Αθλητική Ζωή

Η ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΘΑ ΕΠΑΝΕΞΕΤΑΣΗ ΤΟ ΘΕΜΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ-ΘΥΕΛΛΗΣ!

Αὔριο ἀγῶνες «κὰτς» στὴν Ε.Α.Π.

Ἐκ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πατρῶν ἀνεκοινώθη ἀργὰ χθὲς τὴν ἑσπέραν, ὅτι ἡ ΕΠΟ ἀπεφάσισε νὰ ἐπανεξετάσῃ τὴν περίπτωσιν τῆς διενέξεως μεταξὺ Ὀλυμπιακοῦ — Θυέλλης καὶ νὰ ἐπαναπέμψῃ ἐκ νέου τὸ ἐπίμαχον θέμα εἰς τὴν Δικαστικὴν Ἐπιτροπήν.

Σχετικῶς, ὑπὸ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ συνεκλήθη διὰ τὴν 8ην μ. μ. σήμερον γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν του, προκειμένου νὰ γίνουν ἀνακοινώσεις ἐπὶ τοῦ θέματος.

Ἡ πρόσκλησις τῆς γενικῆς συνελεύσεως τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ καθ' ἡμᾶς Συλλόγου εἰς ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν διὰ σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 8ην μ. μ., ἥτις θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὰ ἐντὸς τοῦ γηπέδου Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου μὲ θέμα:

Σοβαρώτατα ἀνακοινώσεις τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ λῆψις ἀποφάσεων, ἐν ὄψει τῆς ἐπαναπομπῆς τοῦ θέματος ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ — ΘΥΕΛΛΗΣ εἰς τὴν Δικαστικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς ΕΠΟ.

Ἐντολῇ Διοικητικοῦ Συμβουλίου

Ὁ Πρόεδρος
ΚΩΝ. ΣΚΛΑΒΟΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΚΥΡ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ

* * *

Τὸ Αἰγάλεω διαμαρτύρεται, ὅτι ἐσφαγιάσθη τὴν παρελθοῦσα Κυριακὴ στὸ Αἴγιο καὶ ἔχασε ἀδίκως 1—0 ἀπὸ τὸν Παναιγιάλειο! Κατὰ τὸ Ἀθηναϊκὸ σωματεῖο, οἱ παῖκτες καὶ οἱ ὀπαδοὶ τῆς ὁμάδας τοῦ Αἰγίου «ἐξυλοφόρτωσαν» γενικὰ ποδοσφαιριστὲς καὶ συνοδοὺς τοῦ Αἰγάλεω καὶ τοὺς πῆραν μὲ τὸ ζόρι τὸν ἀγῶνα!

Σχετικά, ὁ πρόεδρος τοῦ Αἰγάλεω κ. Τουσμάνης ὑπέβαλε τὴν παραίτησή του ἀπὸ τὸ σωματεῖο του καὶ ταυτόχρονα ἀπεχώρησε ἀπὸ τὴν διοίκηση τῆς ΕΣΑΠ, τῆς ὁποίας ἦταν ταμίας. Οἱ παραιτήσεις ἔγιναν σὲ ἔνδειξη διαμαρτυρίας γιὰ τὸ «ξυλοφόρτωμα» καὶ γιὰ νὰ συγκινηθῇ ἡ Ποδοσφαιρικὴ Ὁμοσπονδία, μήπως καὶ δώσῃ κάποτε τέρμα στὶς ἀπαράδεκτες σκηνὲς τῶν γηπέδων, ἰδιαίτερα κατὰ τοὺς κρισίμους ἀγῶνες πρωταθλήματος Α΄ καὶ Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας.

