Αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς τῆς προβλήτος ὑπερωκεανείων, παρὰ τὴν Γλυφάδαν, ἔχουν σταματήσει ἢ προχωροῦν μὲ ἀργότατον ρυθμόν. Ἂς τελειώση, λοιπόν, κάποτε, τὸ ζωτικὸν αὐτὸ διὰ τὰς Πάτρας ἔργον.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Ὡσοτὴ ἡ ὑπόδειξις τοῦ Λιμεναρχείου, ὅπως ἐκκαθαρισθοῦν αἱ ἀκταί, ἀπὸ Ρίου μέχρι Βραχνεΐκων, ἀπὸ κάθε ἀκαθαρσίαν καὶ περιττὰ ἀντικείμενα. Αἱ ἀκταὶ ἀνήκουν εἰς τοὺς λουομένους καὶ εἰς οὐδένα ἕτερον.

ΟΔΗΓΙΑΙ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

Μὴ κολυμβᾶτε τὸ μεσημέρι εἶναι μᾶλλον ἐπικίνδυνο!

Προσέχετε τὰ ἀτυχήματα

ΕΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΜΠΑΝΙΟ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΟ ΑΛΛΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΠΡΟΣΟΧΗ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΑ ΔΙΑΘΕΣΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ, (Ἰούλιος). Τὸ ὑπουργεῖον Ὑγιεινῆς παρέχει τὶς κατωτέρω ὁδηγίες, γιὰ νὰ τὶς ἔχουν ὑπ' ὄψει τους οἱ λουόμενοι στὴ θάλασσα:

Τώρα ποὺ ἄρχισε τὸ καλοκαίρι καὶ μαζί του τὰ θαλάσσια μπάνια εἶναι ἀνάγκη νὰ ποῦμε λίγα λόγια γιὰ τὸ τόσο ἐπίκαιρο αὐτὸ θέμα.

Κατ' ἀρχὴν, πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν μας ὅτι τὰ θαλάσσια μπάνια εἶναι πολὺ εὐεργετικὰ ἀρκεῖ νὰ γίνωνται ὅταν πρέπει, ὅπως πρέπει καὶ ἀφοῦ πρῶτα συμβουλευθοῦμε τὸν γιατρό μας καὶ δὲν ἔχομε κανένα λόγο ποὺ νὰ μᾶς τὰ ἀπαγορεύῃ. Πάντως μπάνιο θὰ κάνωμε μόνον ὅταν αἰσθανόμαστε πολὺ καλά.

Ποιὲς εἶναι οἱ καλλίτερες ὧρες γιὰ τὸ μπάνιο;

Τὸ πρωῒ 9—11 καὶ τὸ ἀπόγευμα 4 ἕως 6 ἀνάλογα μὲ τὴν ὥρα ποὺ δύει ὁ ἥλιος. Ἂς προσέξωμε ὅμως ποτὲ ἀμέσως μετὰ τὸ φαγητὸ ἀλλὰ ἀφοῦ ἔχουν περάσει 3½—4 ὧρες.

Ἄλλο θέμα εἶναι πόσο πρέπει νὰ μείνωμε στὴν θάλασσα. Θὰ ἀρχίσωμε τὴν πρώτη μέρα ἀπὸ λίγο 5—15΄ καὶ σιγὰ θὰ προχωρήσωμεν ἕως τὴν μία ὥρα μέσα στὴν θάλασσα, ὄχι περισσότερο γιατὶ αὐτὸ κουράζει τὸν ὀργανισμό μας καὶ ἂς μὴ ξεχνᾶμε ὅτι τὸ μπάνιο στὴν θάλασσα γίνεται γιὰ νὰ μᾶς χαρίσῃ ὑγεία μοζὶ μὲ τὴν εὐχαριστησι καὶ ὄχι ἀρρώστιες καὶ στενοχώριες.

Ἂς μάθουμε νὰ κολυμπᾶμε. Τὸ κολύμπι εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ καλλίτερα σπόρ, γυμνάζει ὅλους σχεδὸν τοὺς μῦς τοῦ σώματος.

Ἐκτὸς αὐτοῦ εἶναι καὶ χρήσιμο. Κάποτε μπορεῖ νὰ μᾶς χρειασθῇ νὰ σώσουμε ἕνα συνάνθρωπό μας ποὺ πνίγεται ἢ νὰ σωθοῦμε οἱ ἴδιοι.

