ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής : ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων :
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ : Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ : » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τὸν ἀγαπητόν μας φίλον ΒΥΡΩΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, ἀνταλλάξαντα δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τῆς δίδος ΝΤΑΝΑΣ ΓΡΑΤΕΛΙΑΝΟΥ, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Θεόφιλος - Λίτσα, Χρῆστος - Ζωὴ

*****

Εἰς τοὺς ἀγαπητούς μας ἀνεψιοὺς ΧΡΗΣΤΟΝ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ ΚΟΠΟΥΛΟΝ καὶ ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ Κ. ΚΟΥΛΗ, ποὺ ἀντήλλαξαν δακτύλιον ἀρραβῶνος, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Μαρία καὶ Γεώργιος Μπίλης

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Ὁ κ. Χρῆστος Αὐγερόπουλος, μηχανικός, ἀνεδέξατο τὴν Κυριακήν, 28ην Αὐγούστου 1966 εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Μονῆς Γηροκομείου τὸν υἱὸν τοῦ κ. Χήστου Μιντιλογλίτη, ὀνομάσας αὐτὸν Παναγιώτην.

Ὁ ἰατρὸς Dr ΠΑΝ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, ἐπανέλαβεν ἀπὸ 2ας Σεπτεμβρίου 1966 τὰς ἐργασίας του.

***

Ὁ χειρουργὸς ὀδοντίατρος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ θὰ ἀπουσιάσῃ μέχρι 1ης Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ.

***

Ὁ Συμβολαιογράφος κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΛ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση ἀρ. 40 Α' (τηλ. 51-25) ὅπου μέχρι τοῦδε τὸ δικηγορικόν του Γραφεῖον.

***

Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον τοῦ κ. ΠΑΝΟΥ ΒΕΡΡΗ μετεφέρθη ὁδὸς Βότση 40. Μέχρι μεταφορᾶς τοῦ τηλεφώνου του, προσωρινῶς τηλέφωνον 51-25.

***

Ὁ ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπιστρέφας ἐκ τοῦ ταξιδίου του, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Πλατεῖα Γεωργίου ἀριθ. 10.

***

Ὁ Παιδίατρος κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46.66.

***

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. Δ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ ταξιδίου του καὶ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

***

Ἐπιστρέφας, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧ. ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ καὶ δέχεται Καραϊσκάκη 163, κατὰ τὰς ὥρας 4—8 μ.μ.

Τηλέφωνα Επείγουσης Ανάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.15 - 12.30 «Πράϊκτωρ Χ ἐπιχείρησις Βόρειος Πόλος». Αὔριον «Τὸ πέρασμα τοῦ Ρήνου», κατάλληλα.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον 8 - 12.30 «Ὁ γυιὸς τοῦ Σπάρτακου», κατάλληλον. Αὔριον «Οἱ Μπάρμπουζ σὲ μυστικὴ ἀποστολή».

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8 - 12.15 «Μόμπυ Ντίκ», κατάλληλον. Αὔριον 8.15 - 12.15 «Τὰ πιστόλια σκόρπιζαν τὸν θάνατο», ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 3 παραστάσεις, ὥρα ἐνάρξ. 7.15 «Ἀγάπη καὶ θύελλα». Αὔριον «Ἡ ζωή μου ἀνήκει σ' ἐσένα», κατάλληλα.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 7.30 - 12.30 «Τζένη, Τζένη», κατάλληλον. Αὔριον 8.15 - 12.15 «Ὁ δραπέτης τῆς σμηναρχίας τοῦ θανάτου», κατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 7.30 - 12.30 «Προξενήτρα πράκτωρ 007», κατάλληλον. Αὔριον «Εὐχὴ καὶ κατάρα», κατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 7.30 - 12.30 «Διπλοπεννιές», κατάλληλον. Αὔριον «Ἡ ἀστεφάνωτη», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 7.30 - 12.30 «Ἕνας κλέφτης στὸν Παράδεισο», κατάλληλον. Αὔριον 8.30 - 12.30 «Ρεβέκκα», κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15 - 12.15 «Ἐξπρὲς φὸν Ράϊαν, τὸ τραῖνο τῆς μεγάλης ἀποδράσεως», κατάλληλον. Αὔριον 8.30 - 12.30 «Εἰδικὸς πράκτωρ Κ—Ζ, ἐπιχείρησις στρὶπ - τήζ», ἀκατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 3 παραστάσεις 7.15 - 12.30 «Ἡ μοῖρα τοῦ ἀθώου». Αὔριον 8.30 - 12.30 «Εὐχὴ καὶ κατάρα», κατάλληλα.

ΡΕΞ. Ἔναρξις αὔριον 6.30 - 12.30 «Πέστε μου ποιὸν νὰ σκοτώσω», ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 3 παραστάσεις 7.15 - 8.45 καὶ 10.30 «Χωρὶς ταυτότητα», κατάλληλον. Αὔριον 8.30 - 12.30 «Οἱ γίγαντες τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας», κατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 7.30 - 12.30 «Κάτι νὰ καίῃ», κατάλληλον. Αὔριον 8.15 - 12.15 «Οἱ ἀετοὶ ἐκδικοῦνται», ἀκατάλληλον.

ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΝΕΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ὑπὸ τοῦ μέχρι τοῦδε καθηγητοῦ τοῦ Ἰνστιτούτου Goethe

Κ. ΣΑΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΤΟΥ

καὶ τῆς Γερμανίδος καθηγητρίας

DR CHRISTEL PANAGIOTATOU

Θὰ λειτουργήσουν τμήματα παιδικά, ἀρχαρίων καὶ προκεχωρημένων. Αἱ ἐγγραφαὶ καὶ αἱ ἐξετάσεις θὰ ἀρχίσουν μετὰ τὴν 20ὴν Σεπτεμβρίου εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον ΜΑΙΖΩΝΟΣ 96.

Περισσότεραι πληροφορίαι τηλέφ. 70—621

ΤΡΙΑΝΤΕΙΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

★

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

1) Αἱ ἐγγραφαὶ τῶν μαθητῶν ἄρχονται τὴν 15ην Σεπτεμβρίου καὶ λήγουσι τὴν 10ην Ὀκτωβρίου 1966.

2) Αἱ πάσης φύσεως ἐξετάσεις (ἀνεξετάσεις, κατατακτήριοι κλπ.), ἄρχονται τὴν 20ὴν Σεπτεμβρίου 1966.

3) Αἰτήσεις πρὸς εἰσαγωγὴν μαθητῶν εἰς τὰ Τμήματα Εἰδικοτήτων ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΑ καὶ ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΑ γίνονται δεκταὶ ἀπὸ τῆς 20ῆς Σεπτεμβρίου 1966.

Ἐπὶ πάντων τῶν ἀνωτέρω (προγράμματα ἐξετάσεων, πληροφορίαι κλπ.), ἐν τῷ Διδακτηρίῳ τῆς Σχολῆς καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 6—9 μ. μ.

Ἐν Πάτραις τῇ 4 Σεπτεμβρίου 1966
(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως τῆς Σχολῆς)

ΑΕΛΛΩ

ΑΥΡΙΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.30

ΠΡΑΚΤΩΡ Χ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΠΟΛΟΣ

- ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
- ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
- ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ

★

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,

ΕΡΜΟΥ 45

ΖΕΝΙΘ

ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30

Η ΠΙΟ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΖΟΥ

ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ

Σὲ 3 τσιμπούρι ρόλους
- ΖΥΝΤ ΤΣΑΡΙΣ
- ΝΤΑΛΙΑ ΛΑΒΙ
- ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΗΒΕΝΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.15

ΤΟ ΕΞΠΡΕΣ
ΦΟΝ ΡΑΪΑΝ
(ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΠωΔΡΑΣΕΩΣ)
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΥΠΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ
3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3
7.15' — 12.30'
Ἀπὸ τὶς πιὸ καλύτερες δημιουργίες

ΗΜΟΙΡΑ ΤΟΥ ΑΘΩΟΥ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Π. ΦΥΣΟΥΝ, Π. ΖΕΡΒΟΣ, Γ. ΑΡΓΥΡΗΣ, Μ. ΑΝΟΥΝΑΚΗ

ΑΥΡΙΟΝ
8.30' — 12.30'
Μιὰ ἀκόμη διαλεχτὴ ταινία

ΕΥΧΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΑ

Κ. ΠΑΝΟΥ, Γ. ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ, ΑΦΡ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ

ΑΡΙΩΝ

ΑΥΡΙΟΝ
Μιὰ ἱστορία θγαλμένη ἀπ' τὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου

Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΣΕΝΑ

Μὲ τοὺς:
ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΜΠΑΝΕΛΗ
ΓΚΕΛΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
Ὥρα ἐνάρξεως 7.15-12.30

ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΑΚΡΟΠΟΛ

ΑΥΡΙΟΝ

ΠΑΛΛΑΣ*ΕΛΛΗΝΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΜΙΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Ο ΓΥΙΟΣ ΤΟΥ ΣΠΑΡΤΑΚΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΣΤΗΒ. ΡΙΒΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΡΑΧΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ — ΚΥΡΙΑΚΗ

Παίζει ἡ ὀρχήστρα

ΝΙΚΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΤΗ

Τραγουδᾶ ὁ

ΜΠΙΛΥ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Sirene ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΕ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

- Γνήσια
- Διαυγὴς
- Ἐμφιαλωμένη

ΡΕΤΣΙΝΑ

Δρχ. 4.= διανικῶς ἡ φιάλη τοῦ μισοῦ κιλοῦ

Ἐκλεκτὸ προϊὸν ΑΧΑΪΑ CLAUSS

Ζητᾶτε το στὶς παντοπωλεῖα σας

ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ
Χ. ΡΩΜΑΝΟΣ
ΑΝΔΡΕΟΥ 40 - ΤΗΛ. 33-90

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ-ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΛΟΓΙΚΗ
ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΩΠΛΙΣΜΕΝΗ

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑΣ

Ἐπὶ πενταετίαν ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ Ἀσκληπιείου Βούλας, ἐπὶ μακρὸν Ἐπιμελητοῦ τοῦ Νοσοκομείου CROYDON GENERAL τοῦ Λονδίνου καὶ τοῦ ROYAL HOSPITAL τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ SHEFFIELO.

Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 36 — ΑΡΑΤΟΥ, Πλατεῖα Ὅλγας — ΤΗΛΕΦ. 24—35

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

—Ποῦ ψωνίζεις γραφικὴν ὕλην καὶ ἔντυπα Κώστα;

Ποῦ ἀλλοῦ, στὰ Βιβλιοπωλεῖα

ΧΑΡ. & Ιω. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68
Βρίσκω ὅ,τι ζητήσω σὲ καλὲς ποιότητες

ΑΣΤΡΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ 8.15 — 12.15

Η ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΥ ΠΟΥ ΤΟΛΜΗΣΕ ΤΗΝ ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΤΕΡΗ ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΑΠ' ΤΙΣ ΕΧΘΡΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ!

Ο ΔΡΑΠΕΤΗΣ ΤΗΣ ΣΜΗΝΑΡΧΙΑΣ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΜΕ ΤΟΝ ΑΣΥΓΚΡΙΤΟΝ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΝ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΠΟΔΡΑΣΕΩΣ ΧΑΡΝΤΥ ΚΡΟΥΓΚΕΡ

ΣΗΜΕΡΟΝ
7.30 — 12.30 ΣΥΝΕΧΩΣ

ΤΖΕΝΗ, ΤΖΕΝΗ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΑΥΡΙΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΕΡΩΤΟΣ, ΑΓΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ

ΡΕΒΕΚΚΑ

ΣΕΡ ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕΡ — ΤΖΟΑΝ ΦΟΝΤΑΙΝ — ΤΖΩΡΤΖ ΣΑΝΤΕΡΣ — ΤΖΟΥΝΤΙΘ ΑΝΤΕΡΣΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ — ΧΟΡΟΣ
ΚΙΘΑΡΑ

Ι ΚΛΕΦΤΗΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΕΛΒΙΣ ΠΡΙΣΛΕΥ·
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΥΦΑ

ΑΥΡΙΟΝ 8.15 — 12.15
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΙΛΙΓΓΙΩΔΗΣ ΔΡΑΣΙΣ — ΑΓΩΝΙΑ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ — ΑΣΥΓΚΡΙΤΟΣ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΟΙ ΑΕΤΟΙ ΕΚΔΙΚΟΥΝΤΑΙ

ΡΙΤΣΑΡ ΧΑΡΙΣΟΝ — ΑΝΤΡΕ ΣΚΟΤ καὶ ἡ ΓΚΛΟΡΙΑ ΜΙΛΛΑΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ
7.30 — 12.30 ΣΥΝΕΧΩΣ

ΚΑΤΙ ΝΑ ΚΑΙΗ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.15
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΝΑ ΣΟΥΠΕΡ - ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ ΕΚΡΗΚΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΥ • ΜΙΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΕΠΟΠΟΙΪΑ
ΑΦΑΝΤΑΣΤΟΥ ΗΡΩΪΣΜΟΥ Μ' ΕΝΑ ΠΡΩΤΟΦΑΝΗ ΣΙΦΟΥΝΑ ΚΑΤΑΙΓΙΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ

ΤΑ ΠΙΣΤΟΛΙΑ ΣΚΟΡΠΙΖΑΝ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ

ΤΖΩΝ ΓΟΥΑΙΗΝ — ΒΕΡΑ ΡΑΛΣΤΟΝ — ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΜΠΡΕΝΑΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8 — 12.15

ΜΠΟΜΠΥ ΝΤΙΚ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΑΣΙΣ

ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30 Μ. Μ.
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΩΔΕΣ, ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΟΝ, ΑΣΥΛΛΗΠΤΟΥ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ ΚΑΙ ΗΡΩΪΣΜΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ

ΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΙΣΣΟΝ — ΦΙΛΙΠΠ ΧΕΡΣΕΝΤ — ΒΑΝΤΙΖΑ ΓΚΟΥΪΝΤΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 7.15 — 8.45 ΚΑΙ 10.30 Μ. Μ.

ΧΩΡΙΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ — ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ — ΛΑΣΚΑΡΗ

ΤΑ ΠΑΤΡΙΝΑ ΓΗΠΕΔΟΥΧΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΔΕΝ ΠΑΡΑΧΩΡΟΥΝ ΤΑ ΓΗΠΕΔΑ ΤΩΝ ΔΙΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ «ΘΥΕΛΛΑ»

ΜΙΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΦΙΛΑΘΛΩΝ

Ἐλάβομεν καὶ δημοσιεύομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

«Ἀγαπητὴ «Πελοπόννησος»,

Ἐν ὄψει τῆς ἐνάρξεως τῶν διαφόρων πρωταθλημάτων ἅπαντα τὰ ποδοσφαιρικὰ σωματεῖα τῆς περιφερείας τῆς ΕΠΣΠ ἀπὸ τῆς Γ' Κατηγορίας μέχρι τῆς Β' Ἐθνικῆς, ἤρχισαν τὰς προπονήσεις των ἐντατικῶς, ἵνα ἐν καιρῷ εἶναι ἕτοιμα διὰ τὴν μάχην. Μάλιστα μερικὰ ἐξ αὐτῶν δίδουν καὶ φιλικοὺς ἀγῶνας.

Ἐκεῖνο ποὺ προξενεῖ κατάπληξιν εἶναι τὸ ὅτι ἐξ ἁπάντων τῶν σωματείων, μόνον ἡ «ΘΥΕΛΛΑ» ἐτέθη εἰς ἀπομόνωσιν, παρὰ πάντων. μὴ δυνηθεῖσα νὰ ἐξεύρῃ γήπεδον διὰ τὰς προπονήσεις της. Ἀπετάνθη εἰς τὴν Πανσαχαϊκήν, τὸν Ὀλυμπιακὸν καὶ τὸ ΚΕΤΕΣ ζητήσασα νὰ τῆς ἐπιτρέψουν τὰς προπονήσεις, ἀλλά, δυστυχῶς, οὐδεὶς παρεχώρησε τὸ γήπεδόν του. Δὲν ἐξετάζομεν ἐν προκειμένῳ, τὸ ἐὰν καλῶς ἢ κακῶς δὲν ἐγένετο ἡ παραχώρησις, ἀλλὰ τὸ ὅτι ἡ «ΘΥΕΛΛΑ» ἔπρεπε νὰ τύχῃ καλλιτέρας μεταχειρίσεως καὶ προσοχῆς παρὰ πάντων καὶ εἰδικῶς παρὰ τῶν Ἀρχῶν τῆς Πόλεως καὶ τῶν Ἀθλητικῶν τοιούτων, ἵνα ἐνισχυθῇ εἰς τὴν προσπάθειάν της διὰ τὸ καλὸν τοῦ Πατραϊκοῦ ποδοσφαίρου καὶ αὐτῆς ταύτης τῆς πόλεώς μας.

Ἤδη, ὡς γνωστόν, τὸ ἐν λόγῳ σωματεῖον προπονεῖται πότε εἰς τὸ Γηροκομεῖον καὶ τὸ Δάσος καὶ πότε εἰς τὸ ὑποτυπῶδες γήπεδον τῶν Ζαρουχλείκων καὶ τὸ ἀκατάλληλον γήπεδον τοῦ Ἐθνικοῦ Σταδίου. Ὁ ἄριστος προπονητὴς τῆς «Θυέλλης» κ. Παπσιώαννου εἶναι ἐνθουσιασμένος ἀπὸ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ποδοσφαιριστῶν κατὰ τὰς προπονήσεις.

Παρὰ τὰς ἀντιξοότητας αὐτάς, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀπόλυτον ἔλλειψιν οἰκονομικῶν μέσων, εἴμεθα πεπεισμένοι ὅτι, ἡ «Θύελλα», εἰς τοὺς κόλπους τῆς ὁποίας περιλαμβάνονται οἱ ἐκλεκτότεραι ποδοσφαιρικαὶ μονάδες τῆς πόλεώς μας, τὴν ποδοσφαιρικὴν αὐτὴν περίοδον θὰ σημειώσῃ λαμπρὰς ἐπιτυχίας καὶ θὰ καταλάβῃ μίαν ἐξέχουσαν θέσιν.

Μετὰ τιμῆς

Γεώργ. Τσότρας ('Ελλησπόντου 94 α), Νικόλ. Τσαρτορέλης (Σμύρνης 107), Ἰωάν. Λαμπρόπουλος (Κανάρη 54), Ἀνδρ. Κοντοδημητρόπουλος ('Υψηλάντου 165) καὶ Θ-65. Κούκουρας ('Υψηλάντου 167).

ΔΙΑΚΟΠΗ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. Καταναλωτῶν, ὅτι τὴν Δευτέραν 5-9-66 καὶ ὥραν 06.45'—09.15' θὰ γίνῃ διακοπὴ ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας ἀπὸ Χάραδρον Πατρῶν ('Εργοστάσιον κ. Δ. Ράλλη) ἕως Ψαθόπυργον (ΜΟΤΕΛ ΚΑΨΑΣΚΗ).

'Υπενθυμίζομεν, ὅτι τὰ δίκτυα τῆς ΔΕΗ δέον νὰ θεωροῦνται ὡς εὑρισκόμενα συνεχῶς ὑπὸ τάσιν.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Ταμειακῆς Ὑπηρεσίας τοῦ ἐν Πάτραις Περιφερειακοῦ Ὑποκαταστήματος Ι.Κ.Α.

Διακηρύττει ὅτι

Τὴν ἐνδεκάτην (11ην) τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ., ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην ἕως 12ην μεσημβρινὴν ἐκτίθενται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὰ κατωτέρω κατεσχημένα κινητὰ πράγματα τοῦ πρὸς τὸ ΙΚΑ ὀφειλομένου Νικολάου Μπονάνου τοῦ Δημητρίου, ἤτοι: 1) Ἕνα πατάρι, 2) Ἕνας πάγγος ἐφαρμογῆς μετὰ δύο μεγγενῶν. 3) Ἕνα δοκιμαστικὸν μπουζί. 4) Μία πρέσσα. 5) Ἕνα παλάγγο. 6) Ἕνα δοκιμαστικὸ μπέκ. 7) Ἕνα κομπρεσὲρ. 8) Ἕνα σασμὰν μετὰ βολὰν καὶ χελώνης. καί 9) Ἕνα αὐτοκίνητον μάρκας «Σεβρολὲτ» πίκ - ἄπ 3)4.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται ἐν Πάτραις καὶ εἰς τὸ κατάστημα τοῦ ὀφειλέτου (Ρήγα Φεραίου 180).

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

—Ἐκπολιτιστικοῦ Συλλόγου Ἐνορίας Ἁγίας Παρασκευῆς, γραφεῖα Γερμανοῦ 171, ἐναντι σχολείων Γλαράκη

Σήμερον Κυριακὴν ἀπὸ 9—1 μ.μ. καὶ ἀπὸ 4—7 μ.μ. καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου, πρὸς διεξαγωγὴν ἀρχαιρεσιῶν διὰ τὴν ἀνάδειξιν νέας διοικήσεως.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

—Εἰς μνήμην Δημητρίου Στεφ. Γκολφινοπούλου, κατετέθησαν:

Ἡ κ. Σοφία Δημ. Γκολφινοπούλου εἰς μνήμ