θὰ δώση κίνησι καὶ ζωὴ στὸ λιμάνι μας.

—Θὰ γίνουν πολλὲς ἐκδηλώσεις, ναυτικοὶ καὶ ἄλλοι ἀγῶνες, δεξιώσεις κλπ.

=Πολλὰ διεθνῆ συμπόσια καὶ συνέδρια ἐξηγγέλθησαν ὅτι θὰ γίνουν στὴ χώρα μας τὴν τρέχουσα περίοδο.

—Καὶ πολλὰ πανελλήνια.

—Δυστυχῶς, οὔτε ἕνα δὲν πρόκειται νὰ γίνῃ στὴν Πάτρα, ἐνῶ ἡ Κέρκυρα, τὰ Ἰωάννινα, ἡ Ρόδος καὶ ἄλλες πόλεις (Ἡράκλειον κλπ.) θὰ συγκεντρώσουν πολλοὺς συνέδρους.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕΣΑ σὲ μιὰ ὀνειρώδη περιοχή, σ' ἕνα εἰδύλλιο, ὅπου τὸ πράσινο καὶ τὸ γκρενὰ συνθέτουν ἐμπρεσσιονιστικοὺς πίνακες ἀπ' τοὺς πιὸ ἀπαληνοὺς, βρίσκεται τὸ μοναστῆρι τῶν Ταξιαρχῶν.

Ἕνα ἀπὸ τὰ ξεχασμένα μετερίζια τῆς Ὀρθοδοξίας στὰ χρόνια τῆς σκλαβιᾶς. Μιὰ φλαμπὰ πίστεως, ποὺ κράτησε ψηλὰ τὴ σημαία τοῦ Ἑλληνισμοῦ κι' ἔδωσε στὴν Πατρίδα, τὴν ὥρα τῆς μεγάλης μάχης, θόλια καὶ τροφιμα, εὐχὲς καὶ μπαρούτη.

Σήμερα, τὸ ὡραῖο μονοστήρι εἶναι περισσότερο ἐργοστάσιο ζαχαροπλαστικῆς. Ἐκεῖ κατασκευάζεται ἡ περίφημη ροδοζάχαρη, ἕνα ἰδιότυπο γλυκὸ ἀπὸ ροδοπέταλα καὶ ζάχαρη. Τὸ ἄρωμα συναγωνίζεται τὴ γεύση. Καὶ τὰ δυὸ μαζὶ κάνουν τὴ ροδοζάχαρη ἕνα περίφημο γλύκισμα, ποὺ ἂν εἶχε κατάλληλα διαφημισθῆ καὶ λανσαρισθῆ, θὰ μποροῦσε νὰ εἶχε κατακτήσει τὴ διεθνῆ ἀγορά.

Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ οἱ ροδῶνες ἀρωματίζουν ἠδύπαθα τὴν περιοχὴ καὶ ὅλος ὁ χῶρος ἐκεῖ εἶναι βουτηγμένος στὸ μύρο. Μιὰ αἰθέρια μυρωδιὰ ἵπταται ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων καὶ μεδοκοπᾶς ἀπὸ τ' ἀπόσταγμα καὶ τὴ θυσία τῶν ρόδων. Μιὰ εὐτυχισμένη στιγμὴ στὴν ἄλλη πορεία τῆς καθημερινότητας τοῦ μοναστηριοῦ.

☆

Γιὰ νὰ πᾶς στὴ Μονὴ Ταξιαρχῶν, πρέπει νὰ ἀποφασίσης τὸ αὐτοκινητό σου ἢ νὰ τὸ βάλης σὲ μεγάλη δοκιμασία. Δὲν εἶναι δρόμος ἐκεῖνος. Λαγκαδιὰ ἀνοιγμένη μὲ μπουλντόζα. Πέτρες, κοτρώνια, λάκκοι, ποταμιές, γοῦβες τεράστιες. Ἀνηφορα ποὺ γιὰ νὰ τὴν περάσης, ἀνάβει ἡ μηχανή. Ὅλο δευτέρα καὶ πρώτη. Ἀγκομαχητὸ καὶ μαρσάρισμα. Ράλλυ σκληρό, ἐξουθενωτικό. Μοῖρα τοῦ τόπου μας ν' ἀφήνουμε ἀνεκμετάλλευτες τὶς θαυμασιες, τὶς ὑπέροχες φυσικὲς καλλονές μας.

Ἂν ὑπῆρχε καλὸς δρόμος κι' ἕνα μοτὲλ ἢ ξενοδοχεῖο μὲ λίγα κρεββάτια κι' ἕνα καλὸ ἐστιατόριο, θὰ μποροῦσε ἡ ἱστορικὴ αὐτὴ Μονὴ τῶν Ταξιαρχῶν νὰ ἀξιοποιηθῆ κατὰ τὸν πιὸ θαυμάσιο τουριστικὸ τρόπο.

Γιατὶ πρέπει πιὰ νὰ τὸ ποῦμε χωρὶς φόβο. Τὰ Μοναστήρια πάφανε πρὸ πολλοῦ νὰ εἶναι τόποι προσευχῆς, αὐτοσυγκέντρωσῆς καὶ ἐξαγνισμοῦ. Γιὰ τοῦτο πρέπει νὰ γίνουν τουριστικὲς ἐπιχειρήσεις, διατηρώντας μὲ εὐπρέπεια καὶ τὸν θρησκευτικό, τὸν ἀσκητικό τους χαρακτήρα. Πρέπει νὰ γίνουν Μουσεῖα Βυζαντινῆς Τέχνης, χῶροι σπουδῶν, σχολὲς κλπ. Γιατί, ὅπως εἶναι καὶ λειτουργοῦν σήμερα, τίποτε σύσιαστικῶς δὲν προσφέρουν στὴν πατρίδα.

☆

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ἂν εἶναι «ἐπαγγελματικὸς ἀνταγωνισμός». Δὲν ξέρω ἂν ἦταν τυχαία ἡ ἀρομολόγηση. Ἀλλὰ καὶ στὴ μιὰ καὶ στὴν ἄλλη περίπτωση, θλέπει κανένας τὴ Ρωμέικη τσαπατσουλιὰ καὶ προχειρότητα.

Λέγω γιὰ τὰ δυὸ νέα, μεγάλα φέρρυ - μπώτ, «Σοφία» καὶ «Χανιά», ποὺ ἐδρομολογήθησαν γιὰ τὴν Ἀγκώνα τὶς ἴδιες μέρες καὶ ἀκριβῶς τὶς ἴδιες ὧρες ἀπὸ τὸ λιμάνι μας!!

Ἔτσι, χθές, τὸ «Σοφία» ἀναγκάστηκε νὰ δέση στὸ ντόκο τῶν φορτηγῶν, ἀνάμεσα σὲ κουλοῦρες ἀπὸ σύρματα καὶ σὲ τεράστιες στίβες ἐμπορευμάτων. Στὶς περιπτώσεις αὐτὲς πρέπει νὰ ἐπεμβαίνη ρυθμιστικῶς τὸ Ὑπουργεῖο Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας.

Γιατί, ἔτσι, δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ καλὴ ἐξυπηρέτηση. Γιατί ὁ ἀνταγωνισμὸς θὰ ἐξελιχθῆ σὲ θανάτιμη ἀγωνία ἐπιβιώσεως. Γιατί, σὲ λίγο, καὶ τὰ δυὸ καράβια θὰ ἔχουν τεράστιο παθητικὸ καὶ θὰ ἀναγκασθοῦν νὰ ἐγκαταλείψουν τὴν ὡραία ἰδέα τῆς συνδέσεως τῆς Ἑλλάδες μὲ τὴν Εὐρώπη.

