ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ ΕΠΑΝΕΞΕΔΟΘΗ

«Κατασκευάζειν καὶ χαίρειν»

(Α. ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ)

Τὸ βιβλίο «Κατασκευάζειν καὶ χαίρειν» ἐκυκλοφόρησε σὲ πρώτη ἔκδοση τὸ 1936. Ἔπειτα ἀπὸ 30 ἀκριβῶς χρόνια, ἐπανεκδίδεται μὲ τὴν σημείωση τοῦ συγγραφέως: «Δὲν ἔχομε νὰ προσθέσουμε ἢ ν' ἀφαιρέσουμε τίποτα. Ὁ χρόνος, ποὺ πέρασε, ἐπιβεβαιώνει τὰ τότε γραφέντα», τραγικὴ διαπίστωση, ὀδυνηρό ὅμως, σωστὸ συμπέρασμα διὰ τὴν μοῖρα καὶ τὰ πεπρωμένα τῆς ἀνθρωπότητος.

Τὸ «Κατασκευάζειν καὶ χαίρειν» ἀνήκει στὸν εὐρὺ κύκλο τῶν συγγραμμάτων τῆς ὑψηλῆς φιλοσοφίας. Ὅμως, μακρὰ ἀπ' τὸ ὕφος τῆς διαλεκτικῆς καὶ τὴν παράθεσιν τῶν σωκρατικῶν καὶ πλατωνικῶν διαλόγων. Ἐδῶ, ὁ φιλοσοφικὸς στοχασμὸς ἔχει βάση, ἔχει ἀφετηρία τὸν νέο τρόπο ζωῆς, τὸν ὁποῖον ὑπόσχεται, ἐπαγγέλλεται ἡ μηχανική, ὁ αὐτοματισμός, οἱ ἐφευρέσεις, οἱ τελειοποιήσεις, ἡ γενικὴ ἐξέλιξη. Καὶ εἶναι ἀκόμα 1936.

Ἔχοντας ὑπ' ὄψιν, ὁ κορυφαῖος μας ἐπιστήμων τὸν ὑπὸ ἔπιτα χυνόμενη ἐξέλιξη, μηχανικὸν πολιτισμόν, ἐξετάζει μὲ τὸ «Συναίσθημα» τὴν σχέση τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὴν φύση, τὴν κοινωνία καὶ τὸν πολιτισμόν, μεταχειριζόμενος σύγχρονα, οὐσιαστικά, κριτήρια καὶ δεδομένα. Καὶ πιστεύει, ὑποδεικνύει, ὅτι, ὑπάρχει, ἐπιτυχὴς πραγμάτωσις εὐτυχίας, ἀρκεῖ τὸ φιλοσοφικὸ ἀξίωμα. «Κατασκευάζειν καὶ χαίρειν» ν' ἁπλωθῆ, νὰ καλύψη τὴν κακότητα, τὴν ἀνικανότητα καὶ τὶς νόθες λύσεις τοῦ καλοῦ καὶ τ' ἀγαθοῦ καὶ ν' ἀποβῆ τὸ γνησιώτερο χαρακτηριστικὸ τοῦ κόσμου μας.

Ἀλήθεια — Ἀγάπη — κατασκευή — οὐχὶ ἀνατρέπειν. Αὐτὸ εἶναι τὸ πιστεύω τοῦ μεγάλου Ἕλληνα ἐπιστήμονα, ποὺ δραματίζεται, ποὺ διδάσκει τὸν σωστό, τὸν μοναδικὸ τρόπο τῆς χρησιμοποιήσεως τοῦ νέου πολιτισμοῦ. Ἴσως καὶ νὰ προφητεύει (1936) καὶ τὶς παραλλαγὲς τοῦ τρόμου, ποὺ κατακλύζουν ἔκτοτε τὴν ἀνθρωπότητα μὲ τοὺς καινούργιους καὶ ποικίλους τρόπους τοῦ ἐξαφανισμοῦ.

