

Οδηγητική Ζωή

ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - Α.Ε.Κ. ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Δύο ενδιαφέροντες αγώνες θα διεξαχθούν σήμερα στην Πάτρα και οι δύο στο στάδιο της Παναχαϊκής. Το πρώτο ο Πατραϊκός θα αντιμετωπίσει την Α.Ε.Κ. Πατρών για το Κύπελλο Ελλάδος και το δεύτερο η Παναχαϊκή τον Ολυμπιακό Πατρών σε φιλικό αγώνα.

Οι δύο αγώνες είναι οι πρώτοι σοβαροί της έρετεινης περιόδου και προβλέπεται να τους παρακολουθήσουν χιλιάδες φιλάθλοι.

Το πρόγραμμα των σημερινών αγώνων του Κυπέλλου Ελλάδος έχει ως εξής:

Στάδιο: Όρα 10 π.μ. Πατραϊκός - Α.Ε.Κ. Πατρών. Διαιτητής ο κ. Καλλιόπουλος.

Αμυγδαλά: Όρα 3.30 π.μ. Αστέρης Αμυγδαλάς - Αχαϊκή Διαιτητής ο κ. Παπαντωνόπουλος.

Αργίνο: Όρα 3.30 π.μ. Παναχαικός - Α.Ε.Κ. Πατρών. Διαιτητής ο κ. Κουρνούτος.

Αιτωλικό: Όρα 3.30 π.μ. Αρης Αιτωλικού - Αχιλλεύς Καμαρών. Διαιτητής ο κ. Λουκόπουλος.

συναρπαστικό παιχνίδι και να ικανοποιήσουν απόλυτους τους φιλάθλους.

Ούτε ο ήγητος του συνδυασμού της «Αλλαγής» κ. Δαυδίδης δεν εξέλεγχε κατά τις προχθεσινές αρχαιρείες της Ε.Π.Ο. Η νίκη της παρατάξεως Ολυμπιακού - Παναθηναϊκού υπήρξε πλήρης, υπάρχουν όμως φόβοι, ότι θα αντιστραφεί η κατάσταση κατά τον αγώνα του Δ. Σ. της Ε.Π.Ο., δεδομένου ότι ώριμοί σύμβουλοι από την επαρχία πιθανώς να αλλάξουν γνώμη.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

-ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ
Κωσταντίνου Γεώργ. Κορίνου 323, Ρηγοπούλου Έλενη Άγιου Ανδρέου 114.

-ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ
Ελισσαίου Γεώργ. Γούναρη 52, Κουρμπάκης Λεων. πλατεία Γεωργίου Α', Κουρμπάκης - Κωνσταντίνου Κ. Κορίνου 222, Κωσταντίνου Γεώργ. Κορίνου 323.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

-ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ
Βασιλόπουλος Γεώργ. Άγιου Νικολάου 65, Παπαδοπούλου Γεώργ. Γούναρη 31.

-ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.
Γεωργατοπούλου κληρ. Γούναρη 45, Εγγυγιόπουλος Άπ. Γούναρη 35, Κουρμπάκης - Κωνσταντίνου Κ. Κορίνου 222, Καλλιόπουλος Κ. Κολοκοτρώνη 46, Μασκρινή κληρ. Ματθίου 112, Μανδραγού - Τσιμισίου Χρ. Υψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Άντ. πλατεία Γεωργίου Α' Πρώτος Βλ. Γούναρη 34, Ρηγοπούλου Έλ. Άγ. Ανδρέου 114, Ραβδαζούλης Ικ. Γούναρη 1.

Πατρικά Ημερολόγια

ΣΤΑ ΠΙΕΤΑΧΤΑ

Φθινοπωρινή η χθεσινή ημέρα, όλο μελαγχολία.

—Γεγονός που επέδρασε και στη νυκτερινή κίνηση, μια και η παραμονή του υπαίθρου, με ύπνο, είναι ένας κάποιος ηρωισμός, όπως επίσης και το κλείσιμο στις αιθουσές πάλι μιά... ιεραποστολή.

—Δύσκολα να βρήτε άνθρωπο να ευχαριστήσει αυτή την εποχή των φθινοπωρινών αλλαγών.

—Όραισιατή γίνεται η πλατεία Παντοκράτορος, κι αυτό χάρις στο ενδιαφέρον του κ. Δημήτρου.

—Οι παλιοί φασοστάτες διώνουν χρόνια ρωμαντικά και η πρασιναί χαράς στα μάτια.

—Για να ολοκληρωθεί η ώρα της προσφοράς, πρέπει να τοποθετηθούν παγκάκια, ώστε να ξεκουράζονται οι διερχόμενοι και ν' αναπαύονται οι περιοικοί.

