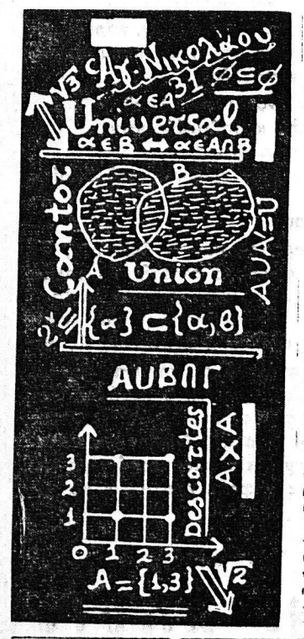
Τὸ ντοῦο Τζαβάρα, οἱ δύο ἀδελφοὶ Πατρινοὶ καλλιτέχνες, ποὺ μεσουρανοῦν στὴν πρωτεύουσα καὶ σὲ λουτροπόλεις. Αὔριο θὰ ἐμφανισθοῦν στὸ κέντρο Παριζιάνα. Παρέχεται ἡ εὐκαιρία στοὺς συμπολίτες νὰ τοὺς ἀκούσουν καὶ νὰ τοὺς χειροκροτήσουν ὁμοῦ μὲ τὴν ὀρχήστραν 'Αποστολίδη — 'Αργυρ πούλου



ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελόπουλος 'Απόστ. Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελόπουλος 'Απόστ. Γερμανοῦ 35, Καραμπᾶς 'Αθαν. Γούνα 52, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κουλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελόπουλος 'Απόστ. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Κορίνθου 222, Καλλιδωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ —Τσιμπούκη Χρ. 'Αλ. 'Υψηλάντου 156, Παπαδημητρίου 'Αντων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Πρόβας Βλάσ. Γούναρη 34, Ρηγοπούλου 'Ελένη 'Αγίου 'Ανδρέου 114, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Νυχτερινὴ ἔξοδος γιὰ λίγη δροσιά.

—Ποτὲ ἄλλοτε δὲν ἐβγῆκε τόσος κόσμος νύχτα, γιὰ νὰ διασκεδάσῃ τὴ... ζέστη καὶ τὰ σικλέτια του.

—Ὅλα τὰ κέντρα ἔπηξαν.

—Καὶ ἡ μουσικὴ τῶν διαφόρων ὀχηστρων, μεγαφώνων κλπ. ἀκούγονταν μέχρις ἀργά.

—Πρὸς... εὐχαρίστησιν ὅλων ἐκείνων, ποὺ τὰ σπίτια τους γειτονεύουν.

=Πολλοὶ συμπολῖτες ἄρχισαν νὰ λέγουν τὸ νερό... νεράκι.

—Τηλεφωνήματα καθημερινώς, ποὺ μᾶς παρακαλοῦν νὰ γράψουμε καὶ νὰ ὑποδείξουμε νὰ δοθῇ περισσότερο νερό.

—Αἴφνης, οἱ κάτοικοι τῆς 'Αγυιᾶς παραπονοῦνται ὅτι δὲν ἔχουν καθόλου νερό.

—Στὴν 'Αρόη τὸ ἴδιο.

—'Εκεῖνο ποὺ πρέπει νὰ συσταθῇ, εἶναι ἡ οἰκονομία καὶ ἡ ἀποφυγὴ σπατάλης.

—'Ωραῖοι εἶναι οἱ κῆποι, ἀλλὰ ὅταν ὑπάρχῃ καὶ ὅταν περισσεύῃ νερό.

—Τώρα εἶναι ἀνάγκη νὰ δίνεται στοὺς ἀνθρώπους καὶ ὄχι στὰ λάχανα.

=Οἱ πυρκαϊὲς τῶν δασῶν ὑπενθυμίζουν τὴν ἀσυνειδησίαν τῶν ἐμπρηστῶν τσοπαναραίων καὶ τὴν ἐλαφρότητα τῶν ἐπιβατῶν αὐτοκινήτων, ποὺ πετᾶνε τὰ τσιγάρα τους στὰ ξηρὰ χόρτα.

—Λίγα εἶναι τὰ δάση μας.

—Καὶ κάθε χρόνο, μὲ τὶς πυρκαϊές, λιγοστεύουν ὅλο καὶ πιὸ πολύ.

—Δυστυχῶς, ἡ ἀνακάλυψη τῶν δραστῶν εἶναι δύσκολη, καὶ ἡ τιμωρία χλιαρή.

=Καὶ χθὲς τὸ Μαρκάτο χωρὶς ψάρια τῆς τροκοπῆς.

—Σαρδέλλες καὶ λίγα σαφρίδια ἐπωλοῦντο τὶς πρωϊνὲς ὧρες.

—'Αργότερα, δὲν ὑπῆρχε τίποτε.

=Σήμερα, ἑορτὴ τῆς Μεγαλομάρτυρος Μαρίνης, ἑορτάζουν τὰ περισσότερα θαλασσινὰ κέντρα.

—Γιατί ὅλα λέγονται... Μαρίνες.

—Καὶ πολλὰ χωριά, ποὺ εἶναι ἀφιερωμένα στὴ μεγαλομάρτυρα ἁγία τῆς Ἐκκλησίας μας.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΑΞΙΔΙΑΡΙΚΟ πουλὶ ὁ ἄνθρωπος κι' ἂς λέγουν ὅτι τ' ἀρέσει τὸ δέσιμό του μὲ τὴ γῆ, μὲ τὰ δέντρα, μὲ τὶς πηγὲς καὶ τὰ βουνά του, μὲ τὸ σπίτι του. Μέσα του κάποιος μικρὸς σατανᾶς δὲν τὸν ἀφήνει νὰ ἡσυχάσῃ στιγμή. Τοῦ λέει γιὰ τὶς μακρυνὲς χῶρες, γιὰ τὰ πλούτια καὶ τὶς περιπέτειες, γιὰ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους. Καὶ τὸν παρακινεῖ νὰ ξεκινήσῃ.

Τὸ ταξίδι εἶναι βιωτικὴ ἀνάγκη. 'Η ἀποδημία — καὶ δὲν ἔχει καμμιὰ σημασία πόσο διαρκεῖ καὶ σὲ ποιὸ τόπο γίνεται, — εἶναι μιὰ λυτρωτικὴ πορεία, ἕνα ξανάνιωμα καὶ μιὰ φρεσκάδα ψυχική. Τὸ ταξίδι εἶναι νόμος φυσικός. Οἰκονομία τῆς φύσεως γιὰ τὸν ἐμπλουτισμὸ καὶ τῆς γνώσης καὶ γιὰ τὸν καταμερισμὸ τῶν ἀγαθῶν.

'Ακόμα καὶ οἱ πόλεμοι καὶ οἱ ἐπιδρομὲς τῶν βαρβάρων καὶ οἱ κατεβασιὲς τῶν ὀρεσιβίων στὰ καμποχώρια καὶ οἱ περιπλανήσεις τῶν θαλασσινῶν στοὺς πόντους ἀπ' αὐτὴ τὴν ἀνάγκη ξεκινοῦν. Τὸ ταξίδι εἶναι ἡ αἰώνια μοῖρα τοῦ ἀνθρώπου, ἄσχετα ἂν γιὰ πολλοὺς στέκεται σκληρὴ καὶ βάναυση καὶ γι' ἄλλους χάδι καὶ εὐτυχία.

☆

Πιάστε, λοιπόν, κουβέντα αὐτὲς τὶς 'Ιουλιανὲς καφτερὲς ὧρες μὲ ἕνα γνωστό, μὲ μιὰ γνωστή σας, καὶ φέρτε τὴ συζήτηση γύρω ἀπὸ τὸ ταξίδι, ἀπὸ τὴ φυγή. Θ' ἀκούσετε ἕνα ἀνασταναγμὸ ἀνεκπλήρωτης προσδοκίας.

—Μακάρι! 'Αλλὰ πῶς φεύγουν;

Τὸ ταξίδι εἶναι ἡ προέκταση τῶν ἐλπίδων καὶ ἡ ψευδαίσθηση ὅτι κάπου, σὲ κάποιο ἄλλο γιαλὸ ὁ ἥλιος παίζει παιχνιδιάρικα, ὁ κόσμος εἶναι καλὸς καὶ ἡ γῆ δίνει ἄφθονο χρυσάφι.

'Η Μετανάστευση εἶναι ἡ μεγάλη κόρη τοῦ Ταξιδιοῦ. 'Η μεγάλη καὶ ἡ πιὸ ἀπαιτητική. Γιατί εἶναι πάντα ἀχόρταγη, πάντα φλεγόμενη, πάντα ἀνικανοποίητη. Πᾶς στὸ ἕνα μέρος καὶ ἀμέσως ἑτοιμάζεις τὶς βαλίτζες σου γιὰ τὸ ἄλλο. Δὲν ἔχει στασιὸ ὁ ἄνθρωπος. Ἕνας περιπλανώμενος, ἕνας πεινασμένος ὁδοιπόρος γιὰ νέες περιπέτειες, γιὰ νέες πορεῖες, γιὰ καινούργιες θάλασσες.

Τὸ ταξίδι — τί θαυμάσια τὸ ἔχει δώσει ὁ ποιητὴς Κ. Καβάφης στὴν «'Ιθάκη» του — εἶναι ὁ ἄνθρωπος. Καὶ μόνο τὸ ταξίδι. Ἂν δὲν ταξιδέψῃς, ἂν δὲ δῆς ἄλλους ἀνθρώπους, ἄλλες πατρίδες, ἄλλες πολιτεῖες, τότε δὲν ἔζησες. Ἢ δὲν μπόρεσες νὰ καταλάβῃς πόσος γλυκὸς εἶναι καὶ ὁ νόστος, ἡ ἐπιστροφὴ ξανὰ στὰ γενέθλια χώματα, στὸ λίκνο σου καὶ στὸν τάφο τοῦ πατέρα σου, ποὺ θέλεις νὰ εἶναι καὶ δικός σου ὕστατος σταθμὸς τοῦ μεγάλου ταξιδιοῦ τῆς ζωῆς.

☆

'Ο Καζαντζάκης — ὑποθέτω — σ' ἕνα διήγημά του περιγράφει ἕνα γέροντα Κρητικό, ποὺ δὲν μποροῦσε ἄλλο νὰ ταξιδέψῃ. Ἔβγαινε ὅμως κάθε βράδυ στὴν ἀγορὰ κι' ἔψαχνε νὰ βρῇ κανένα ξένο ποὺ εἶχε ἔρθει στὸ χωριό, γιὰ νὰ τὸν φιλοξενήσῃ. Τὸν ἔπαιρνε σπίτι, τὸν ἔβαζε στὴν καλύτερη μεριὰ τοῦ τραπεζιοῦ — κι' ἂν ἦταν χειμώνας, κοντὰ στὸ παραγώνι — τοῦ ἔδινε νὰ φάῃ καλά, νὰ πιῇ καλὰ καὶ σὰν ἀπόσωνε καὶ φχαριστιόταν, τότε τοῦ ἔλεγε :

—Καὶ τώρα, ἡ σειρά σου, πατριώτη. Νὰ μοῦ πῆς τὴ ζωή σου, τὰ ταξίδια σου, τὰ ντέρτια καὶ τὰ βάσανά σου.

Καὶ καθόταν ὧρες κι' ὧρες κι' ἄκουγε χωρὶς νὰ μιλάῃ. Ἔτσι, μπόραγε αὐτὸς ὁ καθηλωμένος, ὁ δεσμώτης, νὰ ταξιδεύῃ κι' ὅλο νὰ ταξιδεύῃ στὸν κόσμο ὁλόκληρο. Καὶ λυτρώνονταν.

Νὰ ταξιδεύῃς!... Σημαίνει πὼς εἶσαι ἐλεύθερος. 'Αλλὰ πόσοι μποροῦν νὰ ποῦνε πὼς εἶναι «ἐλεύθεροι» σήμερα;

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΖΥΡΙΧΗΣ

Σήμερα τὸ βράδυ θὰ ἐμφανισθῇ στὸ 'Αρχαῖο Ὠδεῖο ἕνα θαυμάσιο μουσικὸ συγκρότημα διεθνοῦς προβολῆς καὶ ἀξίας. 'Η 'Ορχήστρα Δωματίου Ζυρίχης, σ' ἕνα ἐνδιαφέρον καὶ ἐκλεκτὸ πρόγραμμα.

—'Η 'Ορχήστρα Δωματίου Ζυρίχης ἔρχεται στὰ πλαίσια τῶν καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Ε.Ο.Τ.

—Οἱ ἐμφανίσεις της στὴν 'Αθήνα ἐχαρακτηρίσθησαν θαυμάσιες καὶ τὸ πυκνὸ ἀκροατήριο ἐχειροκρότησε θερμὰ τὸ μαέστρο, τοὺς σολίστ. καὶ τοὺς ἄλλους καλλιτέχνες.

—Προβλέπεται ὅτι καὶ πάλι τὸ 'Αρχαῖο Ὠδεῖο θὰ συγκεντρώσῃ πολὺ καὶ ἐκλεκτὸ ἀκροατήριο.

● ΣΤΟΝ «ΟΡΦΕΑ»

Στὸ θεατράκι τῆς πλατείας Μαρούδα ἐμφανίζεται θεατρικὸ συγκρότημα ποὺ ἀνεβάζει ποικιλία ἔργων καὶ μὲ λαϊκὲς τιμές.

● ΤΟ ΒΑΡΙΕΤΤΕ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

Τὸ Σεπτέμβριο θὰ ἔλθῃ στὴν 'Ελλάδα τὸ περίφημο βαριεττὲ τῆς Μόσχας. Θ' ἀρχίσῃ τὴν περιοδεία του ἀπὸ τὴ Θεσσαλονίκη. 'Ασφαλὼς πρέπει νὰ ἔλθῃ καὶ στὴν Πάτρα. Τὸ προηγούμενο τῆς ἐπιτυχίας ἄλλων ξένων συγκροτημάτων συνηγορεῖ γιὰ τὴν ἐδῶ ἐμφάνισι τοῦ ἐκλεκτοῦ αὐτοῦ συγκροτήματος. Οἱ ἁρμόδιοι τῶν καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Δήμου ἂς φροντίσουν σχετικῶς.

● ΝΕΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

'Υπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ε. Π. 'Αλεξανδράκης - 'Ενημερότης» Ο. Ε. καὶ ὑπὸ τὸν τίτλον: «'Εκδόσεις "Ἐφιλον»», συνεστήθη 'Εκδοτικὸς Οἶκος, ὁ ὁποῖος ἔχει σκοπὸν τὴν ἔκδοσιν τυποποιημένων βιβλίων μικροῦ σχήματος καὶ εὐθηνῆς τιμῆς.

'Αποβλέποντας εἰς τὴν μεγάλην κατανάλωσιν θὰ κυκλοφορήσῃ σειρὰς βιβλίων μὲ σκοπὸν τὴν κάλυψιν τοῦ μεγαλυτέρου μέρους τῶν ἐνδιαφερόντων τοῦ κοινοῦ.

—Χαρακτηριστικὰ τῶν ἐκδόσεων «"Ἐφιλον» θὰ εἶναι: ὑπεύθυνες μεταφράσεις ἀπὸ δοκίμους μεταφραστές, πλήρη κείμενα, ἄφωγη ἐμφάνιση, ἐπιλογὴ ἀπὸ τὰ καλλίτερα κείμενα τῆς ἑλληνικῆς καὶ ξένης λογοτεχνίας.

—Ἤδη κυκλοφοροῦν τὰ τρία πρῶτα βιβλία τῆ σειρᾶς «'Επιστημονικὴ Φαντασία».

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑ·Ι·ΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 8ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.
Πρακτορεῖον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΗΝΗ
ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α

Α/Π "ΑΤΡΕΥΣ"

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ
Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος - 'Αμαλίας 68, τηλέφωνα: 42-77, 70-220, 45-85

EFTHYMIADIS LINES
ΠΟΡΘΜΕΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

F/B "ΣΟΦΙΑ"

Τὸ μεγαλύτερον εἰδικῶς κατασκευασμένον ΦΕΡΡΥ —ΜΠΩΤ τοῦ κόσμου
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ — ΠΑΤΡΑΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ
'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 6ην μ.μ.
'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 11ην μ.μ.
Τὸ πλοῖον διαθέτει γκαράζ διὰ 220 αὐτοκίνητα παντὸς εἴδους καὶ πισίνα.
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
'Αγίου 'Ανδρέου 33 — 'Αράτου γωνία— Τηλ. 72—882

ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

Σύνδεσις ΕΛΛΑΔΟΣ — ΙΤΑΛΙΑΣ μὲ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΩΤ.
Ταχυτάτη γραμμὴ διὰ μεταφορὰς φρούτων καὶ λοιπῶν γεωργικῶν προϊόντων καὶ παντὸς εἴδους ἐμπορευμάτων ἐξ 'Ελλάδος μέσῳ Πατρῶν εἰς 'Ιταλίαν ('Αγκώνα) μὲ τὸ πολυτελὲς καὶ ἐκ κατασκευῆς ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΝ

ΧΑΝΙΑ

ἐκτοπίσματος 20.700 τόννων. Ταχύτητος 19 μιλίων
ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 1 μ.μ.
ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 10 μ.μ.
κατ' εὐθεῖαν ΑΓΚΩΝΑ. Διάρκεια ταξιδίου ὧραι 32.
Θέσεις διὰ 1.000 ἐπιβάτας εἰς καμπίνας LUX, Α', Β', Τουριστικῆς καὶ Γ' μετὰ κλίνης. 'Υπερπολυτελῆ σαλόνια, ἐστιατόρια, κινηματογράφος, πισίνα κλπ. 'Ορχήστρα καὶ χορὸς καθ' ἑκάστην ἑσπέραν.
Γκαράζ διὰ 180 παντὸς εἴδους ὀχήματα (ἐπιβατικά, πούλμαν, φορτηγά).
Πρακτορεῖον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ — ΤΗΛ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

S/S ΚΡΗΤΗ

Περατωθείσης τῆς ἐτησίας ἐπιθεωρήσεως καὶ τελείως ἀνακαινισθὲν, ἐπαναλαμβάνει τὰ τακτικά του δρομολόγια γραμμῆς ΚΕΡΚΥΡΑΣ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ.
'Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 8.30 μ.μ. διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
'Εκάστην Παρασκευὴν 11ην μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ — ΤΗΛ. 21—51

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ
'Εκάστην ΤΡΙΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ
'Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ.
ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Καθημερινῶς 9ην πρωϊνὴν διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
'Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ ἐξ ΙΘΑΚΗΣ 7.15 π.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ — ΠΑΤΡΑΣ
ΕΚ ΚΕΡΚΥΡΑΣ: 'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 1.30 πρωϊνὴν διὰ ΠΑΞΟΥΣ —ΣΑΜΗΝ— ΠΑΤΡΑΣ

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ — ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΑΒΒΑΤΟΝ — ΚΥΡΙΑΚΗ καὶ ὥραν 8ην μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ
ΕΚ ΣΑΜΗΣ: 'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ — ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ καὶ ὥραν 3 μ.μ. διὰ ΠΑΤΡΑΣ
'Εκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ καὶ ὥραν 11ην πρωϊνὴν δι' ΑΣΤΑΚΟΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗ — ΦΡΙΚΕΣ— ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΗΝ.
'Επιστροφὴ δι' ἰδίων λιμένων μὲ ἀναχώρηση ἐκ ΣΑΜΗΣ ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 7ην πρωϊνὴν —"Αφιξις εἰς ΠΑΤΡΑΣ 7 μ.μ.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΓΡΩΝ
ΑΡΑΤΟΥ 1 — τηλ. 27—83

ΦΘΗΝΟΙ δίσκοι 45 στροφῶν εὐρωπαϊκῆς μουσικῆς, ἀρίστης κατασκευῆς, μονοί πωλοῦνται ἀντὶ 23 δρχ. ἕκαστος. Πληροφορίαι κ. Τάκην Λύκωνος 88 (στάσις «Μαγικόν»), τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας.

ΦΥΣΙΚΗ — ΧΗΜΕΙΑ. Φυσικὸς παραδίδει μαθήματα Φυσικῆς καὶ Χημείας εἰς ὑποψηφίους ἀκαδημαϊκοῦ ἀπολυτηρίου καὶ μετεξετασταστέους. Πληροφορίαι τηλέφωνον 34-28.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑ·Ι·ΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ : 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21, 23.
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ : 5.50, 6, 50, 8, 8.45, 9.30, 10.15, 11, 11, 30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15, 15.45, 16.30, 17.15, 18.15, 19, 19.45, 20.30, 21.15.

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 77
ΤΗΛ. 28-95 — ΠΑΤΡΑΙ
★
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΧΑΡΤΙΚΑ—ΒΙΒΛΙΑ
● ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
● ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ
★
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ"
ΕΡΜΟΥ 45

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ
Πλησίον Παραλίας 'Αλυσσοῦ
Συγκοινωνία
Ἠλεκτρικὸ
Νερὸ
Κινηματογράφος
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Δ. Καρατζᾶς Ἀσφαλ. Ἑταιρ. "Η ΕΘΝΙΚΗ, Πλατεῖα Γεωργίου Α' 1, Τηλ/να 37-59 καὶ 72-444
ΣΚΡΕΚΑ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, Γυμνασίου καὶ Λυκείου, καθὼς καὶ σ' ἀνεξεταστέους, παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30—86, ὧραι 10—11 π.μ.

ΑΓΓΛΙΚΑ θερινὰ μαθήματα εἰς ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Διδακτρα λογικά. Καραισκάκη 156 α τηλ. 44-58.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, ψιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἐκθεσή μας. "Επιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας 'Υψηλῶν 'Αλωνίων, 'Εργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΕΣΠΑ ἐν ἀρίστῃ καταστάσει 150 C.C. πωλεῖται μετὰ ἀδείας κυκλοφορίας. Πληροφορίαι 'Ιωάν. 'Ιωάννου Ζαΐμη 32 ἢ Τάκην 'Αθανασίου 'Αγ. 'Ανδρέου 122.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. 'Ηλεκτρικὰ ὑπερανετόματα πλυντήρια Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. 'Από κλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ τελειόφοιτος γυμνασίου ζητεῖται διὰ τὸ γραφεῖον «Βιομηχανίαι Ψηφιδωτῶν Πλακῶν Δ. Θ. Παράσχος», Ὄθωνος - 'Αμαλίας ἀριθ. 85.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ γραφείων ἐκ 45 τετρ. μέτρων πωλεῖται, ἀποτελούμενον ἐκ τριῶν συνεχομένων γραφείων μετὰ θεράντας 15 μέτρων εἰς τὴν πολυτελῆ πολυκατοικίαν Ρήγα Φεραίου καὶ Γεροκωστοπούλου. Πληροφορίαι 'Ιωάν. Σπηλιάδην καφενεῖον Ραβαζούλα, Πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 24-24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ κεντρικὸν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αλεξ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 201 καὶ Παντανάσσης. Πληροφορίαι τηλ. 26-70 ἢ 24-74.

ΕΙΣ ΝΕΟΑΝΕΓΕΙΡΟΜΕΝΗΝ πολυκατοικίαν πωλεῖται ὑπόγειον 150 μ2 μετὰ καταστήματος ἰσογείου. Τιμὴ συμφέρουσα. Πληροφορίαι Βούρβαχη 15, τηλ. 68-43. ὧραι 7.30—9.30 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος, πολυτελής, ἐκ 3 δωματίων κουζίνας, χὼλ μεγάλου, λουτροῦ, ἀποθήκης, αὐλῆς, ἐπίστρωσις ἐκ μωσαϊκοῦ, ρεύματος 03 ὁδὸς Βορείου 'Ηπείρου ἐπὶ τῆς 'Αργυροκάστρου ἀριθ. 29. Θὰ προτιμηθοῦν μεγάλα ἄτομα. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς ρετιρὲ νεοδμήτου τετραώροφου πολυκατοικίας διαμέρισμα μεσημβρινόν, ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, χὼλ, λουτρό, κουζίνα καὶ μεγάλης βεράντας μὲ καλοριφὲρ, ἀσανσὲρ καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι τηλ. 30-42.

ΕΚ ΤΩΝ ΤΡΙΑΚΟΣΙΩΝ οἰκοπέδων μας διατίθενται τὰ ἐλάχιστα ἐναπομείναντα προνομιοῦχα εἰς τιμὰς εὐκαιρίας μὲ πολυμήνους δόσεις ἀτόκους. Συμβόλαια ὁριστικά. Πληροφορίαι τηλέφ. 37-58, Βότση— Κανακάρη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετὰ κουζίνας, κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ κατοικίαν εἰς κεντρικωτάτην θέσιν Παντανάσσης — Κορίνθου 305. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας, τηλ. 36-12 καὶ 30-13.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων, κουζίνας μεγάλης καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. 'Ιωνίας 38 πρὸς δρχ. 850. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον. Πληροφορίαι Βότση 47.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία— 4 δωματίων Πατρέως 5. Πληροφορίαι 'Ερμοῦ 10, τηλ. 25-59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 4 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου καὶ Τσαμαδοῦ. Πληροφορίαι 'Ερμοῦ 10, τηλ. 25-59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετ' ἐπίπλων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι, 'Ανδρέαν Κουνέλην. Κανακάρη 87, τηλ. 31-55 καὶ 31-45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ πέντε δωματίων ὁδὸς Φιλοποίμενος ἀριθ. 9. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 31.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Αὐγούστου κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 47 (παραπλεύρως ὁδοῦ Κορίνθου). Πληροφορίαι ἄνωθι οἰκίαν τηλ. 71-106.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος καὶ Πλατείας 'Ολγας πολυκατοικία Παπασπυροπούλου. Πληροφορίαι Παντανάσσης 45 ἢ θυρωρεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμά