

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφωνίας τῶν άρθρων 6 § 1 τῆς Α. Ν. 1093/38
 Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, Γερουσιαστούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσια δραχ. 540
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Δολλ. 45

Κοινωνικά

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ
 Στὸν ἐπιτυχόντα κατὰ τὸν διαγωνισμὸν Ἐπιγραφῶν ἀγαπητὸν μὲς ΝΙΚΟΛΑΟΝ Ι. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Παῦλος — Νίκος

Ἐπιγραφῶν
ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΑΓΚΗΣ

Στὸν ἐπιτυχόντα κατὰ τὸν διαγωνισμὸν Ἐπιγραφῶν ἀγαπητὸν μὲς ΝΙΚΟΛΑΟΝ Ι. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Παῦλος — Νίκος

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΟΝ 25—61
Α' ΒΟΗΘΕΙΑ 44—44
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ 100
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ 28—35
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ 28—80
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26—98
ΕΓΓΛΥΚΟΣ βιβλίδι 25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ (Μουσικὴ Χόλλ Μόσχος). Μουσικὴ, τραγῳδία, Ζωγκλέρ, χορευταὶ, ταχυδακτυλουργοὶ, ἀκροβάται, κωμικοὶ.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ (Μουσικὴ Χόλλ Μόσχος). Μουσικὴ, τραγῳδία, Ζωγκλέρ, χορευταὶ, ταχυδακτυλουργοὶ, ἀκροβάται, κωμικοὶ.

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς ἑξάδελφον ΔΑΜΠΡΟΝ ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Παπῆ — Μία — Νίτσα

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς ἑξάδελφον ΔΑΜΠΡΟΝ ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Παπῆ — Μία — Νίτσα

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Οἱ θεοὶ τοῦ Κωνσταντ. καὶ Νικ. Χριστοπόπουλοι

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Οἱ θεοὶ τοῦ Κωνσταντ. καὶ Νικ. Χριστοπόπουλοι

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς ἀνιψιὸν ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Κ. Σερέτης

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς ἀνιψιὸν ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Κ. Σερέτης

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς φίλον ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Γεώργιος Κρούγκας

Στὸν ἀγαπητὸν μὲς φίλον ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΝ, ἐκ Κἀτω Ἀχαΐας, συγχαίρομεν ἑκατέρωθεν, εὐχόμενοι καὶ εἰς ἄλλον ἄριστον.

Γεώργιος Κρούγκας

ΣΠΥΡΟΣ Ν. ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΣ
 Διηγήσεις, Πατρῶς 3, τηλέφωνο 46-49.

ΣΠΥΡΟΣ Ν. ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΣ
 Διηγήσεις, Πατρῶς 3, τηλέφωνο 46-49.

Ὁ Συμβολαιογράφος Ἀθηνῶν **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΝ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ** ἐγκατέστησε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς οδῶς Ἀριστιίδου ἀριθ. 12, Δ' ἄρ. 193, τηλέφωνο 64, τῆλ. 232, 193.

Ὁ Συμβολαιογράφος Ἀθηνῶν **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΝ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ** ἐγκατέστησε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς οδῶς Ἀριστιίδου ἀριθ. 12, Δ' ἄρ. 193, τηλέφωνο 64, τῆλ. 232, 193.

Ὁ νεοεγκαταστάς εἰς Πάτρας χειρουργὸς ὀδοντίατρος **ΓΕΩΡΓ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΙΣ**, δέχεται καθ' ἑκάστην ἡμέραν ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 9 π.μ. καὶ ἀπὸ 7—9 π.μ. εἰς τὴν ἐπιπέδου Κανακάρη 102 Ἰατρικῶν.

Ὁ νεοεγκαταστάς εἰς Πάτρας χειρουργὸς ὀδοντίατρος **ΓΕΩΡΓ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΙΣ**, δέχεται καθ' ἑκάστην ἡμέραν ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 9 π.μ. καὶ ἀπὸ 7—9 π.μ. εἰς τὴν ἐπιπέδου Κανακάρη 102 Ἰατρικῶν.

Ἐπιστῆθες ἰατροὺς καὶ ὀδοντίατρος **Δ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ** καὶ δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 5—7 π.μ.

Ἐπιστῆθες ἰατροὺς καὶ ὀδοντίατρος **Δ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ** καὶ δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 5—7 π.μ.

Ἡ **ΕΠΙΣΤΗΜΗ** προσκολλημένη τῆς **ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ** ΔΙΣΧΗΤΙΚΟΣ **ΝΙΣΑΓΙΣΤΗΣ ΚΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδεύσασα εἰς τὸ ἑξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνέως ἑπίσημα Σχολὰς **ΒΙΕΝΝΗΣ ΝΕΛΥ ΑΝΔΡΕΑΖΙ** ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΣΧΟΛ. ἘΓΓΡΕΣ, ΔΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΠΡΟΤΥΠΟΝ τῆς Μαΐου 94, πολιτικοῦ Θεοῦ, 3ος ἄρ. 630, τῆλ. 70-908. **ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΔΕ-ΣΥΣΚΡΑΤΙΣΤΑΤΟΝ ΜΑΣΣΑΖΖ** προσώπων καὶ σώματων. **ΙΔΙΟΚΤΗΣ ΜΑ-ΚΙΓΙΑΣ**, ὁδὸς Κανακάρη 102 Ἰατρικῶν κ.ε. Συμβολαί δευτέρου.

Ἡ **ΕΠΙΣΤΗΜΗ** προσκολλημένη τῆς **ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ** ΔΙΣΧΗΤΙΚΟΣ **ΝΙΣΑΓΙΣΤΗΣ ΚΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδεύσασα εἰς τὸ ἑξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνέως ἑπίσημα Σχολὰς **ΒΙΕΝΝΗΣ ΝΕΛΥ ΑΝΔΡΕΑΖΙ** ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΣΧΟΛ. ἘΓΓΡΕΣ, ΔΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΠΡΟΤΥΠΟΝ τῆς Μαΐου 94, πολιτικοῦ Θεοῦ, 3ος ἄρ. 630, τῆλ. 70-908. **ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΔΕ-ΣΥΣΚΡΑΤΙΣΤΑΤΟΝ ΜΑΣΣΑΖΖ** προσώπων καὶ σώματων. **ΙΔΙΟΚΤΗΣ ΜΑ-ΚΙΓΙΑΣ**, ὁδὸς Κανακάρη 102 Ἰατρικῶν κ.ε. Συμβολαί δευτέρου.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ
 Τὸ μεγαλύτερον πνευματικὸν γεγονός ἐπὶ τὴν ἱστορίαν τῶν Πατρῶν
Α' ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΥ
 Μέγαρον Ἀρσακείου
 Ἐγκαίνια ἕως 5.30 π.μ. Διάρκεια μέχρι 6 ἰανουαρίου. Εἴσοδος ἐλευθερά, καθ' ἑκάστην ἀπὸ 10—1 καὶ 4.30—9.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ
 Τὸ μεγαλύτερον πνευματικὸν γεγονός ἐπὶ τὴν ἱστορίαν τῶν Πατρῶν
Α' ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΥ
 Μέγαρον Ἀρσακείου
 Ἐγκαίνια ἕως 5.30 π.μ. Διάρκεια μέχρι 6 ἰανουαρίου. Εἴσοδος ἐλευθερά, καθ' ἑκάστην ἀπὸ 10—1 καὶ 4.30—9.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΡΟ - ΠΟ
«ΤΟ ΦΑΒΟΡΙ»
ΝΙΚ. Α. ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
 ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΔΑ — ΤΗΛΕΦ. 66-04
 ΕΥΧΑΙΡΕΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΚΑΙ ΠΕΛΑΤΑΣ ΤΟΥ ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΑΙΓΛΗ ΕΣΚΟΝΤΙΤΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 3 — 12.30 Μ.Μ.
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΓΙΑ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ
 ΜΥΣΤΗΡΙΟ — ΑΓΩΝΙΑ — ΚΙΝΔΥΝΟΣ — ΧΛΙΔΗ
 ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΙΣΣΟΝ — ΛΟΥΣΙΑΝΑ ΤΖΙΛΛΙ

ΑΤΤΙΚΟΝ
 ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 4 — 12

ΕΛΙΤ
 ΑΥΡΙΟΝ 4 — 12
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΡΜΗΣ
 (ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

2^{ΟΝ} ΚΤΕΛ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
 ΕΑΡΑ ΠΑΤΡΙΑ
 ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' ΑΡΙΘ. 1
 ΤΗΛΕΦ. 48 - 03

Ἡ Διοίκησις καὶ οἱ Μέτοχοι τοῦ 2ου ΚΤΕΛ Ὑπεραστικῶν Λεωφορείων Νομοῦ Ἀχαΐας, εὐχόμενοι εἰς ἅπαν τὸ ἐργαζόμενον προσωπικὸν των καὶ εἰς τὸ ταξιδεῖον Κοινῶν χαρούμενα Χριστούγεννα καὶ τὸν Καινοῦργον Χρόνον εὐτυχισμένον.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
 ΠΕΜΠΤΗ 29 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1966
 ΩΡΑ 9.30 Μ. Μ.

ΑΣΠΑ ΝΤΡΕΚΗ - ΒΙΚΑΤΟΥ
RECITAL ΠΙΑΝΟΥ
 Ἔργα Μοζαρτ - Ρεσθουεν - Σοπριν Παταμικροπούλου
ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ
ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΝΕΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Εἰσιτήρια πωλοῦνται: Φαρμακίον Κ. Πραγιάνη, Κορίνθου 266, τηλ. 28-34, φαρμακίον Β. Δαδίουτῆ Ἀγ. Νικολάου 11, τηλ. 30-91, ὀδοντίατρον Γ. Κανελλοπούλου, Κανακάρη 61, τηλ. 70-661.

ΣΙΝΕΑΚ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΝΘΕΟΥ
 ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
 ΜΕ ΕΝΑ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΚΑΙ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1
 ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11—1 & 3—6.30 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 1ον

ΜΙΚΥ - ΜΑΟΥΣ
 2ον

ΟΙ ΝΕΟΙ ΡΟΒΙΝΣΩΝΕΣ
 ΧΟΝΔΡΟΣ — ΛΙΓΝΟΣ
 ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΓΕΛΙΟΥ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΜΕΙΝΟΥΝ ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ!

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΑΧ. 6.50

ΑΙΓΛΗ ΕΣΚΟΝΤΙΤΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 3 — 12.30 Μ.Μ.
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΓΙΑ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ
 ΜΥΣΤΗΡΙΟ — ΑΓΩΝΙΑ — ΚΙΝΔΥΝΟΣ — ΧΛΙΔΗ
 ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΙΣΣΟΝ — ΛΟΥΣΙΑΝΑ ΤΖΙΛΛΙ

ΑΤΤΙΚΟΝ
 ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 4 — 12

ΕΛΙΤ
 ΑΥΡΙΟΝ 4 — 12
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΡΜΗΣ
 (ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
 Αύριον Δευτέραν 11 π.μ. ἡ Δημοτικὴ μουσικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Θεοφίλου Κόβαρου θὰ ἐκτελέσῃ τὸ κάτωθι πρόγραμμα εἰς τὴν πλατείαν Γεωργίου Α' (καίρου ἐπιτρέποντος): 1) Γερτὴ στὸ χορὸν, εισαγωγὴ 2) Κριτικὴ τοῦ δάσους, Α. Τζιτσά, 3) Λαυταῖα, ὄπερα Ντενιζέττι, 4) Μουσικὸν πάρτυ, διασκίτη Θ. Κόβαρου.

ΔΩΡΕΑΙ
 Ὑπὲρ τῆς Σχολῆς Καφαλοῦλον προτίθενται: Ὁ Ἐπιτορικός Σύλλογος «Ἐρμῆς» δρχ. 1.000 δια τὸς ἡμέρας τῶν Ἑσπέρων. Ὁ κ. Δημοσθένης Καλογεράκης ἕνα τετάρτο πορτοκάλια. Ἀνόμενος κυρία διὰ τὸν αὐτὸν τῆς 70 τετάρτα κόν.

INTEAL
 ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11—1
 ΚΑΙ 3 — 12.30

Κατόπιν τῶν ΠΑΡΑΚΛΗΣΕΩΝ ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΘΕΑΤΩΝ
Συνεχίζεται
 γιὰ 2^Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ἐξ ὀφθαλμοῦ ἁριστοτέχνου τῶν **ΣΤΑΝΛΕΥ ΝΤΟΝΕΝ**

ΑΡΑΜΠΕΣΚ
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΤΙΜΑΒΙΣΙΟΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ 1966-67

ΓΚΡΕΓΚΟΡΥ ΠΕΚ
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11—1 ΚΑΙ 4—12

Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΙΣ
 ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΕ 300 ΔΡΧ. ΤΟΝ ΜΗΝΑ
 ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΨΥΓΕΙΑ

Ν. ΜΠΑΛΚΑΜΟΣ
 ΜΑΙΖΩΝΟΣ 96
 ΤΗΛΕΦ. 34-28

ΚΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ
 (Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ)
 Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 91-ΤΗΛ. 21-98 ΠΑΤΡΙΑ

ΤΑ 4 ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΟΡΜΑ ΧΟΝΤΡΕ
 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 — 12

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΟΡΜΑ ΧΟΝΤΡΕ
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΥΧΑΙ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΟΛΥΤΕΚΝΩΝ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου Πολυτέκνων Πατρῶν καὶ Περιχώρων κ. Ἀπόστολος Τσιτσάρας, εὐχεται εἰς τὰ μέλη τοῦ ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΕΝΩΣΙΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΠΑΤΡΩΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς ἑνώσεως, εὐχεται εἰς ἅπαντα τὰ μέλη καὶ μὴ τῆς ἑνώσεως ὡς καὶ τὸς ὀικογενεῖας αὐτῶν, καλὰς ἑορτὰς καὶ εὐτυχῆς τὸ Νέον ἔτος 1967.

ΠΑΛΛΑΣ
 ΑΥΡΙΟΝ 11 — 1 ΚΑΙ 2 — 12

ΠΑΛΛΑΣ ἡ Ταρνια
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!
 Ὁ ὕψων ἐαυτὸν ταπεινωθήσεται
 ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ
 Ν' ΑΝΕΘΗ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΗΘΕΛΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΕΚΕΦΘΗ ΤΙΣ ΕΥΜΕΠΕΙΣ

ΜΑΡΟ ΚΟΝΤΟΥ - ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΒΟΥΡΝΑΣ
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΖΕΡΒΟΣ - ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΡΑΤ
ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΛΑΜΙΔΟΥ - ΝΙΚΟΣ ΦΕΡΜΑΣ

Σενάριο - Σκηνοθεσία: **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

ΣΗΜΕΡΟΝ 11 — 1 ΚΑΙ 2 — 12
 ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ **ΔΥΟ ΚΟΘΩΝΙΑ ΣΤΗ ΛΕΓΕΩΝΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ**

ΑΡΜΟΝΙΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ. Τὸ μεγαλύτερον κινηματογραφικὸν κατόρθωμα. Κατάλληλον 11-1-2.30-12.30

Ο ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΙΝΔΟΥ
 Ἐγχρωμὸς ὑπερπαραγωγή: ΝΤΕΜΠΡΑ ΠΕΝΤΖΕΤ
 ΑΥΡΙΟΝ Ἡ μεγάλη ταίνια τοῦ Ὀττο Πρέμιγκερ. Κατάλληλον

ΠΡΩΤΗ ΝΙΚΗ
 ΤΖΩΝ ΓΟΥΑΙΗΝ, ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ, ΠΑΤΡΙΤΣΙΑ ΝΗΑ, ΧΕΝΡΥ ΦΟΝΤΑ

REX
 ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11—1
 ΚΑΙ 3 — 12.30

ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ ΤΕΛΕΜΑΡΚ
 ΟΥΛΑ ΓΙΑΚΟΜΠΖΟΝ * ΜΑΪΚΕΛ ΡΕΝΤΓΚΡΕΝΒ * ΑΝΤΩΝ ΜΑΝ

ΤΑ 4 ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΟΡΜΑ ΧΟΝΤΡΕ
 ΑΥΡΙΟ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 • ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 — 12

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΟΡΜΑ ΧΟΝΤΡΕ
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