Αθλητική Ζωή

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

ΠΑΡΩΔΙΑ ΟΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ

Ἡ Ε.Α.Π. κατέκτησε τὸ κύπελλο Δήμου Πατρέων

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐπέτυχε προχθὲς τὸ ἀπόγευμα στὸ στάδιο σπουδαία νίκη ἐπὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Πειραιῶς μὲ 4—2 (2—2). Ὁ ἀγώνας ὑπῆρξε γρήγορος, ἀρκετὰ θεαματικὸς καὶ πλούσιος σὲ φάσεις, ἱκανοποίησε δὲ ἀπόλυτα τοὺς παρευρεθέντας 4.000 περίπου φιλάθλους. Ἡ Π.Γ.Ε. ὑπῆρξε προχθὲς ἕνα ὡραῖο σύνολο ποδοσφαιριστῶν, μὲ καλοὺς συνδυασμοὺς καὶ σπουδαίαν τεχνικὴν κατάρτισιν, δικαίως δὲ ἀπέσπασε τὴν νίκη ἀπὸ τὸν ἰσχυρὸ ἀντίπαλό της.

Τὸ σκὸρ ἄνοιξε ὁ Καρτερουλιώτης στὸ 10΄ λεπτό, μετὰ ἀπὸ ὡραῖο συνδυασμὸ καὶ ἐδιπλασίασε τὰ τέρματα ὁ ἴδιος παίκτης στὸ 14΄ ἀπὸ αἰφνιδιαστικὸ σούτ. Στὸ 27΄ ὁ Τσεβᾶς τοῦ Ἐθνικοῦ, μετὰ ἀπὸ κτύπημα κόρνερ, ἐμείωσε τὴ διαφορὰ καί, ἐπωφεληθεὶς στιγμιαίας ἀδρανείας τῶν παικτῶν μας, ὁ Χατζηϊωαννίδης ἰσοφάρισε στὸ 44΄. Ἡ Π. Γ. Ε. προηγήθη στὸ 53 μὲ 2—1 ἀπὸ φάουλ ποὺ ἐκτύπησε ἐπιτυχῶς ὁ Δαβουρλῆς καὶ στὸ 63΄ μὲ γκὸλ ποὺ ἐσημείωσε ὁ ἴδιος παίκτης γράφτηκε τὸ 4—2.

Στὸ γήπεδο τοῦ Ὀλυμπιακοῦ καὶ σὲ φιλικὸ ἀγῶνα μεταξὺ δύο ὁμάδων τοῦ γηπεδούχου σωματείου, ἡ Α΄ ὁμὰς ἐπεβλήθη τῆς Β΄ μὲ 3—2. Ὁ ἀγώνας ἦταν τεχνικὸς καὶ ἱκανοποίησε τοὺς φιλάθλους.

Ὁ Πατραϊκὸς στὸ γήπεδό του ἐνίκησε προχθὲς τὴν Α.Ε.Κ. Πατρῶν μὲ 3—1. Ὁ ἀγώνας, παρὰ τὸν φιλικό του χαρακτῆρα, ἦταν θεαματικὸς καὶ ἐνθουσίασε τοὺς φιλάθλους. Τὰ τέρματα τοῦ Πατραϊκοῦ ἐσημείωσαν οἱ Συνοδινός, Τσιμιγκᾶτος καὶ Πάστρας.

Ἡ Θύελλα, ἀγωνισθεῖσα προχθὲς στὴν Γαστούνη μὲ τὸν τοπικὸν Αἴαντα, σὲ ἕνα ἀγῶνα διαρκείας 50 λεπτῶν περίπου (δύο ἡμίχρονα ἀνὰ 25 λεπτὰ ἕκαστον) λόγω καθυστερήσεως τῆς ἐκεῖ μεταβάσεώς της, ἀπέσπασε ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα 1—1. Ἡ Πατρινὴ ὁμάδα προηγήθηκε στὸ σκὸρ μέχρι τὰ τελευταῖα λεπτὰ τοῦ ἀγώνα, ἀλλὰ ὁ διαιτητὴς κατελόγισε πέναλτυ καὶ οὕτω τὸ ἀποτέλεσμα διαμορφώθηκε ἰσόπαλο 1—1.

Ὁ Ἀπόλλων Πατρῶν ἐνίκησε προχθὲς στὸ Μεσολόγγι τὴν τοπικὴ ὁμάδα τῆς Α.Ε.Μ. μὲ 1—0, τέρμα ποὺ ἐπέτυχε ὁ Καρουσάκης στὸ 65΄ λεπτό. Ἡ Πατρινὴ ὁμάδα ἐπραγματοποίησε ἐξαιρετικὴ ἐμφάνιση, δικαίως ἀπέσπασε τὴ νίκη καὶ καταχειροκροτήθηκε ἀπὸ τοὺς φιλάθλους τοῦ Μεσολογγίου.

Στὸ Ἀγρίνιο, ὁ Παναιτωλικός, μετὰ ἀπὸ ἕνα ἐξαιρετικὸ ἀγώνα, ἐπεβλήθη τοῦ Ἀτρομήτου Πειραιῶς μὲ 5—2 τέρματα.

Ὁ Ἀστέρας Ἀμαλιάδος, στὸ

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ. Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζώνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἀγίου Νικολάου 11. Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ. Γερμανοῦ 35, Ζουροπούλου κληρον. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Ἀντων. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἐλένη Ἀγίου Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.1Σ Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.50 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.25 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Τρίτεαρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.50 Μουσικὸν διάλειμμα. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Θὰ γεμίσουν τραγουδάκια καὶ χαρούμενες φωνίτσες αὔριο οἱ αὐλὲς καὶ οἱ αἴθουσες τῶν δημοτικῶν σχολείων.

—Ἀρχίζουν τὰ μαθητικὰ καρδιοχτύπια καὶ οἱ μεγάλες καὶ οἱ μικρὲς σκοτοῦρες.

—Στὸ μεταξύ, τὰ βιβλιοπωλεῖα τῆς πόλεως ἔχουν ἀπὸ ἡμέρες τώρα προετοιμασθῆ καὶ εἶναι πανέτοιμα γιὰ κάθε ζήτησι.

—Ἂν καὶ ἐξακολουθῆ τὸ μεγάλο ἀνακάτωμα τῆς «ἐκπαιδευτικῆς μεταρρύθμισης» καὶ τὰ βιβλία μοιάζουν μὲ βαμμένα μαῦρα, ἄσπρα καλοκαιρινὰ παπούτσια.

—Ὁ μεταγλωττισμὸς εἶναι μιὰ σπουδαία δουλειά, ποὺ γίνεται τώρα σχεδὸν στὸ πόδι καὶ ἀνεύθυνα.

=Κάπου ἐκεῖ κοντὰ στὸν Ἅγ. Γεώργιο, λίγο ἔξω ἀπὸ τὴν πόλι, στὴν ὁδὸ πρὸς τὴν Ἀχαΐα - Κλάους, δημιουργήθηκε ἕνα νυκτερινὸ κέντρο, πού, ὅπως φαίνεται, ἐργάζεται καλά.

—Ἂς βρεθῆ ὅμως ἕνας χῶρος νὰ παρκάρουν τ' αὐτοκίνητα τῶν πελατῶν, γιατί ἡ στάθμευσι στὸ στενὸ ἐκεῖνο δρομάκι ἐπιφέρει ἀνωμαλίες στὴν κυκλοφορία καὶ ὑπάρχει καὶ κίνδυνος δυστυχήματος.

=Ὁ τρύγος σιγὰ - σιγὰ γενικεύεται.

—Ἡ ὡραιότερη ὥρα τοῦ Ἑλληνικοῦ χωριοῦ παρέχει ἐφέτος — τοὐλάχιστον στὴν περιοχή μας — τὴν ἐλπίδα, ὅτι ἡ ἐσοδεία θὰ εἶναι ἱκανοποιητική, καθὼς καὶ ἡ ποιότητα τῶν κρασιῶν.

—Ἐκτὸς ἂν ἀρχίσουν οἱ νοθεῖες καὶ ὁ... ἐν Ἰορδάνῃ...

—Στὸν τομέα τῆς βιομηχανοποιήσεως τοῦ οἴνου ἔχουν γίνει μεγάλα ἅλματα καὶ ἡ περιοχή μας διαθέτει ἴσως τὶς πιὸ σύγχρονες ἐγκαταστάσεις ἐπεξεργασίας, ἐμφιαλώσεως καὶ διατηρήσεως τοῦ κρασιοῦ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφήματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πίκ - ἄπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἄπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33 ,τηλ 32-34.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΝΑ 'ΜΑΣΤΕ καὶ πάλι στὴ θέση μας... Ὑποτίθεται, φρέσκοι, δροσεροὶ καὶ κεφᾶτοι, μιὰ καὶ ἐπὶ ἕνα μῆνα κοπανίσαμε ἄφθονο φρέσκο ἀέρα, πήγαμε στὶς ἀκρογιαλιὲς καὶ πλύναμε τὰς ἀμασκάλες μας, ταξιδέψαμε καὶ περπατήσαμε, χοζολογώντας πότε δῶ καὶ πότε κεῖ.

Ἡ ἐπιστροφὴ ἀπὸ τὴν ἄδεια δίνει ἀκόμα μιὰ πρόσθετη εὐχαρίστηση στὸν ἀδειοῦχο. Νὰ διηγηθῆ πράγματα καὶ θαύματα ποὺ ὑποτίθεται ὅτι εἶδε, ὅτι γνώρισε, ὅτι γεύτηκε. Ὀργιάζει τὶς περισσότερες φορὲς ἡ φαντασία. Ἀπὸ μιὰ ἀνθρώπινη ἀδυναμία καὶ γιὰ τὴν ἱκανοποίηση τοῦ μικρούλη μας ἑαυτούλη, θέλουμε νὰ εἶναι οἱ ἡμέρες τῆς καλοκαιρινῆς ἀδείας ἀφάνταστα ὁμορφες, γεμάτες ἀπὸ θαυμάσιες ἐντυπώσεις, περιπέτειες καὶ γεύσεις ὡρίμων ἢ ἀώρων καρπῶν.

Σπάνια ν' ἀκούσετε ἐπιστρέφοντα νὰ διαμαρτύρεται γιὰ τὸ ταξίδι του ἢ νὰ γκρινιάζῃ ἀπὸ τὶς συνθῆκες ποὺ συνάντησε. Κάθε ἄλλο μάλιστα. Δὲ βρίσκει λογια νὰ περιγράψῃ τὶς ἐντυπώσεις, τοὺς ἐνθουσιασμούς, τὶς συγκινήσεις του. Ἀφτιὰ νάχετε ν' ἀκοῦτε... Ψέματα μὲ λουφία, μὲ οὐρὰ καὶ μὲ καπέλλα ψηλά.

Οἱ γυναίκες ἰδιαίτερα εἶναι καταπληκτικὲς στὶς περιγραφὲς τῶν ἐντυπώσεών τους. Ἂν μάλιστα πῆγαν καὶ λίγο μέχρι τὸ Πρίντεζι, τότε τὸ ὕφος εἶναι θριαμβευτικό, μιὰ καὶ ἡ Εὐρώπη κατακτήθηκε καὶ περπατήθηκε ἀπὸ τὸ Σκαγεράκι μέχρι τὴ Μεσσήνη.

Προσωπικῶς, δὲν ἔχω λόγους νὰ ξεφύγω ἀπ' τὸν κανόνα. Ὅποιος μὲ ρωτάει, διηγοῦμαι καὶ σταματημὸ δὲν ἔχω γιὰ ὅ,τι δὲν ...εἶδα. Μοιάζω μὲ μερικὲς μοδίστρες ποὺ ἀναγγέλλουν στὶς ἐφημερίδες ὅτι ἀναχωροῦν γιὰ καλλιτεχνικὴ ἐνημέρωση στὸ Παρίσι καὶ ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὸ... Μπρακουμάδι, ποὺ τοὺς φιλοξένησε ἰνκόγνιτο ἢ κουμπάρα τους.

☆

Τὸ νόστιμο εἶναι, ὅτι κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἀπουσίας μου ἔλαβα μερικὰ τηλεφωνήματα συμπαθείας καὶ συμπαραστάσεως στὴν ἀντιμετώπιση τῆς ἀνεργίας μου. Δὲν ξέρω πῶς καὶ γιατί, μερικοὶ ἀναγνῶστες, μιὰ καὶ δὲν μὲ διάβαζαν, νόμισαν πὼς ἡ διεύθυνση τῆς ἐφημερίδας μοῦ εἶχε δώσει τὰ παπούτσια στὸ χέρι.

«Λυποῦμαι», ἀγαπητὲ φίλε, μοῦ εἶπε ἕνας, γιὰ τὴν ἀπόλυσή σου ἀπὸ τὴν «Πελοπόννησο». Μὴ τὸ παίρνης κατάκαρδα, εἶναι μεγάλος ὁ Θεός. Ἂν χρειασθῆς κάνα ψιλό, ἐδῶ εἴμαστε καὶ μεῖς, ἂν καὶ νομίζω πὼς μὲ τὴν ἀποζημίωση ποὺ πῆρες, θὰ τὴν περάσης καλὰ γιὰ κάνα δίμηνο. Μετὰ ἀρχίζουν καὶ τὰ σχολεῖα καὶ τὰ παιδιά σου θὰ βολευτοῦν στὰ μαθητικὰ συσσίτια. Σ' ἐκλογὲς πᾶμε, κάποιο κόκκαλο θ' ἁρπάξης καὶ σύ...».

—Δόξα τῷ Θεῷ, εἶπα. Νὰ ποὺ ὑπάρχουν καὶ πονόψυχοι ἄνθρωποι, ποὺ μᾶς σκέφτονται στὶς ἡμέρες τῆς μπατηροσύνης μας...

☆

Ἕνας ἄλλος χριστιανός, ποὺ φαίνεται θὰ πάσχῃ ἀπὸ ἀϋπνίες, μὲ πῆρε ἕνα βράδυ στὶς δύο μετὰ τὰ μεσάνυχτα στὸ τηλέφωνο.

—Ἔ, ἄκουσα μιὰ βραχνὴ φωνή, ἐσὺ εἶσαι;

—Ἐγὼ εἶμαι, εἶπα καὶ χασμουρήθηκα νὰ συνέλθω ἀπὸ τὸ καρδιοχτύπι τοῦ ντρίνν.

—Ζῆς; Πέθανες;

—Ἄει στὸ καλό, χριστιανέ μου, τέτοια ὥρα. Χτύπα ξύλο. Ἄκου πέθανα!

—Τότε, γιατί δὲ γράφεις;

—Βρέ, εἶμαι μὲ ἄδεια.

—Κακῶς. Ποιὸς στὴ χορήγησε;

—Ἡ διεύθυνση. Ποιὸς ἤθελες, ὁ μπακάλης τῆς γειτονιᾶς;

—Ἀκριβῶς, φίλε μου. Αὐτὸς ἔπρεπε νὰ στὴ χορηγήση. Ὁ μπακάλης, ποὺ πληρώνει καὶ παίρνει τὴν ἐφημερίδα, ὁ μανάβης, ὁ γιατρός, ὁ καφετζῆς, ὁ κουρέας, ἐγώ, ἡ κυρὰ Εὐανθία, ὁ κὺρ - Τάσος. Ἐμεῖς εἴμαστε τ' ἀφεντικά. Οἱ ἀναγνῶστες. Τ' ἀκοῦς;

Φαίνεται, ὅπως τὰ ἔλεγε, μὲ ξαναπῆρε ὁ ὕπνος καὶ τὸ ροχαλητὸ μὲ πρόδωσε. Τὸν ἄκουσα σὰ σὲ ὄνειρο νὰ μὲ στέλνη κατὰ διαόλου καὶ νὰ κλείνη τὸ ἀκουστικό.

Νά 'μαστε, λοιπόν, καὶ πάλι μαζί, ἀγαπητοὶ φίλοι. Καλῶς σᾶς βρῆκα. Καὶ καλὸ χειμῶνα... Καὶ μὴ περιμένετε νὰ σᾶς περιγράψω τὶς καλοκαιρινὲς ἐντυπώσεις μου. Μεταξύ μας ἂς κάνουμε ἀνακωχή. Τὰ ψέματα γιὰ ἄλλους.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΕΣ

Τὸ φθινόπωρο εἶναι κατ' ἐξοχὴν περίοδος προετοιμασιῶν καὶ στὸν τομέα τῶν καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τῆς πόλεως γιὰ τὴ χειμερινὴ περίοδο.

—Τὰ πνευματικὰ σωματεῖα τῶν Πατρῶν ἔχουν σὰ σκοπὸ τους νὰ ἐντείνουν ἐφέτος τὴν κίνησι τῶν συγκεντρώσεων καὶ τῶν διαλέξεων. Τὸ ἴδιο καὶ τὰ μουσικὰ μας σωματεῖα.

—Ἡ ἐπιτυχία τῆς συναυλίας τῆς Κρατικῆς Ὀρχήστρας στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο τὴν 12ην τρέχοντος ἀπέδειξε ὅτι καὶ ἐνδιαφέρον ὑπάρχει καὶ ἄνθρωποι διατεθειμένοι νὰ παρακολουθήσουν πνευματικὲς ἐκδηλώσεις, ὅταν εἶναι σοβαρὲς καὶ ἀξιόλογες.

—Στὸν τομέα τοῦ θεάτρου θὰ ἔχουμε ὁπωσδήποτε ἀξιόλογη κίνησι. Ἂν καὶ εἶναι ἀκόμα πολὺ ἐνωρὶς νὰ μιλᾶμε γιὰ χειμερινὲς ἐμφανίσεις θιάσων, ὅμως, εἴμαστε σὲ θέσι νὰ γνωρίζουμε ὅτι θὰ ἐμφανιστοῦν στὴν Πάτρα ἐκλεκτὰ θεατρικὰ σύγκροτήματα. Παράλληλα καὶ οἱ κινηματογραφικοὶ ἐπιχειρηματίες φροντίζουν ὥστε νὰ ἐξασφαλίσουν τὶς πιὸ καλὲς ταινίες ἢ νὰ ἐπαναλάβουν ἐκεῖνες ποὺ συζητήθηκαν πολὺ καὶ ποὺ ἄρεσαν ἰδιαίτερα στὸ κινηματογραφικὸ κοινό.

● Ο «ΑΧΑΙΟΣ»

Κυκλοφόρησε αὐτὲς τὶς μέρες τὸ 2ο τεύχος τοῦ περιοδικοῦ «Ἀχαιὸς» ποὺ βλέπει τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος στὴν πόλι μας καὶ ποὺ κρίθηκε ἀπὸ τὴν πρώτη του παρουσία σὰν μιὰ ἀξιόλογη καὶ θετικὴ προσφορὰ στὴν ὅλη προσπάθεια γιὰ νὰ πάρῃ ἡ Πάτρα πνευματικὴ ὀντότητα, κάποια ἀνεξάρτητη θέση στὸν ἑλλαδικὸ πνευματικὸ καὶ ἐπιστημονικὸ χῶρο καὶ νὰ δώσῃ εὐκαιρία στοὺς νέους ἐπιστήμονες νὰ προβληθοῦν μὲ ἐργασίες τους καὶ συνεργασίες ποὺ διαφορετικὰ θὰ ἔμεναν στὰ συρτάρια τῶν γραφείων. Συνεργάζονται οἱ κ. κ. Σπ. Ἀντωνόπουλος, Ἰωάν. Γιαννόπουλος, Κώστας Κονταξῆς, Ν. Λαμπρόπουλος, Βασίλης Λάζαρης, Καλλιόπη Πλέστη, Γεώργ. Κανελλόπουλος, Κωνστ. Πετρόπουλος κλπ. Σχολιάζονται τὰ κυριότερα τοπικὰ καὶ ἄλλα πνευματικὰ γεγονότα καὶ κρίνονται θέματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὴν ἐπιστημονικὴ ἀλλὰ καὶ τὴν Κοινὴ Γνώμη.

Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

JADRO LINIJA

Διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ καὶ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΝ

M/S «OPATIJA» ΚΑΙ «OREBIC»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ δεχόμεθα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

Ὄθωνος —Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα 42—77 & 70—220

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Α/Π "ΑΤΡΕΥΣ"

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλέφωνα: 42-77, 70-220, 45-85

ΓΡΑΜΜΑΙ

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ Ἐκάστην ΤΡΙΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ καὶ ΚΥΡΙΑΚΗ προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ

ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Καθημερινῶς 9ην πρωϊνὴν διὰ ΠΑΤΡΑΣ. Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ ἐξ ΙΘΑΚΗΣ 7.15 π.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ — ΠΑΤΡΑΣ

ΕΚ ΚΕΡΚΥΡΑΣ: Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 1.30 πρωϊνὴν διὰ ΠΑΞΟΥΣ —ΣΑΜΗΝ—ΠΑΤΡΑΣ Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 1.30 πρωϊνὴν δι' ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ.

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΚΥΡΙΑΚΗΝ ὥραν 9 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ. Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 7 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ.

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 11.30 π.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ.

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ὥραν 11 π.μ. δι' ΑΣΤΑΚΟΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΗΝ ἄφιξις 10 μ.μ.

ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Ἐκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ — ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΡΙΤΗΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 4 μ.μ. διὰ ΠΑΤΡΑΣ. Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 7 π.μ. δι' ΙΘΑΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ — ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ — ΝΥΔΡΙ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΑΣΤΑΚΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ ἄφιξις 6 μ.μ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΡΑΤΟΥ 1 — τηλ. 27—83

EFTHYMIADIS LINES

ΠΟΡΘΜΕΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

ΣΟΦΙΑ

τὸ μεγαλύτερον εἰδικῶς κατασκευασμένον Φέρρυ — Μπὰτ τοῦ κόσμου.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ— ΠΑΤΡΑΙ κατ' εὐθεῖαν.

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 6 μ.μ.

Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 11 μ.μ. τὸ πλοῖον διαθέτει γκαράζ διὰ 220 αὐτοκίνητα παντὸς εἴδους καὶ πισίνα.

Πρακτορεῖον Ἀγίου Ἀνδρέου 33 — Ἀράτου γωνία, τηλ. 72-882.

ΠΡΟΣΟΧΗ. Πωλεῖται οἰκία Ἰσόγειος εἰς καλὴν κατάστασιν ἐκ 205 πήχεων, λιθόκτιστος μὲ 3 μεγάλα δωμάτια, χὼλ εἰς τὸ μέσον, 9 μέτρα πρόσοψις, γύρωθεν μανδρωμένον εἰς ἀρίστην θέσιν τῆς κάτω πόλεως μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, εἰς τιμὴν πολὺ λογικήν, ἄμεσος παράδοσις. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α΄, τηλ. 35-32.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον γωνιακὸ φάτσα 21 καὶ 15 μέτρα ἐπὶ κεντρικῶν ὁδῶν πρὸς παραλίαν Προαστίου, μὲ ἄμπελον, ἐλαιόδενδρα, νερὸ καὶ φωτισμὸν Δήμου Πατρῶν. Πληροφορίαι τηλ. 31-65.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σὲ ἐξαιρετικὴ τιμὰς καὶ εἰς ἀρίστην κατάστασιν μηχανήματα ξυλουργικοῦ ἐργοστασίου: 1) Μία πριονοκορδέλλα τοῦ 60 μὲ μοτὲρ 4½ HP. 2) Ἕνα συνθετον σβούρα, τρυπάνι, δίσκο μὲ μοτὲρ 4½ HP. 3) Μία πλάνη 60 ἑκατοστά, μαχαῖρι, τροχιστικὴ μηχανή, σμιρίλι κλπ. μοτὲρ 6 HP καὶ 4) Μία ξεκουρδίστρια μὲ 42 πόντους μαχαίρια, μὲ μοτὲρ 6 HP. Πληροφορίαι κ. Α. Ἀλεξανδρόπουλον Ἑρμοῦ 91, τηλ. 60-13.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἐλαιοπιεστήριον τῶν 12 ἰντσῶν μετὰ ἀντλιῶν καὶ ἄνευ μεταχειρισμένα, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἰωάννου Κάνναν, Κάτω Ἀχαΐα.

ΡΑ-Ι-ΝΑ γερμανικὴ ἐπανασταθερὴ σκόνη διὰ τὸ πλύσιμο τῶν βαρελιῶν. Καθαρίζει, ἀπολυμαίνει, ἀφαιρεῖ τὶς ἄσχημες μυρωδιές. Πωλεῖται ἀπὸ τὸν ἀντιπρόσωπο Βασ. Μολόχαν, Παντανάσσης 17, τηλ. 31-65.

ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΣ ζητεῖται διὰ τὸ καφενεῖον Ἀγ. Ἀνδρέου 61, μὲ ἀξιοπιστίαν ἐξησφαλισμένην πελατεῖαν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Ἰωάν. Κ. ἀφᾶ Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23-52 παραλαβεν μὲ ἀτμόπλοιον FLAMINIA μουσαμάδες λινοῦς ἀγγλικοῦς, μεγάλης ἀντοχῆς καὶ κατασκευῆς σάκκους (μουστὶς) διὰ τὴν ἀποθήκευσιν τοῦ μούστου καὶ τῶν σταφυλῶν.

ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΛΙΘΕΣ πωλοῦνται μὲ νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἀσυναγώνιστες στὴν ἀντοχήν τους. Πληροφορίαι κ. Νίκον Κοτσάμπαν, Πατρέως 66, τηλέφ. 72-462.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΙΣ. Παρελήφθη σαν τὰ νέα φιγουρίνια χειμερινῆς σαιζὸν Κορίνθου — Κολοκοτρώνη Σωτηρ. Λυμπερόπουλος, Πάτραι.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τόμ., β) Πάπυρος — Λαρούς 12 τόμ. γ) Λεξικὸ Ἑλληνικὸν Ρουδάκη 12 τόμ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κόκκινου 12 τόμ. ἐξαιρετικῶς τοῦ Βιβλίου, Ἀγ. Νικολάου 31.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ζεῦγος ὀμματοϋαλίων πρεσβυωπίας εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς Πλατείας Γεωργίου τοῦ Α΄. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὰ παραδώσῃ εἰς τὸ καφενεῖον Κουτρουμπάνου Πλατεῖα Γεωργίου καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΟΘΗΚΗ 200 τετραγωνικῶν μέτρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ Τσαμαδοῦ, ἐνοικιάζεται ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου. Πληροφορίαι εἰς ἐκεῖ φύλακα καὶ τηλέφωνον 59-10.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν Ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΡΕΛΙΑ δένδρινα, ἐξαιρετικά, ἕτοιμα πρὸς χρῆσιν πωλοῦνται, παρὰ τοῦ κ. Γεωργίου Ἀλεξανδράτου Προάστιον Πατρῶν (Μποζαΐτικα).

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΩΝΙΑΙΟΝ κατάστημα εἰς συγκρότημα κεντρικῶν πολυκατοικιῶν στὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια μὲ ὑπόγειον καὶ πατάρι ἐνοικιάζεται ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου. Πληροφορίαι τηλέφωνον 59-10.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ.