

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
'Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΚΟΣΜΑΣ
Διευθυντής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: 'Ετησία δραχ. 540

ΕΠΙΧΡΕΜΑΤΑ
ΠΥΡΟΣΒΕΤΕΙΟΝ 25-61
Α' ΒΟΗΘΕΙΑ 44-44
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ 100

ΘΕΑΜΑΤΑ
ΑΙΓΑΝ. Σήμερον 4 - 12.30 «Πριν απ' τη θύση», ακατάλληλον.

ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΠΡΟΣΜΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΣ

ΛΙΔΟ
ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ
ΤΑΚΗΣ ΚΑΛΛΙΒΩΚΑΣ
'Ορχήστρα
ΑΠΟΣΤΟΛΙΑΝ-ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΡΕΜΑΝΤΑΛΑ
Συνεχίζομεν με τὴν ὀρχήστρα
Ν. ΣΤΟΛΛΑ
καὶ τὸν τραγουδιστὴ ΝΙΚΟ

ΨΗΣΤΑΡΙΑ
Η ΤΣΙΚΝΑ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΓΚΑΔΟΛΟΥ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 71 - 986

ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΤΑ ΧΕΛΙΔΩΝΙΑ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ
ΜΕ ΤΟΥΣ SPIDERS

Κέντρον ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝ. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ
Τηλεφων. Νέα ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ Τηλ. 46-81

ΤΖΕΝΗ ΣΙΩΡΗ
'Η ἀποκάλυψις τῆς ΟΔΕΟΝ
ΑΛΙΚΗ ΠΑΠΑ

ΚΩΣΤΑ ΣΤΑΪΚΟΥ
ΤΕΡΥ ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ
Τοὺς συνοδεύει ἡ ὀρχήστρα

ΝΩΝΤΑ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ
Καὶ ὁ δεξιότεχνος τῆς πενιῆς
ΜΙΜΗΣ ΤΣΙΡΩΝΗΣ

ΔΙΣΚΟΙ 33 ΣΤΡΟΦΩΝ
ΕΥΡΩΠΗ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53 — ΤΗΛ. 37-41

ΠΑΛΛΑΣ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Κατόπιν πολλῶν δαπανῶν ἐξηφαλίσαμεν τὴν προβολὴν τῆς μεγάλης ἐλληνικῆς ταινίας

ΜΕ ΤΗ ΛΑΜΨΗ
ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ
'Η ταινία ποὺ ἐραβεύθη εἰς τὸ φεστιβάλ Θεσσαλονίκης καὶ εἰς τὸ φεστιβάλ Ἀθηνῶν.

ΑΕΡΟΘΕΡΜΑ
ΚΡΕΣΚΥ
Οἱ θερμότερες μετ' τὴν παγκόσμιον φήμην. Οἱ μόνες με πραγματικὸν καυστήρα διομηχ. τύπου.

ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 191 — ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ — ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 37-14

ASTERIA
ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΣΑΪΟΥ — ΤΗΛ. 64-62
Α)Φ)ΘΙ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΙ
ΣΑΒΒΑΤΟ & ΚΥΡΙΑΚΗ με τὴν κεράτη ὀρχήστρα

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
"ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ"
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 71-996
Διὰ πρῶτην φοράν στὴν πόλιν μας ἡ διεθνὺς φήμη

ΝΙΤΣΑ ΡΟΖΑΡΔΑ
ΕΥΑ ΤΣΑΚΙΡΗ
Τὸ πρόγραμμα συνοδεύει ἡ ὀρχήστρα τῶν ἐκπληξέων

ΚΟΤΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΚΩΝ. ΚΟΥΝΤΟΥΡΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΡΙΘΑΡΑΚΗΣ

ΑΚΤΑΙΟΝ
(ΤΣΑΟΥΣΗ)
ΤΗΛ. 94 - 45
ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ

Κέντρον ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝ. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ
Καθὲ βραδύα ἐμφανίζονται ἡ δυνάτεια μετ' τὴν δειλούνη φωνή

ΤΖΕΝΗ ΣΙΩΡΗ
'Η ἀποκάλυψις τῆς ΟΔΕΟΝ
ΑΛΙΚΗ ΠΑΠΑ

ΚΩΣΤΑ ΣΤΑΪΚΟΥ
ΤΕΡΥ ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ
Τοὺς συνοδεύει ἡ ὀρχήστρα
ΝΩΝΤΑ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ

ΠΑΛΛΑΣ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Κατόπιν πολλῶν δαπανῶν ἐξηφαλίσαμεν τὴν προβολὴν τῆς μεγάλης ἐλληνικῆς ταινίας

ΜΕ ΤΗ ΛΑΜΨΗ
ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ
'Η ταινία ποὺ ἐραβεύθη εἰς τὸ φεστιβάλ Θεσσαλονίκης καὶ εἰς τὸ φεστιβάλ Ἀθηνῶν.

ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 191 — ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ — ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 37-14

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ
'Η Α.Ε.Π.Υ.Σ. προκηρύσσει τὴν 30ὴν ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1966, ἡμέραν ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ καὶ ὄραν 11-12 τὸν κάτωθι δημόσιον

ΧΡΙΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ
ΟΜΙΛΙΑ
'Αύριον Κυριακὴν, 11ην Δεκεμβρίου 1966 καὶ ὄραν 6.30 μ. μ.

ΑΠΩΛΕΙΑ ΚΥΝΟΣ
'Απωλέσθη τὴν 4-12-66 μετὰ 5 ἡμέρων — Μιντιλογίου σκύλα κυνηγετικὴ ἀναστήματος μετρίου,

ΕΥΡΩΠΗ
ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ
'Η κ. Αλεξάνδρα Ἀγγελόπουλου πρῶτος ἀρσενίου, ὅταν τὸν Πάχκο...

ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ
Β Α Τ Σ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 29-43
'ΑΥΡΙΟΝ, χορευτικὸ ἀπογευματινὸ μετὰ τὸν

ΕΗΜΕΡΩΜΑΤΑ
'Η διευθύντρια τοῦ Κέντρου πληροφορεῖ τὸ Κοινὸν τῶν Πατρῶν ὅτι ἡ

ΕΗΜΕΡΩΜΑΤΑ
Συνεχίζομεν τὸ πρόγραμμά μας μετὰ τὴν ὀρχήστρα τῶν ἐκπληξέων

Τ. ΜΠΕΖΑΪΔΕ
ΠΑΤΡΟΥΛΑ
ΓΙΟΛΑ ΚΡΙΣ
ΓΙΟΛΑ ΣΑΒΒΑ

ΣΤΟ ΧΟΥΖΟΥΡΙΚΟ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΟ ΜΠΙΣΤΡΟ ΤΗΣ
ΡΕΝΑΣ
Θὰ ῥητε ἐκτὸς τῆς πικάντικης κουζίνας καὶ τὴν ὁμορφὴν ἀτμόσφαιρα,

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΤΡΟΚΑΝΤΕΡΟ
'Υπὸ τὴν Διεύθυνσιν

ΤΑΚΗ ΠΑΛΑΙΟΘΟΔΩΡΟΥ
ΙΤΙΕΣ
Θὰ σὰς ψυχαγογήσῃ τὸ ὑπέροχον συγκρότημα

ΦΩΦΩ ΜΑΡΑΚΗ καὶ ἡ μικρὴ ΒΑΝΑ
ΤΙΜΑΙ ΛΑΪΚΑΙ

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
«Α» καὶ «Β», δὴ μεγάλα μυστήρια. Δὴ δύο μεγάλοι σταθμοί.

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΠΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΑΤ' ΑΝΤΩΝΗ ΚΑΤ' ΑΝΤΩΝΗ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΚΟΥΦΟΜΑΤΑ
Σὺ 15 μηνιαίως δόσεις
Δίκως προκαταβολὴ εἰς τὸν νέον βιομηχανικὸν ἐργαστάσιον

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΚΙΤΣΗ
ΤΕΡΜΑ ΤΕΡΨΗΣ
ΤΗΛ. 71-370

ΕΥΡΩΠΗ
ΕΤΟΙΜΑ ΕΝΑΥΜΑΤΑ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΕΠΙΠΛΩΝ

59-13
Μὰ εἶνα πλεονάζοντά σοι
στὸ 59-13, ἐξοπλισμένον μετὰ τὸν καλύτερον τρόπο,

ΚΗΔΕΙΑ
Τὴν προσφιλεῖν ἡμῶν μητέρα, ἀδελφὴν, μάμμη, προπάμμη καὶ θείαν

ΜΑΡΙΑΝ ΜΠΟΥΓΙΟΥΚΛΗ
(ΕΤΩΝ 80)
Θαύσαν, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καὶ ὄραν 10.30 π.μ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Τελούμεν αὐριον Κυριακὴν καὶ ὄραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀποστόλου (Μπε...