* * *

Τὸ διεθνὲς «φεστιβὰλ κὰτς» θὰ συνεχισθῇ αὔριο Σάββατο καὶ ὥρα 8.30 μ. μ. στὸ γήπεδο τῆς Ε.Α.Π. μὲ νέους συγκλονιστικοὺς ἀγῶνες, κατὰ τοὺς ὁποίους θὰ λάβουν μέρος Ἕλληνες καὶ ξένοι ἄσσοι τῆς παλαίστρας. Ἰδιαίτερα ἀναμένεται μὲ ζωηρὸ ἐνδιαφέρον ἡ ἐμφάνιση τοῦ θρυλικοῦ Ἀρίωνα, τοῦ θαυμάσιου αὐτοῦ Ἕλληνα πρωτοπαλαιστοῦ, ποὺ ἀποκαλεῖται «Νέος Μασίστας».

Θὰ ἀγωνισθοῦν ἐπίσης ὁ ἀήττητος μέχρι τώρα Κώστας Παπα-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52. Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κλῆρ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κλῆρ. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντόπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λ. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἄρχισαν νὰ ἐνοικιάζωνται τὰ ἐξοχικὰ σπίτια πρὸς παραθέρισμα, ἀλλὰ καμμιὰ οἰκογένεια δὲν μετεκινήθη, μιὰ καὶ τὰ παιδιὰ — καὶ γιὰ τὰ ὁποῖα νοικιάζονται τὰ ἐξοχικὰ — εἶναι μπλεγμένα μὲ τὰ διαγωνίσματα.

—Τὰ ἐνοίκια κυμαίνονται ἀπὸ 3 ἕως 10 χιλιάδες γιὰ ὅλη τὴ θερινὴ σαιζόν, ἀνάλογα μὲ τὴν τοποθεσία καὶ τὶς ἀνέσεις ποὺ παρέχουν.

—Γεγονὸς εἶναι, ὅτι ἄρχισε νὰ ἐκδηλώνεται ἐνδιαφέρον καὶ γιὰ τὸ βουνό.

—Πολλοὶ μάλιστα θὰ παραθερίσουν στὰ πατρικά τους σπίτια, ποὺ βρίσκονται σὲ γραφικὰ βουνήσια χωριά τους.

= Συνεργεῖα τοῦ Δήμου ράντισαν χθὲς μὲ εἰδικὸ ὑγρὸ τὰ δένδρα τῆς πλατείας Ἁγίου Γεωργίου, ὅπως εἶχε ὑποδείξει ἡ στήλη αὐτή, γιατί εἶχαν γεμίσει ἀπὸ μελίγκρα κλπ.

—Τὸ μέτρο πρέπει νὰ ἐπεκταθῇ καὶ στὶς ἄλλες δενδροστοιχίες τῆς πόλεως.

—Ἂν καὶ κάποτε πρέπει ν' ἀντικατασταθοῦν αὐτὰ τὰ ψωραλέα δένδρα, ποὺ κοσμοῦν τὶς πλατεῖες μας.

—Μὲ ἄλλα καὶ ἰδιαίτερα ψηλὰ καὶ παχύσκια.

= Ὁ ὑπουργὸς Συγκοινωνιῶν ἀνεκοίνωσεν, ὅτι καταρτίζεται νομοσχέδιο, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιτρέπεται ἡ ἀντικατάστασι τῶν βενζινομηχανῶν τῶν ταξὶ ποὺ κυκλοφοροῦν στὶς ἐπαρχιακὲς πόλεις, μὲ πετρελαιομηχανές.

—Καὶ τοῦτο, γιατί οἱ ἐπαρχιῶτες ταξιτζῆδες δὲν τὰ καταφέρνουν καὶ τόσο καλὰ μὲ τὰ ἔξοδα τῆς βενζίνης.

ΕΟΧ Ὁρίζοντες
ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ 1966
ΣΟΥΒΑΡΔΟ
ΜΕΓΑ ΣΠΗΛΑΙΟΝ
Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις εἰς τὰ γραφεῖα, Κανακάρη 184, τηλ. 39-12 ἀπὸ 8—9½ μ.μ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΗΡΘΕ λαχανιασμένος, κίτρινος ἀπὸ τὸ φόβο, λουσμένος στὸν ἱδρῶτα, μὲ μάτια γεμᾶτα ἀπόγνωση.