Οἱ Πατρινοὶ παρακολουθοῦμε μὲ ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον αὐτὸ τὸ ζήτημα, γιατί ἡ ἐπιτυχία του θὰ ἔχη ἀγαθὸ ἀντίκτυπο στὴν οἰκονομία καὶ στὸ μέλλον τῆς πόλεως. Ἂς ἀφήσουμε τὴ φαγωμάρα καὶ ἂς δοῦμε σωστὰ καὶ μὲ ἀνοιχτὰ μάτια τὴν πραγματικότητα. Ἰδιαίτερα, ἂς δοῦμε τὴν Ἑλλάδα σὰν Ἕλληνες καὶ ὄχι σὰν ἐχθροί της. Γιατὶ μιὰ ἐπιτυχία σὲ μιὰ μεγάλη ἐπιχείρηση εἶναι γιὰ τὸ καλὸ καὶ τὴν προκοπὴ τοῦ συνόλου.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΚΟΡΝΤΟΝ — ΣΤΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ

Σήμερον τὸ ἑσπέρας καὶ ὥραν 8.15 μ.μ. εἰς τὴν Φιλαρμονικὴν δίδεται ἡ συναυλία τοῦ ζεύγους Γκόρντον μὲ ἕνα θουμόστιον πρόγραμμα ποὺ περιλαμβάνει Ριγολέτο καὶ Τραβιάτα τοῦ Βέρντι, Ἔργα Σούμπερτ καὶ Μπράμς.

Ὁ Νάθαν Γκόρντον, διευθυντὴς τῆς ὁπέρας θὰ ἐμπνεύση ἔργα Μπαρτισσόφσκυ καὶ Σούλμαν. Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύση ὁ κ. Κωστῆς Γοϊτάνος.

Ἡ μετάκλησις εἰς τὴν πόλιν μας τῶν διασημων καλλιτεχνῶν ἐκ μέρους τῆς Φιλαρμονικῆς, ἡ ὁποία καὶ ἐν προκειμένῳ δὲν ἐφείσθη δαπανῶν, ἀξιεῖται ἐξαιρετικῆ ἐπιτυχίας, δίδεται δὲ αὐτῷ ἡ εὐκαιρία εἰς τὸ Πατραϊκὸ κοινὸν νὰ παρακολουθήση ἕνα σπάνιο μουσικὸν πρόγραμμα ἀπὸ καλλιτέχνας ἐξαιρετικῆς κλάσεως.

● ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ

Τὴν 8.30 μ.μ. τοῦ Σαββάτου θὰ γίνουν στὸ Δημοτικὸ Θέατρο οἱ ἐπιδείξεις Ρυθμικῆς Κλασσικῶν Χορῶν καὶ χορῶν ἐκφράσεων τῆς Σχολῆς τῆς κ. Μορίας Ριζικάρη — Γκράσσο διπλωματούχου τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν. Τὸ πρόγραμμα εἶναι πλουσιότατο καὶ περιλαμβάνει χορευτικὰ ρεσιτάλ, χοροδράματα, χορευτικὰ σκέτς κλπ. Θὰ δοθῆ ἡ εὐκαιρία γιὰ νὰ ἐκτιμηθῆ ἡ ἐργασία τῆς κ. Μορίας Ριζικάρη - Γκράσσο στὸν τομέα τῆς διδασκαλίας τῆς χορευτικῆς τέχνης.

● ΤΑ «ΚΥΜΑΤΑ»

—— Ἰνόχου Πιρὰν

Δυνατὴ παρουσιάζεται ἡ ποιητικὴ παρουσία τοῦ κ. Ἰνόχου Πιρὰν στὰ «Κύματα». Λυρικὸς ὁ λόγος στὴν οὐσία του μὲ ἕνα ἰαθθρμιτισμὸ καὶ μιὰ εἰλικρίνεια ποὺ δίνουν τὴ ἐντύπωση πριμιθιτισμοῦ. Σημειώνουμε εὐχάριστα τὴν ἐμφάνιση καὶ εἴμαστε βέβαιοι ὅτι σύντομα θὰ μᾶς δοθῆ ἡ εὐκαιρία νὰ ξαναασχοληθοῦμε μὲ τὸν ποιητὴ αὐτό.

Κόκκινη κλωστὴ δεμένη
στὴν ἀνέμη τυλιγμένη
δὲς τσ' ἀνέμης νὰ γυρίσει
παραμύθι νὰ κινήσει
γιὰ ν' ἀκούσῃ παραμύθι
τὸ γαλήνιο θουνό
ποὺ νιώθει ὅμοιο μὲ κεφάλι
ποὺ νιώθει ὅμοιο μὲ μωρό.

* * *

Τοῦ Διὸς εἶναι κεφάλι
κι' ἔχει μάτια κι' ἔχει μύτη
κι' ἔχει στόμα ὅλο πέτρα,
καὶ στὰ πόδια του ἔχει πόλη
τὴ νυφοῦλα τοῦ πελάγου
ποὺ ἀγναντεύει στὴ Λιβύη.

* * *

Ἱεράπετρα ἡ πόλη
ἡ μητέρα τοῦ μωροῦ
ποὺ τὴ νυφοῦ μὲ λιακλάδια
χρυσοπιές, σκίνα, μυρτιές,
μ' ἀσπαλάθους, μὲ θυμάρια
δίκταμα κληματαριές.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

JADROLINIJA

Διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ καὶ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΝ

M/S «ΟΡΑΤΙΑ» ΚΑΙ «ΟΡΕΒΙΣ»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ δεχόμεθα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος —Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα 42—77 & 70—220

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

ΑΟΠ "ΑΤΡΕΥΣ"

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ κατ' εὐθεῖαν (ἀπὸ 15ης Ἰουνίου 1966)

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα: 42-77, 70-220, 45-85

ΓΡΑΜΜΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΦΟΜ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ:	1.30 μ.μ.	Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑ
ΤΡΙΤΗ:	6. μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ:	1.30 μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΠΑΞΟΥΣ, ΚΕΡΚΥΡΑ
ΠΕΜΠΤΗ:	6. μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:	1.30 μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ:	6. μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ:	1.30 μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ

ΦΟΜ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ:	6. μ.μ.	Διὰ ΣΑΜΗΝ
ΤΡΙΤΗ:	1.30 μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ:	6. μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ
ΠΕΜΠΤΗ:	1.30 μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:	6. μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ:	1.30 μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ:	6. μ.μ.	» ΣΑΜΗΝ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΡΑΤΟΥ 1 — τηλ 27—83

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, Γυμνασίου καὶ Λυκείου, παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30—86, ὥραι 10—11 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, ψιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ παντὸς εἴδους στιλβώσεις ἐπίπλων (ντοῦκο - πατίνε), ἐργασία ἠγγυημένη, τιμαὶ χαμηλαί. Παναγιώτης Φατοῦρος καὶ Γρηγόριος Μούρτος Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 162Γ.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΩΝΙΑ Κορίνθου — Καρόλου 85 ἐνοικιάζονται μαγαζιὰ ὡς καὶ ὑπόγειον κατάλληλον δι' ἀποθήκην. Πληροφορίαι ἄνωθεν.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεία. Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ἔλων. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ μετ' ἐπίπλων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐνοικιάζεται Καναμάρη 87, τηλ. 31—55.

ΔΙΑ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΜΟΝ ἢ καὶ δι' ἐπιχείρησιν (ἐξοχικὸν κέντρον) ἐνοικιάζεται πευκόφυτος μικρὰ βίλλα. Πληροφορίαι Κανακάρη 87 τηλ. 31-55.

ΔΩΡΕΑΝ γεμίζομεν τὸν ἀναπτῆρα ὑγραερίου τῶν πελατῶν μας AGIPGAS Ἀγ. Ἀνδρέου 128, τηλ. 21-54 καὶ 50-71.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἢ ἀποθήκη (κάτω) καὶ διαμέρισμα τριῶν δωματίων (ἄνω) εἰς κεντρικὴν θέσιν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 45, τηλ. 25—89.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα λουξ 3 δωματίων, ἀπάντων ἐπὶ προσόψεως μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, ὁδὸς Γούναρη, ἔναντι ΟΤΕ. Πληροφορίαι θυρωρεῖον πολυκατοικίας, τηλ. 23—93.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα καινουργές, κεντρικὸν ἐκ 2 κυρίων δωματίων, χώλλ, μεγάλης κουζίνας, λουτρό, καλοριφὲρ μετὰ 4 ἐντοιχισμένων ντουλαπιῶν καὶ ἄνευ κοινοχρήστων, ὡς καὶ γωνιαῖον κατάστημα καινουργές. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98 Γ΄.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἀνωγείου οἰκίας τριῶν δωματίων, κουζίνας, ντούς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 60. Πληροφορίαι ἐκεῖ. Τηλ. 70-354.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἡμιυπόγειος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναχαϊκοῦ ἀρ. 4, ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου 72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδαν. Τριῶν Ναυάρχων 60.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ρεῦμα Ο3, αὐλὴς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπενιζέλου Ρούφου 63. Πληροφορίαι ἄνωθεν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ γραφεῖα εἰς τὸ νέον καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Νικολάου — Ρ. Φεραίου Μέγαρον πρὸς 1.000 δρχ. Πληροφορίαι τηλ. 22—73.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη, κατάλληλος καὶ διὰ μαγαζί, ὁδὸς Σατωβριάνδου 49. Πληροφορίαι Καρόλου 48, τηλ. 70—479.

ΕΠΙ ΑΝΤΙΠΑΡΟΧΗ παραχωρεῖται ἀκίνητον εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 66. Πλάτος 9 μέτρα, μῆκος 20 μέτρα περίπου, οἰκοδομησίμου ὀσόφου 6, στοὲς ἐλεύθερες. Ὧρες ἐπισκέψεως 10—12 καὶ 6—8.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3 δωματίων, καινουργὲς μὲ ὅλα τὰ χρειώδη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 35. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλέφωνον 53-97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας ντούς κλπ., βοηθητικῶν χώρων εἰς συνοικίαν Ζαβλάνη. Πληροφορίαι, παντοπωλεῖον Λαδικοῦ, Ζαβλάνη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο μεγάλαι ἀπαθῆκαι κατάλληλες διὰ βιοτεχνία ἢ οἰανδήποτε ἄλλην ἐργασίαν, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Πατρέως — Ἀλ. Ὑψηλάντου. Πληροφορίαι ἐκεῖ κ. Μιχαλόπουλον, τηλ. 43—01.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον διὰ σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 168 α΄.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, καινουργής, ἡλιόλουστος εἰς Ὑψηλὰ Ἀλώνια ἐκ πέντε κυρίων δωματίων καὶ δύο βοηθητικῶν μετὰ λουτροῦ, θερμοσίφων, παρκέ, Ο3 καὶ ὅλων τῶν συγχρόνων εὐκολιῶν, κατάλληλος καὶ δι' ἰατρεῖον. Περιβάλλον ἰδεῶδες. Πληροφορίαι τηλέφωνον 26-70 ἢ 24-74.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία μὲ τρία δωμάτια, κουζίναν κ.λ.π., χρειώδη εἰς Ὑψηλὰ Ἀλώνια (Ἀσημ. Φωτήλα 37). Πληροφορίαι τηλέφ. 26-70 ἢ 24-74.

ΕΙΜΕΘΑ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ. Μὲ 18 χιλιάδας καὶ μηνιαίας δόσεις, ἀγοράζετε οἰκόπεδον εἰς μαγευτικωτάτην καὶ ὡραιοτάτην θέσιν εἰς Ὀδρυᾶ. Ἐπισκέψεις καθημερινῶς μὲ τὸ αὐτοκίνητόν μας. Ἀποταυθῆτε εἰς τὸν Κτημ. Ἰωάν. Παπανδρέου Βότση 40β, τηλέφ. 35-26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ πρῶτος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπιζανίου 7 ἐκ 4 κυρίων δωματίων, λουτροῦ κλπ., χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ἀνώγειον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πρατήριον βενζίνης ἐν λειτουργίᾳ μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν, καὶ πωλεῖται «Φίατ 600» ἄνευ ἀριθμοῦ. Πληροφορίαι 20—02.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόκτιστ