ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΠΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΓ. ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΙΤΣΑ ΔΗΜ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ἀντήλλαξαν δακτύλιον ἀρραβῶνος.

***

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΩΝ. ΑΝΔΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΤΙΖΗ ΙΩ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ἀρραβωνίσθησαν ἐν Ἀθήναις.

***

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος, ἀγαπητούς μου ΝΙΚΗΝ Δ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ καὶ ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΕΥΑΓ. ΑΛΕΞΑΚΗ, εὔχομαι ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Μαίρη Διβάρη

***

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος, ἀγαπητούς μας ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΑΓΓ. ΑΛΕΞΑΚΗΝ καὶ ΝΙΚΟΛΙΤΣΑΝ ΔΗΜ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Ἀνδρέας — Βάσω

ΓΑΜΟΙ

Εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Δημητρίου προχθὲς Κυριακὴν ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ κ. ΧΑΡΙ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ μὲ τὴν δίδος ΒΑΣΩΣ ΠΥΛΑΡΙΟΥ. Τοὺς νυμφικοὺς στεφάνους ἀντήλλαξεν ὁ δικηγόρος καὶ δημοτικὸς σύμβουλος κ. Εὐστάθιος Δημοπούλος. Εὐχόμεθα εἰς τοὺς νεονύμφους νὰ ζήσουν εὐτυχισμένοι.

Ν. Α.

ΕΥΤΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Τὴν δίδα ΓΩΓΩ ΣΑΚΑΜΠΕΤΗ, ἀποφοιτήσασαν Ὠδικῆς (τάξεως θεωρητικῶν καὶ Τσάτας Βυθούλκα — Δημητροπούλου), ἐπιτυχοῦσαν εἰς τὸν διαγωνισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας πρὸς πρόσληψιν καθηγητοῦ Μουσικῆς Μ. Ἐκπαιδεύσεως εὐχαρίστως ἐγκαρδίως.

Ἀμαλία Κούρτη — Ἀποστολάκου

Ὁ χειρουργὸς - ἰατρὸς Κ. Β. ΚΙΤΑΡΑΟΣ, διακόψας τὴν συνεργασίαν του μετὰ τοῦ Γεν. Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται καὶ χειρουργεῖ μόνον ἐν τῇ κλινικῇ του.

***

Ἡ δὶς ΜΑΧΗ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ, διπλωματοῦχος τοῦ CAMPRIDGE καὶ τῆς ROYAL SOCIETY OF ARTS παρακολουθάνει τὰ μαθήματα τῆς Ἀγγλικῆς, Κορίνθου 323 (β' ὄροφος), τηλ. 43-47.

***

Ἡ κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΓΑΛΑΤΗ ἐπανῆλθεν ἐκ Παρισίων.

***

Ἡ κ. ΕΛΕΝΗ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ — ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ εἰς Παρισίους ταξιδίου της.

***

Ὁ χειρουργὸς ὀδοντίατρος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του. Δέχεται Κορίνθου 317 — Φιλοποίμενος, τηλ. 23-41.

***

Ἡ Ἀτελὶὲ Γυναικείων Φορεμάτων κ. ΔΡΟΣΟΥ, Βότση 47, ἀνέλαβε τὴν χειμερινὴν Σαιζὸν μὲ πλούσιαν συλλογὴ Μοντέλων.

***

Ὁ Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς κ. ΣΟΛΩΜΟΣ ἐπανελθὼν, ἐπανέλαβεν τὰς ἐργασίας του.

***

Ὁ συμβολαιογράφος κ. ΑΓΓΕΛΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 177, τηλ. 68-00.

***

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. Δ. ΠΟΥΝΤΑΣ ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ ταξιδίου του καὶ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

***

Ὁ συμβολαιογράφος κ. ΑΓΓΕΛΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 177, τηλ. 68-00.

***

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. Δ. ΠΟΥΝΤΑΣ ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ ταξιδίου του καὶ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

***

CENTRE D' ESTHETIQUE ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Dr RENE GUINOT ΚΟΥΛΑ ΜΑΛΟΠΟΥΛΟΥ διπλ. Αἰσθητικὸς — Προσωπολόγος CATHIODERMIS Institut de Soins RENE GUINOT TRAITEMENTS καὶ ΜΑΚΙΓΙΑΖ Gerardmer Montoil 19 5—1966 rendez vous Μαιζῶνος 59 (πολυκατοικία Ἀντίνου, 5ος ὄροφος) ἄνω τῆς Πλατείας Ὀλυγας, τηλέφ. 23-12.

Τηλέφωνα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 6.30 - 12.30 «Πλασιὲ λευκῆς σαρκός», ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον «Ὁ χρυσοχέρης στρατηγὸς τοῦ Γ' Ράϊχ».

ΑΛΑΜΠΡΑ. Ἀργεῖ.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 6.15 - 12.15 «Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Βερολίνου», κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.30 - 12.30 «Φουσκωθαλασσιές», κατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 7 - 12 «Τὸ φιλὶ τῆς φωτιᾶς», κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 6.15 - 12.15 «Τὸ συρτάκι τῆς ἁμαρτίας», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. (Χειμερινός). Σήμερον 6 - 12 «Ἁμαρτωλὰ χέρια», ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8 - 12 «Μαργαριτάρι 5 γυναικῶν», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8 - 12 «Μακρυνὰ ἀστέρια τῆς Ἄρκτου «Σόντρα ἡ ἁμαρτωλή», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6.15 - 12.15 «Μεσάνυχτα στὸ Πικαντίλλι», ἀκατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 7 - 12.30 «Ὁ πολύτεκνος», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Οἱ κολασμένοι τοῦ Γ' Ράϊχ», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 6.15 - 12.15 «Ὁ σκλάβος ποὺ δὲν λύγισε ποτέ», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 6.30 - 12.30 «Ὁ θάνατος ἦρθε ἀπὸ τὸ Μπόρνεο», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.30 - 12.30 «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὸ χρυσὸ πιστόλι», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4 - 12 «Ἁμαρτωλὰ χέρια», ἀκατάλληλον.

Ἐπανῆλθεν ὁ νευρολόγος ἰατρὸς κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ καὶ δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 5—7 μ.μ.

***

Ὁ χειρουργὸς ἰατρὸς κ. ΠΑΝ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ἐπανελθὼν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του ἐν τῇ κλινικῇ του, Κανακάρη 174—Βότση.

***

Ὁ Συμβολαιογράφος κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΛ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση ἀρ. 40 Α' (τηλ. 51-25) ὅπου μέχρι τούδε τὸ Δικηγορικόν του Γραφεῖον.

***

Ἡ αἰσθητικὸς ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΓΣΑΡΔΗ, διπλωματοῦχος UNIVERSITE DE BEATE DE PARIS «CEDIB» καὶ Σχολῆς Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ παρακολουθήσασα τὰς ἐργασίας τῶν μεγαλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν Οἴκων Αἰσθητικῆς, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου 3ος ὄροφος ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της τηλ. 71-360 ἐξωπλισμένον μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα ὄργανα αἰσθητικῆς. Συνεργασία μὲ ἰατρὸν δερματολόγον ἐν Αἰγίῳ καὶ ἐν Πάτραις. ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΔΩΡΕΑΝ.

***

Ἡ ΕΠΙΣΓΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος, ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ὀφραὶ βλεφαρίδων διαρκείας κ.ἄ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 130445) 28-9-66 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας, αἱ Σχολαὶ Ραδιοτεχνιτῶν - Ραδιοηλεκτρολόγων ἀνακαλοῦνται καὶ δύνανται νὰ λειτουργήσουν Σχολαὶ Ραδιοτεχνίας Μέσης Τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως ΤΡΙΕΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΕΩΣ ἀπὸ τὸ σχολικὸν ἔτος 1966-67. Ἡ Ραδιοτεχνικὴ Σχολὴ Πατρῶν «ΒΕΡΓΗ» (ὁδὸς Καναχάρη 127) μετωνομάσθη Μέση Σχολὴ Ραδιοτεχνίας ΤΡΙΕΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΕΩΣ καὶ δύνανται νὰ ἐγγραφοῦν Σπουδασταὶ τοὐλάχιστον ἀπὸ τῆς Γ' Γυμνασίου (ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ), ὡς καὶ Πτυχιοῦχοι Μέσων Τεχνικῶν Σχολῶν Ἐργοδηγῶν.

ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ

Στὸ Δημοτικὸ Σχολεῖον Σωτηροχοπούλου θὰ διδάσκεται ἡ Ἀγγλικὴ γλῶσσα. Θὰ διδάσκεται ἐπίσης ἡ Ἀγγλικὴ σὲ τμήματα, ποὺ θὰ λειτουργοῦν τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας.

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ...

Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ

...ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΡΑΝΙΚΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗΝ

Κατόπιν τοῦ σχολίου τῆς Συντάξεως τῆς «Πελοποννήσου» κάτωθι τοῦ δημοσιεύματός μας εἰς τὸ φύλλον αὐτῆς τῆς 23ης παρελθόντος μηνὸς καὶ καθ' ὃ σχόλιον ἁρμοδίως καὶ ὑπευθύνως παρεσχέθη ἡ πληροφορία, ὅτι ἡ κατεδάφισις τῆς περὶ ἧς πρόκειται οἰκίας δὲν ὀφείλεται εἰς ἔλλειψιν χρημάτων, ἀλλὰ εἰς τὴν ἀδυναμίαν συμφωνίας μὲ τὸν ἰδιοκτήτην ταύτης πρὸς ἐξαγοράν της διὰ τῆς καταβολῆς τοῦ τιμήματος εἰς μετρητά, παρακαλοῦμεν ὑμᾶς, ὅπως ἐνημερώσητε τοὺς ἐνορίτας διὰ τοῦ Τύπου περὶ τοῦ ἐκ μετρητῶν Ταμείου τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ἐὰν διὰ τίνος ποσοῦ τοιούτων λόγῳ τιμήματος εἴχετε προσφερθῆ διὰ τὴν ἐξαγοράν.

Ταῦτα, τὸ μὲν διότι δὲν ἐπεξηγεῖ τὸ σχόλιον διὰ τίνα λόγον ὁ ἰδιοκτήτης διεφώνησε διὰ τὸ τίμημα εἰς μετρητά, τὸ δὲ διότι τὰ ἀντίθετα πρὸς τὰς πληροφορίας τοῦ σχολίου οἱ ἐνορῖται ἐπληροφορεῦντο, ὅτι δηλ. ἐλλείψει χρημάτων παρὰ τῇ Ἐπιτροπῇ ὁ Ναὸς ἐδέχθη νὰ συνεισφέρῃ διὰ τὴν ἐξαγορὰν τὴν ἐνταῦθα καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ ἰδιόκτητον αὐτοῦ ἀνώγειον οἰκίαν, πολὺ μείζονος ἀξίας τῆς περὶ ἧς πρόκειται διὰ τὰ ἐν τῷ δημοσιεύματί μας ἐλαττώματά της, ὡς ἀντάλλαγμα τῆς ἐξαγορᾶς, εἰς ὃ τοῦτο ἡ Ἐπιτροπή, ὑπερμέτρους, ἐπαναλαμβάνομεν, καταβάλλουσα προσπαθείας διὰ ταύτην, προσέθεσε καὶ μετρητὰς δραχ. 100.000, ἀλλὰ καὶ πάλιν ὁ ἰδιοκτήτης ἠρνήθη, παρ' ὅλην τήν, ὡς πληροφορούμεθα, ἀξιέπαινον μεσολάβησιν πρὸς συμβιβασμὸν παρὰ τοῦ δημάρχου κ. Θ. Ἀννίνου. Καὶ διότι, ὡς ἐρρέθη, τὸ σχόλιον δὲν ἐπεξηγεῖ, ἀλλὰ καὶ οἱ ἐνορῖται δὲν γνωρίζουσι, παρακαλοῦμεν ἐπίσης ὑμᾶς, ὅπως διὰ τοῦ Τύπου πληροφορήσητε ἐν λεπτομερείᾳ τοὺς λόγους τῆς διαφωνίας τοῦ ἰδιοκτήτου καὶ εἶναι ἄλλως ὑπόχρεως ἡ Ἐπιτροπή σας νὰ τὸ πράξῃ, ὡς ἐντολοδόχος κατ' οὐσίαν τῶν ἐντολέων Ἐνορίτων κατὰ τὴν ἔννοιαν καὶ τὸν σκοπὸν τῆς Ὑπουργικῆς ἀποφάσεως, ἥτις τὴν συνέστησε καὶ δὲν πρόκειται ἄλλως περὶ μυστικοῦ, τὸ ὁποῖον νὰ μὴ δύναται νὰ κοινολογηθῇ. Οὕτω δὲ οἱ ἐνορῖται θὰ ἐκτιμήσουν τοὺς λόγους τῆς διαφωνίας καὶ τὰς ἀξιώσεις τοῦ ἰδιοκτήτου, ὥστε νὰ μὴ εὑρίσκωνται εἰς τὸ σκότος ἐπὶ ζητήματος τόσον ἐνδιαφέροντος αὐτούς, ὡς καὶ τὴν πόλιν μας ὁλόκληρον.

Κωστῆς Ε. Δημητρόπουλος
Δικηγόρος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 130445) 28-9-66 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας, εἰς τὴν Σχολὴν Σχεδιαστῶν Ἐργοδηγῶν Τριετοῦς φοιτήσεως ἐν Πάτραις «ΒΕΡΓΗ» δύνανται νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τὴν Α' τάξιν οἱ ἔχοντες τοὐλάχιστον Ἐνδεικτικὸν Γ' Γυμνασίου (ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ) καὶ μὲ Πτυχίον Κατωτέρας Τεχνικῆς Σχολῆς. Εἰς τὴν Β' Τάξιν ἐγγράφονται οἱ ἀπόφοιτοι Λυκείου ἢ πτυχιοῦχοι Σχολῶν Ἐργοδηγῶν.

Τὸ Πτυχίον τῆς Μέσης Σχολῆς Ἐργοδηγῶν Σχεδιαστῶν Πατρῶν «ΒΕΡΓΗ» εἶναι ἰσότιμον τῶν Δημοσίων Σχολῶν.

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ ΣΧΟΛΗ
ΑΓΓΛΟΜΑΘΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ
ΠΑΤΡΩΝ

Διδάσκονται βάσει ἐνιαίου προγράμματος τοῦ ὑπουργείου Παιδείας 13 ἐν ὅλῳ μαθήματα κατανεμημένα εἰς δύο ἐξάμηνα μὲ 18 ὥρας ἑβδομαδιαίως καὶ τρίωρον καθημερινὴν διδασκαλίαν.
Χορήγησις ΠΤΥΧΙΟΥ παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας.

Πληροφορίαι καὶ ὑποβολὴ δικαιολογητικῶν
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 221 — ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 71—917

Θερμάστρα πετρελαίου
Newton
φέρνει τὴν ἄνοιξι...
στὴν καρδιὰ τοῦ χειμῶνα
ΣΕ ΤΡΙΑ ΜΕΓΕΘΗ:
6000 - 8000 - 11000 θερμίδων
προϊὸν τῆς
KELVINATOR-HELLAS
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107, ΤΗΛ. 21 - 47

ΓΕΝΙΚΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΑΘ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 129
★
Διὰ τὸ Ἀκαδημαϊκὸν Ἀπολυτήριον 1967 ἤρχισαν λειτουργοῦντα
2
τμήματα Β' ΤΥΠΟΥ.
Τὴν 5ην Ὀκτωβρίου καὶ ὥραν 6ην μ.μ. ἄρχεται τμῆμα Α' ΤΥΠΟΥ.

LIDO
ΤΕΛΟΣ ΘΕΡΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
Εὐχαριστοῦμεν ὅλους σας διὰ τὴν θερμὴν συμπαράστασίν σας. Θὰ παραμείνῃ τὸ κέντρον μας ὁλίγας ἡμέρας κλειστὸν, διὰ τὴν ἀνακαίνισιν τῆς χειμερινῆς αἰθούσης του.
LIDO

EN ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΘΟΣ ΚΟΣΜΟΥ

ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΘΗ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ Η ΜΟΝΙΜΟΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΗΣ "ΦΙΛΙΠΣ,,

Ο κ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΗΥΧΗΘΗ ΝΑ ΙΔΡΥΣΗ Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΕΝΤΑΥΘΑ

Μὲ συρροὴν κόσμου καὶ παρουσία τῶν ἐκπροσώπων τῶν ἀρχῶν, τῶν παραγωγικῶν τάξεων οἰκονομικῶν παραγόντων καὶ πολλῶν συμπολιτῶν, ἔγιναν χθὲς τὸ βράδυ τὰ ἐγκαίνια τῆς μονίμου ἐκθέσεως προϊόντων τῆς παγκοσμίως γνωστῆς Ἑταιρίας «ΦΙΛΙΠΣ». Εἰς τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων παρέστησαν ἐπίσης ὁ ἐντεταλμένος σύμβουλος τῆς «ΦΙΛΙΠΣ» ἐν Ἑλλάδι κ. Huyer, ὁ γενικὸς διευθυντὴς κ. Πλάτων Ταμβάκης, ὁ ἐπιθεωρητὴς ὑποκαταστημάτων κλπ., κ. Εὐαγγ. Ἀγγελίδης, ὁ κ. Ἰωάν. Ζαφειρίου, ὁ κ. Κονταρᾶτος ἐπὶ τῶν Δημοσίων Σχέσεων κ.ἄ.

Τὴν εἴσοδον εἰς τὴν θαυμασίαν αὐτὴν ἔκθεσιν, ἡ ὁποία ἐκφράζει τὰς τεχνικὰς ἐπιτεξεις τῆς ἐποχῆς μας εἰς τὸν τομέα τοῦ ἠλεκτρισμοῦ κλπ., ἤνοιξεν ὁ δήμαρχος κ. Θεοδ. Ἄννινος, ὁ ὁποῖος ἔκοψε τὴν κορδέλλαν, ποὺ εἶχε τοποθετηθῆ εἰς τὴν ἐξωτερικὴν πόρταν τοῦ καταστήματος.

Ἡ τελετὴ τοῦ Ἁγιασμοῦ ἐγένετο ὑπὸ τοῦ Σεβασμιωτάτου κ. Κωνσταντίνου, συμπαραστατουμένου ὑπὸ ἱερέων τοῦ ναοῦ Παντανάσσης.

Εὐθὺς ἀμέσως ὡμίλησεν ὁ διευθύνων σύμβουλος κ. Huyer, ὁ ὁποῖος εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ λόγου του ηὐχαρίστησε τοὺς παρευρισκομένους ἐπισήμους, ἀντιπροσώπους τῆς Ἑταιρίας, ὡς καὶ τὸ Κοινὸν τῶν Πατρῶν, τὸ ὁποῖον κατέκλυσε κατὰ μάζας τὸ ἐγκαινιαζόμενον ὑποκατάστημα.

