ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΛΑΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΠΑΡΟΥΝΗ

Ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Συγχαίροντες, εὐχόμεθα ταχείαν τὴν στέψιν.

Α. Μ.

ΑΝΔΡΕΑΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ - ὀδοντίατρος, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του, εἰς τὸ ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου 50 ἰατρεῖον του, τηλ. 67-77.

***

Ἡ αἰσθητικὸς Δὶς ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ θὰ ἀπουσιάζῃ κάθε ἀπόγευμα ἐκ τοῦ Ἰνστιτούτου της μέχρι τῆς 22 Αὐγούστου 1966.

***

Ὁ ναυρολόγος ἰατρὸς κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ θὰ ἀπουσιάσῃ ἀπὸ 8)8 μέχρι 10)9)66.

***

Ὁ κ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ, ὀδοντίατρος, θὰ ἀπουσιάσῃ μέχρι 15ης τρέχοντος μηνός.

***

Ἡ Αἰσθητικὸς κ. ΘΕΑΝΩ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ — ΤΡΑΧΑΝΗ, ἀπουσιάσασα δι' ἕνα μῆνα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της. Δέχεται μὲ ραντεβοῦ ἀπὸ 9 —1 καὶ 5—8 μ.μ. Μαιζῶνος 48, τηλ. 70-139.

***

Ὁ Ὀφθαλμίατρος κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΟΥΝΤΖΑΣ διέκοψε τὰς ἐργασίας του καὶ ἀνεχώρησεν ἵνα μετάσχῃ εἰς τὸ Διεθνὲς Ὀφθαλμολογικὸν Συνέδριον τοῦ Μονάχου. Θὰ ἐπιστρέψῃ περὶ τὸ τέλος Αὐγούστου.

***

Ὁ Συμβολαιογράφος κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΛ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση ἀρ. 40 Α' (τηλ. 51-25) ὅπου μέχρι τοῦδε τὸ Διαιγορικόν του Γραφεῖον.

***

Ὁ παιδίατρος ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ θὰ ἀπουσιάσῃ ἀπὸ 1ης Αὐγούστου ἕως 1 Σεπτεμβρίου.

***

Ὁ ἰατρὸς Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ θὰ ἀπουσιάσῃ ἀπὸ 1ης Αὐγούστου ἕως καὶ 1ης Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ.

***

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς BIENNHΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION. MASSAGE προσώπου καὶ σώματος, ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ἐφαρμογὴ βλεφαρίδων διαρκείας κ.ἄ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ. (Θέατρον Τέχνης Καρόλου Κουν). Σήμερον ὥρα 9.30 μ.μ. «Οἱ Βάτραχοι».

ΛΥΡΙΚΟΝ. Θίασος Μίμη Φωτοπούλου. Σήμερον «Δὸν Καμίλο». Ἡ μεγάλη ἐπιτυχία.

ΟΡΦΕΥΣ. Σήμερον 2 παραστάσεις «Ἡ γυναῖκα τοῦ δρόμου», Ὀπερέττα.

*****

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον. «Ἐνέδρα στὸ μανοπάτι Ἀλάμω». Κατάλληλον. Αὔριον «Πέντε μυστηριώδη ἐγκλήματα». Ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον «Καὶ οἱ 8 ἦσαν ἥρωες». Κατάλληλον. Αὔριον «Ρίγκο ἐκδικητὴς». Ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.15-12.15 «Οἱ ἓξ ὑπέροχοι μονομάχοι». Κατάλληλον. Αὔριον 8.30-12.30 «Ἡ λύκαινα τοῦ ρίγκ». Κατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον «Ὀδύσσεια». Αὔριον «Δοκιμασία». Κατάλληλα.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.30-12.30 «Ἡ καφετζοῦ». Κατάλληλον. Αὔριον 8.30-12.30 «Ὅταν λείπει ἡ γάτα». Κατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον «Ὑπάρχει καὶ φιλότιμο». Κατάλληλον. Αὔριον «Βάνα». Κατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον «Κατεργάρηδες». Κατάλληλον. Αὔριον «Ἀστροναῦτες γιὰ δέσιμο». Κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον «Γιὰ τὰ μάτια μιᾶς Σπανιόλας». Ἀκατάλληλον. Αὔριον «Λὰ Νόβια». Κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15-12.30 «Ραντεβοῦ στὴν Μονμάρτη». Ἀκατάλληλον. Αὔριον 8.15-12.30 «Ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ Φαντομᾶ».

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 8.30-12.30 «Ἡ μοῖρα μᾶς ἐχώρισε». Κατάλληλον. Αὔριον «Μικρὴ ζητιάνα». Κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30-12.30 «Ἐγκατάλειψη». Κατάλληλον. Αὔριον 8.30-12.30 «Τὸ Σινικὸν τεῖχος». Κατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30-12.30 «Ἡ ἱστορία μιᾶς ζωῆς». Ἀκατάλληλον. Αὔριον 8.30-12.30 «Ὁ τρόμος τῶν βαρβάρων». Κατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ

ΑΥΡΙΟΝ
ΤΕΤΟΙΑ ΟΥΕΣΤΕΡΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΘΕ 10 ΧΡΟΝΙΑ
ΠΙΣΤΟΛΙ & ΤΡΟΘΙΑ — ΕΝΑ ΡΕΣΙΤΑΛ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΥ
ΡΙΓΚΟ ΚΙΝΤ
Ο ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΝΝ ΜΑΡΓΚΡΕΤ — ΑΛΕΞ ΚΟΡΝΤ
ΒΑΝ ΧΕΦΛΙΝ — ΜΠΙΝΓΚ ΚΡΟΣΜΠΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΚΑΙ ΟΙ 8 ΗΣΑΝ ΗΡΩΕΣ
ΤΖΕΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΑΥΡΙΟΝ
ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΜΙΛΗΣΗ ΒΑΘΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΣΑΣ
ΛΑ ΝΟΒΙΑ
Ο ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΡΟΒΑΔΟΥΡΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΡΙΕΝΤΟ
ΕΛΣΑ ΝΤΑΝΙΕΛ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ — ΕΝΑ ΦΙΛΜ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ
ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΙΑΣ ΣΠΑΝΙΟΛΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΕΛΛΩ

ΑΥΡΙΟΝ
Α! ΠΡΟΒΟΛΗ
Συνετάραξε ὁλόκληρη τὴν Ὑφήλιο
Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΤΟΥ ΣΙΚΑΓΟΥ!!!
Τώρα
ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ
με 5 ΜΥΣΤΑΡΙΩΔΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ
UNITED ARTISTS
θὰ συνταράξῃ πάλι τοὺς θεατὰς στὸ νέο Ἀριστούργημα τοῦ
ΜΙΚΥ ΣΠΗΛΙΑΝΗ
μὲ τὸν ἐκπληκτικὸ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΠΡΑΧ
στὸ Ρόλο τοῦ Πράκτορος
ΜΑΪΚ ΧΑΜΜΕΡ
ΣΥΝΙΣΤΑΤΑΙ ΜΟΝΟΝ Σ'ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΤΕΡΑ ΝΕΥΡΑ
ΜΟΝΤΙΑΛ — ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΦΙΛΜ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΝΕΔΡΑ ΣΤΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΑΛΑΜΟ

ΚΥΠΡΟΣ

ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ δραματικώτερη ταινία ποὺ εἴδατε ποτέ
ΜΙΚΡΗ ΖΗΤΙΑΝΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΚΑΒΑΣ
ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Χ. ΝΕΖΕΡ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΜΟΙΡΑ ΜΑΣ ΕΧΩΡΙΣΕ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΝ. ΖΗΛΕΙΑ — Θ. ΜΥΛΩΝΑΣ

ΑΡΙΩΝ

ΑΥΡΙΟΝ
Διὰ δραματικὴ δημιουργία
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΟΔΥΣΣΕΙΑ
ΚΕΡΤ ΝΤΑΓΚΛΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 50, ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας, κατάστημα καθαροῦ ἐμβαδοῦ μετὰ τοῦ παταρίου του 120 τ. μέτρα. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 37.

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ
Δ. ΚΑΤΣΕΝΟΣ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΑΣΤΕΡΙΩΣΕΩΣ ΓΑΛΑΚΤΟΣ
"ΠΡΩΤΟ"
★
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Φέρεται εἰς γνῶσιν τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ τῶν Πατρῶν ὅτι:
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ
ὁ νέος τύπος ΓΙΑΟΥΡΤΗΣ ἀπὸ φρέσκο ἀγελαδινὸ συμπυκνωμένο γάλα.
ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΑΙ
Δοκιμάστε τὴν ἀσυναγώνιστον ΓΙΑΟΥΡΤΗΝ τοῦ ἐργοστασίου μας.
«ΠΡΩΤΟ»
ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΙΣ — ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ
ΠΟΛΥΕΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΙΣ
"ΑΤΛΑΣ"
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 81 — ΤΗΛ. 62-33

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
Οἰκόπεδα εἰς ὡραιότατον σημεῖον τῶν Μπουζαϊτίκων, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας.
ΠληροΦορίαι κατάστημα Μίμη Ράλλη, Ρήγα Φεραίου 77, τηλ. 28-95.

ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ
ΜΙΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΤΡΕΙΣ ΜΟΝΟΝ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ
ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ:
THE GUITAR DEVILS
ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΦΛΩΡΕΝΤΙΑΣ — ΡΩΜΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ — ΚΥΡΙΑΚΗ — ΔΕΥΤΕΡΑ
13 — 14 ΚΑΙ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ (8 Μ.Μ — 12.30)

ΚΕΝΤΡΟΝ ΡΑΧΗ
ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΕΚΤΑΚΤΩΣ
ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΝΙΚΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΤΗ
ΤΡΑΓΟΥΔΑ Ο
ΜΠΙΛΗΣ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ

ΟΥΦΑ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΙΑ ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΤΑΙΝΙΑ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΟΣΟ ΚΑΜΜΙΑ ΑΛΛΗ — ΑΣΥΓΚΡΙΤΟ ΕΠΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ — ΣΕ ΠΛΟΥΤΟ — ΣΕ ΧΛΙΔΗ — ΣΕ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΑ
Ο ΤΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΒΑΡΒΑΡΩΝ
ΚΕΝ ΚΛΑΡΚ — ΜΟΝΙΡΑ ΟΡΦΕΙ — ΖΕΡΑΡ ΛΑΝΤΡΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΖΩΗΣ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΑ ΞΕΚΑΡΔΙΣΤΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΟΥ ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
ΑΣΤΡΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30
Ο ΤΑΝ ΛΕΙΠΕΙ Η ΓΑΤΑ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ - ΡΕΝΑ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ - ΦΛΩΡΕΤΤΑ ΖΑΝΝΑ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Η ΚΑΦΕΤΖΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ο ΘΡΥΛΙΚΟΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΣ ΑΠΑΤΕΩΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΥΣ ΑΘΛΟΥΣ ΤΟΥ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ 1966
ΖΕΝΙΘ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΦΑΝΤΟΜΑ
ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΜΥΛΕΝ ΝΤΕΜΟΝΖΩ — ΛΟΥΙ ΝΤΕ ΦΥΜΕΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.30
ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΗ ΜΟΝΜΑΡΤΡΗ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΑΣΙΣ
ΑΥΡΙΟΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1965
ΘΡΥΛΟΣ ΓΟΗΤΕΙΑΣ — ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΘΕΑΜΑ — ΕΠΙΚΟ — ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΟ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ — ΑΓΩΝΕΣ — ΡΩΜΑΝΤΙΚΟΙ ΕΡΩΤΕΣ — ΠΟΛΕΜΟΙ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΙ
ΤΟ ΣΙΝΙΚΟΝ ΤΕΙΧΟΣ
ΣΙΝΤΑΡΟ ΚΑΤΣΟΥ — ΦΟΥΖΙΚΟ ΓΙΑΜΑΜΟΤΟ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 7.30 — 12.30
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Ἐκπαιδευτήριον ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ, ζητεῖ: 1) Νηπιαγωγόν, 2) Καθηγητὴν φιλόλογον ἀδιόριστον, 3) Καθηγητὴν ἢ Καθηγήτριαν ξένων γλωσσῶν.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀποταθῶσι εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς, Παπαφλέσσα — Ὑψηλάντου, τηλ. 27-77, Κατὰ τὰς ὥρας 7—9 μ.μ.

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΚΙΒΩΤΙΩΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ ΓΙΑΟΥΡΤΗΣ

Τὸ Ἐργοστάσιον Παστεριώσεως Γάλακτος «ΠΡΩΤΟ», δέχεται προσφορὰς μέχρι τῆς 22ας τρέχοντος διὰ τὴν προμήθειαν 2.000 πλαστικῶν κιβωτίων συσκευασίας γιαούρτης τῶν 12 θέσεων. Προτιμῶνται κιβώτια μὲ διάτρητους τὰς κατακορύφους πλευράς, ἢ μὲ ἀνάλογον πάχος τῶν πλευρῶν ἐπιτρέπον τὴν διάτρησιν αὐτῶν.

Αἱ προσφοραὶ θὰ ἀπευθυνθῶσι εἰς τὸ ἐν Ἐγλυκάδι Πατρῶν Ἐργοστάσιον Παστεριώσεως Γάλακτος (τηλ. 67-44) καὶ θὰ συνοδεύωνται ἀπαραιτήτως μετὰ δείγματος.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκία εἰς τὴν Κάτω Πόλιν. Πληροφορίαι Βότση 45, δικηγορικὸν γραφεῖον, τηλ. 34-42.

ΟΙ ΓΟΝΙΜΕΣ ΗΜΕΡΕΣ — ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ;

Ὁ «Δοκιμαστὴς Γονιμότητος», (FERTILITY TESTOR) ἡ νέα ἐπαναστατικὴ ἀνακάλυψις τῶν Ἀμερικανῶν διὰ τὴν εὕρεσιν τῶν ΓΟΝΙΜΩΝ ΗΜΕΡΩΝ, σᾶς δίδει μὲ καταπληκτικὴν ἀκρίβειαν τὴν ἀπάντησιν.

Μὲ τὸν «Δοκιμαστὴν Γονιμότητος».

Ἡ ὁριστικὴ ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὸν ἐφιάλτην μιᾶς ἀνεπιθυμήτου ἐγκυμοσύνης.

Ἡ χαρὰ τῆς μητρότητος γιὰ ὅσες ἐπιθυμοῦν τέκνα.

Προσοχή: ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΘΕΡΜΟΜΕΤΡΟΝ. Πρόκειται περὶ ἐντελῶς νέας ἐπιστημονικῆς μεθόδου.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΟΝ ΑΠΟ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΠΑΤΡΩΝ - ΖΑΚΥΝΘΟΥ - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΔΥΤ. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ - ΔΥΤ. ΣΤΕΡΕΑΣ
ΑΛΕΚ. Ε. ΜΑΚΡΥΓΕΝΗΣ
Κανακάρη 147, τηλ. 70-219
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΕΡΙ ΤΟ «ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ»

ΑΓΑΝΑΚΤΗΣΙΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑΝ ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΗΝ ΕΚΚΡΕΜΟΤΗΤΑ ΤΟΥ Ε.Ο.Τ.

ΚΡΑΤΕΙ ΔΕΣΜΕΥΜΕΝΑ 360 ΧΙΛΙΑΔΕΣ Τ. ΜΕΤΡΑ ΕΙΣ ΕΞΩ ΑΓΥΙΑΝ ΕΝΩ ΟΥΔΕΝ ΕΡΓΟΝ ΕΚΤΕΛΕΙΤΑΙ

Παρῆλθεν ὁλόκληρος διετία ἀπὸ τῆς ἐξαγγελίας μεγαλοπνόου σχεδίου, ἀφορῶντος εἰς τὴν δημιουργίαν ἐκτεταμένου «τουριστικοῦ χωριοῦ» εἰς Ἔξω Ἀγυιᾶν, τὸ ὁποῖον θὰ προσείλκυε, μὲ τὰς ἀνέσεις καὶ τὰς ἐγκαταστάσεις του, προσωπικότητας τῶν διεθνῶν κοσμικῶν κύκλων καὶ πολυεκατομμυριούχους ἐξ ἐκείνων, ποὺ προτιμοῦν μέχρι σήμερον τὸ κρατίδιον τοῦ Ραινιέ καὶ τὰς ὠργανωμένας πλάζ τοῦ Καρίμ.

Ὡς ἦτο σχεδὸν βέβαιον, ἀφοῦ ἐπρόκειτο διὰ τὰς Πάτρας καὶ ἦτο εἰς τὴν μέσην ὁ Ε.Ο.Τ., οὐδεμία πρόοδος πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῶν ἔργων ἐσημειώθη. Οἱουδήποτε ἔργου. Ἔστω κάποιου φράκτου ἢ ἀποστραγγιστικοῦ χάνδακος. Τὸ μόνον ποὺ ἔγινε, διότι ἦτο βολικὸν καὶ ἀδάπανον, ἦτο ἡ δέσμευσις 366.000 τετραγωνικῶν μέτρων ἐκτάσεως λίαν σημαντικῆς, ἀνηκούσης εἰς διακοσίους καὶ πλέον μικροϊδιοκτήτας (πολλοὶ τούτων εἶχον ἀγοράσει τὰ μικρὰ οἰκόπεδά των μὲ δόσεις, μὲ τὸ ὅραμα τῆς στέγης). Ἦλθεν ὅμως τὸ ὅραμα κάποιου ἀρχιτέκτονος, πραγματοποιοῦντος κρουαζιέραν εἰς τὸν Πατραϊκὸν καὶ τοὺς διέλυσε τὸ ἰδικόν των. Δὲν πταίει, βέβαια, ὁ ἀρχιτέκτων ἐὰν ἐκινήθη ὁ νωθρότερος χελώνης μηχανισμὸς τοῦ Ε.Ο.Τ., καὶ ἂν ἡ ἀδυσώπητος γραφειοκρατία ἀγνοοῦσα καὶ Σύνταγμα καὶ Νόμους, κρατεῖ ἐπὶ διετίαν δεσμευμένα, χωρὶς οὔτε νὰ τὰ ἐξαγοράζῃ οὔτε νὰ τὰ ἐλευθερώνῃ, 366 στρέμματα καὶ ἀρκετὰς οἰκίας ποὺ ἔχουν ἀνεγερθῆ εἰς τὴν περιοχήν. Οὐδεὶς τῶν... εὐτυχῶν ἰδιοκτητῶν ἠμπορεῖ νὰ πωλήσῃ ἢ νὰ ἀξιοποιήσῃ τὴν περιουσίαν του καθ' οἱονδήποτε τρόπον.

Ἀλλεπάλληλα διαβήματα, ὑπομνήματα, τηλεγραφήματα διαμαρτυρίας, ἀγνοοῦνται. Ἡ ἀπόγνωσις τῶν κατοίκων ἔχει φθάσει εἰς τὸ μὴ περαιτέρω. Καὶ αὐτὰ ὅλα συμβαίνουν ὀλίγας ἑκατοντάδας μέτρων ἀπὸ τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν.

Ἐὰν τὰ οἰκόπεδα ἦσαν πλησίον τῆς πρωτευούσης, ἡ μεταχείρισις θὰ ἦτο διάφορος. Διότι θὰ ξεσηκώνοντο οἱ κάτοικοι καὶ θὰ ἐπολιόρκουν τὰ ἁρμόδια γραφεῖα. Ἐνῷ ἐδῶ... φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ.

Τὴν ἀγωνίαν πάντως τῶν κατοίκων — διὰ πολλοστὴν φορὰν ἐκφράζει καὶ τὸ κατωτέρω ὑπόμνημα τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀγῶνος πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τοὺς ἀρχηγοὺς τῶν κομμάτων, καθὼς καὶ πρὸς τοὺς βουλευτὰς τοῦ νομοῦ Ἀχαΐας.

«Κύριοι, σᾶς ἐρωτῶμεν, εἰς ποῖον ἄλλο μέρος τοῦ κόσμου γίνεται, ἐν γνώσει τοῦ Κράτους, αὐτὸ ποὺ κάνει ὁ Ε.Ο.Τ., εἰς ἐμᾶς; Ἔχει τρία χρόνια ποὺ μᾶς βασανίζει μὲ τὴν ἀναγκαστικὴν ἀπαλλοτρίωσιν καὶ πρὸ 8 μηνῶν μᾶς ἐδέσμευσε τὰς περιουσίας μας εἰς τὸ Ὑποθηκοφυλακεῖον τῶν Πατρῶν, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ μὴ μποροῦμεν νὰ πωλήσωμεν ἔστω καὶ μιὰ πήχυ νὰ ποδέσουμε τὰ παιδιά μας. Ὑποθέτομεν, ὅτι ἡ ἀπαλλοτρίωσις, τὴν ὁποίαν θέλει ὁ ΕΟΤ νὰ ἐφαρμόσῃ εἶναι πσράνομος, διότι ὁ σκοπός της δὲν ἐξυπηρετεῖ τὰ κοινὰ συμφέροντα, ὡς ἀπαιτεῖ ὁ Νόμος, ἀλλὰ περιωρισμένα μόνον τοιαῦτα τοῦ Ὀργανισμοῦ εἰς βάρος

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 6ην ΣΕΛΙΔΑ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ & ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΙΣ ΣΙΔΗΡΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ

Τὸ Ἐργοστάσιον Παστεριώσεως Γάλακτος «ΠΡΩΤΟ» δέχεται προσφορὰς μέχρι καὶ τῆς 17ης τρέχοντος διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ τοποθέτησιν μεταλλικῶν κουφωμάτων ὡς κάτωθι:

1) Θύραι συρόμεναι δίφυλλαι τεμάχια δύο (Διαστ. 4,15Χ40 μ.) μετὰ βοηθητικῆς θύρας, ἐκ σιδηρογωνιῶν 40Χ40Χ4 καὶ λαμαρίνης πάχους δύο χιλιοστῶν, μεθ' ἁπάντων τῶν ἐξαρτημάτων στηρίξεως καὶ λειτουργίας των.

2) Ὑαλοστάσια σιδηρᾶ, τεμάχια 8 (Διαστ. 2,70Χ1,40 μ.) ἐκ προφὶλ τῶν 32 χιλιοστῶν, μὲ κινητὸν πλαίσιον εἰς τὸ κέντρον καὶ τοῦ μηχανισμοῦ λειτουργίας του.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθυνθῶσιν εἰς τὴν Δ)νσιν τοῦ ἐν Ἐγλυκάδι Ἐργοστασίου Παστεριώσεως Γάλακτος (τηλ. 67-44) ἵνα λάβωσι γνῶσιν τῶν εἰδικῶν ὅρων.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

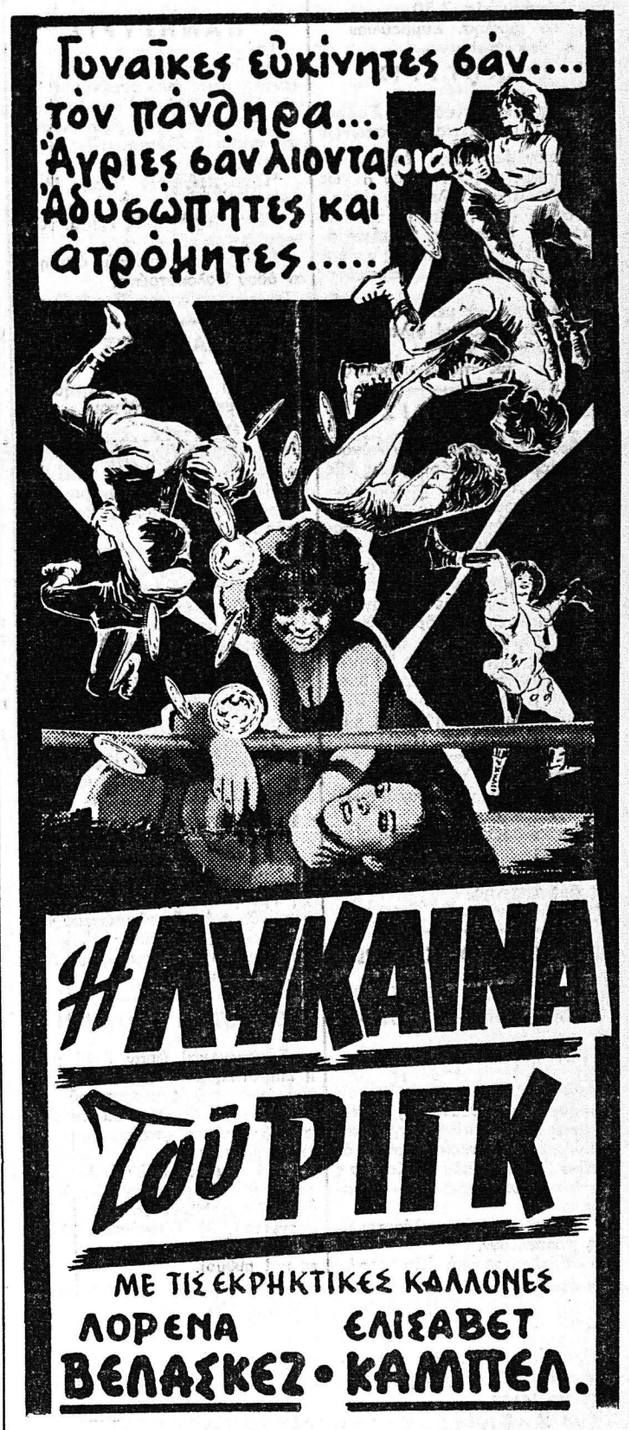
ΟΙ SAILORS
Σᾶς προσκαλοῦν στὸ μουσικοχορευτικό τους πρόγραμμα τὴν ΚΥΡΙΑΚΗ καὶ ΔΕΥΤΕΡΑ 14 καὶ 15 Αὐγούστου στὶς 11.30—1.30 π.μ. καὶ στὶς 8.30—12 μ.μ.
Στὸ ἐξοχικὸ Κέντρο «MARINA»
(Παραπλεύρως (ΠΛΑΖ)
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΦΑΡΜΑΚΗ
Ἐν συνεχείᾳ δὲ ἀπὸ 19—28 Αὐγούστου κάθε βράδυ σὲ ὅλη τὴν διάρκεια τῆς ΓΙΟΡΤΗΣ ΚΡΑΣΙΟΥ 1966. Θὰ σᾶς ἐνθουσιάσουν.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ

Γ. ΠΕΡΠΕΡΑΣ
Ἑρμοῦ - Κανακάρη 127, τηλέφ. 72 - 361

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30


Γυναῖκες εὐκίνητες βάν....
τὸν πάνθηρα...
Ἄγριες βανλιοντάρια
Ἀδυσώπητες καὶ
ἀτρόμητες.....
Ἡ ΛΥΚΑΙΝΑ
τοῦ ΡΙΓΚ
ΜΕ ΤΙΣ ΕΚΡΗΚΤ