

**νώτερον
ιστήριον**

ΤΟ ΕΠΟΣ

ἀκρίβως ἐκεῖνο τὸ
κὼν εἶναι. Δη-
τι ἡ ἑλληνική. Εἰς
τὴν εἶναι Ἑλλάς.
ἐκφραστὰς τὰ εἰ-
ς εἶναι ὅτι περι-
εἶλε τὸ ὄχιον τῆς
ἐπὶ 1940. Διὰ τὰ
εἰς τὸ νόημα τοῦ
αἰ ἀρκέτον νὰ ἐχῃ
τὴν μόνον, διότι τὴν
ὅτι ἀντιληφθῇ, ὅ-
τι κίνδυνος νὰ περι-
εἶλε νὰ κατῆσθαι ὡς
ἐπὶ στον μερικάκιον πρὸ
εἰρήνης, διότι θὰ μεί-
ναι τὴν γραμμάτων
νὰ νὰ ἐνοήσῃς τὴν
νὰ νὰ ἐχῃς καρδίαν
ἐρασίαν, ἀδιάρθρον
πρὸς τὴν ἐ-
πὶ τὴν, ἀπὸ καὶ τὴν
ἐπὶ τὴν φῦσιν καὶ
τῆς ἑλληνικῆς καρ-
δία μέσα εἰς τὰ ὅ-
τι ἀντιπνέει καὶ ἀναπνέει
ἀρτία. Ὅταν ἀφαι-
νῇ καρδίαν τὴν ἑλλη-
νικὴν ζωὴν περιβάλλ-
ουσα τὸν ἐξ ἑ-
αἰς

ἸΝΧΕΙΛΙΑ
ΤΗΝ ὅπν ΣΕΛΙΔΑ