Ἀνεφέρθη ἐν συνεχείᾳ εἰς τὴν προσπάθειαν τὴν ὁποίαν καταβάλλει ἡ Ἑταιρία «ΦΙΛΙΠΣ» νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἀνάπτυξιν καὶ ἐξέλιξιν τῶν Πατρῶν καὶ γενικώτερον τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας, ἐντὸς τοῦ γενικωτέρου προγράμματος ἀναπτύξεως τῆς περιοχῆς, ἡ ὁποία παρουσιάζει τὰ τελευταῖα ἔτη σημαντικὴν οἰκονομικὴν ἄνθισιν.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Huyer ἀνέφερεν ὅτι ἡ ἔκθεσις «ΦΙΛΙΠΣ» φιλοδοξεῖ νὰ ἀποτελέσῃ τὸ κέντρον ὁλοκλήρου τῆς Πελοποννήσου καὶ μέρους τῆς δυτικῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος, διαδόσεως τῶν τελευταίων ἐπιτευγμάτων τῆς ἠλεκτρονικῆς τεχνικῆς.

Αἱ ὑπηρεσίαι τοῦ ὑποκαταστήματος ἀποσκοποῦν νὰ πληροφορήσουν καὶ νὰ ἐξυπηρετήσουν τὸ καταναλωτικὸν Κοινὸν τῶν Πατρῶν εἰς τὴν χρησιμοποίησιν τῶν καταλληλοτέρων συσκευῶν διὰ κάθε περίπτωσιν ὡς ἐπίσης νὰ προσφέρουν τὰς ἐπιστημονικὰς γνώσεις των εἰς θέματα ἐφαρμογῶν ἠλεκτρισμοῦ, τηλεπικοινωνίας, ἐπιστημονικῶν ὀργάνων μετρήσεως καὶ ἀκριβείας καὶ γενικώτερον ὁλοκλήρου τῆς ποικιλίας τῶν συγκροτημάτων προϊόντων, ποὺ παράγει ὁ διεθνὴς αὐτὸς ὀργανισμός.

Ἀκολούθως ὁ κ. Huyer ἀνεφέρθη εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τῆς περιοχῆς, τονίσας ὅτι τὸ ὑποκατάστημα ἐγένετο ὄχι μὲ σκοπὸν νὰ τοὺς συναγωνισθῆ, ἀλλ' ἀντιθέτως νὰ τοὺς διευκολύνῃ καὶ βοηθήσῃ ἀκόμη περισσότερον εἰς τὴν προσπάθειάν των νὰ διαφωτίσουν τὸ Κοινὸν διὰ τὰς νέας δυνατότητας. ἐξοπλισμοῦ ἐνὸς νοικοκυριοῦ. Ἐτόνισε δὲ ὅτι τὸ ὑποκατάστημα δὲν θὰ πωλῆ, ἀλλὰ ἁπλῶς θὰ ἐπιδεικνύῃ καὶ θὰ συμβουλεύῃ.

Μετὰ τὸν κ. Huyer ἀπηύθυνε χαιρετισμὸν ὁ κ. δήμαρχος, ὁ ὁποῖος ἀφοῦ ηὐχήθη εὐόδωσιν τῶν ἐργασιῶν τοῦ νέου παραρτήματος τῆς Ἑταιρίας αὐτῆς εἰς Πάτρας, εἶπεν ὅτι δὲν ἀπομένει παρὰ ἡ «ΦΙΛΙΠΣ» νὰ ἱδρύσῃ καὶ ἐργοστάσιον εἰς Πάτρας.

Μετὰ τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων ὁ διευθύνων σύμβουλος κ. Huyer προσέφερεν ἀνὰ ἓν ραδιόφωνον τελευταίου τύπου «Φίλιπς» εἰς ἀντιπροσώπους τῶν ἱδρυμάτων: Ἀσύλου Ἀνιάτων, Πτωχοκομείου, Βρεφοκομείου, Οἴκου Τυφλῶν, Ἀσύλου Ἀστέγων καὶ Σανατορίου Φυματιώντων. Παραλαμβάνουσα τὸ ραδιόφωνον ἡ διευθύντρια τοῦ Πτωχοκομείου δὶς Παλούμπη, ἀφοῦ ηὐχαρίστησε τὸν κ. Huyer τοῦ προσέφερεν δύο πολυτελῆ τεύχη τοῦ Λευκώματος τῆς πόλεως, γεγονὸς τὸ ὁποῖον ἰδιαιτέρως συνεκίνησεν τὸν Ὀλλανδὸν διευθυντήν.

Εἰς τοὺς προσκληθέντας προσεφέρθησαν ἀναψυκτικὰ καὶ γλυκίσματα.

Τὴν προσεχῆ Τρίτην 11ην Ὀκτωβρίου, ὁ ἐπιθεωρητὴς κ. Εὐαγγ. Ἀγγελίδης καὶ ὁ διευθυντὴς τοῦ ὑποκαταστήματος Πατρῶν κ. Ἰω. Ζαφειρίου, θὰ δώσουν κοκταίηλ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ἐκλήθησαν δὲ ὅπως παραστοῦν οἱ ἐκπρόσωποι τῶν Ἀρχῶν, τῶν ὀργανώσεων καὶ πολλὰ ἀμέλη τῆς Πατραϊκῆς Κοινωνίας.

Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Πατρῶν κ. Κωνσταντῖνος, παρουσίᾳ τῶν Ἀρχῶν καὶ λοιπῶν προσκεκλημένων, τελῶν τὸν Ἁγιασμὸν κατὰ τὰ χθεσινὰ ἐγκαίνια τῆς μονίμου ἐκθέσεως «Φίλιπς»

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Δ)ΝΣΙΣ Δ. ΣΙΝΟΥΡΗ

Τὰ μαθήματα ἤρχισαν καὶ αἱ ἐγγραφαὶ συνεχίζονται εἰς τὰς διευθυνομένας ὑπὸ διακεκριμένων εἰδικῶν καθηγητῶν καὶ ἀνεγνωρισμένας ὑπὸ τοῦ Κράτους Σχολὰς Θεωρητικῆς, Ἐνοργάνου καὶ Φωνητικῆς Μουσικῆς.

Πληροφορίαι 8—10 π. μ. καὶ 2—8 μ. μ., Ἁγ. Νικολάου 55, τηλ. 58-23.

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ
"Η ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΣ

Ζητεῖται ὡς ἐπιστημονικὸς συνεργάτης παρὰ σοβαροῦ ξένου φαρμακευτικοῦ Οἴκου, πρὸς ἐπιστημονικὴν ἐνημέρωσιν τῶν ἰατρῶν, ἐπὶ τῶν Ἰδιοσκευασμάτων αὐτοῦ.
Ἕδρα: Πάτραι.
Ἀπαραίτητος ἡ ἐπαρκὴς γνῶσις τῆς Γαλλικῆς ἢ Γερμανικῆς ἢ Ἀγγλικῆς γλώσσης. Ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν.
Ἀποστείλατε ἰδιόγραφον βιογραφικὸν σημείωμα μετὰ προσφάτου φωτογραφίας πρὸς τὴν «ΔΙΑΔΗΜ», Μηλιώνη 6, Ἀθῆναι (Τ.Τ. 136), διὰ Χ. Α.
Ἐχεμύθεια ἀπόλυτος.

ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Αἱ ἐγγραφαὶ εἰς τὴν σχολὴν Καθηγητῶν Μουσικῆς διὰ διορισμὸν εἰς τὴν Μέσην Ἐκπαίδευσιν ἤρχισαν.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 10 ἕως 12 π. μ. καὶ 6 ἕως 9 μ. μ. εἰς τὸ Πατραϊκὸν Ὠδεῖον, Κανακάρη 205.

Φαίτησις τριετής.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς (Α.Σ.Ο.) ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ διενεργηθεὶς παρ' αὐτοῦ τὴν 16ην Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν δύο ζευγῶν ἠλεκτροκινήτων ὑδραντλ