ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἰδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερακωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΠΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΚΟΣΜΑΣ συμβολαιογράφος, ὁδὸς Δημ. Βότση ἀριθ. 45, τηλ. 37-24.

***

Ὁ ὠτορινολαρυγγολόγος ἰατρὸς κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΧΙΩΤΗΣ, μετέφερθη Γούναρη 37 πολυκατοικία κ. Γκολφινοπούλου, 4ος ὄροφος, ἔναντι ΟΤΕ.

***

Ἐπανῆλθεν ὁ νευρολόγος ἰατρὸς κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ καὶ δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 5—7 μ.μ.

***

Ὁ συμβολαιογράφος Πατρῶν κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΕΜΠΕΣ ἐγκατέστησε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθμὸς 128 Α, πλησίον τοῦ δικαστικοῦ μεγάρου.

***

Ἡ ΕΠΙΣΓΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος. ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ὀφφαὶ ὀλεφαρίδων διαρκείας κ.ἄ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

***

CENTRE D' ESTHETIQUE ΚΑΘΙΟΔΕΡΜΙΑ Dr RENE GUINOT ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ ἐπτλ. Αἰσθητικὸς — Προσωπολόγος. CATHIODERMIS Produits de Soins RENE GUINOT TRAITEMENTS καὶ ΜΑΚΙΓΙΑΖ Germaine Monteil. Ἡ «Cure de jeunesse τὸ — Peeling Rene Cuinot καὶ traitement Babor rendez — vous Μαιζῶνος 69 (πολυκατοικία Ἀνγίνου, 5ος ὄροφος) ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, τηλ. 52-12.

Τηλέφωνα Επείγουσης Ανάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4 - 12.15 «Ὁ Τζέρρυ Ληοῦς παιδὶ γιὰ ὅλες τὶς δουλειές», κατάλληλον.

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον 2-12.30 Ὁ καβαλλάρης φάντασμα τῆς νύχτας», ἀκατάλλ.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Μὲ τὸ δάχτυλο στὴν σκανδάλη», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15-12.15 «Κοινωνία ὥραν μηδὲν». κατάλ.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15-12.15 «Ὁ Ψαρόγιαννος», κατάλλ.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4-12 «Κομμάντος στὴ Μπούρμα».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.30-7.15-10-12.30 «Μαίρη Πόππινς», κατάλ.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 3.30 - 12.30 «Ὁ ἀληθινὸς φασισμός», ἀκατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15-12.15 «Ἡ συμμορία τοῦ ἀοράτου», ἀκατάλλ.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15 - 12.15 «Τζόννυ Γιοῦμα», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ Σήμερον 5-12 «Γιὰ ἕνα τρύπιο δολλάριο», ἀκατάλλ.

ΣΙΝΕΑΚ («Σινὲ Μαρὶ»). Σήμερον 2-5 «Χονδρὸς - Λιγνὸς», κωμῳδία, μίκυ - μάους, ἐπίκαιρα κ.λ.π.

ΤΑΚΗΣ ΜΑΡΟΥΔΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ
ΣΟΛΩΜΟΥ 38 — ΤΗΛ. 40 - 70

ΠΕΤΡΑΤΟΣ - ΤΖΙΜΑΣ
ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
Ἀναλαμβάνομεν ἐκσκαφάς: θεμελίων, χανδάκων ὑδρεύσεως, στραγγιστηρίων, λάκκων οἰκοδομῶν διὰ πεδηλοδοκούς, ὑπονόμων κ. λ. π.
ΔΙΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 204, ΤΗΛ. 70-253, ΠΑΤΡΑΙ

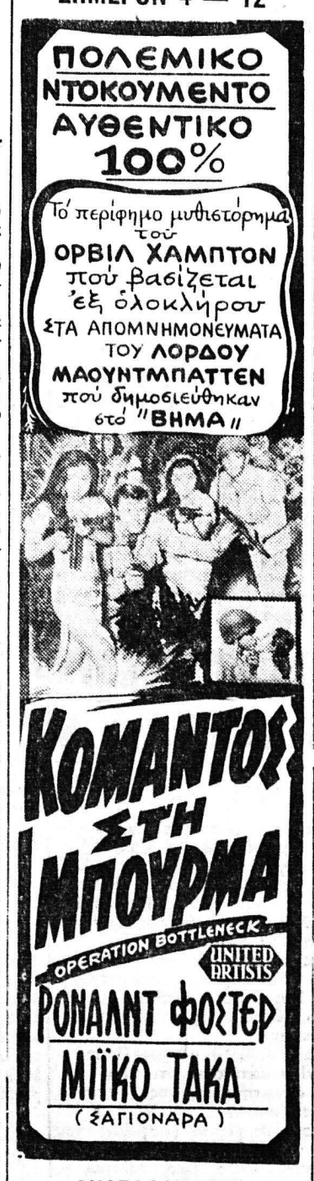
ΣΙΝΕΑΚ - ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ ΣΗΜΕΡΟΝ 2 — 5
ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΧΟΝΔΡΟΣ - ΛΙΓΝΟΣ — ΚΩΜΩΔΙΑ — ΕΠΙΚΑΙΡΑ — ΜΙΚΥ - ΜΑΟΥΣ Κ.Λ.Π.
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΑΧ. 6,50
ΑΠΟΓΕΥΜΑ 5 — 12 ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΘΡΥΛΙΚΟ ΟΥΕΣΤΕΡΝ
ΓΙΑ ΕΝΑ ΤΡΥΠΙΟ ΔΟΛΛΑΡΟ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
4.30 - 7.15 - 10 - 12.15

ΕΥΡΩΠΗ
ΔΙΣΚΟΙ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΕΡΜΗΣ
(ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)
ΣΗΜΕΡΟΝ 4 — 12

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ
ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ 100%
Τὸ περίφημο μυθιστόρημα τοῦ ΟΡΒΙΛ ΧΑΜΠΤΟΝ πού βασίζεται ἐξ ὁλοκλήρου ΣΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΛΟΡΔΟΥ ΜΑΟΥΝΤΜΠΑΤΤΕΝ πού δημοσιεύθηκαν ἀπὸ "ΒΗΜΑ"



ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
★
ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΤΟ ΠΑΝΔΟΧΕΙΟΝ ΤΗΣ 6ΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ
ΙΝΓΚΡΙΝΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ
ΚΟΥΡΤ ΓΙΟΥΡΓΚΕΝΣ

ΕΥΡΩΠΗ
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΤΡΟΚΑΝΤΕΡΟ
ΤΑΚΗ ΠΑΛΑΙΟΘΟΔΩΡΟΥ

Σᾶς προσκαλοῦμεν ὅπως μᾶς τιμήσητε καὶ παραπαρακολουθήσητε τὸν μέγα διαγωνισμὸν ταλέντων ποὺ θὰ γίνῃ σήμερα στὸ Κέντρον μας μὲ ὅμορφα καὶ πλούσια δῶρα.

Τὸ συγκρότημά μας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ
ΤΑΚΗ ΠΑΛΑΙΟΘΟΔΩΡΟΥ
μὲ συμμετοχὴ τῶν κάτωθι καλλιτεχνῶν. ΣΟΥΛΗΣ ὁ ὑπέροχος ἀκκορντεονίστας, ΣΑΚΗΣ ὁ μικρὸς καταπληκτικὸς τζαζμπανίστας, ΚΩΣΤΑΚΗΣ ὁ ἐξαίρετος κιθαρίστας καὶ δύο ὑπέροχες ντιζέζ: ἡ ΛΙΝΑ καὶ ἡ ΡΟΖΑ.

Μὴν ξεχνᾶτε τὸν διαγωνισμὸν ποὺ θὰ γίνῃ σήμερα. Ὅλα τὰ ταλέντα στὸ κέντρο μας. Χαρὰ καὶ διασκέδασι. Κουζίνα ἐκλεκτή.

ΤΙΜΑΙ ΛΑΪΚΑΙ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

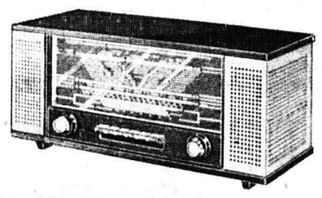
Σύσσωμος ὁ Σύνδεσμος Τεχνικοῦ Προσωπικοῦ τῆς Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος» αἰσθάνεται βαθειὰ ὑποχρέωση νὰ εὐχαριστήσῃ δημοσίως τὸν ἀξιότιμον κ. Δήμαρχον Πατρέων διὰ τὴν στοργὴ καὶ ἀγάπη ποὺ ἐπέδειξεν ὡς πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου κατὰ τὴν συζήτησιν καὶ ἐπίλυσιν τῶν ἀπὸ ἐτῶν ἐκκρεμούντων αἰτημάτων τοῦ τεχνικοῦ προσωπικοῦ τῆς Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος». Εἶμεθα βέβαιοι, ὅτι μὲ τὴν ἴδια ἀγάπη καὶ στοργὴ θὰ ἐπιλύσῃ καὶ θὰ ἐπιλύῃ ὅλα τὰ δίκαια αἰτήματα τοῦ τεχνικοῦ προσωπικοῦ. Ἐπίσης, ὁ Σύνδεσμος εὐχαριστεῖ θερμῶς ὅλον τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος».

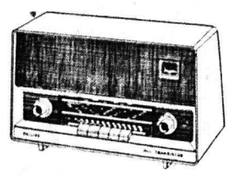
Ἐντολῇ Διοικήσεως
Ὁ Πρόεδρος
ΗΛ. ΜΑΡΑΤΟΣ

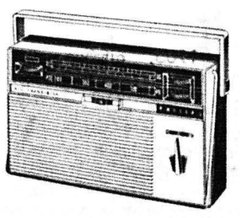
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΙΩΑΝ. ΚΟΚΚΩΝΗΣ

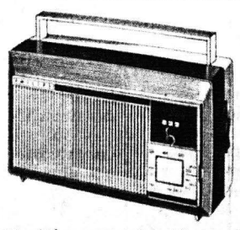
"ΑΛΕΚΤΩΡ"

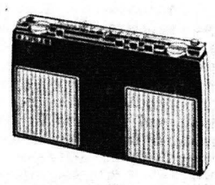
διαλέξτε ἀγοράστε χαρῆτε
PHILIPS


B4 X 45A. Νέο ραδιόφωνο ρεύματος μὲ χωριστοὺς ρυθμιστὰς τόνων. Ὑποδοχὲς γιὰ κεραία, προσγείωσι, πικ-ἄπ καὶ συμπληρωματικὸ μεγάφωνο. Δρχ. 2700.


B4 X 31T. Τὸ νέο τρανζίστορ μπαταριῶν PHILIPS μὲ ἐσωτερικὲς κεραῖες γιὰ ὅλα τὰ μήκη κύματος. Ὑποδοχὴ γιὰ πικ-ἄπ. Δρχ. 2350.


L3 X 45T. Νέο φορητὸ τρανζίστορ PHILIPS. Μὲ μεσαῖα, 2 κλίμακες βραχέα, ἐσωτερικὲς κεραῖες καὶ ἐξωτερικὴ γιὰ βραχέα. Δρχ. 2300.


H1 X 41T. Νέο φορητὸ ραδιογραμμόφωνο, μακρῶν καὶ μεσαίων κυμάτων. Πικ-ἄπ 3 ταχυτήτων. Ἐσωτερικὴ κεραία. Δρχ. 2175.


22 RL 165 Νέο τρανζίστορ PHILIPS μὲ 2 μεγάφωνα καὶ ἐντελῶς νέο μηχανικὸ καὶ χωριστὸ ἠλεκτρονικὸ σύστημα. Δρχ. 1195.

AG 4227/AT. Νέο ἠλεκτρόφωνο PHILIPS μπαταρίας καὶ ρεύματος, μὲ 4 ταχύτητες. Ἰσχυροτάτη ἀπόδοσις. Ἐξαιρετικὴ μουσικότης. Δρχ. 2100.

AG 5857. Νέο στερεοφωνικὸ ἠλεκτρόφωνο ἰσχυροτάτης ἀποδόσεως μὲ ρυθμιστὰς τόνου. Διαθέτει 2 χωριστὰ μεγάφωνα καὶ 2 ἐνισχυτάς. Δρχ. 2750.

EL 3552. Νέο αὐτόματο μαγνητόφωνο PHILIPS. Ἁπλούστατος χειρισμός. Μία ταχύτης. Αὐτόματη ρύθμιση τῆς ἐντάσεως κατὰ τὴν ἐγγραφή. Δρχ. 3750.

Ζητῆστε νὰ σᾶς ἐπιδείξουμε ὅλες τὶς θαυμάσιες συσκευὲς **PHILIPS**, στὴν ἔκθεση ποὺ ἡ **PHILIPS** δημιούργησε εἰδικῶς γιὰ σᾶς στὴν **Πλατεῖα Βασιλέως Γεωργίου 40 - ΠΑΤΡΑΙ.**

PHILIPS: ἕνας φίλος στὴν οἰκογένεια!

ΑΡΜΟΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4 — 12.30 ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΕΚΡΗΚΤΙΚΗ ΥΠΕΡΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΒΓΑΛΜΕΝΗ ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΒΑΜΜΕΝΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΩΝ ΜΠΟΕΡΣ
Ο ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ ΦΑΝΤΑΣΜΑ
ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1966 — 1967
★
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ:
ΤΖΩΝ ΒΑΝ ΧΗΡΝΤΕΝ — ΑΝΝΕΤ ΝΤΕ ΒΙΛΛΙΕΡ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΙΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΥΠΕΡΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΦΑΡ - ΟΥΕΣΤ • ΜΙΑ ΘΥΕΛΛΑ ΚΑΤΑΙΓΙΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ
Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΟΡΑΤΩΝ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΦΟΥΛΛΕΡ
ΝΤΑΝ ΝΤΟΥΡΝΑ

F.B.I. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΚΙΤΡΙΝΟ ΦΙΔΙ
(F.B.I. OPERATION VIPERE JAUNE)
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΩΣ
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΣΤΟ ΑΣΤΥ

ΕΛΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ • ΕΝΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
Ο ΨΑΡΟΓΙΑΝΝΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ — ΑΛΕΚΑ ΚΑΤΣΕΛΗ
ΠΑΥΛΟΣ ΛΙΑΡΟΣ — ΜΑΡΙΑ ΣΚΟΥΝΤΣΟΥ
ΜΑΡΙΝΑ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ θέματα

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΟΓΙΣΤΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΧΡΙ 10-12-66

Αἱ φορολογικαὶ ὑποχρεώσεις μέχρι 10)12)66 εἶναι αἱ κάτωθι:

1) ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΦΟΡΟΥ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ. Καταβολὴ τῆς 9ης δόσεως τοῦ φόρου εἰσοδήματος 1965 καὶ προεισπράξεως 1966.

2) ΚΙΝΗΤΑΙ ΑΞΙΑΙ. Ὑποβολὴ δηλώσεως καὶ καταβολὴ τοῦ παρακρατηθέντος φόρου ἐπὶ τῶν κάτωθι εἰσοδημάτων τὰ ὁποῖα κατεβλήθησαν ἢ ἤχθησαν εἰς πίστωσιν των δικαιούχων φυσικῶν ἢ νομικῶν προσώπων ἢ προσωπικῶν ἑταιριῶν ἐντὸς τοῦ Ὀκτωβρίου, ἤτοι ἐπὶ εἰσοδημάτων ἀπὸ μερίσματα, προμερίσματα, τόκους ἐξ ἱδρυτικῶν τίτλων, ἀμοιβὰς καὶ ποσοστὰ Διοικητικῶν Συμβουλίων, τόκους πάσης φύσεως, εἰσοδήματα ἐξ ὁμολογιῶν καὶ χρεωγράφων τοῦ Δημοσίου καὶ ἡμεδαπῶν νομικῶν προσώπων καὶ ἀπὸ κινητὰς ἀξίας ἀλλοδαπῆς προελεύσεως.

3) ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ. Ὑποβολὴ δηλώσεως καὶ ἀπόδοσις τοῦ παρακρατηθέντος ποσοστοῦ 8% ἐπὶ τῶν ἐντὸς τοῦ Ὀκτωβρίου διανεμηθέντων κερδῶν ὑπὸ τῶν Συνεταιρισμῶν εἰς τὰ μέλη των.

4) ΕΡΓΟΛΗΠΤΑΙ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΑΙ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ - ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ. Ὑποβολὴ δηλώσεως διὰ τὴν ἀπόδοσιν τοῦ παρακρατηθέντος προκαταβλητέου φόρου, ἐντὸς τοῦ Ὀκτωβρίου.

5) ΜΙΣΘΩΤΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΙ. Καταβολὴ τῆς 11ης δόσεως τοῦ φόρου μισθωτῶν ὑπηρεσιῶν (ΣΤ' Κατηγορίας) καὶ τοῦ χαρτοσήμου, ὑπὸ τῶν φυσικῶν καὶ νομικῶν προσώπων τῶν ἀπασχολούντων ἔμμισθον προσωπικόν.

6) ΦΟΡΟΣ ΚΥΚΛΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ. Ὑποβολὴ δηλώσεως καὶ καταβολὴ τοῦ φόρου κύκλου ἐργασιῶν ὅλων τῶν περιπτώσεων, ὡς συνήθως.

7) ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΕΙΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ. Ὑποβολὴ στοιχείων δι' ἀγορὰς ἢ πωλήσεις ἀγροτικῶν προϊόντων ὑπαγομένων εἰς ΟΓΑ καὶ καταβολὴ τοῦ ΟΓΑ καὶ χαρτοσήμου.

8) ΦΟΡΤΩΤΙΚΑΙ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ. Ὑποβολὴ ὅλων τῶν στοιχείων διὰ φορτωτικὰς καὶ διορθωτικὰ σημειώματα καὶ καταβολὴ τοῦ χαρτοσήμου καὶ τῆς κρατήσεως.

ΑΠΩΛΕΙΑ ΚΥΝΟΣ

Ἀπωλέσθη τὴν 4-12-66 μεταξὺ Ἰτεῶν — Μιντιλογλίου σκύλα κυνηγετική, ἀναστήματος μετρίου, χρώματος λαγοῦ. Ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται νὰ εἰδοποιήσῃ στὸν Σταθμὸν Χωροφυλακῆς Ἰτεῶν ἢ τὸ κατάστημα κυνηγετικῶν εἰδῶν Ἀντων. Πετροπούλου, τηλέφωνον 20-04.

Α. Τ. Ε.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΡΓ. ΜΗΧ. ΚΤΙΡΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΑΦΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ κατασκευῆς Ἀποθήκης Γαλακτοκομικοῦ Συν)σμοῦ ΔΑΦΝΗΣ, ἐνεργοῦσα ἐν προκειμένῳ κατ' ἐντολὴν καὶ διὰ λογαριασμὸν τοῦ Γαλ)κοῦ Συν)σμοῦ Δάφνης,

Διακηρύσσει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπληρώσεως τοῦ ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας συντεταγμένου τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις ἐργολήπτου διὰ τὴν κατασκευὴν ἀποθήκης Γαλακτοκομικοῦ Συν)σμοῦ Δάφνης, ἐν Δάφνῃ.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 15ην (δεκάτην πέμπτην) τοῦ μηνὸς ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ τοῦ ἔτους 1966, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12—1 π. μ. εἰς τὸ ἐν Καλαβρύτοις Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικὰ ἢ καὶ ἐμπειροτέχναι ἀνεγνωρισμένοι παρ' ἁρμοδίας Κρατικῆς Ἀρχῆς.

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς 5% ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην α) παρὰ τῷ ὡς ἄνω Ὑποκ)τι τῆς Α.Τ.Ε., ὡς καὶ παρὰ τῆς ἐν Πάτραις 16ης Τεχνικῆς Ἐπιθεωρήσεως Α.Τ.Ε.

Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Α. Ε. Π. Υ. Σ. προκηρύσσει τὴν 27ην ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1966, ἡμέραν ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 11—12 τοὺς κάτωθι δημοσίους μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

α) 8.000 χιλιογράμμων νωπῆς ζύμης, πρὸς κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τοῦ 791 Στρατ. Ἀρτοποιείου κατὰ τὴν περίοδον 1-1-1967 μὲ 31-12-67. Α. Δ. 347.

β) 115.000 μέτρων Κινηματογραφικῶν φίλμς (ἀρνητικὸν - θετικόν). Α. Δ. 348.

Ἐνεργηθησόμενοι ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς, Ἀκαδημίας 3, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥραν 10—11.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Α.Ε.Π.Υ.Σ.

ΔΕΝΤΡΑ——
——ΣΤΟΛΙΔΙΑ
ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
ΠΑΙΔΙΚΑ——
——ΒΙΒΛΙΑ
ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
ΜΠΙΜΠΕΛΩ
★
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ"
ΕΡΜΟΥ 49

ΕΥΡΩΠΗ
ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ

ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ
• ΔΩΡΩΝ
• ΣΤΟΛΙΔΙΩΝ ΔΕΝΔΡΩΝ
• ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
• ΗΜΕΡΟΔΕΙΚΤΑΙ
• ΑΤΖΕΝΤΑΙ
• ΚΑΖΑΜΙΕΣ

ΕΥΡΩΠΗ
ΕΤΟΙΜΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΠΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 77
ΤΗΛ. 28—95 — ΠΑΤΡΑΙ
(Παραπλεύρως Νέου Ταχυδρομείου)
• ΔΕΝΔΡΑ
• ΣΤΟΛΙΔΙΑ
• ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
ΕΙΜΕΘΑ ΟΙ ΦΘΗΝΟΤΕΡΟΙ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ
«Ο ΣΤΕΛΛΑΚΗΣ»
ΚΡΑΣΙΑ ΑΓΝΑ, ΦΑΓΗΤΑ ΕΚΛΕΚΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
ΜΟΥΣΙΚΗ: Δίσκοι πὶκ - κάπ
θὰ βρῆτε κάθε βράδυ στὴν κοσμικὴ Ταβέρνα Ο ΣΤΕΛΛΑΚΗΣ (πρώην Καρανικόλα)
ΤΕΡΜΑ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
«Α» καὶ «Ω», δυὸ μεγάλα μυστήρια. Δυὸ μεγάλοι σταθμοί. ΒΑΠΤΙΣΙΣ ΚΑΙ ΓΑΜΟΣ.
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — ΝΥΜΦΙΚΑ ἀπὸ τὸν μεγαλύτερο νυμφικὸ Οἶκο τῶν Πατρῶν.
«ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

ΠΡΟΚΕΣ
ΕΚΛΕΚΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ
ΑΝΔΡΕΟΥ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ
ΕΡΜΟΥ 10 • ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ. 25 - 59