Τὸ «Κατασκευάζειν» ἐξυψώνει τὸν ἄνθρωπο εἰς τὴν σοβαρότητα καὶ τὴν συναίσθηση τῆς ὑπάρξεώς του, ἐνῶ τὸ χαίρειν, τ' ἀμόλυντο αὐτὸ ἀγαθό, ἐπιβάλλεται νὰ ρυθμίζη τὰ πάντα μέσα στὸν ἠθικὸ παρίγυρο τῆς ἀνθρωπιάς.

Συμπέρασμα: Τιμοῦμε καὶ πάλιν τὸν ἐπιστήμονα κ. Α. Ρουσόπουλον καὶ χαιρόμεθα τὴν πολύτιμη πνευματικὴ τροφὴ τοῦ βιβλίου του

ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΡΑΤΣΙΚΑΣ

ΦΕΥΓΑΛΕΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΟ ΚΡΑΣΙ

Ἐζήτησε ὁ γέρος λίγο κρασὶ προτοῦ πεθάνει, τὴν ὥρα ποὺ ἔνοιωθε τὴ ζωή του νὰ τοῦ φεύγη, καὶ βρῆκε ἐλπίδες γιομάτο τὸ ποτήρι, καὶ βρῆκε γιατρικὸ στὴ σταλαγματιά του. Δρόσισε τὴ στεγνή του γλῶσσα κι' ἄφησε τὰ ὄνειρα τῆς νιότης νὰρθοῦν ξανά, νὰ τοῦ κάνουν τὸ κορμὶ ν' ἀνατριχιάση.

Πόνοι βουβοὶ πνιγῆκαν στοῦ κρασιοῦ τὸ χρυσαφένιο χείμαρρο Ρίγη ἔρωτα τρελλὰ δοθῆκαν ἀκράτητα μὲ τοῦ κρασιοῦ τὴ καυτερὴ ἐλπίδα... Ποτήρια σπάσανε μὲ πεῖσμα καὶ τὰ γυαλιὰ χαθῆκαν μὲς τὴ ξανθὴ πλημμύρα...

Κρασὶ ἐζήτησε γαμπρός! Κερνάω... εἶπε σᾶν ἔγινε πατέρας! καὶ σᾶν ἐγίνηκε παπποῦς, τοὺς φίλους στὴν ταβέρνα μάζεψε γιὰ ἕνα κατοσταράκι!!!

Ἐκύλησε τοῦ γέρου ἡ ζωή, σᾶν τὸ κρασὶ ποὺ τρέχει ἀπ' τοῦ βαρελιοῦ τὴν κάνουλα καὶ θέλει ξανὰ νὰ πιῆ... Νὰ πιῆ... Νὰ συνεχίση! Νὰ μὴ σταματήση ἡ κάνουλα καὶ πάλι νὰ μεθύση... Πάλι νὰ ξαναζήση!!

ΦΕΦΗ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ — ΜΠΑΒΑΡΕΖΟΥ

ΔΙ' ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΕΙΔΙΚΟΥΣ

ΑΝΕΞΗΓΗΤΟΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΝ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΕΝΑΣ ΞΥΛΙΝΟΣ ΕΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΣ ΔΑΚΡΥΖΕΙ

ΤΟΝ ΕΙΧΕΝ ΑΓΟΡΑΣΕΙ ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ 30 ΣΕΛΛΗΝΙΑ ΔΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΦΕΡΗ ΕΙΣ "ΘΕΡΑΠΕΥΤΗν,,

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. — Ἕνας ξύλινος Ἐσταυρωμένος, ποὺ ἀγοράσθηκε πάμφθηνα (1½ λίρα μόνο) ἀπὸ ἕνα παλαιοπωλεῖο τοῦ Λονδίνου, ἄρχισε ξαφνικὰ νὰ κλαίη! Ἡ ἐκπληκτικὴ εἴδησις δημοσιεύθηκε στὸ ἑβδομαδιαῖο περιοδικὸ «Παγκόσμια Νέα» — ἀλλὰ μόνον ἀφοῦ μὰ ἐπιτροπὴ ἀπὸ ἐπιστήμονες καὶ ἄλλους εἰδικοὺς διαπίστωσε τὴν γνησιότητα τοῦ φαινομένου, μὲ λεπτομερεῖς ἔρευνες.

Τὸ ἐπιστημονικὸ ἐργαστήριο ποὺ ἐξέτασε τὸν Ἐσταυρωμένο, εἶναι τὸ ἴδιο ποὺ ἐξυπηρετεῖ τὴν Σκώτλαντ Γυάρντ καὶ τὸ βρεταν νικὸ ὑπουργεῖο Ἐσωτερικῶν. Στὴν ἔκθεσι ποὺ δημοσίευσε, ἀναφέρονται τὰ ἑξῆς:

«Κατόπιν μακροχρονίων ἐξετάσεων μὲ ἀκτῖνες Χ, δὲν εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ δώσωμε μία λογικὴ ἐξήγησι τῶν δακρύων ποὺ ἐκκρίνονται ἀπὸ τὸ ξύλινο γλυπτόν. Βεβαιώνουμε ἐν τούτοις μὲ ἀπόλυτη πεποίθησι ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀκτινογραφικὴ ἀπόδειξις τῆς ὑπάρξεως κάποιου μικροῦ δοχείου στὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κεφαλιοῦ ἢ τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ, ἢ ὁποιασδήποτε δολίας ἐπεμβάσεως».

Τὸ χαρακτηριστικὸ δὲ εἶναι ὅτι, ἐνῶ ὁ Ἐσταυρωμένος βρισκόταν στὸ ἐργαστήριο, ξανάρχισαν νὰ ἀναβλύζουν δάκρυα ἀπὸ τὰ μάτια του.

Πρόκειται γιὰ ἕνα ξύλινο ἀγαλματάκι, χρωματισμένο, ὕψους 40 πόντων. Κάποια κυρία Βέρα Οὐῶλκερ τὸ ἀγόρασε ἀπὸ ἕνα κατάστημα, κοντὰ στὸ σπίτι της, πρὸ 3 μηνῶν περίπου.

«Ἡ κυρία Οὐῶλκερ — διηγεῖται ἡ γυναίκα τοῦ καταστηματάρχη — δὲν εἶχε βρῆ στὴ διτρίνα τίποτε τοῦ γούστου της. Πῆγα λοιπὸν στὸ παραμάγαζο, νὰ ψάξω ἀνάμεσα στὰ ἀπούλητα καὶ παραμερισμένα εἴδη μας. Καὶ τῆς ἔφερα αὐτόντὸν Ἐσταυρωμένο, ποὺ βρισκόταν ἐκεῖ, ποιὸς ξέρει ἀπὸ πότε μέσα σ' ἕνα σκονισμένο κουτί. Τῆς ἄρεσε καὶ τὸν ἀγόρασε γιὰ 30 σελήνια».

Δὲν εἶχε ἀγοράσει ὡστόσο γιὰ τὸν ἑαυτό της τὸν Ἐσταυρωμένο ἡ κ. Οὐῶλκερ, ἀλλὰ γιὰ νὰ τὸν χαρίση σὲ κάποιον Ἄλφρεντ Μπόλτον.

Αὐτὸς ὁ Μπόλτον εἶναι ἕνας περίεργος τύπος: ἐργάτης, ὁδηγὸς τρακτὲρ καὶ ἀνελκυστήρας καὶ «θεραπευτὴς» στὶς ἐλεύθερες ὧρες του.

Γι' αὐτὸ τοῦ χάρισε τὸν Ἐσταυρωμένο ἡ κ. Οὐῶλκερ: ἤθελε νὰ βγάλη τὴν ὑποχρέωσι, γιατὶ τὴν εἶχε λυτρώσει ἀπὸ τὶς ὀδυνηρὲς στομαχικὲς ἐνοχλήσεις ποὺ τὴν βασάνιζαν ἀπὸ καιρὸ καὶ δὲν εἶχε θελήσει νὰ πληρωθῆ — ὅπως ἄλλωστε δὲν παίρνει λεφτὰ ἀπὸ κανένα ἀσθενῆ ποὺ θεραπεύει.

Ἐκεῖνος εὐχαριστήθηκε ἐξαιρετικὰ ἀπὸ τὸ δῶρο της καὶ τὸ κρέμασε στὸ «γραφεῖο» του τὸ μικρότερο ἀπὸ τὰ τρία δωματιάκια ποὺ ἀποτελοῦν τὸ διαμέρισμά του. Πέρασε μιὰ ἑβδομάδα. Ἔπειτα ἄρχισαν νὰ ἀναβλύζουν δάκρυα ἀπὸ τὸ ξύλινο πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ!

Ὁ Μπόλτον καὶ ἡ γυναίκα του συγκλονίσθηκαν κυριολεκτικὰ ἀπὸ τὸ ἀνεξήγητο φαινόμενο. Ὅταν τὸ εἶδαν νὰ ἐπαναλαμβάνεται, ὁ Μπόλτον ἔκαμε λόγο στὸν κουνιάδο του Φρὰνκ Μπάτσις, κι' ἐκεῖνος τὸν συνεβούλευσε ν' ἀποταθῆ στὸ περιοδικὸ «Παγκόσμια Νέα».

«Ἐξετάσαμε ὁλόκληρο τὸ ἀγαλματάκι, ἐμπρὸς καὶ πίσω — εἶπε ὁ Μάτσις. Δοκιμάσαμε νὰ τὸ ἀποσυναρμολογήσουμε, ἀλλὰ βεβαιωθήκαμε πὼς ἦταν μονοκόμματο. Ἔπειτα ἀπ' αὐτό, θελήσαμε νὰ μάθουμε ὁπωσδήποτε τὴν ἀλήθεια, ἄν ἐπρόκειτο δηλαδὴ γιὰ θαῦμα ἢ γιὰ κάποιο τρύκ».

Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΟΝ ΔΡΑΧ. 4

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ,,

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

ΑΡΧΙΖΕΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΦΙΑΝ

Συνέδριον Βαλκανικῶν Σπουδῶν μὲ συμμετοχὴν τῆς Ἑλλάδος καὶ ἄλλων χωρῶν

ΣΟΦΙΑ.— Εἴκοσι χῶραι ἀποστέλλουν ἄνω τῶν 12.000 ἐμπειρογνωμόνων εἰς τὸ Συνέδριον Βαλκανικῶν Σπουδῶν, τὸ ὁποῖον ἀρχίζει ἐνταῦθα τὰς ἐργασίας του τὴν Παρασκευὴν (σήμερον), 26 Αὐγούστου. Μεταξὺ τῶν χωρῶν ποὺ ἀποστέλλουν ἀντιπροσώπους εἰς τὸ Συνέδριον, συγκαταλέγονται καὶ ἡ Ἑλλάς, ἡ Κύπρος, αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι, ἡ Μεγ. Βρετανία, ἡ Ἰαπωνία καὶ ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις. Εὐνόητον εἶναι, βεβαίως, ὅτι συμμετέχουν τοῦ Συνεδρίου καὶ ἅπασαι αἱ χῶραι τῆς Βαλκανικῆς Χερσονήσου.

Τὸ Συνέδριον Βαλκανικῶν Σπουδῶν ὀργανοῦται ὑπὸ τῆς Βουλγαρικῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ ΟΥΝΕΣΚΟ. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ θὰ ἀναγνωσθοῦν πλεῖστα ἀνακοινώσεις ἐπὶ ποικίλων θεμάτων, ἀφορώντων τοὺς πολιτισμοὺς εἰς τὸν Βαλκανικὸν χῶρον. Μεταξὺ ἀπὸ τὰ θέματα, τὰ ὁποῖα θὰ ἀφοροῦν αἱ ἀνακοινώσεις αὐτάς, ἀπτονται τῆς λογοτεχνίας, τῆς τεχνῶν, τῆς οἰκονομίας καὶ τῆς ἱστορίας τῶν Βαλκανίων.

ΔΙΑΠΙΣΤΟΥΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΣ

Ἡ χαρὰ ὠφελεῖ τὴν ὑγείαν

ΟΡΜΟΝΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

ΒΟΣΤΩΝΗ.— Ἡ παλαιὰ δοξασία, συμφώνως πρὸς τὴν ὁποίαν ἡ εὐτυχία καὶ ἡ ἱκανοποίησις γενικώτερον συντελοῦν εἰς τὴν διαμόρφωσιν καλυτέρας ὑγείας, ἐπιβεβαιώνεται τώρα ὑπὸ τῆς ἐπιστήμης. Τοῦτο ἀναφέρουν ἐρευνηταὶ ἐπιστημονικῶν κέντρων τῆς Μασσαχουσέττης καὶ τῆς Πενσυλβανίας, οἱ ὁποῖοι ἐδημιούργησαν τέσσαρας διαφορετικὰς ψυχικὰς καταστάσεις ἐξ ὑποβολῆς εἰς ἀντιστοίχους τέσσαρας ὑπνωτισμένους ἐθελοντάς. Διεπιστώθη, συγκεκριμένως, ὅτι τὸ αἴσθημα τῆς εὐφορίας ἐπιδρᾷ εὐνοϊκῶς ἐπὶ τοῦ ἐνδοκρινικοῦ συστήματος, συνεπῶς δὲ τοῦ μεταβολισμοῦ. Συγκεκριμένως, διεπιστώθη ὅτι ἡ ὀρμόνη, τῆς ὁποίας ἡ ἔκκρισις ἐνισχύει ἢ χαλαρώνει τὴν δραστηριότητα τῶν φυσιολογικῶν λειτουργιῶν τοῦ ὀργανισμοῦ, ἐπηρεάζεται ἀμέσως ἀπὸ τὴν ψυχικὴν κατάστασιν τοῦ ἀτόμου. Κατὰ τὰ σχετικὰ πειράματα, αἱ ἐκκρίσεις τῆς ὁρμόνης αὐτῆς (κορτισόλη) αὐξομειώθησαν ἀναλόγως πρὸς τὰς ἐναλασσομένας ψυχικὰς καταστάσεις τῶν ἐθελοντῶν. Συμπέρασμα: "Οσον περισσότερον εὐχαριστημένος εἶναι κανεὶς ἀπὸ τὴν ζωήν του, τόσον ἀποδοτικώτερα καὶ ὠφέλιμοι αἱ φυσιολογικαὶ λειτουργίαι τοῦ ὀργανισμοῦ του.

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΥ ΚΑΙ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ.— Εἰς τὸ Λονδίνον ἐδημοσιεύθη τελευταίως ἡ τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας μελέτη ἀφορῶσα εἰς ἕνα νέον εἶδος συστήματος μεταφορῶν, τὸ ὁποῖον ἡ ἄτρακτος ἑνὸς ἐπιβατηγοῦ ἀεροπλάνου σχηματίζει τὰ βαγόνια ἑνὸς μεγάλης ταχύτητος τραίνου μονῆς τροχιᾶς ἢ ἄβερ καὶ ἀργότερα συνδέεται μὲ τὸ ὑπόλοιπον ἀεροπλάνον εἰς τὸ ἀεροδρόμιον.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ἐπιπλοποιοὶ καὶ μαραγκοὶ μαθητευόμενοι καὶ τεχνῖται διὰ τὸ νέον Ξυλουργικὸν ἐργοστάσιον

Ν. ΓΚΙΤΣΗ

ΤΕΡΜΑ ΤΕΡΨΗΣ — ΤΗΛΕΦ. 71—370

Ο ΝΥΜΦΚΟΣ ΟΙΚΟΣ «ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

Μὲ ὑπερηφάνειαν σᾶς παρουσιάζει ἑπτὰ νυμφικὰ φορέματα ΠΑΡΙΖΙΑΝΙΚΑ 1966.

ΠΑΝΘΕΟΝ

Τὸ πιὸ μοντέρνο περιοδικό, προσαρμοσμένο στὶς ἀπαιτήσεις τοῦ σύγχρονου ἀναγνώστη

- Τὰ ὡραιότερα ἀναγνώσματα, νουβέλλες, διηγήματα
- Σελίδες ἀφιερωμένες στὸν ἑλληνικὸ κινηματογράφο, θέατρο, τέχνες.
- Ἐγκυκλοπαιδικὰ θέματα.
- Σελίδες μόδας, νοικοκυριοῦ.

Ἐκτύπωσις καλλιτεχνική.
Τετραχρωμίες Φῶτο - ὄφσετ.

ΠΑΝΘΕΟΝ

Τὸ πιὸ τέλειο περιοδικὸ ποικίλης ὕλης, πραγματικὸ στολίδι κάθε Ἑλληνικῆς Οἰκογενείας

124 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 5

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ,,

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ὠτορινολαρυγγολόγος ἰατρὸς κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ, ἐπιστρέψας ἐκ τοῦ ταξιδίου του, δέχεται ὡς καὶ πρότερον εἰς τὴν Κλινικὴν του ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36-88.

***

ΕΥΓΕΝΙΑ Σ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Παιδίατρος πλατ. Γεωργίου Α' καὶ Γεροκωστοπούλου 22, τηλ. 72-343 τέως ἰατρὸς Νοσοκομείου Παίδων «Ἁγία Σοφία».

***

Τὰ Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια τοῦ ἰατροῦ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ μετεφέρθησαν παραπλεύρως εἰς τὴν λευκὴν πολυκατοικίαν (α' ὄροφος), ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθ. 48. τηλέφωνον οἰκίας 36—66, Ἐργαστηρίων 40—46.

***

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ, Ἰατρὸς μικροβιολόγος, Ἁγ. Νικολάου 46, τηλ. 61—01 (εἴσοδος ἐκ τοῦ Μαιευτηρίου) τηλ. οἰκίας 24—22.

***

Τὸ Ἰατρεῖον τοῦ νευρολόγου — ψυχιάτρου — κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετεφέρθη 6ότσι 32 (Ἔναντι Δημαρχίας), τηλ. 72—058.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ, εἰδικὸς ὠτορινολαρυγγολόγος, ἐπιστρέψας ἐπανέλαβε τὴν ἐργασίαν του πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65.

***

Ὁ Δερματολόγος ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του Κορίνθου 220, τηλ. 28—77.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ μαιευτὴρ — χειρουργὸς γυναικολόγος δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—02.

***

Ὁ χειρουργὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, 3ος ὄροφος, τηλέφωνον 55—02.

***

Ὁ παθολόγος ἰατρὸς Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑΣ, εἰδικὸς στομαχοεντερολόγος - ἡπατολόγος, θεραπεία ΑΙΜΟΡΡΟΙΔΩΝ καὶ ΚΙΡΣΩΝ ἄνευ ἐγχειρήσεως, δέχεται Κανάρη 49, τηλ. 39-33, τὰς πρωϊνὰς καὶ ἀπογευματινὰς ὥρας καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (Ἔναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου). Τηλ. 21—81 καὶ 92—45, Πάτραι. Ὧραι ἐργασίας Ἰατρείου 8—1 καὶ 4—8 μ.μ. Ἐπίσης δέχεται ὑπαλλήλους δημοσίων ταμείων ὑγείας.

***

Ὁ Παθολόγος κ. Α. ΝΤΟΝΤΗΣ, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Ἀνδρέου 15, τηλέφωνον 28—49, ἐπὶ συνεντεύξει Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον 4.30—7 καὶ ἄνευ συνεντεύξεως κατὰ τὰς ὑπολοίπους ἡμέρας, ἐκτὸς Κυριακῆς, τὰς ἰδίας ὥρας.

***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ἐργαστήριον ΑΛΕΞ. Λ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ Ἰατροῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου διευθυντοῦ Ἰατροῦ Γεν. Κρατ. Νοσοκομείου, Κοκολοτρώνη 17 (πλατεῖα Ὄλγας), τηλ. 63—10.

***

ΝΕΑ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Dr. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΛΑΓΟΥΜΙΤΖΗ. Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσαντος καὶ ἐξασκήσαντος ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ. Ρήγα Φεραίου καὶ Γούναρη 17, Πάτραι, τηλ. 70—902 καὶ 66—51.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Χ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον), τηλ. 41-06.

***

Ὁ χειρουργὸς — ὀδοντίατρος Dr ΠΕΤΡΟΣ ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (B.S., D.M.D) Σπουδάσας καθ' ὁλοκληρίαν ἐπὶ 9 συνεχῆ ἔτη δι' ὑποτροφίας ἐν Ἀμερικῇ εἰς τὰ Πανεπιστήμια τῆς Ν. Ὑόρκης, Βοστώνης καὶ Σικάγου τῶν ὁποίων τυγχάνει ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ INTERN. Δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, Γούναρη — Κανακάρη (Ἔναντι ΟΤΕ), τηλ. 56—06.

Ἡ ὀδοντίατρος Δρ. ΚΑΛΛΙΟΠΗ Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ καὶ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς Προσθετικῆς τῆς ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ (Γερμανίας), δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον της Βότση 17, τηλ.53—00.

***

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ Νευρολόγος — Ψυχίατρος, μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του καὶ δέχεται Κορίνθου 220 — Ἁγ. Νικολάου (γωνία), 1ος ὄροφος πολυκατοικίας, τηλ. 24—79.

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ —ΛΕΟΝΤΟΣ, ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται καθ' ἑκάστην (πλὴν Σαββάτου καὶ Κυριακῆς) Μαιζῶνος 128, τηλ. 47-37, ὧραι ἐπισκέψεως 6—8 μ.μ.

***

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΑΝΔΡ. ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ χειρουργὸς — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην Ὑψηλάντου 216 καὶ Γούναρη τηλέφ. 54—25.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται, Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25-65.

***

Ὁ Ἰατρὸς ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, δέχεται ἀπὸ 8.30—1 καὶ ἀπὸ 4—8 εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—01, τηλ. οἰκίας 37—02.

***

Δρ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Χ. ΣΟΛΩΜΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35, τηλ. 56—10.

***

Οἱ ὀδοντίατροι ΣΤΑΜΑΤΗΣ & ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ μετέφεραν τὸ ἰατρεῖον των εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α' ἀριθ. 27, πολυκατοικία Κωνσταντάρα, τηλ. 36—89.

***

Ὁ Καρδιολόγος ἰατρὸς κ. ΛΑΖΑΡΗΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὸν 2ον ὄροφον τῆς νέας πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου Α', Μαιζῶνος 94, τηλ. 24—45.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ, Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλέφ. 49-22, οἰκίας 49-23.

***

Οὐρολογικὴ Κλινικὴ Πατρῶν «Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ». Δ. ΚΟΥΚΟΥ. Παθήσεις Προστάτου, Κύστεως, Νεφρῶν καὶ Γεννητικῶν ὀργάνων Γούναρη καὶ Ἀθαν. Διάκου 27, τηλ. 72—180.

***

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ρ. Φεραίου 50α, τηλ. 22-72 καὶ 40-81.

***

Ὁ νέος παιδίατρος ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΡΜΠΟΝΗΣ, ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 69, ἔναντι πλατείας Ὄλγας, δέχεται καθ' ἑκάστην, τηλ. 72-872.

***

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, χειρουργοῦ — ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου καὶ Ρ. Φεραίου 70, τηλέφ. 36—32.

***

Ν. ΠΑΡΧΑΣ - Παιδίατρος, ἐπὶ τετραετίαν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ τμήματος νεογεννήτων καὶ προώρων εἰς τὸ Μαιευτήριον «Ἀλεξάνδρα», δέχεται εἰς τὸ ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