—Μᾶς ἔκαψες...

—Ἐγώ;

—Ἐσύ. Μᾶς πῆρες στὸ λαιμό σου. Νὰ ὄψεσαι...

—Καὶ ὁ λόγος;

—Ὁ λόγος; Μωρέ, τί ἦταν αὐτὰ ποὺ ἔγραφες γιὰ τοὺς Τούρκους; «Ὀφθαλμὸν ἀντὶ ὀφθαλμοῦ»! Μωρέ, μπᾶς καὶ τρελλάθηκες; Μωρέ, ἐμεῖς θὰ τὰ βάλουμε μὲ κοτζὰμ Τουρκία; Ἔ;

=Ἄ, αὐτὸ ἤταν!... εἶπα κι' ἐγώ, πῶς διάβολο σᾶς ἔκαψα;

—Πῶς μᾶς ἔκαψες; Ὁρίστε, διάβασε ἐδῶ καὶ θὰ καταλάβῃς τί φωτιὰ πᾶς ν' ἀνάψῃς.

Ὁ ἄνθρωπος ποὺ μπῆκε ἔτσι παρολοϊσμένος καὶ μισότρελλος στὸ γραφεῖο, μοῦ ἔδωσε νὰ διαβάσω τὴν ἐφημερίδα ποὺ κρατοῦσε. Σὲ μιὰ ἄκρη εἶχε σημαδέψει μὲ κόκκινο μελάνι τὴ φοβερή, τὴ μεγάλη εἴδηση:

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, (Ἰδ. ὑπ.).— «Ὡς ἐλπίζει ὁ καθηγητὴς Σαΐτ Ἄκπιναρ, διευθυντὴς τοῦ ἐνταῦθα Κέντρου Ἀτομικῶν Ἐρευνῶν ἡ Τουρκία μετὰ 10 ἔτη θὰ δυνηθῇ νὰ κατασκευάσῃ ἀτομικὴν βόμβαν. Τὸ κέντρον τοῦτο λειτουργεῖ εἰς τὸ θρακικὸν προάστιον τῆς Κωνσταντινουπόλεως Τσεκμετζέ».

—Τὰ 'δες, συνέχισε. Οἱ Τοῦρκοι θὰ φτιάξουν καὶ θὰ μᾶς κάψουν μὲ τὶς ἀτομικές τους βόμπες!! Καὶ σὺ λὲς νὰ τοὺς ἐπιτεθοῦμε. Μὲ τί; Πές μου;

Ὁ ἄνθρωπος εἶχε δίκηο. Ὅταν ἔγραφα νὰ ἐκδικηθοῦμε τοὺς ἀδελφούς μας, ποὺ τοὺς τυραννᾶνε, τοὺς σκοτώνουν, τοὺς ταπεινώνουν καὶ τοὺς πετᾶνε δεμένους στὴ θάλασσα, οἱ ἄσπονδοι αὐτοὶ φίλοι μας, δὲν εἶχα ὑπ' ὄψι μου τὴ φοβερὴ αὐτὴ εἴδηση. Ποιὸς νὰ τὸ φαντάζονταν, ὅτι οἱ βρωμόπόδαροι χαμάληδες τῆς Κωνσταντινουπόλεως διαθέτουν παγκοσμίου κύρους ἀτομικοὺς ἐπιστήμονες, ποὺ μποροῦν νὰ φτιάξουν καὶ ὑδρογονικὲς μπόμπες...

Καθησύχασα ὅπως μποροῦσα τὸ φίλο μου καὶ ἤπια ἕνα ποτήρι παγωμένο νερὸ νὰ συνέλθω κι' ἐγώ, γιατί ἄρχισα νὰ φοβᾶμαι ἀληθινά.

Ὁπωσδήποτε, καὶ νὰ μοῦ τὸ θυμᾶστε, μὲ τὴν ἐκπληκτικὴ ἐπιστημονικὴ ἄνοδο ποὺ σημειώνεται στὴν Τουρκία, οἱ πρῶτοι ποὺ θὰ πατήσουν στὴ Σελήνη, ἔστω ἀπὸ πίσω, θὰ εἶναι Ὀθωμανοί.

☆

«ΚΑΤΑΚΑΗΜΕΝΗ μου καρδιά!...».

Φαίνεται, τῆς ἔμελε στὴν ἐποχή μας νὰ μασκαρευτῇ κι' αὐτή, νὰ γελοιοποιηθῇ, νὰ ἐξευτελισθῇ. Ἐκεῖ ὅπου πρῶτα οἱ ρωμαντικοὶ ποιητὲς τοποθετοῦσαν πευπουλένιες αἴθρες, γιὰ νὰ λικνιστοῦν οἱ ἀγαπημένες τους, τώρα οἱ γιατροὶ τοποθετοῦν πλαστικὲς βαλβίδες, λὲς κι' εἶναι παληοτρόμπες! Ἐκεῖ ὅπου ἄλλοτε τοποθετοῦσαν οἱ ἄνθρωποι τὸ κέφι, τὴ ζωτικότητα, τὴν περηφάνεια, τὴν ἀνδρεία, ἔρχονται οἱ γιατροὶ καὶ βάζουν ἀνταλλακτικὰ ἀπὸ διάφορα ζῶα!

Καὶ ἰδοὺ πῶς:

ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ.— (Ἀσσοσ. Πρές). Ὁ Λέσλι Ρήντ, 49 ἐτῶν, εἰς τὸν ὁποῖον οἱ ἰατροὶ ἔδιδαν ζωὴν μόλις 6 μηνῶν ἀκόμη θὰ ἠμπορέσῃ τώρα νὰ ζήσῃ τουλάχιστον ἄλλα 20 ἔτη, χάρις εἰς τὴν βαλβίδα καρδίας μοσχαριοῦ ποὺ ἐτοποθετήθη εἰς τὴν θέσιν τῆς ἰδικῆς του. Τονίζεται ὅτι εἶναι ἡ πρώτη γνωστὴ ἀντικατάστασις καρδιακῆς βαλβίδος μὲ τοιαύτην μόσχου.

Γιὰ σκεφθῆτε τώρα τὸ Λέσλι μὲ καρδιὰ μοσχαριοῦ!! Πῶς νὰ τοῦ πῇ ἡ ἀγαπημένη του «γλυκεια καρδούλα μου» (ἔτσι λέγουν οἱ Ἀγγλοσάξωνες τὴν ἢ τὸν ἀγαπημένο τους). Θὰ φοβᾶται μὴν ἀρχίση τὰ μουγκρητά...

Αὐτὴ ἡ ἐπιστήμη εἶναι πολὺ... καρδιακή. Γιατί ξεχνάει πὼς ὑπάρχουν κι' ἄλλες χαλασμένες τρόμπες στὸ ἀνθρώπινο σῶμα. Γι' αὐτὲς δὲν βρέθηκε ἀκόμα καμμιὰ βαλβίδα μόσχου ἢ ταύρου...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Ἂν ἐπιτρέψῃ ὁ καιρὸς πρᾶγμα σχεδὸν βέβαιον, θὰ δοθῇ σήμερα τὸ βράδυ ἡ πρώτη τῆς ἐπιθεωρήσεως «Συρτάκι στὴ Βουλή» τοῦ κ. Βασιλειάδη, ἀπὸ τὸ θίασο τοῦ κ. Μιχαὴλ Βροντάκη.

—Στὸ συγκρότημα συμμετέχουν γνωστοὶ ἠθοποιοὶ τοῦ ἐλαφροῦ θεάτρου, φωνητικὰ καὶ χορευτικὰ συγκροτήματα, ἀτραξιὸν κλπ.

—Ὁ κ. Βροντάκης ὑπόσχεται νὰ προσφέρῃ ἕνα εὐχάριστο καὶ πολιτισμένο θέαμα.

● ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ —— Τοῦ κ. ΤΑΚΗ ΔΟΞΑ

Στὸ ΣΤ΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Τμημάτων τῆς Ἑταιρίας Ἑλληνικῶν Σπουδῶν ποὺ ἔγινε στὸ Ἡράκλειο τῆς Κρήτης, ὁ ἐκλεκτὸς Πύργιος συγγραφεὺς καὶ συνεργάτης τῆς «Πελοποννήσου» κ. Τάκης Δόξας, εἰσηγήθηκε ἕνα ἐνδιαφέρον θέμα, «Τὴν καταρτιση Γραμματολογίας σὲ κάθε περιφέρεια τῆς χώρας».

—Ἡ σύνταξη τῶν Γραμματολογιῶν θὰ γίνῃ ἀπὸ ὁμάδες πνευματικῶν ἀνδρῶπων κάθε ἐπαρχίας, τὴ δὲ ἔκδοσή τους καὶ τὴν μέριμνα γιὰ τὴν διδασκαλία τους στὰ Γυμνάσια θὰ ἀναλάβῃ ἡ Ἑταιρία Ἑλληνικῶν Σπουδῶν.

● Ο κ. ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ —

Ὁ ποιητὴς καὶ βουλευτὴς κ. Ἰ. Κουτσοχέρας ἀνεχώρησε στὴν Νέα Ὑόρκη γιὰ νὰ παρευρεθῇ στὸ ἐκεῖ συνερχόμενο συνέδριο τῶν λογοτεχνῶν. Ὁ κ. Κουτσοχέρας θὰ εἰσηγηθῇ τὸ θέμα: «Ὁ συγγραφεὺς ὡς ἐλεύθερο πνεῦμα καὶ ὡς πολιτικὸ πρόσωπο».

● ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

Τὸ πρῶτο δεκαήμερο τοῦ Ἰουλίου σὲ διάφορες τοποθεσίες τῆς Καστοριάς θ' ἀρχίση τὸ γύρισμα τῆς πρώτης ἐφετεινῆς μεγάλης παραγωγῆς τῆς «Φίνος Φίλμ». Πρόκειται γιὰ ἕνα ἱστορικὸ δράμα ποὺ ἔγραψε ὁ Νίκος Φώσκολος καὶ ποὺ βασίζεται στὴν ζωὴ τοῦ Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ. Ἡ ταινία, τὸ κόστος τῆς ὁποίας θὰ φθάσῃ τὰ 4.000.000 δραχμὲς καὶ ποὺ θὰ σκηνοθετῇ θῇ ἀπὸ τὸν Ντίνο Δημόπουλο ἐτιτλοφορήθη «Ὁ Ἅγιος τῶν Σκλάβων». Πρωταγωνιστοῦν οἱ: Νίκος Κούρκουλος, Κώστας Καζάκος, Μαίρη Χρονοπούλου, Φαίδων Γεωργίτσης καὶ παίρνουν μέρος ἄλλοι 30 γνωστοὶ ἠθοποιοί, 1.500 κομπάρσοι μία ἴλη ἱππικοῦ κ. ἄ. Ἡ ταινία θὰ εἶναι ἑτοιμη γιὰ προβολὴ στὸ τέλος τοῦ 1966.

Γιάννης Καραλῆς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ
μὲ τὸ ἐκ κατασκευῆς ὑπερωκεάνειον
«ΧΑΝΙΑ»
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 1 μ.μ. καὶ ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 10 μ.μ.
1.000 θέσεις δι' ἐπιβάτας Lux, Α΄ Β΄, Τουρ. καὶ Γ΄, 2 γκαράζ δι' 180 ὀχήματα (πούλμαν, φορτηγά, ἐπιβατικὰ κλπ.).
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ τηλ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 π.μ. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.15, 23.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 6.30, 7, 15, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.30, 18.15, 20.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ
Φ)Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ Ἑκάστην ΤΡΙΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ.
ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Καθημερινῶς 9ην πρωϊνὴν διὰ ΠΑΤΡΑΣ. Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ ἐξ ΙΘΑΚΗΣ 7.15 π.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ — ΠΑΤΡΑΣ
ΕΚ ΚΕΡΚΥΡΑΣ: Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 1.30 πρωϊνὴν διὰ ΠΑΞΟΥΣ —ΣΑΜΗΝ— ΠΑΤΡΑΣ
●
Φ)Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ — ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΑΒΒΑΤΟΝ — ΚΥΡΙΑΚΗ καὶ ὥραν 8ην μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ
ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ — ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ καὶ ὥραν 3 μ.μ. διὰ ΠΑΤΡΑΣ
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ καὶ ὥραν 11ην πρωϊνὴν δι' ΑΣΤΑΚΟΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗ — ΦΡΙΚΕΣ— ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΗΝ.
Ἐπιστροφὴ δι' ἰδίων λιμένων μὲ ἀναχώρηση ἐκ ΣΑΜΗΣ ἑκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 7ην πρωϊνὴν
—Ἄφιξις εἰς ΠΑΤΡΑΣ 7 μ.μ.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΓΡΩΝ ΑΡΑΤΟΥ 1 — τηλ. 27—83

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗΣΑΝ 2 ζεύγη ὀμματοϋάλια ἀστιγματισμοῦ χρώματος καφέ, ἐξωτερικῶς τὸ κόκκαλο καὶ γκρὶ ἐσωτερικῶς καὶ κρύσταλλα καφὲ ἀνοικτοῦ. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ἂς τηλεφωνήσῃ στὸ 25-02 καθότι τοῦ εἶναι ἄχρηστα καὶ ὁλαβερά.

ΑΓΟΡΑΖΩ ΞΥΝΑ ΚΡΑΣΙΑ εἰς οἱανδήποτε ποσότητα. Πληροφορίαι Παπαφλέσσα 27, τηλέφ. 57-75.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. "Επιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΕΣΠΑ πωλεῖται εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι κινηματογράφον «Πάλλας».

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΟΝΕΙΣ ἐγγράψατε τὰ κορίτσια σας στὴν Σχολὴν Κοπτικῆς — Ραπτικῆς ΟΡΕ. Σᾶς ἐγγυᾶται τελείαν καὶ ταχεῖαν ἐκμάθησιν. Δίδακτρα προσιτά. Ἰδιαίτερα μαθήματα δι' ἐργαζόμενα κορίτσια. Ἀντιπρόσωπος δὶς Ἀδαμαντία Καρπέτα. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 25, τηλ. 52-20.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε., Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 2 δωματίων, κουζίνας, χώλ, λουτροκαμπινέ, εὐρύχωρον ἡμιϋπόγειον, ἄνω μέρος πλατείας Γεωργίου 27, πολυκατοικία Κωνσταντάρα. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πλησίον Δημοτικοῦ Σχολείου Ἀγυιᾶς ἐκ 3 δωματίων, ὕδατος, τηλεφώνου κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι κ. Χρήστον Παπούλιαν Νέον Δρόμον πλησίον παντοπωλείου Μπαλωμένου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αἴθουσα μεγάλη, πολυτελῆς διὰ σοβαρὰν καὶ λίαν ἐπικερδῆ ἐπιχείρησιν παραπλεύρως σταθμαρχείου λεωφορείων Πατρῶν — Ἀχαΐας — Βάρδας κ. λ.π. Σαχτούρη 21. Πληροφορίαι τηλ. 48-03.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία καινουργής, ἐκ 5 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης ἀριθ. 9. Πληροφορίαι τηλέφωνον 39-84.

ΕΙΣ ΝΕΟΔΜΗΤΟΝ πολυκατοικίαν εἰς Πλατεῖαν Ὄλγας ἐνοικιάζεται γκαρσονιέρα ἑνὸς δωματίου μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλέφ. 28-72 ἀπὸ 11—12 μεσημβρινὴν καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΒΙΛΛΑ διώροφος μονοκατοικία, ἀπέχουσα 1 χιλιόμετρον ἀπὸ τὸ κέντρον τῶν Πατρῶν, νεόκτιστος, ὑπερλούξ, ἀποτελουμένη ἐκ 5 κυρίων δωματίων, χώλ, μεγάλο λίβιγκ - ρούμ, δύο μπάνια κλπ. βοηθητικοὺς χώρους μὲ μεγάλο κῆπο καὶ θεράντες. Ἄμεσος παράδοσις. Πληροφορίαι τηλ. 64-52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα λοὺξ ἐκ 4 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νόρμαν 55. Πληροφορίαι Νόρμαν 55 α καθ' ἑκάστην ἀπὸ 9—12 μ. καὶ 4—6 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαῖον διαμέρισμα ἐκ 4 κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 94 πολυκατοικίας Πλατείας Γεωργίου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ ἢ τηλ. 43-15.

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ (Μεγάλη Ἑλληνική): οἱ 5 πρῶτοι τόμοι (καινούργιοι) πωλοῦνται, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Ὁ ἀγοραστὴς δύναται νὰ ὁλοκληρώσῃ τὸ ἔργον μὲ τὰ κυκλοφοροῦντα ἑβδομαδιαίως τεύχη. Ὁμοίως οἱ 5 τόμοι ἠμπορεῖ νὰ ἀνταλλαγοῦν μὲ ἄλλα βιβλία ἴσης ἀξίας. Πληροφορίαι τηλέφ. 25-93, ὥρα 7—9 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου 68. Πληροφορίαι Νοσοκομείου 90, τηλ. 68-92.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαβρύτων Πάροδος 53 μία στάσις πρὸ τῶν Ἐργατικῶν Κατοικιῶν. Πληροφορίαι παντοπωλείον Κ. Κανελλοπούλου, συνοικία Κολωνάκι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ β΄ ὄροφος διαρρόφου οἰκίας πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, ἐκ τεσσάρων δωματίων λούξ, παρκέ, μὲ εὐρύχωρη κουζίνα, χώλ, λουτρό, δωμάτιο ὑπηρεσίας, θεράντες, ἠλιακωτό, πλυσταριό. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 25, τηλ. 52-20.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 2 δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, εἰς ρετιρὲ πολυκατοικίας πλησίον πλατείας Γεωργίου. Πληροφορίαι τηλέφ. 31-64.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ὁμοῦ ἢ χωριστὰ ἕκαστον, δύο καινουργῆ νεόδμητα κεντρικὰ καταστήματα Ρήγα Φεραίου — Γεροκωστοπούλου. Πληροφορίαι Θεόδ. Στεφανόπουλον ξενοδοχεῖον «Σέσιλ» ἢ Ἀθ. Κατσίναν δικηγόρον, Κανάρη 40.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα λοὺξ ἐκ δύο δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν, ὁδὸς Περγάμου 60. Πληροφορίαι τηλ. 71-528

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαῖον διαμέρισμα, τεσσάρων δωματίων, ἀνατολικομεσημβρινὸν εἰς β΄ ὄροφον πολυκατοικίας Ρήγα Φεραίου —Ζαΐμη. Πληροφορίαι Ἀγ. Διονυσίου 11 ἢ Ἀγίου Ἀνδρέου 17. τηλ. 20-47.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὸ κεντρικώτατον σημεῖον τῶν Πατρῶν οἰκία ἀνώγειος, τελείως ἀνεξάρτητος, ἀποτελουμένη ἐκ 10 κυρίων δωματίων καὶ 3 βοηθητικῶν, κατάλληλος διὰ κλινικήν, γραφεῖα δημοσίων ὑπηρεσιῶν ἢ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι τηλ. 43-23, ὥραι 8.30—11 π.μ. καὶ 5—6 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, λουτροῦ, ρεύματος Ο3, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀκτὴ Δυμαίων 5 καὶ Παπαφλέσσα πλησίον πάρκου Ἀγ. Ἀνδρέου. Πληροφορίαι