Ἀθλητική Ζωή

ΑΥΡΙΟ ΟΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΣΠ

ΣΗΜΕΡΑ ΑΓΩΝΕΣ "ΚΑΤΣ,,

Ἀρχίζουν οἱ ἀγῶνες «Ἔπαθλα ΣΕΓΑΣ»

Ἀνεκοινώθη χθὲς ὅτι ἡ γενικὴ συνέλευσις τῆς ΕΠΣΠ γιὰ τὴν ἀνάδειξη τῆς νέας διοικήσεως θὰ γίνῃ αὔριο Κυριακὴ στὴν αἴθουσα Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου Πατρῶν.

Οἱ ὑποψήφιοι γιὰ τὴν νέα διοίκηση τῆς ΕΠΣΠ, ἔχουν ὡς ἑξῆς κατὰ κατηγορία καὶ σωματεῖο:

ΓΗΠΕΔΟΥΧΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ Γ. Ε.: Τακτικοί: Ν. Ἀγγελάκης, Κ. Κουλουμπῆς. Ἀναπληρωματικοί: Φ. Νικολόπουλος, Α. Κόλλιας.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ: Τακτικοὶ: Δ. Ντάβαρης, Α. Συναδινός. Ἀναπληρωματικοί: Χ. Βατίδης, Γ. Τζωρτζίδης.

Ἐκλέγονται 4 τακτικοὶ καὶ 4 ἀναπληρωματικοί.

Α΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ. Τακτικός: Β. Τσούκαλης. Ἀναπληρωματικός: Συμ. Λαϊνιώτης.

ΘΥΕΛΛΑ. Τακτικός: Ν. Λαϊνιώτης. Ἀναπληρωμ.: Ἀθ. Βασιλείου.

ΑΧΑΪΚΗ. Τακτικός: Β. Ἀσημακόπουλος.

Α. Ε. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ. Τακτικός: Γ. Μπαλτᾶς. Ἀναπληρ.: Ι. Ξανθόπουλος.

ΑΣΤΕΡΑΣ Ἀμαλιάδος. Τακτικός: Φ. Τωνόβος. Ἀναπληρ.: Β. Σωτηρόπουλος.

ΖΑΒΛΑΝΗ Πατρῶν. Τακτικός: Α. Ρεκατσίνας. Ἀναπληρωμ.: Κ. Καπερώνης.

ΑΚΑΡΝΑΝ. Τακτικὸς: Δ. Πατρινούδης. Ἀναπληρωμ.: Γ. Μπα κάλης.

Ἐκλέγονται 3 τακτικοὶ καὶ 3 ἀναπληρωματικοί.

Β΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Α.Ε.Κ. Τακτικός: Φ. Παναγόπουλος. Ἀναπληρωμ.: Α. Κωνσταντινίδης.

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ. Τακτικός: Γ.

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. Ἀγίου Ἀνδρέου 95.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρον. Ἀγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουβλαμπᾶς Λεων. πλατεία Γεωργ. Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παν. Ἀγίου Ἀνδρέου 95, Ῥαβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. Ἀγίου Ἀνδρέου 95, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγίου Νικολάου 65, Παπαδόπουλος Ἀντών. Κορίνθου 260, Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ζωρὴ ἡ κίνησι στὰ ἰχθυοπωλεῖα χθές.

—Ἡ ἀγορὰ παρουσίασε ψάρια ἀπὸ διάφορες ποιότητες, κυρίως μπάφες καὶ στερράδια ποὺ ἐπωλήθησαν γύρω στὶς 50 δρχ. τὸ κιλό.

—Ὁ πολὺς κόσμος ὅμως προμηθεύτηκε βακαλάο καὶ κατεψυγμένα ψάρια.

—Ἔτσι σήμερα, ἡ ἁλιάδα θὰ εἶναι σχεδὸν τὸ γενικὸ φαγητό.

=Παρὰ τὸ νηστίσιμο τῆς ἡμέρας, θὰ γίνουν πολλὰ πανηγύρια σὲ διάφορα χωριά.

—Ἡ γιορτὴ τοῦ Σωτῆρος εἶναι συνδυασμένη καὶ μὲ διάφορα ἔθιμα, κυρίως στὰ νησιά.

=Πολλοὶ πιστοὶ παρακολούθησαν χθὲς τὸν Ἑσπερινὸ στὸ Ναὸ τοῦ Παντοκράτορος.

—Σήμερα θὰ τελεστῆ ἀρχιερατικὴ Λειτουργία, στὴν ὁποία θὰ προστῆ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Κωνσταντῖνος.

=Τὰ καρπούζια στὴ δόξα τους.

—Ἄσχετα ἂν πολλὰ εἶναι «ντοπαρισμένα» γιὰ ν' ἀποκτήσουν βάρος.

—Τὰ μικρὰ εἶναι πιὸ νόστιμα.

—Τὰ πεπόνια διατηροῦν τὴν κανονικὴ τιμή τους.

—Ἀντίθετα τὰ καλὰ ροδάκινα πωλοῦνται 9—10 δραχμὲς τὸ κιλό.

=Μὲ συμπάθειαν οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι παρηκολούθησαν τοὺς ἀγῶνες τοῦ ΝΟΠ στὸ οὐώτερ - πόλο στὴν Ἀθήνα.

—Ἡ στήλη εἶχε ἐπισημάνει ἐγκαίρως τὴν κατάστασι.

—Ἂς ἐλπίσουμε ὅτι τὸ νέο διοικητικὸ συμβούλιο τοῦ ΝΟΠ θὰ ἐργασθῇ ὥστε τοῦ χρόνου νὰ μὴ ἔχουμε τὶς ἴδιες ἀτυχίες.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕ ΚΡΑΤΗΜΕΝΗ ἀνάσα, ἀλλὰ καὶ μὲ φρίκη ὁ ἄπλὸς ἄνθρωπος διαβάζει στὶς ἐφημερίδες αὐτὲς τὶς φοβερὲς φρικαλεότητες καὶ τὰ ἐγκλήματα ποὺ συμβαίνουν στὸν ἔξω κόσμο καὶ ἰδιαίτερα στὴν Ἀμερική.

Πρώτη φορὰ τέτοιο ὄργιο αἵματος, πρώτη φορὰ τέτοια ἐξευτελιστικὴ στάση ἀπέναντι στὴ ζωὴ καὶ στὴν ἀνθρώπινη ἀξία. Μητέρες πνίγουν τὰ παιδιά τους μέσα στὶς μπανιέρες κι' αὐτοκτονοῦν. Πατέρες σκοτώνουν ὅλη τὴν οἰκογένεια, πυροπολοῦν τὰ σπίτια τους καὶ καίγονται μαζί τους. Ἄλλοι τεμαχίζουν τὸν ἐραστὴ τῆς κόρης τους καὶ τὸν μαγειρεύουν ὑποχρεώνοντας ὅλα τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας νὰ φάνε ἀπὸ τὸ μακάβριο αὐτὸ φαγητό...

Ἕνας φοιτητὴς ὁπλίζεται μὲ πολυβόλο καὶ σκοτώνει στὰ καλὰ καθούμενα δέκα ἔξ ἀθῶους ἀνθρώπους!

Τί ντελλίριο! Τί παραφροσύνη εἶναι αὐτή;

Καὶ νὰ σκεφτοῦμε, ὅτι ἔρχονται στὸ φῶς τῆς παγκόσμιας δημοσιότητας μόνον τὰ «σοβαρὰ» ἐπεισόδια. Γιὰ βάλτε τ' ἄλλα, τὰ συνηθισμένα, τοὺς φόνους, τὶς ληστεῖες, τοὺς βιασμούς, τοὺς στραγγαλισμούς, ποὺ εἶναι στὴν ἡμερησία διάταξη....

Τί ὡραῖος ποὺ εἶναι ὁ ἄνθρωπος!! Παράδεισος ἀγάπης.

☆

Ἡ ἔλλειψη ἠθικοῦ κόσμου, οἱ φοβίες ποὺ ἔσπειραν οἱ δοκιμὲς τῶν πυρηνικῶν ὅπλων, ὁ καλπασμὸς τοῦ καρκίνου, ὁ ἐθισμὸς τῶν νέων στὰ διάφορα ὅπλα καὶ ὁ κινηματογράφος μὲ αὐτὲς τὶς ἀστυνομικὲς ἀθλιέστατες ταινίες τύπου Τζαίημς Μπόντ, κατασκόπων κλπ. φέρανε αὐτὴ τὴν ἀναστάτωση στὸν ἠθικὸ νόμο καὶ στὴν ψυχὴ τῶν ἀνθρώπων. Πλήρης σύγχυση ἐπικρατεῖ στὴ ζωή. Ὁ τεχνικὸς πολιτισμὸς ποὺ ἐπελαύνει, δημιουργεῖ κάθε ἡμέρα μύριες ὑποχρεώσεις στοὺς ἀνθρώπους, ποὺ γιὰ νὰ εἶναι «συγχρονισμένοι» ἀναγκάζονται νὰ ποδοπατάνε κάθε ἔννοια ἠθικῆς ἀξίας, κάθε ἄλλο τρόπο ζωῆς, κάθε ἄλλο μέσον ἐπιβιώσεως καὶ συντηρήσεως. Ρίχνονται στὴ δίνη τοῦ τρελλοῦ μηχανικοῦ ρυθμοῦ. Βρισκόμαστε σὲ μιὰ ἀλληλοσυγκρουομένη ἐποχή. Ὁ κόσμος παλεύει στὰ σκοτάδια. Τὸ χτὲς ποὺ μᾶς ἦταν γνώριμο κι' ἀγαπητό, χάνεται καὶ ἔρχεται ἕνα περίεργο αὔριο, τελείως ἀνεξάρτητο, τελείως ἀδέσμευτο ἀπὸ τὸ σήμερα καὶ τὸ χθές. Ἕνας πολιτισμὸς πεθαίνει, ἕνας ἄλλος γεννιέται. Μιὰ τέλεια ἀνακατωσούρα, ἀκόμα καὶ μέσα στὶς οἰκογένειες, γιατὶ τὸ καθένα ἀπὸ τὰ μέλη της ἔχει τὸ δικό του «πιστεύω», τὶς δικές του ἀντιλήψεις, τὶς δικές του ἐπιδιώξεις καὶ προσανατολισμούς. Τί θὰ γίνῃ;

Αὐτὸ δὲν εἶναι εὔκολο νὰ τὸ διακινδυνεύσῃ κανένας καὶ νὰ τὸ προφητέψῃ. Χρειάζεται νὰ συσταθῇ ἕνας νέος ΟΗΕ γιὰ τὴν περιφρούρηση τῶν ἠθικῶν ἀξιῶν καὶ τῆς ἀξιοπρεπείας τῶν ἀνθρώπων.

Ἀλλὰ θὰ συσταθῇ;

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Σήμερα τὸ βράδυ στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο θὰ ἐμφανισθῇ τὸ «Ὀκτέττο Ἀθηνῶν» σ' ἕνα ἐνδιαφέρον πρόγραμμα ποὺ θὰ περιλαμβάνῃ ἀποσπάσματα συνθέσεων μεγάλων μουσουργῶν.

—Πρόκειται, περὶ μουσικοῦ καλλιτεχνικοῦ συγκροτήματος ἀξιώσεων.

● Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΛΥΩΝ

Σὲ λίγες μέρες ἔρχεται στὴν Ἑλλάδα ἡ Μικτὴ Χορωδία τῆς Λυὼν γιὰ νὰ πραγματοποιήσῃ σειρὰ ἐμφανίσεων σὲ διάφορες ἑλληνικὲς πόλεις. Τὸ ἐκλεκτὸ φωνητικὸ σύνολο ἀποτελεῖται ἀπὸ ἑξῆντα ἑκτελεστάς. Διευθυντής του εἶναι ὁ ἀρχιμουσικὸς Κρίστιαν Βάγκνερ. Στὴν Ἑλλάδα ἔρχεται γιὰ πρώτη φορά. Κατὰ τὴν ἐδῶ παραμονή της θὰ δώσῃ συναυλίες στὴν Ἀθήνα — 14 Αὐγούστου — Κόρινθο — 17 Αὐγούστου — Ἀγρίνιο καὶ Πάτρα. Ἐπίσης ἡ Χορωδία θὰ ἐμφανισθῇ καὶ στὴ Φιλοθέη, στὰ πλαίσια τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων γιὰ τὴν 100ετηρίδα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης. Τὸ ξένο φωνητικὸ σύνολο μετακαλεῖται ἀπὸ τὸ ΚΓΑ.

● ΜΟΥΣΙΚΟΣ — ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Ἡ Στέγη Καλῶν Τεχνῶν καὶ Γραμμάτων μᾶς παρεκάλεσε νὰ γνωρίσωμεν ὅτι ἡ προθεσμία ὑποβολῆς ἔργων γιὰ τὸν προκηρυχθέν τα διαγωνισμὸν μουσικῆς συνθέσε ως παρατείνεται, μέχρι τὶς 30 Σεπτεμβρίου 1966. Στὸ διαγωνισμὸ μποροῦν, ὡς γνωστὸν νὰ λάβουν μέρος συνθέτες ἡλικίας μέχρι 40 ἐτῶν.

—Τὰ βραβεῖα τοῦ διαγωνισμοῦ εἶναι τρία: Τὰ δύο πρῶτα εἶναι χρηματικὰ ἐκ τριάκοντα καὶ εἴκοσι χιλιάδων δραχμῶν καὶ τὸ τρίτον ἔπαινος. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι μποροῦν νὰ ἀπευθυνθοῦν γιὰ περισσότερες πληροφορίες στὴν Γραμματεία τῆς Στέγης (Μητροπόλεως 38) Ἀθήνα.

● ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Στὸ «Λυρικὸ» ὁ θίασος Μίμη Φωτοπούλου θὰ παρουσιάσῃ σήμερα καὶ αὔριο τὴν κωμωδία τοῦ Ἀλέκου Σακελλάριου «Τὰ λιονταράκια». Στὸ θίασο Φωτοπούλου συνεργάζονται ἐκλεκτοὶ ἠθοποιοὶ τῆς πρόζας καὶ μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὸ ζεύγος Τσαγανέα.

● «ΚΑΡΥ» —— Χριστίνας Καρυδόγιαννη

Ποιήματα, ἐμπνευσμένα καὶ ἀφιερωμένα στὸ παιδί της. Σύνηθες φαινόμενο στὴν ποίηση τὰ παιδιὰ νὰ δοξολογοῦν καὶ νὰ ὑμνολογοῦν τὴ μητέρα τους. Ἡ κ. Καρυδόγιαννη ὑμνολογεῖ τὸ γιό της. Εἶναι μιὰ ἀντιπροσφορά, ἢ μᾶλλον μιὰ ἀκόμα προσφορὰ τῆς καρδιᾶς τῆς μάνας πρὸς τὸ παιδί. Στίχοι τῆς ὀρθοδοξης παράδοσης γεμάτοι ἀδρότητα καὶ ἀγάπη.

Τὸ βιβλίο ἀνήκει στὶς ἐκδόσεις «Δίφρος» καὶ κυκλοφορεῖ ἀπὸ τὸ Πρακτορεῖο Πνευματικῆς Συνεργασίας.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

ΑΟΠ "ΑΤΡΕΥΣ,,

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα: 42-77, 70-220, 45-85

ΓΡΑΜΜΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ Ἑκάστην ΤΡΙΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ καὶ ΚΥΡΙΑΚΗ προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ

ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Καθημερινῶς 9ην πρωϊνὴν διὰ ΠΑΤΡΑΣ. Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ ἐξ ΙΘΑΚΗΣ 7.15 π.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ — ΠΑΤΡΑΣ

ΕΚ ΚΕΡΚΥΡΑΣ: Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 1.30 πρωϊνὴν διὰ ΠΑΞΟΥΣ —ΣΑΜΗΝ— ΠΑΤΡΑΣ Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 1.30 πρωϊνὴν δι' ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ.

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΚΥΡΙΑΚΗΝ ὥραν 9 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ. Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 7 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ. Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 11.30 π.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ. Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ὥραν 11 π.μ. δι' ΑΣΤΑΚΟΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΗΝ ἄφιξις 10 μ.μ.

ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Ἑκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ — ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΡΙΤΗΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 4 μ.μ. διὰ ΠΑΤΡΑΣ. Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 7 π. μ. δι' ΙΘΑΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ — ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ — ΝΥΔΡΙ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΑΣΤΑΚΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ ἄφιξις 6 μ.μ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΓΡΩΝ ΑΡΑΤΟΥ 1 — τηλ. 27—83

EFTHYMIADIS LINES

ΠΟΡΘΜΕΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

ΣΟΦΙΑ

τὸ μεγαλύτερον εἰδικῶς κατασκευασμένον Φέρρυ — Μπὼτ τοῦ κόσμου.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ— ΠΑΤΡΑΙ κατ' εὐθεῖαν.

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 6 μ.μ. Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 11 μ.μ. τὸ πλοῖον διαθέτει γκαράζ διὰ 220 αὐτοκίνητα παντὸς εἴδους καὶ πισίνα.

Πρακτορεῖον Ἀγίου Ἀνδρέου 33 — Ἀράτου γωνία, τηλ. 72-882.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα πλησίον τῆς πόλεως, παρὰ τὴν συνοικίαν Ἀνθουπόλεως. Πληροφορίαι τηλέφ. 71-865.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφήματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πίκ - ἄπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἀπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33 ,τηλ. 32-34.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21, 23.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 6.50, 8, 8.45, 9.30, 10.15, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15, 15.45, 16.30, 17.15, 18.15, 19, 19.45, 20.30, 21.15.

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 5.45, 7.30, 9, 10.30, 12, 13, 15, 17, 18.30, 19.45.

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 15, 18.15, 20, 21.15.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ: 6, 10.30, 12, 17.

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5.45, 7.30, 9.30, 16.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑ: 6, 13, 18.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΑΦΝΗ: 9.30, 12.30

ΠΑΤΡΑΙ — ΤΡΙΠΟΛΙΣ: 7.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11, 16.45.

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΡΠΕΤΑ: 7, 16.45.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΡΟΑΝΕΙΑ: Δευτέραν — Τετάρτην— Παρασκευήν 12.30

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΡΟΣΙΑ: 11.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Νόρμαν — Κανακάρη 33.

LIDO

ΤΟ ΝΤΟΥΕΤΤΟ

Α)ΦΟΙ ΚΑΤΣΑΜΠΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΣΤΟ LIDO

ΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ

ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ

ΠΑΡΕΛΑΒΕ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΤΑ ΝΕΑ

ΕΘΝΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ

ΔΩΡΟΝ Α' ΛΑΧΝΟΣ — ΔΡΑΧ. 5.000.000 » 2.000.000

★ ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΕΣ ΑΤΟΜΙΚΟΙ
★ ΣΕΣΟΥΑΡ ΜΕ ΚΑΣΚΑ (ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΕΥΡΩΠΗΣ)
★ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ WONDER (ΔΙΑΡ. 400 ΩΡΩΝ)
★ ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΣΙΔΗΡΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
★ ΕΞΑΕΡΙΣΤΗΡΕΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ
★ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΡ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΤΡΕΩΣ 38, ΠΑΤΡΑΙ, ΤΗΛΕΦ. 69 - 73

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ - ΝΕΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Γυμνασίου καὶ Λυκείου εἰς ἀνεξεταστέους καὶ μὴ παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30-86, ὧραι 11-12.

ΑΓΓΛΙΚΑ θερινὰ μαθήματα εἰς ἀρχαίους καὶ προχωρημένους. Δίδακτρα λογικά. Καραϊσκάκη 156 α τηλ. 44-58.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χανδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

B.M.W. 700 LS LUXUS 1963 πωλεῖται εἰς ἄριστην κατάστασιν μὲ καινουργῆ ἐλαστικὰ καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ἀγίου Ἀνδρέου 62, τηλ. 69-85.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικά — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε., Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος γωνιαία οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου - 5 Πηγαδίων ἀριθ. 36, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κουζίνας, Ο3 καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ, παντοπωλεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΤΑΙ οἰκία καινουργὴς παρὰ τὴν ἀφετηρίαν Συνόρων, 4 μεγάλα δωμάτια, χώλ, κουζίνα, λουτρό. Βεράντες ἑκατέρωθεν ἔναντι Στρατώνων Ἐγλυκάδος 8. Πληροφορίαι ἐντὸς καὶ τηλ. 26-36.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ρεύματος Ο3, μεγάλη αὐλή, ὁδὸς Γεωργίου Ρούφου 96. Πληροφορίαι Γεωργίου Ρούφου 96.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ: Πωλοῦνται 4 στρέμματα παραθαλάσσια μὲ 75 μέτρα πρόσοψιν στὴ θάλασσα, σὲ εὐκαιρία. Πωλοῦνται καὶ ἀνὰ 1 στρέμμα. Πληροφορίαι Βότση 406 τηλ. 35-26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια διὰ κυρίους. Ἠλείας 81 α΄, πλατεῖα Βούδ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ στὴν ἀνώγειον οἰκίαν Κανακάρη ἀριθ. 157 (πλησίον Γεροκωστοπούλου) μεμονωμένα δωμάτια ἢ καὶ ἀνὰ δύο ἢ, τρία δωμάτια διὰ ἐπαγγελματικὴν στέγην ἢ καὶ διὰ κατοικίαν. Πληροφορίαι ἐκεῖ, στὸ ὑπόγειον (μαγειρεῖον).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ διωρόφου νεοδμήτου οἰκοδομῆς, 4 κυρίων δωματίων ὑπερλούξ, μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπενιζέλου Ρούφου ἀρ. 20 (πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων). Πληροφορίαι ἐκεῖ ὧραις 6.30 — 7.30 μ.μ. καθ' ἑκάστην καὶ τηλ. 70-980 κ. Ἀνδρ. Κουκούλην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος ὄροφος ἐξ 6 δωματίων, ἐπὶ τῆς Ἑρμοῦ 59, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Κανακάρη 207Α, τηλ. 39-52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, κλπ., χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀσημ. Φωτήλα 37 Α (Ὑψηλὰ Ἀλώνια). Πληροφορίαι τηλ. 26-70.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ὄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέα στύλ, σὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἔναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ γραφεῖα εἰς τὸν Α΄ καὶ Β΄ ὄροφον τῆς παρὰ τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α΄ 30—32 (ἔναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου) ἀποπερατουμένης πολυκατοικίας, ὡς καὶ καταστήματα. Πληροφορίαι παρὰ τῇ Ἑταιρείᾳ Μ. Νικολόπουλος καὶ Ι. Κωνσταντάρας (πλ. Βασ. Γεωργίου Α΄ 27), τηλέφ. 68-68 καὶ 70-912.

ΕΛΑΧΙΣΤΑ παραθαλάσσια οἰκόπεδα μένουν, ἐκ 330—500 πήχεων ἕκαστον. Σύνορα μὲ οἰκόπεδα Ἐργατικῆς Ἑστίας εἰς περιφέρειαν Δρεπάνου —Ψαθοπύργου. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου — Κολοκοτρώνη, τηλ. 31-44.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 185α. Πληροφορίαι