Ἀλλὰ καὶ στὸν ἥλιο δὲν πρέπει νὰ μείνωμε πολὺ καὶ ποτὲ χωρὶς κάλυμμα στὸ κεφάλι. Ἀρχίζομε ἀπὸ 5΄ τὴν πρώτη μέρα καὶ προχωροῦμε σιγά — σιγὰ αὐξάνοντες 5΄ κάθε μέρα θὰ φθάσωμε τὸ πολὺ ἕως 30΄ τῆς ὥρας. Περισσότερη ὥρα μπορεῖ νὰ μᾶς κάνῃ ἐγκαύματα, ρινορραγίες, ἡλίασι κλπ. Στοὺς καρδιοπαθεῖς, φυματικοὺς καὶ καρκινοπαθεῖς ἀπαγορεύεται τελείως.

Τὸ ἴδιο βαθμιαία θὰ εἶναι καὶ ἡ ἐπιφάνεια τοῦ σώματος ποὺ ἐκτίθεται στὸν ἥλιο, ἀρχίζοντες ἀπὸ τὰ πόδια. Τὶς μεσημβρινὲς ὧρες νὰ τὴν ἀποφεύγουμε.

Ἕνας ἄλλος κίνδυνος ποὺ μπορεῖ νὰ παρουσιασθῇ στὴ θάλασσα εἶναι ἡ κράμπα. Δηλαδὴ πολλὲς φορὲς τυχαίνει τὴν ὥρα ποὺ κολυμπᾶμε νὰ πιαστῇ τὸ πόδι μας, νὰ πάθη σύσπασι, νὰ πονᾶ καὶ νὰ μὴν μποροῦμε νὰ τὸ κουνήσουμε. Στὴν περίπτωσι αὐτὴ θὰ ἀποφεύγουμε τὶς βίαιες κινήσεις καὶ θὰ βγοῦμε σιγὰ — σιγὰ ἀπὸ τὴν θάλασσα. Ἂν εἴμαστε στὰ βαθειὰ θὰ κολυμπήσωμε κινῶντας τὸ ἄλλο πόδι. Ὅταν βγοῦμε στὴ στεριὰ θὰ ξαπλώσουμε καὶ δὲν θὰ ξαναμποῦμε στὴ θάλασσα ἐκείνη τὴν ἡμέρα.

Τὸ ἴδιο θὰ κάνωμε ὅταν νοιώσουμε τὴν ὥρα ποὺ βρισκόμαστε στὴ θάλασσα ζάλη, κρυάδες, ταχυκαρδία κλπ.

Ἕνας ἄλλος κίνδυνος ποὺ στοίχισε πολλὰ σὲ ἀνθρώπους ποὺ δὲν πρόσεξαν, εἶναι ὅταν κάνουν βουτιὲς σὲ ἄγνωστες ἀκρογυαλιές. Τότε, ὅταν τυχαίνει νὰ ὑπάρχουν βράχια στὸν βυθὸ μποροῦν νὰ πάθουν μεγάλη ζημιὰ κτυπῶντας στὸ κεφάλι ἢ στὴν σπονδυλικὴ στήλη. Πολλοὶ ἔμειναν παράλυτοι ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἀπροσεξία. Προσοχή, λοιπόν, στὶς βουτιές.

Ἐπίσης ὅταν κολυμπᾶμε στὰ βαθειά, νὰ ὑπολογίζωμε τὶς δυνάμεις μας καὶ γιὰ τὸν γυρισμό. Ἀλλοιῶς θὰ ἐξαντληθοῦμε καὶ δὲν θὰ μποροῦμε νὰ γυρίσωμε.

Καὶ τέλος, ὅταν βγοῦμε ἀπὸ τὴν θάλασσα νὰ σκουπιστοῦμε καὶ νὰ φορέσωμε κάτι στεγνό. ἀλλοιῶς μπορεῖ νὰ κρυώσωμε.

Καὶ τὸ σπουδαιότερον εἶναι ὅτι μπορεῖ νὰ πάρωμε ἀρρώστιες, ὅπως: τυφοειδῆ, πολιομυελίτιδα, ἐντερολοιμώξεις κλπ. ὅταν κάνωμε μπάνιο σὲ μολυσμένα νερά. Ἀσφαλῶς θὰ ξέρετε ὅτι ἔγινε εἰδικὴ ἐπιτροπὴ ποὺ ἐξετάζει τὰ θαλάσσια νερὰ καὶ καθορίζει ζῶνες εἰδικὲς ὅπου δὲν πρέπει νὰ κολυμπᾶμε, ἔχει δὲ βάλει πινακίδες καὶ ὅλοι πρέπει νὰ τὶς προσέχωμε.

Τὸ ἴδιο πρέπει ν' ἀποφεύγωνται τὰ λουτρὰ ἐκεῖ ὅπου ὑπάρχουν λύματα καὶ ἀπόβλητα τῶν πλοίων, πετρέλαια κλπ.

Ἐπίσης στὰ ὠργανωμένα λουτρὰ νὰ μὴν δέχεται κανεὶς τὶς πάνινες σακκοῦλες ποὺ δίνουν γιὰ τὰ ροῦχα, ἀλλὰ νάϋλον ἀτομικρὲς οἱ ὁποῖες θὰ πετῶνται μετὰ τὴν χρῆσιν.

Τὸ κράτος κάνει ὅ,τι πρέπει γιὰ νὰ προφυλάξῃ τοὺς πολίτας του ἀπὸ τοὺς κινδύνους, ἀλλὰ θὰ πρέπει καὶ ὁ καθένας ἀπὸ μᾶς νὰ τηρῇ ὅσα εἴπαμε πιὸ πρὶν καὶ ὡρισμένους κανόνες ὅπως εἶναι:

Νὰ μὴν κάνῃ μπάνιο, ὅπου ὑπάρχει ἀπαγορευτικὴ πινακίς.

Πρὶν μπῇ στὴ θάλασσα νὰ ἔχῃ τακτοποιήσει τὶς φυσικές του ἀνάγκες.

Ὑποχρέωσι ὅλων μας εἶναι νὰ διατηροῦμε καθαρὲς τὶς ἀκρογιαλιές.

Ὅταν ἀκολουθήσωμε τὶς λίγες καὶ ἁπλούστατες αὐτὲς ὁδηγίες, τότε ἡ θάλασσα θὰ γίνῃ γιὰ μᾶς πηγὴ ὑγείας καὶ χαρᾶς.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

Τοῦ κ. ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΠΟΥΤΣΙΚΑ

Ὀλοξάστερος ὁ οὐρανὸς τῆς μαθητικῆς ζωῆς. Καμμιὰ πλεον ἔννοια, καμμιὰ φροντίδα. Σταμάτησε τὸ ἄγχος. Ἥσυχα, ἀκυμάτιστα τὰ νερὰ τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Μιὰ μεγάλη γαλήνη μετὰ τὴν τρικυμία. Μιὰ ὁμαλή, ξεκούραστη διάβαση, μετὰ ἀπὸ κουραστικὴ ὁδοιπορία. Μετὰ τὴν κσταιγίδα ἡ ξαστεριά. Μετὰ τὸ λιοπύρι τῆς δουλειᾶς, ἡ δροσερὴ ἀνάπαυλα. Μετὰ τὸ Γολγοθᾶ, ὁ Παράδεισος. Διακοπές! Χαρᾶς Εὐαγγέλια γιὰ ὅλον αὐτὸν τὸν κόσμο ποὺ σκυμμένος ὁλοχρονὶς πάνω στὶς ἀτέλειωτες σελίδες τῶν βιβλίων, πάσχιζε ν' ἀνεβῇ στὴν κορυφὴ τοῦ λόφου, νικητὴς ἑνὸς εὐγενικοῦ ἀγῶνα, ὥστε ν' ἀτενίσῃ ἀπὸ ἐκεῖ ἱκανοποιημένος τὸ θέαμα τοῦ ἤσυχου κάμπου, τῆς γαληνεμένης θάλασσας, τῆς καταπράσινης δουνοπλαγιᾶς ποὺ τόσο λαχταριστὰ ὁραματιζόταν. Στὴν ἄκρη τὰ βιβλία. Μακρυὰ κάθε σκοτοῦρα. Ἀνεμελιά, ξεκούραση καὶ προπαντὸς φῶς ξεγνοισιᾶς, φῶς καταξάστερου οὐρανοῦ, φῶς γαλάζιας θάλασσας.

Διακοπές! Μιὰ περίοδο, ποὺ τὴν χαίρονται ὅλοι, μὰ ποιὸ πολὺ οἱ παιδικὲς καὶ νεανικὲς ψυχὲς ποὺ τὴν ἔχουν τόσο ἀνάγκη. Τὸ ξέσπασμά τους, αὐθόρμητο, πηγαῖο, ζωντανό, πέρα γιὰ πέρα φυσιολογικὸ καὶ ἀναγκαῖο, θὰ γίνῃ ἡ αἰτία μιᾶς ἔντονης καὶ καὶ δυναμικῆς ἀποφόρτωσης. Στὰ παιχνίδια, στὶς ἐλεύθερες ἀρχολίες, στὸ δυναμικὸ ξέσπασμα, βρίσκεται ὁ φυσικὸς προσανατολισμὸς ποὺ τοῦ ἀποτινάζει τὸ φόρτο καὶ τὴν κούραση τῆς ὠργανωμένης καὶ κουραστικῆς ζωῆς τοῦ σχολείου καὶ τοῦ δίνει νέες δυνάμεις γιὰ τὴ ζωή. Ξεσπᾶ μ' ἀνεμελιά, χαρά, κι' ἀδιαφορεῖ γιὰ τὸ ἀδικαιολόγητο μουρμουρητὸ τῶν γονιῶν, ποὺ πολλὲς φορὲς παραπονοῦνται γι' αὐτὲς τὶς ἐκδηλώσεις του καὶ ψιθυρίζουν πὼς θὰταν καλλίτερο νὰ συνεχίζονταν τὰ μαθήματα καὶ τὸ καλοκαῖρι, λαχταρώντας νὰ φτάσῃ γρήγορα τὸ Φθινόπωρο. Ἀλήθεια! Πόση προχειρότητα σ' αὐτὴ τὴ σκέψη. Ξεχνοῦν τὸν κόπο τῶν μαθημάτων, ξεχνοῦν τὶς ἀγωνίες, τὶς δυσκολίες, τὶς προσπάθειες, τὴν κούραση, καὶ ζητοῦν ἀβασάνιστα, πρόχειρα, τὸ συνεχὲς καὶ ἀδιάκοπο φόρτωμα. Δὲν γίνονται οἱ διακοπὲς μόνο λόγῳ τῆς ζέστης τοῦ καλοκαιριοῦ! Φυσικά, τὸ θερμὸ κλίμα τοῦ τόπου μας, εἶναι ἕνας πρόσθετος λόγος τῶν διακοπῶν. Ὄχι ὅμως ὁ κυριώτερος καὶ ὁ μοναδικός. Ἡ ἀνάπαυση γιὰ κάθε ἄνθρωπο κσὶ μάλιστα τοῦ θρανίου καὶ τῆς μάθησης εἶναι ἀναγκαία. Οἱ διακοπὲς εἶναι ἀπαραίτητες. Δὲν ἐπιβάλλονται ἀπὸ ἐξωτερικοὺς παράγοντες. Ζητιοῦνται ἀπὸ τὸν ἴσω κόσμο τοῦ παιδιοῦ καὶ τοῦ νέου. Εἶναι ἀναγκη ζωτική, ἀνάγκη ποὺ μόνον ὅσοι προχειρολογοῦν καὶ δὲν ἔζησαν ἀπὸ κοντὰ τὸ μαθητή, δὲν μποροῦν νὰ τὴ διακρίνουν. Καὶ μιὰ ἀπόδειξη αὐτῆς τῆς ἀνάγκης εἶναι ὅτι καὶ οἱ βόρειοι λαοὶ ἔχουν διακοπές. Πολλοὶ γονεῖς ὅμως, δὲν τὰ προσέχουν αὐτά. Εἴτε γιατὶ ἐνοχλοῦνται ἀπὸ τὴν μὲ κάθε τρόπο ἐκδηλουμένη παιδικὴ ζωτικότητα, εἴτε γιατὶ στὰ μαθήματα τὸ παιδί τους ὑστερεῖ, εἴτε γιατὶ οἱ φιλοδοξίες του τὸ θέλουν συναγώνιστο στὴ νέα σχολικὴ χρονιά, εἴτε γιὰ οἱονδήποτε ἄλλο λόγο, ἀδιαφοροῦν γιὰ τὶς ψυχοφυσικές του ἀνάγκες καὶ στὴν ἐτήσια κούραση τῆς σπουδῆς του, προσθέτουν καὶ νέα κούραση μαθημάτων ἢ ἄλλης κουραστικῆς δουλειᾶς στὸ διάστημα τῶν διακοπῶν. Νέα μελέτη, νέα κούραση, νέο φόρτωμα! Ἂν ὅμως αὐτὴ εἶναι μιὰ ἄσχημη πλευρὰ μιᾶς κακῆς πραγματικότητας, ὑπάρχει καὶ ἡ ἀντίπερη πλευρὰ μὲ τὰ ἐπίσης ἄσχημα ἀποτελέσματα.

Εἶναι ἡ πλευρὰ τῆς ἀπόλυτης, τῆς ἀσυδοσίας, τῆς χωρὶς κανέναν ἔλεγχο ἐλευθερίας τῶν νέων στὸ διάστημα τῶν διακοπῶν. Μένουν οἱ νέοι ἐλεύθεροι γιὰ κάθε τρέλλα, γιὰ κάθε ἀσχολία καὶ ἐπιθυμία ποὺ θὰ ἔχουν, χωρὶς φραγμὸ καὶ ἔλεγχο, χωρὶς καμμιὰ ἐπαγρύπνηση. Ἔτσι, μέσα σὲ λίγο καιρὸ καὶ καλοὶ ἀκόμα χαρακτῆρες, γίνονται ἀγνώριστοι μὲ στραβοπατήματα καὶ λοξοδρομήσεις. Τὸ ἕνα κακό, χειρότερο ἀπ' τ' ἄλλο. Ἡ μιὰ πλευρὰ, πιὸ ἀσχημη ἀπὸ τὴν ἄλλη. Ἀνάμεσα ἀπὸ αὐτὰ τὰ δύο ἄκρα. περνᾶ ὁ δρόμος τοῦ μέτρου.

Διακοπές, δὲν θὰ πῇ ἀπόλυτη ἀσυδοσία ἢ νέο φόρτωμα ἐργασίας. Δὲν εἶναι οὔτε λογικό, οὔτε ὑποχρεωτικό, ν' ἀκολουθήσουμε τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ δύο ἄκρα. Ὅταν κάποτε ἐρώτησαν τὴν καμήλα ποῦ προτιμᾶ νὰ βαδίζῃ στὸν ἀνήφορο ἢ στὸν κατήφορο, ἀπάντησε: «Γιατί; χάθηκε ὁ ἴσιος δρόμος;». Τὸ ἴδιο θὰ ποῦμε κι' ἐμεῖς τώρα. Ὑπάρχει ἀνάμεσα

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΔΙΕΦΥΓΟΝ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ

Ἡ πενικιλλίνη ὑπῆρξεν ὁ σωτὴρ τῆς ἀνθρωπότητος

Ἐξιχνιάσθη τὸ αἴνιγμα

ΒΙΟΛΟΓΙΚΗ "ΔΟΛΙΟΦΘΟΡΑ,, ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΜΙΚΡΟΒΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΝΟΣΟΓΟΝΩΝ ΕΣΤΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, (Ἰούλιος). Ἕνας ἐργάτης 48 χρονῶν, βαρειὰ ἄρρωστος, μὲ ἄνθρακα, ὅσο μιὰ γροθιὰ κι' ἕνα κοριτσάκι, βρέφος ἓξ μηνῶν μὲ νεφρίτιδα ἦταν οἱ πρῶτοι — τὸ καλοκαῖρι τοῦ 1941 — ἄνθρωποι ποὺ διέφυγαν τὸν θάνατο, χάρις στὸ θαυματουργὸ φάρμακο. Μὲ ποιὸν τρόπο τὸ φάρμακο τοῦτο, ἐκχύλισμα ἑνὸς μανιταριοῦ μούχλας, εἶχε νικήσει τὶς μολύνσεις, ἦταν τότε αἴνιγμα γιὰ τοὺς γιατρούς.

Ἀπὸ τότε, ἑκατομμύρια ἄνθρωποι ἔχουν δοκιμάσει τὴν θεραπευτικὴ ἐνέργεια τῆς πενικιλλίνης. Τὸ φάρμακο ἔγινε ἕνα ἰσχυρότερο ὅπλο ἐναντίον τῶν νοσογόνων μικροοργανισμῶν ποικιλοτάτων μολυσματικῶν ἀσθενειῶν. Ὁ τρόπος ὡστόσο τῆς ἐπιδράσεώς του ἐπάνω στοὺς μικροοργανισμοὺς αὐτούς, ἐξακολουθοῦσε νὰ παραμένῃ — ὡς τώρα —αἴνιγμα.

Σήμερα, λοιπόν, ἕνα τέταρτο αἰῶνος ἔπειτα ἀπὸ τὴν πρώτη χρησιμοποίηση τοῦ φαρμάκου, σὰν ἑορταστική, τρόπον τινά, προσφορὰ πρὸς τὴν ἐπιστήμη, δύο Ἀμερικανοὶ φαρμακολόγοι, οἱ Τζὼν Στρόμινγκερ καὶ Ντόναλντ Πίπτερ ,τοῦ πανεπιστημίου Οὐίσκονσιν κατώρθωσαν νὰ ἐξιχνιάσουν πὼς ἡ πενικιλλίνη μπορεῖ καὶ σκοτώνει μὲ τόση εὐστοχία τὰ βακτηρίδια, δίχως νὰ προσβάλῃ ταυτόχρονα καὶ τὰ ἀνθρώπινα κύτταρα.

Πρόκειται γιὰ ἕνα εἶδος βιολογικῆς δολιοφθορᾶς — ἀνακοίνωσαν τελευταίως οἱ ἐρευνηταὶ στὰ Χρονικὰ τῆς ἀμερικανικῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν — ποὺ συντελεῖται σὲ κάθε νοσηλεία μὲ πενικιλλίνη. Μὲ ψεύτικη χημικὴ σημαία, τὰ μόρια τοῦ φαρμάκου διασκορπίζονται στὴν ἑστία τῆς νοσήσεως, ἀνάμεσα στὰ βακτηρίδια καὶ ματαιώνουν τὴν κανονικὴ ἀνάπτυξη νέων νοσογόνων μικροοργανισμῶν.

ΜΕ ΕΝΑ ΤΡΙΚ

Ἡ προσπάθεια ἐξιχνιάσεως τοῦ μηχανισμοῦ ἐπιδράσεως τῆς πενικιλλίνης χρονολογεῖται ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ δευτέρου παγκοσμίου πολέμου, ὅταν ὁ βιοχημικὸς Ἔρνστ Χάϊν, πολιτικὸς φυγὰς ἀπὸ τὴν χιτλερικὴ Γερμανία, σκαλίζοντας παλιὰ χαρτιὰ βρῆκε ἕνα λησμονημένο ἄρθρο περιοδικοῦ ἀπὸ τὰ 1929. Στὸ ἄρθρο ἐκεῖνο, ὁ Βρετανὸς βακτηριολόγος Ἀλέξανδρος Φλέμινγκ περιέγραψε πὼς ἕνα σπόριο μύκητος μούχλας ποὺ εἶχε μπῇ μὲ τὸν ἀέρα ἀπὸ ἕνα ἀνοιχτὸ παράθυρο τοῦ ἐργαστηρίου του, ἐξώντωσε μία ἀποικία βακτηριδίων.

Ἀπὸ τὰ 1939 ὡς τὰ 1941 ὁ πέστασε ὁ Χάϊν ἀπὸ τὸν προφανῶς φονικὸ γιὰ τὰ βακτηρίδια μύκητα τὴν πενικιλλίνη καὶ ὥπλισε ἔτσι τοὺς γιατροὺς μ' ἕνα φάρμακο ὅμοιο τοῦ ὁποίου ποτὲ δὲν εἶχαν ὡς τότε: Μ' ὅλο ποὺ ἦτο φονικὸ γιὰ πολλὰ ἤδη βακτηρίδιων, ἡ τοξικὴ παρενέργειά του σὲ ἀνθρώπους καὶ ζῶα ἀπεδείκνυετο «ἀπίστευτα μηδαμινή».

Ἐντύπωσι ἔκαμνε ὡστόσο, ὅτι μόνο νεαρὰ καὶ ποτὲ ὥριμα ἤδη βακτηρίδια ἐσκοτώνοντο. Τὰ τέλεια στὴν ἀνάπτυξή τους βακτηρίδια χάνουν ὑπὸ τὴν ἐπίδραση τοῦ φαρμάκου μόνο τὸ σχῆμα τους καὶ μεταβάλλονται σὲ ντελικάτα ἀραβουργήματα — ἀλλὰ κι' αὐτὸ μόνο παροδικά.

Ἤδη ἀπὸ μακροῦ ὑποπτεύονται οἱ γιατροί, ὅτι ἡ φονικὴ δύναμη τῆς πενικιλλίνης ἐπιδρᾶ εἰδικὰ στὸ περίβλημα τοῦ κυττάρου. Σὲ 30 χημικὲς βαθμίδες δομῆς καὶ ἀκριβῶς προσαρμοσμένες τὴν καθεμιὰ στὴ προηγουμένη της περιτυλίγεται ὁ καθένας ἀπὸ τοὺς μονοκύτταρους ὀργανισμούς μ' ἕνα τέτοιο δέρμα. Αὐτό, στὴν ἀρχὴ ἀποτελεῖται μόνο ἀπὸ σχετικὰ βραβεῖες μοριακὲς ἶνες, οἱ ὁποῖες βαθμιαία ὑφαίνονται σὲ στερεὸ δίκτυο τὸ πλέγμα.

Μ' ἕνα τρίκ, ποὺ ἔχει ἀποδειχθῆ ἀποτελεσματικὸ καὶ σὲ πολλὲς ἄλλες βιοχημικὲς καὶ ἰατρικὲς ἔρευνες, παρακολούθησαν οἱ δύο Ἀμερικανοὶ ἐρευνηταὶ τὰ ἴχνη τῆς πενικιλλίνης στὸν ἀγῶνα της ἐναντίον τῶν βακτηριδίων. Ἐμάρ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΤΟΠΙΚΑ ΟΔΗΓΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΘΗ Η ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΙ

ΠΟΛΥΤΙΜΗ Η ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΙ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ, ΔΗΜΟΥ ΚΑΙ Ε. Ε. Σ.

Μὲ τραγούδια καὶ χαρὲς ὅπως πάντα, ἔγινε προχθὲς ἡ ἔναρξις τῆς 15ἠμέρου κατασκηνώσεως τοῦ Σ. Ε. Ὁδηγῶν, εἰς τὸ εὐγενὲς παραχωρηθὲν ὑπὸ τῆς οἰκογενείας Φέγγου τμῆμα τοῦ ὡραιστάτου ἀγροκτήματός των, κοντὰ στὴ θάλασσα, σὲ μιὰ μαγευτικὴ τοποθεσία, μεταξὺ Μποζαϊτίκων καὶ Ρίου.

Ἡ ὅλη ὀργάνωσις μιᾶς κατασκηνώσεως, κρύβει πολλοὺς κόπους καὶ ἀγωνίες. Οἱ Ὁδηγοὶ ὅμως, δουλεύουν ἀθόρυβα καὶ χαίρονται πάντα τ' ἀποτελέσματα. Χαίρονται ὅμως ἰδιαίτερα, ὅταν στὶς προσπάθειες ποὺ καταβάλλουν, βρίσκουν ἀνθρώπους προθύμους νὰ δώσουν χέρι βοηθείας, μὲ κατανόησι γιὰ τὴν ἀξία τῆς ὅλης ὁδηγικῆς κινήσεως.

Ἂς μᾶς ἐπιτραπῇ, λοιπόν, νὰ ἐκφράσουμε θερμὲς εὐχαριστίες εἰς τὸν εὐγενέστατον ταξίαρχον κ. Κ. Γεωργόπουλον, ὁ ὁποῖος κυριολεκτικῶς μὲ ὅλη του τὴν ψυχή, ἐβοήθησεν εἰς τὴν πραγματοποίησιν τῆς κατασκηνώσεως.

Παραλλήλως πρὸς τὰ κύρια καθήκοντά του, δὲν παύει νὰ προσφέρῃ συνεχῶς ὑπηρεσίας πολυτίμους εἰς τὴν πόλιν μας. Τὸν εὐχαριστοῦμε θερμῶς γιὰ ὅλα, καὶ κυρίως γιατὶ ἔδειξε μὲ τὴν θερμὴ συμπαράστασή του, ὅτι εἶναι ἕνας καλὸς μας φίλος, εἰς τὸν ὁποῖον μποροῦμε νὰ βασιζώμεθα καὶ εἰς τὸ μέλλον.

Θὰ ἦταν παράλειψις ἐὰν δὲν εὐχαριστούσαμεν ὅλως ἰδιαιτέρως καὶ τὸν ὑπασπιστὴν κ. Ταμβάκην διὰ τὴν εὐγένειαν καὶ τὴν προθυμίαν, μὲ τὴν ὁποίαν μᾶς ἐξυπηρέτησε καθὼς καὶ τοὺς στρατιώτας τοῦ ΚΕΤεΣ, οἱ ὁποῖοι ἐβοήθησαν εἰς τὴν τοποθέτησιν τῶν σκηνῶν.

Ὁ Ε.Ε. Σταυρός, παρεχώρησεν, ἐπίσης τρεῖς σκηνὰς καὶ ὁ Δῆμος Πατρέων τὰς ἀναγκαίας κλινοστρωμνάς.

Εὐχαριστοῦμεν ἐγκάρδια ἅπαντας τοὺς ὑπευθύνους καὶ ἰδιαιτέρως τὸν ἀξιότιμον Πρόεδρον τοῦ Ε.Ε.Σ. κ. Νικολάου.

Τὸ μεγαλύτερο εὐχαριστῶ εἰς ὅλους ὅσοι μᾶς ἐβοήθησαν, θὰ τοὺς τὸ δώσῃ τὸ χαρούμενο γέλιο τῶν παιδιῶν ποὺ θὰ ζήσουν τὴν 15θήμερη αὐτὴ κατασκήνωση.

Κοντὰ στὴ φύση βρίσκει κανεὶς τὴν ἄδολη χαρά, ἂν ξέρῃ πῶς νὰ τὴ ζητήσῃ. Κι' ἐκεῖ τὰ παιδιά μας, θὰ μάθουν πῶς νὰ βρίσκουν τὴ χαρὰ στὴ φύση καὶ πῶς νὰ χαίρωνται.

Γιατί, ἂν ζῆς στὴ φύση καὶ δὲν μπορεῖς νὰ νοιώσῃς τὴν ὀμορφιὰ καὶ τὴ χαρὰ ποὺ σοῦ δίνει, εἶσαι σὰν ἕνα ζευγάρι γυαλιά, ποὺ πίσω τους δὲν ὑπάρχουν μάτια.

Ἐκ τοῦ Τοπικοῦ Τμήματος Πατρῶν τοῦ Σ. Ε. Ὁδηγῶν

ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
Κυκλοφορεῖ τώρα εἰς 32άδας
2.400.000 ΔΡΧ.
κερδίζει ὁ πρῶτος ἀριθμὸς
ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
δίνει φτερὰ στὰ ὄνειρα καὶ στὶς ἐλπίδες σου.
Ἀγόρασε σήμερα, ἀγόρασε τώρα ἕνα
ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Μὲ 10 κενὰ πλαστικὰ κυτία ΚΑΛΑΣ (ἀχρηστευμένα, διότι δὲν πρόκειται νὰ ξαναχρησιμοποιηθοῦν) παίρνετε δῶρα ἀπὸ 20 Ἰουλίου — 20 Αὐγούστου 1966. Ἀποταθῆτε εἰς τὸν παντοπώλην σας ἢ εἰς τὸν ἀντιπρόσωπόν μας κ.
ΧΡΗΣΤΟΝ Θ. ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΝ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 112 — ΤΗΛ. 52—25

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ "ΠΕΖΩ,,
ΜΟΔΕΛΟ 403 9 ΙΠΠΩΝ ΔΡΧ. 96.000
» 403 10 » » 106.000
» 204 8 » » 96.500
» 404 11 » » 131.500
STESION VAGON 204 8 ΙΠΠΩΝ ΔΡΧ. 104.500
STESION VAGON 404 10 ΙΠΠΩΝ ΔΡΧ. 127.500
ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ "ΠΕΖΩ,,
ΔΙΑ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΙΓΟΥΡΟ, ΟΜΟΡΦΟ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ, ΕΜΠΟΡΕΥΣΙΜΟ ΔΙΑ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ
"ΠΕΖΩ,,
ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΟΙΟΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ — ΕΚΘΕΣΙΣ
ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 37 - 14

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΕΡΜΟΥ — ΜΑΙΖΩΝΟΣ
Ὁ ἀρτιώτερος Φροντιστηριακὸς Ὀργανισμὸς
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ:
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ★ ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΦΥΣΙΚΗ ★ ΧΗΜΕΙΑ

Χαρῆτε τὸ καλοκαίρι...
ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ
ΠΟΙΟΤΗΣ ΚΟΜΨΟΤΗΣ
ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ
...ΜΕ ΑΝΕΤΟ ΚΑΙ ΚΟΜΨΟ ΝΤΥΣΙΜΟ
★ ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ
★ ΜΠΛΟΥΖΕΣ
★ ΠΑΝΤΑΛΟΝΙΑ
●