ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΔΡ. ΤΣΑΟΥΣΗΣ
Τελωνειακὸς ὑπάλληλος Θεσνίκης
ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΗΡΟΥ
ὑπάλληλος Γεν. Λογιστηρίου
ἐμνηστεύθησαν ἐν Ἀθήναις.

Ἐπιστρέψας, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧ. ΒΟΙΝΕΣΚΟΣ καὶ δέχεται Καραϊσκάκη 163, κατὰ τὰς ὥρας 4—8 μ.μ.

***

Ἡ αἰσθητικὸς Δὶς ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ θὰ ἀπουσιάζῃ κάθε ἀπόγευμα ἐκ τοῦ Ἰνστιτούτου της μέχρι τῆς 22 Αὐγούστου 1966.

***

ΑΝΔΡΕΑΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργος - ὀδοντίατρος, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του, εἰς τὸ ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου 50 Ἰατρεῖον του, τηλ. 67-77.

***

Ὁ νευρολόγος ἰατρὸς κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ θὰ ἀπουσιάσῃ ἀπὸ 8)8 μέχρι 10)9)66.

***

Ὁ Ὀφθαλμίατρος κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΟΥΝΤΖΑΣ διέκοψε τὰς ἐργασίας του καὶ ἀνεχώρησεν ἵνα μετάσχῃ εἰς τὸ Διεθνὲς Ὀφθαλμολογικὸν Συνέδριον τοῦ Μονάχου. Θὰ ἐπιστρέψῃ περὶ τὸ τέλος Αὐγούστου.

***

Ὁ Συμβολαιογράφος κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΛ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση ἀρ. 40 Α' (τηλ. 51-25) ὅπου μέχρι τοῦδε τὸ Δικηγορικόν του Γραφεῖον.

***

Ὁ Ἰατρὸς Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ θὰ ἀπουσιάσῃ ἀπὸ 1ης Αὐγούστου ἕως καὶ 1ης Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΕΚΚΑΣ θὰ ἀπουσιάσῃ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν μέχρι τῆς 20ῆς Αὐγούστου.

***

Ὁ παιδίατρος ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ θὰ ἀπουσιάσῃ ἀπὸ 1ης Αὐγούστου ἕως 1 Σεπτεμβρίου.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΩΞΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ. (Μουσικὸς Θίασος Μπέμπας Δόξας — Κ. Μποζώνη». Σήμερον ἀπόγευμα 8.15 καὶ βράδυ 10.30 μὲ τὴν ἐπιθεώρησιν «Ραντεβοῦ στὶς κάλπες»

*****

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον «Βέλος καὶ ξίφος», ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον «Διπλοπεννιές». κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Στὸ βούρκο τοῦ παρανόμου ἔρωτα», ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον «Ὁ Παπατρέχας», κατάλληλον.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Νὰ ζῆ κανεὶς ἢ νὰ μὴ ζῆ», κατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον «Μιὰ τρελλή, τρελλὴ οἰκογένεια», κατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον «Τὸ γέλιο βγῆκε ἀπὸ τὸν Παράδεισο», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον «Μιὰ νύχτα μὲ τὸν Πρίσλεϋ», κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Διαμέρισμα γιὰ τρεῖς», κατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Ἡ χαρτοπαίκτρα», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Ὁ φίλος μου ὁ Λευτεράκης», κατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30 - 12.30 «Εἶναι βαρὺς ὁ πόνος μου» καὶ τὸ ζουρνὰλ τῶν ἡμιτελικῶν Γερμανίας - Ρωσίας καὶ Ἀγγλίας Πορτογαλίας, κατάλληλον.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΗΛ. 66-10
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
FIVE FRIENDS

LIDO
Στὴν μαγευτική μας ἐξέδρα συνεχίζουν κάθε βράδυ τὶς μεγάλες τους ἐπιτυχίες οἱ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΚΑΤΣΑΜΠΑ
Ὀρχήστρα: Ν. ΚΟΥΦΗ
Τραγοῦδι: ΤΟΛΗΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 94—01

ΚΕΝΤΡΟΝ
"ΤΑ ΑΗΔΟΝΙΑ,,
Εἰς μαγευτικὴν τοποθεσίαν τῆς ΕΓΛΥΚΑΔΟΣ
Ἀπολαμβάνετε ἕνα ὑπέροχον φυσικὸν περιβάλλον.
Θὰ εὕρετε πάντοτε κοτόπουλα καλοψημένα καὶ γενικῶς ἐκλεκτὴ κουζίνα.
ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33—28

ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
"ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ"
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
Μετεφέρθημεν εἰς τὸ πρῶην Κέντρον Καλυδώνα. ΠΑΤΡΩΝ — ΚΛΑΟΥΣ 6.
Τὸ Κέντρον μας σᾶς παρουσιάζει ἕνα πρόγραμμα ἐφάμιλλον τῶν Ἀθηναϊκῶν κέντρων μὲ τὶς περίφημες τραγουδίστριες:
ΒΟΥΛΑ ΛΙΑΤΣΟΥ
τὴν μικρὴ ἀττραξιὸν
ΠΑΤΡΟΥΛΑ
καὶ ἡ ὑπέροχη
ΕΛΕΝΙΤΣΑ
Ἐπίσης ἡ μικρὴ ΠΟΠΗ
Τὸ πρόγραμμα συνοδεύει ὁ μάγος τῆς πεννιᾶς
ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΑΠΑΤΣΑΡΗΣ
ὁ μπριόζος τραγουδιστὴς μὲ τὴν κιθάρα του
Ν. ΖΕΜΠΙΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἀκκορντεόν — Τραγοῦδι
ΤΕΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
Τζάζ ὁ
ΝΙΚΟΣ ΜΙΝΑΚΗΣ
Ἐλᾶτε νὰ διασκεδάσετε σὲ οἰκογενειακὸν, ἀριστοκρατικὸν περιβάλλον.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 27—90

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Τριάντειος Σχολὴ Πατρῶν ἀνακοινοῖ, ὅτι, προκειμένου νὰ προβῇ εἰς τὴν πρόσληψιν διδακτικοῦ προσωπικοῦ, ἤτοι Θεολόγου, Φιλολόγου, Μαθηματικοῦ, Φυσικοῦ, Χημικοῦ 7 Ἠλεκτρομηχανολόγων ἢ Ὑπομηχανικῶν καὶ 5 Τεχνικῶν Ἐκπαιδευτῶν Ἐργαστηρίων, καλεῖ τοὺς ἐπιθυμοῦντας καὶ κεκτημένους τυπικῶν καὶ οὐσιαστικῶν προσόντων, ὅπως ὑποβάλωσιν εἰς τὴν Σχολὴν μέχρι τῆς 31ης Αὐγούστου 1966 σχετικὴν αἴτησιν μετὰ τῶν δικαιολογητικῶν κλπ., ὡς τὰ ἐν τῇ Σχολῇ συμπληρωματικὰ πληροφοριακὰ στοιχεῖα καὶ ὅροι προσλήψεως.

(Ἐκ τῆς Τριαντείου Σχολῆς)

ASTERIA
ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ — ΤΗΛ. 64—62
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΒΑΦΕΙΑΔΗ - ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΝΙΑΤΗΣ
καὶ ὁ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
μὲ τὸ ἠλεκτρικό του μπουζοῦκι

ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ
μὲ τὸν τραγουδιστὴ τίστας
ΝΙΚΟ ΠΑΝΤΕΛΟ
Ὀρχήστρα Ἀποστολίδη — Ἀργυροπούλου
Τραγοῦδι Γιάννης Πουλῆς

ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ
ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΟΡΦΕΟ
Ἀκτὴ Ε.Ο.Τ. (Ὠλὰζ)
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΡΑΓΟΥΔΑ
ΝΙΚΗ ΚΑΜΠΑ
"ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ,,

Κέντρον ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝ. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ
Γκρέκα
Πλησίον Νέας "ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ" Τηλ. 46-81
Δύο γλυκιὲς φωνὲς ποὺ θὰ καταπλήξουν
Ἡ πανέμορφη βεντέττα
ΠΕΡΣΑ
καὶ ἡ ἐξαίρετη ἑρμηνεύτρια
ΣΟΥΛΑ ΑΛΜΑ
στὸ ἠλεκτρικὸ πιανόργανο
ΤΑΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Ὀρχήστρα
ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑΪΔΕ
ΚΟΥΖΙΝΑ ΣΠΕΣΙΑΛ

ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΩΡΑ 9.30
ΑΡΜΟΝΙΑ-ΑΙΝΙΑΝ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑ
ΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΞΙΩΣΕΩΝ
Εἰσιτήρια προπωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου πρὸς δρχ. 25 καὶ 15, τηλ. 36-13

ΑΡΙΘΜΟΣ 510

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Ὁ Συμβολαιογραφῶν Εἰρηνοδίκης Κλειτορίας Χρῆστος Ἀθανασίου Δαρᾶς ἐδρεύων καὶ κατοικῶν ὡς ἐκ τῆς ὑπηρεσίας μου ἐν Κάτω Κλειτορίᾳ, ἀναπληρῶν τὸν ἐπ' ἀδείᾳ τελοῦντα Συμβολαιογράφον Κλειτορίας Ἀριστείδην Φ. Κατσίνην ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλον, δηλοποιῶ ὅτι

Κατὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 9)23-7-1966 πρόγραμμα πλειστηριασμοῦ τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Καλαβρύτοις Πρωτοδικῶν Βασιλείου Θεοδώρου ἐκπλειστηριάζονται ἐνώπιον τοῦ ὡς ἄνω Συμβολαιογράφου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ του τὴν 28ην Αὐγούστου 1966, ἡμέραν Κυριακὴν ἀπὸ τῆς 10ης π. μ. μέχρι τῆς δωδεκάτης ὥρας τῆς μεσημβρίας τῆς αὐτῆς ἡμέρας ἐν Κ. Κλειτορίᾳ καὶ ἔμπροσθεν τοῦ καφενείου Παναγιώτου Κουτσούμπα τὰ ἑξῆς αὐτοτελῆ τμήματα τοῦ ἐν θέσει Καρούτα περιφερείας Φιλίων ἀγροκτήματος τοῦ ὀφειλέτου Ἀθανασίου Θ. Σελέκου, κτηματίου, κατοίκου Καρούτας Φιλίων, τῇ ἐπισπεύσει τοῦ Παναγιώτου Δ. Θεοδωρακοπούλου, κατοίκου Ἀθηνῶν, δυνάμει καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 62)1963 τελεσιδίκου ἀποφάσεως τοῦ Ἐφετείου Πατρῶν, κατασχεθέντα διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 8)12-7-66 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ αὐτοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος, ἤτοι:

1) εἰς ὑδρόμυλος μετὰ τῶν παραρτημάτων καὶ ἐξαρτημάτων του ἐν ἀχρησίᾳ, ἐκ δύο μύλων, μετὰ τῆς συνεχομένης αὐτῷ ἡμιανωγείου κεραμοσκεποῦς οἰκίας, ὁ α' ὄροφος τῆς ὁποίας σύγκειται ἐκ 2 δωματίων ἐν κακῇ σχεδὸν καταστάσει, ὡς καὶ συνεχομένη αὐτῷ ἔκτασις 10 στρεμμάτων ποτιστικῶν ἀγρῶν ἐκτιμηθέντων ἀπάντων εἰς 45.000 δραχμάς. 2) Ἅπασα ἡ ὑπόλοιπος ἔκτασις ἡ κειμένη κάτωθι καὶ ἀνατολικῶς τῆς δημοσίας ὁδοῦ Μαζεῖκων — Τριπόλεως καὶ συγκειμένη ἐξ ἀγρῶν ποτιστικῶν ἐκτάσεως 50 στρεμμάτων, ξηρικῶν ἐκτάσεως 66 στρεμμάτων, ἀμπέλου ἐκτάσεως 1.100 μ. Ἐντὸς τῆς ἐκτάσεως ταύτης ὑπάρχουν περὶ τὰς 2.500 λεῦκαι ἡλικίας 5 ἐτῶν, 30 καρυδέαι ἄνω τῶν 15 ἐτῶν, φυτώριον ἑνὸς στρ. μὲ καρυδέας ἡλικίας 5 ἐτῶν καὶ 24 μωρέαι μεγάλης ἡλικίας. Ὁμοίως ὑπάρχουν δύο οἰκοδομαὶ ἀσβεστολιθόκτιστοι μὲ παλαιὰς κεράμους, ἡμιανώγειοι. Ἡ μία ἐξ αὐτῶν ἔχει μῆκος 19 μέτ. καὶ πλάτος 7 μ. καὶ ὕψος 4½ μ., διαιρεῖται δὲ εἰς δύο μέρη ἐξ ὧν τὸ ἓν ἐκ δύο δωματίων εἶναι κατοικήσιμον, τὸ δὲ ἕτερον χρησιμοποιεῖται ὡς ἀποθήκη. Τὸ πάτωμα ξύλινον καὶ ἡ ὀροφὴ ἀπὸ ξυλοτέξ. Ἡ ἑτέρα ἀγροικία ἔχει ὕψος κυμαινόμενον ἀπὸ 3—6 μ. πλάτος 6 μ. καὶ μῆκος 10 μ., εἶναι δὲ χωρισμένη εἰς δύο τμήματα ἐξ ὧν τὸ ἓν ἔχει πάτωμα ξύλινον, τὸ δὲ ἄλλο ἄνευ πατώματος καὶ χρησιμοποιοῦνται ἀμφότερα μετὰ τοῦ ὑπογείου των ὡς ἀποθῆκαι. Ἅπαντα ταῦτα ἐξετιμήθησαν εἰς 133.000 δρχ. 3) Τῶν δυτικῶς τῆς δημοσίας ὁδοῦ Καλαβρύτων — Τριπόλεως ξηρικῶν ἀγρῶν πλὴν τοῦ ἀγροῦ θέσεως Χάνα, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχει κτίσμα ἀσβεστολιθόκτιστον, πλάτους 5 μέτρων, μήκους δέκα μέτρων καὶ ὕψους 1—2 μέτρων, κεραμοσκεπὲς ἄνευ πατώματος καὶ ταβανίου, χρησιμοποιούμενον ὡς ποιμνιοστάσιον. Ὁμοίως ἕτερον κτίσμα παλαιὸν πλάτους 7 μέτρων, μήκους 19 μέτρων καὶ ὕψους 2 μέτρων κεκαλυμμένον μὲ τάβλες καὶ πισσόχαρτον, χρησιμοποιούμενον ὡς σταῦλος. Ὑπὸ κατασκευὴν δὲ ἕτερον ποιμνιοστάσιον λιθόκτιστον πλάτους 4 μ., μήκους 30 μ. καὶ ὕψους 2,50 μ. ἄνευ ὀροφῆς καὶ κεράμων. Ἡ ἀξία τούτων ἐξετιμήθη εἰς 18.000 δραχμάς, καὶ 4) ἅπαν τὸ ὑπόλοιπον τμῆμα τοῦ εἰς θέσιν Καρούτα ἀγροκτήματος τὸ κείμενον δυτικῶς τῆς δημοσίας ὁδοῦ Μαζεῖκων — Τριπόλεως καὶ ἀποτελούμενον ἀπὸ δασώδεις, ἡμιδασώδεις καὶ χερσώδεις ἐκτάσεις ἐμβαδοῦ 1.800 στρεμμάτων μὲ δένδρα ἐκ δρυῶν, πρίνων καὶ ἀγριοτρικοκιῶν. Ἡ ἀξία τούτου ἐξετιμήθη εἰς δραχμὰς 115.000. Ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος γίνεται ὅπως ὁ ἐπισπεύδων πληρωθῇ ἐκ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος τὴν ἀπαίτησίν του ἐκ κεφαλαίου 66.600 δραχ., ἐντόκως ἀπὸ 1-3-1965, ἐξόδων ἐπιταγῆς καὶ ἐκτελέσεως, συμφώνως τῇ πρὸς ἐκτέλεσιν παραγγελίᾳ, ἐκπιπτομένου ποσοῦ 3.000 δραχμῶν, ὅπερ κατεβλήθη τὴν 26-5-1966. Τιμὴν ἥτις θέλει χρησιμεύσῃ ὡς πρώτη προσφορὰ ὥρισεν ὁ ἐπισπεύδων τὰ 2)3 τῆς ἐκτιμηθείσης. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα καὶ ἐπὶ ἀμέσῳ καταβολῇ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος κατὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς περιλήψεως καὶ ὅτι προσκαλοῦνται οἱ βουλόμενοι νὰ γίνωσιν ἀγοραστάι, ὅπως προσέλθουν κατὰ τὸν ἄνω τόπον καὶ χρόνον καὶ πλειοδοτήσωσιν, ἀφοῦ καταβάλουν εἰς τὸν ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλον λόγῳ ἐγγυήσεως καὶ ἐξόδων ἀναπλειστηριασμοῦ 5.000 δραχ. διὰ τὸ πρῶτον, 8.000 δραχ. διὰ τὸ δεύτερον, 3.000 δραχ. διὰ τὸ τρίτον καὶ 12.000 δραχ. διὰ τὸ τέταρτον τῶν ἐκπλειστηριασθησομένων. Τὰ ὡς ἄνω τέσσαρα αὐτοτελῆ κτήματα δὲν θὰ ἐκπλειστηριασθῶσι μόνον ἐνιαίως ἀλλὰ καὶ τμηματικῶς, ἤτοι γενήσεται ἰδιαιτέρα προσφορὰ δι' ἕκαστον τούτων δυναμένου ἑκάστου νὰ πλειοδοτήσῃ δι' ἓν ἢ καὶ περισσότερα ἢ καὶ τὸ σύνολον τῶν ἐκπλειστηριασθησομένων, ἀφοῦ καταθέσῃ τὰς ὡς ἄνω ἐγγυήσεις. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Κάτω Κλειτορίᾳ σήμερον τὴν 17 Αὐγούστου 1966 ἔτους, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 π. μ. καὶ ἐν τῷ Εἰρηνοδικειακῷ Γραφείῳ κειμένῳ ἐν τῇ οἰκίᾳ κληρονόμων Ι. Ἀντωνοπούλου καὶ πρὸς βεβαίωσιν ὑπογράφεται παρ' ἐμοῦ.

Ὁ Συμβολαιογραφῶν
Εἰρηνοδίκης Κλειτορίας
(Τ. Σ.) ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΡΑΣ

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον αὐθημερόν.

Ὁ Συμβολαιογραφῶν
Εἰρηνοδίκης Κλειτορίας
ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΡΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον μεσημβρινὸν, ἐναντι Τριαντείου Σχολῆς ἐκ πήχεων 275. Πληροφορίαι πλατεῖα Γεωργίου Α', 38 β', τηλέφ. 20-32.

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ

Εἰδοποιοῦνται οἱ γονεῖς καὶ κηδεμόνες τῶν κατασκηνωτριῶν τῆς κατασκηνώσεως Τσαπουρνιᾶς τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου, ὅτι τὰ κορίτσια των κατέρχονται σήμερον Σάββατον περὶ τὴν μεσημβρίαν.

Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Ἡμερησία ἐκδρομὴ εἰς
ΛΟΥΤΡΑ ΚΥΛΛΗΝΗΣ
Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις συμμετοχῆς εἰς τὰ ἐντευκτήριά μας Κανακάρη 184, τηλ. 43-56 καὶ τηλ. 22-98, τὰς ἐργασίμους ὥρας.

ΕἰΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ἡ κ. Ἀλεξάνδρα Μητροπούλου ἐξ Ἀμερικῆς, κατέθεσεν δρχ. 2.200 διὰ τὸ Τέμπλον τοῦ Ι. Ν. Ἁγίας Παρασκευῆς εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀγγέλου.

Ὁ κ. Γεώργιος Θεοχάρης ἀστυνομικὸς κατέθεσεν δρχ. 100 εἰς μνήμην τοῦ πατρός καὶ τοῦ πάππου του διὰ τὸ τέμπλο τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω ἱεροῦ ναοῦ.

Ἡ κ. Τούλα Τσιπιανίτου κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου δρχ. 150 εἰς μνήμην τῆς σεβαστῆς της θείας Βασιλ. Ἀργυριάδου.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΣ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Χρυσάνθης τὸ γένος Κυριακάτου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΓΟΥΡΓΟΥΡΙΝΗ τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Σακελλαρίου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

*****

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Νικολίτσας τὸ γένος Φραντζῆ γεννηθεὶς εἰς Κούμανι καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΑΝΝΑ ΠΟΛΥΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Εὐγενίας τὸ γένος Γουλοπούλου γεννηθεῖσα εἰς Μαζαράκι καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

*****

Ὁ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΖΗΚΟΣ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Χριστίνης τὸ γένος Κυριακοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΣΤΡΕΙΔΑΚΗ τοῦ Πολυνίκους καὶ τῆς Παρασκευῆς τὸ γένος Χαριτάτου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΔΩΡΕΑΙ

Ἀνώνυμος κυρία Α. προσέφερε 10 σάκκους τσιμέντων διὰ τὸ Σπίτι τοῦ καθυστερημένου παιδιοῦ.

Ἀνώνυμος Κ. Χ. προσέφερε (δι' ἡμῶν) δρχ. 100 ὑπὲρ Ἀσύλου Ἀνιάτων καὶ δρχ. 50 ὑπὲρ τῆς Σχολῆς Κωφαλάλων.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
39η ΣΧΟΛΗ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ
ΤΕΧΝΙΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
Παρέχονται ὅλα δωρεάν: Ἐγγραφή, δίδακτρα, βιβλία, συσσίτιον.
Ὑποβολὴ δικαιολογητικῶν μέχρι 15.9.1966.
Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυνθῆτε εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Σχολῆς Σαχτούρη 15, Πάτραι
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 71—160
Καθ' ἑκάστην 9—12 καὶ 6.30—8.30
Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΛΥΡΙΚΟΝ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΩΡΑ 8.15
ΒΡΑΔΥΝΗ » 10.30
Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΙΑΣΟΣ
ΠΟΥ ΧΑΛΑΣΕ ΚΟΣΜΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
ΜΠΕΜΠΑΣ ΔΟΞΑ - ΚΩΣΤΑ ΜΠΟΖΩΝΗ
Μὲ τὴν μεγάλη πρωταγωνίστρια ταῦ Ἰνδικοῦ Κινηφοῦ τὴν θρυλικὴ
ΝΑΡΓΚΙΣ (SINI SACAR)
ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΙΑΣΟ
ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΝ
ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΙΣ ΚΑΛΠΕΣ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:
ΜΠΕΜΠΑ ΔΟΞΑ — ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΟΖΩΝΗΣ — ΧΑΡΙ ΠΑΡΑΣΥΡΑΚΗ — ΝΙΚΟΣ ΣΥΡΑΚΟΣ — ΕΥΑ ΓΑΛΑΤΗ — ΜΑΙΡΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΝΙΚΟΣ ΘΗΒΑΙΟΣ — ΜΑΙΡΗ ΠΑΝΑ — ΜΙΜΗΣ ΘΕΙΟΠΟΥΛΟΣ — ΜΑΙΡΗ ΚΑΤΣΟΥΛΗ — ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΗΛΙΑΔΗ
καὶ τὸ καταπληκτικὸ ἀκροβατικὸ
DUO MOSHOVA
ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΑΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΤΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΑΣ

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ...
Ὁ δίσκος τοῦ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ
ΕΡΧΕΤΑΙ...
καὶ ὁ ὕμνος τῆς ΕΡΕΝ
καθὼς καὶ ὁ νέος δίσκος
ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΙ ΛΑΟΣ
θὰ τοὺς βρῆτε στὸ ΕΙΔΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΔΙΣΚΩΝ
ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 246 (ἔναντι Σίγγερ) — ΠΑΤΡΑΙ

ΑΦΗΝΙΑΣΕΝ ΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΘΗ Ο ΕΠΙΒΑΤΗΣ ΤΟΥ

Εἰς τὸν συνοικισμὸν Ἁγ. Σωτήρα Ἐγυλκάδος ἐτραυματίσθη προχθές, λόγῳ ἀφηνιάσεως τοῦ ἵππου του, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπέβαινεν, ὁ Κων. Βασ. Δημόπουλος, ἐτῶν 32, κάτοικος Ἐγλυκάδος.

ΤΕΛΕΦΕΡΙΚ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΝΗΘΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— Ὑπὸ τοῦ γενικοῦ γραμματέως τοῦ ΕΟΤ κ. Ραφαὴλ ὑπεγράφη ἀπόφασις διὰ τὴν προκήρυξιν διαγωνισμοῦ πρὸς ἐγκατάστασιν τελεφερὶκ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Πάρνηθος.

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Ἡ Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος» φέρει εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. Καταναλωτῶν της, ὅτι αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὰς κάτωθι καθοριζομένας ὥρας, λόγῳ ἐκτελέσεως ἀπαραιτήτων ἐργασιῶν ἐπὶ τοῦ δικτύου της, θὰ διακοπῇ ἡ παροχὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὰ κάτωθι τμήματα τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως μετὰ τῶν παρόδων:

ΑΠΟ ΩΡΑΣ 5.30' ΠΡΩΙΝΗΣ ΜΕΧΡΙ 2.30' ΜΕΤΑΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗΣ:

Ὁδὸς Ἁγ. Σοφίας, ἀπὸ Κεφαλληνίας μέχρις Ἕλλην. Στρατιώτου.

Ὁδὸς Κωνσταντινουπόλεως, ἀπὸ Σαρανταπόρου μέχρι Πέντε Πηγαδίων.

Ὁδὸς Κιλκίς, ἀπὸ Κορίνθου μέχρι Ν. Ἕλλης.

Ὁδὸς Ἕλληνος Στρατιώτου, ἀπὸ Κύπρου μέχρι θύρας Σταδίου.

Περιφέρ