—Στις λουτροπόλεις μεγάλης άνεσης αυτό τον καιρό... φθινοπωρινή.

—Τέλος εποχής.

—Και τα εστιατόρια και τα ξενοδοχεία προσφέρουν εκπέσεις σημαντικές.

—Χάθηκαν τελείως τα ψάρια από την αγορά του Μαρκαίου.

—Ούτε σαφέλας δεν υπήρχε.

—Μόνο ένα καρροτσάκι παλούδις με μπάνες Μεσολογγίτικες, αλλά χωρίς αυγόταραχο...

—Οι τράτες από χθες κυνηγούν τις γαρίδες.

—Πού είναι κι αυτές με θαλασσινή νότα του φθινοπώρου.

—Η έκδοσις ειδών ηλεκτρισμού, στην πλατεία Γεωργίου, της «Φίλιπς», θα δώσει νέα πνοή και πολιτισμένη εικόνα στην κεντρική αυτή θέση της πόλεως.

—Σιγά - σιγά, η Πάτρα αλλάζει όψη.

—Ευτυχώς, προς το καλύτερο.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΥΠΑΡΧΕΙ και η δυστυχία. Πού είναι δουλή; Πού δουλιές ανθρωπίνου στο χαρό, ακριβώς δίπλα από την ευτυχία των άλλων. Υπάρχει και ο πόνος, υπάρχει και η αγωνία. Πώς να τη λησμονήσουμε; Χρές ανθρώπινο να τα φέρνουμε κι' αυτά στη δημοσιότητα. Και να στεκόμαστε με αγάπη και κατανόηση. Μία πράξη καλή, είναι, πολλές φορές, λύτρωση. Ανταποδοτικά τα τέλη στη ζωή. Να μη το ξεχνάμε αυτό.

Μία επιστολή που έλαβα, μου έδωσε την αφορμή για το σημερινό μου σημείωμα. Μου γράφει: «Κύριε Πελοποννήσιε, Πράξας ημερών, εδίδασκα εις την εφημερίδα «Μεσημβρινή» των Αθηνών, ότι κάποιος κυνοιαγρός εύριξε μιάν αδελφήν γάτα και έκανε έκκληση εις τους ζωοφίλους να την παραλάβουν και να την περιθάλμουν. Την επομένη, εδίδασκα πάλι εις την ίδιον εφημερίδα, ότι τη γάτα την παρέλασε μιά άριστοκρατική οικογένεια των Αθηνών για να την περιθάλψη. Ο Ιατρός δε επί δύο εικοσιτετράωρα έκλειστο εις το τηλεφώνου από διαφόρους φιλοζώους να παραδώση σ' αυτούς τη γάτα, και τότε εδίδασκα όμως ότι παρέδόθη, τα τηλεφώνηματα δεν έπαισαν!

«Επειδή κ. Πελοποννήσιε, εις την όδον Μπουκαούρη και Άρματων έκαμαν έξωσι εις μιάν έκκαμη οικογένεια και δεν έχει πού την κεφαλή κλάνη, διότι εις τα 8 παϊδιά κάτω των δεκατριών χρόνων. Απευθύνω την προσοχήν έκκλησην προς τους φιλοζώους της πόλεως μας και τα διάφορα φιλοζωοτικά σωματεία και προς τον Δήμον και το Κράτος και ανανέμο να ιδώ, εάν δε ευρήθω χριστιανός να προστατεύσει αυτή την οικογένεια, η όποια ευρίσκειτα νύχτα και ημέρα εις τον δρόμο.

Μετά της ΠΑΝΑΓ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Συναρπαστικός Άστυνομικός Ξελοδών Πατρών 60»

Για μιά γάτα ερεσκώθηκε η άριστοκρατική Άθήνα.

Για μιά δυστυχισμένη οκταετή οικογένεια θα δοίμε ποιός θα συγκινηθεί.

Υπάρχει κι' άλλη μιά τραγείδια. Μιά δυστυχία, που κι' αυτή είναι υπαίθριος και σκεπάζεται με παληομνηστικόν και τούλια...

ΚΑΛΜΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

●ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Ο επιθεωρησιακός θίασος Κάστα Χατζηγεωργίου - Βασιλη Λαλιώτου και Γεωργίας Βασιλειάδου δίνει σήμερα σε απογευματινή και βραδινή εμφανίσεις τις τέλειαις του παραστάσεις στο «Πάνθηον». Η επιθεωρησις ε' άλλος για ύπουργείο άσας και χειροκροτήθηκε.

●ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΡΟΣΠΛΑΘΕΙΑ

Ο Σύμβουλος Γραμμάτων - Τέχνης Θεσσαλονίκης που έβρεται στη Λάρισα και πρόεδρος του είναι ο κ. Βασίος Καλογιάννης και γραμματέας ο κ. Άχιλ. Παπαγεωργίου, είχε μιά καλή ιδέα. Να συγκαλέσει Πανελλήνιο επαρχιακό συνέδριο λογοτεχνικών επί Λαρίσας για τον τρέκοντα μήνα που αποσκόπει. Στην πνευματική αποκέντρωση και ευθυγράμμιση της επαρχίας με το κέντρο. Στην όργωσις επαρχιακών πνευματικών δυναμικών και στη δημιουργία πρεσβυτέρων για την πνευματική αναγέννηση του τόπου. Στο συνέδριο θα παραστούν προσκεκλημένες και Πατρινοί πνευματικοί άνθρωποι.

●ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

Κινητοποίηση κίνηση, δημιουργία δηλαδή τοπικού ανεξάρτητου από το Κέντρο Λογοτεχνικού Σωματείου γίνεται και στην πόλη μας. Φυσικά ακόμα δεν έχει σαφώς καθορισθεί ο σκοπός και οι επιδιώξεις του σωματείου αυτού, ούτε πού θα τον άπορίσουν και εάν έχη τοπικό ή γενικότερο Πελοποννησιακό χαρακτήρα. Εντός των προεχών ημερών θα πραγματοποιηθεί μιά συνάντησις ώριμών πνευματικών ανθρώπων της πόλεως και θα γίνουν οι πρώτες συζητήσεις. Το τι θα προκύψη θα φανή άργατερα.

—Πάντως και άλλοτε έγιναν παρόμοιες προσπάθειες αλλά χωρίς αποτέλεσμα.

Γιάν. Κ—

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΜΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

●ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Ο επιθεωρησιακός θίασος Κάστα Χατζηγεωργίου - Βασιλη Λαλιώτου και Γεωργίας Βασιλειάδου δίνει σήμερα σε απογευματινή και βραδινή εμφανίσεις τις τέλειαις του παραστάσεις στο «Πάνθηον». Η επιθεωρησις ε' άλλος για ύπουργείο άσας και χειροκροτήθηκε.

●ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΡΟΣΠΛΑΘΕΙΑ

Ο Σύμβουλος Γραμμάτων - Τέχνης Θεσσαλονίκης που έβρεται στη Λάρισα και πρόεδρος του είναι ο κ. Βασίος Καλογιάννης και γραμματέας ο κ. Άχιλ. Παπαγεωργίου, είχε μιά καλή ιδέα. Να συγκαλέσει Πανελλήνιο επαρχιακό συνέδριο λογοτεχνικών επί Λαρίσας για τον τρέκοντα μήνα που αποσκόπει. Στην πνευματική αποκέντρωση και ευθυγράμμιση της επαρχίας με το κέντρο. Στην όργωσις επαρχιακών πνευματικών δυναμικών και στη δημιουργία πρεσβυτέρων για την πνευματική αναγέννηση του τόπου. Στο συνέδριο θα παραστούν προσκεκλημένες και Πατρινοί πνευματικοί άνθρωποι.

●ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

Κινητοποίηση κίνηση, δημιουργία δηλαδή τοπικού ανεξάρτητου από το Κέντρο Λογοτεχνικού Σωματείου γίνεται και στην πόλη μας. Φυσικά ακόμα δεν έχει σαφώς καθορισθεί ο σκοπός και οι επιδιώξεις του σωματείου αυτού, ούτε πού θα τον άπορίσουν και εάν έχη τοπικό ή γενικότερο Πελοποννησιακό χαρακτήρα. Εντός των προεχών ημερών θα πραγματοποιηθεί μιά συνάντησις ώριμών πνευματικών ανθρώπων της πόλεως και θα γίνουν οι πρώτες συζητήσεις. Το τι θα προκύψη θα φανή άργατερα.

—Πάντως και άλλοτε έγιναν παρόμοιες προσπάθειες αλλά χωρίς αποτέλεσμα.

Γιάν. Κ—

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΔΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΝ — ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΝ ΑΤΜΟΠΛΟ-ΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΦΟΥΣΤΑΝΟΥ

Δ)Π ΔΕΣΠΟΙΝΑ

Ε'καστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 5.30 πραινών δια ΖΑΚΥΝΘΟΝ — ΑΗ. ΕΟΥΡΙΟΝ — ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 8.30 έσπερινήν δια ΠΕΙΡΑΙΑ — ΑΓ. ΚΗΡΥ. ΚΟΝ — ΠΑΤΜΟΝ — ΛΕΡΟΝ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΝΙ. ΣΥΡΟΝ — ΤΗΛΟΝ — ΣΥΜΗΝ — ΡΟΔΟΝ — ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ Κρήτης.
Πρακτορείον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ — ΤΗΛ. 21—51

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε. ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ-ΙΑ

Δ)Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Ε'καστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 9ην έσπερινήν δια ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑ. ΡΟΔΟΝ.
Ε'καστην ΠΕΜΠΤΗΝ κα' ώραν 8ην έσπερινήν κατ' ώθειαν ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.
Πρακτορείον ΧΑΡ. ΜΕΣΣΙΝΗ ΤΗΛΕΦ. 38—89, 21—85

ΕΦΘΥΜΙΑΔΙΣ LINES ΠΟΡΦΟΜΕΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

Ε)Β "ΣΟΦΙΑ"

Το μεγαλύτερον ειδικός κατασκευασμένον ΦΕΡΡΥ—ΜΠΟΥ του κόσμου ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ — ΠΑΤΡΑΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ
Ε'καστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ώραν 6ην μ.μ.
Ε'καστην ΠΕΜΠΤΗΝ ώραν 11ην μ.μ.
Το πλέον διαθέσις γκαράς δια 220 αυτοκίνητα παρ' ε'ίδους και πισίνας.
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
Άγιου Άνδρέου 33 — Άράτου γωνία — Τηλ. 72—882

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ-ΙΑ

Δ)Π "ΑΤΡΕΥΣ"

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ
Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8.30 μ.μ. δεχόμενον επιβάτας και αυτοκίνητα.
Ναυτικόν Πρακτορείον: Γ. Π. ΠΥΛΛΑΡΟΣ
Όθωνος - Αμυγδαλάς 68, τηλέφωνα: 42-77, 70-220, 45-85

ΑΤΜΟΠΛΟ-ΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

Σ)S ΚΡΗΤΗ

Ε'καστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 8.30 μ.μ. δια ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορείον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ — ΤΗΛ. 21—51

ΓΡΑΜΜΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ)Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Καθημερινός 1.30 μ.μ. δια ΣΑΜΗΝ Ε'καστην ΤΡΙΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ — ΣΑΒΒΑΤΟ κατ' δι' ΙΘΑΚΗΝ Ε'καστην ΤΕΤΑΡΤΗν πρόεξας ΠΑΕΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ.
ΕΚ ΣΑΜΗΣ: Καθημερινός 9ην πραινών δια ΠΑΤΡΑΣ.
Ε'καστην ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ — ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΞ ΙΘΑΚΗΣ 7.15 π.μ. δια ΣΑΜΗΝ — ΠΑΤΡΑΣ
ΕΚ ΚΕΡΚΥΡΑΣ: Ε'καστην ΠΕΜΠΤΗΝ 1.30 πραινών δια ΠΑΕΟΥΣ — ΣΑΜΗΝ — ΠΑΤΡΑΣ

Φ)Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Ε'καστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΚΥΡΙΑΚΗΝ ώραν 9 μ.μ. δια ΣΑΜΗΝ. Ε'καστην ΣΑΒΒΑΤΟΝ ώραν 7 μ.μ. δια ΣΑΜΗΝ.
Ε'καστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ώραν 11.30 π.μ. δια ΣΑΜΗΝ. Ε'καστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ώραν 11 π.μ. δια ΣΑΜΗΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ ΙΘΑΚΗΝ — ΣΑΜΗΝ έφεις 10 μ.μ. Ε'καστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ — ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΡΙΤΗΝ — ΤΕΤΑΡΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ώραν 4 μ.μ. δια ΠΑΤΡΑΣ.
Ε'καστην ΣΑΒΒΑΤΟΝ ώραν 7 π.μ. δια ΙΘΑΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ — ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ — ΝΥΔΡΙ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΑΣΤΑΚΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ έφεις 6 μ.μ. ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ ΑΡΑΤΟΥ 1 — Τηλ. 27—83

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ 4.30 — 12.30



Η Α.Μ. Ο ΤΡΟΜΟΣ ΣΤΟ ΦΟΡΤΕ ΤΟΥ!

ΕΝΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΙΚΟ ΓΚΡΑΝ ΓΚΙΝΙΟΝ ΠΟΥ ΘΑ ΚΩΨΗ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΤΗΝ ΑΝΑΠΝΟΗΝ ΕΣΕ

ΘΑΝΑΤΟΣ ΗΡΘΕ ΑΠ' ΤΟ ΜΠΟΡΝΕΟ

ΝΟΕΛ ΓΟΥΪΛΛΜΑΝ - ΤΖΕΝΝΙΦΕΡ ΝΤΑΝΙΕΛ

20th CENTURY FOX Σκηνοθεσία: ΤΖΟΝ ΓΚΙΛΛΙΝΓΚ

ΠΛΗΡΑΪΑ οικία διάφορος εις τμήματα, επί της όδου Γουδέττε αριθ. 23. Πληροφορία εκεί.

Μετά της ΠΑΝΑΓ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Συναρπαστικός Άστυνομικός Ξελοδών Πατρών 60»

Για μιά γάτα ερεσκώθηκε η άριστοκρατική Άθήνα.

Για μιά δυστυχισμένη οκταετή οικογένεια θα δοίμε ποιός θα συγκινηθεί.

Υπάρχει κι' άλλη μιά τραγείδια. Μιά δυστυχία, που κι' αυτή είναι υπαίθριος και σκεπάζεται με παληομνηστικόν και τούλια...

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ

Γ. ΠΕΡΠΕΡΑΣ

Έρμου - Κανακάρη 127, τηλέφ. 72 - 361

ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ ΑΠΟ 6 Μ. Μ. ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΥΣ ΒΑΤΣ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΡΙΩΝ

ΑΥΡΙΟΝ 7—12

Κέρι και γέλιο με την υπερφωρομυδία

ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ ΜΕ ΠΑΤΕΝΤΑ

Με τους: ΑΥΛΩΝΙΤΗ, ΓΚΙΣΕΛΑ ΝΤΑΛΙ ΡΙΖΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Όρα έναρξας 6.30-12.30

ΜΙΡΑΝΤΑ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Με την ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΡΙΩΝ

ΑΥΡΙΟΝ 7—12

Κέρι και γέλιο με την υπερφωρομυδία

ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ ΜΕ ΠΑΤΕΝΤΑ

Με τους: ΑΥΛΩΝΙΤΗ, ΓΚΙΣΕΛΑ ΝΤΑΛΙ ΡΙΖΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Όρα έναρξας 6.30-12.30

ΜΙΡΑΝΤΑ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Με την ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 7—12.15 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΙ

Η ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ ΠΟΥ ΤΗΝ ΠΛΑΙΣΙΟΝΟΥΝ ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΑΣΣΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΩΜΩΔΙΑΣ

ΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΤΣΑΣ Μ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΑΥΡΙΟΝ 8 — 12

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙ 5 ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΜΙΑ ΕΥΘΥΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΗΤΕΡ ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 7 — 12

Ο ΠΡΙΣΛΕΥ & ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΟΥ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΖΕΝΙΟ

ΑΥΡΙΟΝ 8 — 12

ΤΟ ΠΙΟ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΔΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΙΩΝΩΝ • ΟΙ ΔΥΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΚΙΝΗΘΟΥ ΣΙΜΟΝ ΣΙΝΙΟΡΕ ΚΑΙ ΛΑΡΕΝΣ ΧΑΡΒΕ-Υ-ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΛΜ ΤΩΝ ΕΡΩΤΙΚΩΝ ΕΚΡΗΣΕΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6.30 — 12.30 ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΛΜ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΣΤΑΥΡΤΟ ΒΕΛΟΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΡΙΩΝ

ΑΥΡΙΟΝ 7—12

Κέρι και γέλιο με την υπερφωρομυδία

ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ ΜΕ ΠΑΤΕΝΤΑ

Με τους: ΑΥΛΩΝΙΤΗ, ΓΚΙΣΕΛΑ ΝΤΑΛΙ ΡΙΖΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Όρα έναρξας 6.30-12.30

ΜΙΡΑΝΤΑ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Με την ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΖΕΝΙΟ

ΑΥΡΙΟΝ 8 — 12

ΤΟ ΠΙΟ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΔΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΙΩΝΩΝ • ΟΙ ΔΥΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΚΙΝΗΘΟΥ ΣΙΜΟΝ ΣΙΝΙΟΡΕ ΚΑΙ ΛΑΡΕΝΣ ΧΑΡΒΕ-Υ-ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΛΜ ΤΩΝ ΕΡΩΤΙΚΩΝ ΕΚΡΗΣΕΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6.30 — 12.30 ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΛΜ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΣΤΑΥΡΤΟ ΒΕΛΟΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΙ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

έξαιρετικός σήμερον εις την 6ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