Αθλητική Ζωή

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ - ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ

ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΑΘΛΩΝ

θύελλα—Παναιγιάλειος την Παρασκευήν

Συγκλονιστικὸς ἀγώνας σήμερα στὴν Πάτρα γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Ὁ Ὀλυμπιακὸς θὰ ἀντιμετωπίση τὴν Παναχαϊκὴ (γήπεδο Ὀλυμπιακοῦ, ὥρα 3 μ. μ.).

Ὁ ἀγώνας θεωρεῖται ἀποφασιστικὸς γιὰ τὸν βαθμολογικὸ πίνακα καὶ κρατεῖ σὲ ἀγωνία τοὺς παράγοντες καὶ τοὺς ὀπαδοὺς τῶν ἀντιπάλων συλλόγων. Ἡ Παναχαϊκὴ κινδυνεύει νὰ χάση πολύτιμους βαθμοὺς καὶ νὰ κατρακυλίση ἀπὸ τὴν κορυφὴ τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακα, ἐνῶ ὁ Ὀλυμπιακὸς ἔχει ἀπόλυτη ἀνάγκη τῶν βαθμῶν γιὰ νὰ βελτιώση τὴ θέση του καὶ νὰ διεκδικήση καλύτερη ἐμφάνιση στὸ πρωτάθλημα. Εἶναι φανερό, ὅτι θὰ γίνη «μάχη» σήμερα στὸ γήπεδο γιὰ τὴν ἀπόσπαση τῆς νίκης.

Τὸν ἀγώνα θὰ διευθύνουν διαιτητὲς τῆς ΕΠΟ. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Ἀνδρ. Συνοδινός.

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων τῆς Β΄ Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι (γήπεδο Ὀλυμπιακοῦ): Ὀλυμπίακος — Παναχαϊκή.

Ἀγρίνιο: Παναιτωλικὸς — Α. Ο. Ἰωαννίνων.

Ἀθῆναι: Ἰωνικὸς — Ἀργοναύτης.

Ἡράκλειο: Ἐργοτέλης — Α. Ε. Χανίων.

Ἀθῆναι: Ἀτρόμητος — Αἴας Σαλαμίνας.

Ἐλευσίνα: Πανελευσινιακὸς — Καλαμάτα.

Ἰωάννινα: Ἀβέρωφ — Παναργειακός.

Τρίπολις: Παναρκαδικὸς — Ο. Φ. Η.

Ἐν ὄψει τοῦ σημερινοῦ ἀγώνα, ἡ βαθμολογία τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΤΕΡΜ.	Β.
Ἰωνικὸς	19—8	28
Παναχαϊκὴ	21—11	28
Καλαμάτα	15—9	26
Θύελλα	21—18	26
Ἐλευσίνα	26—11	25
Αἴγιο	17—8	23
Ἰωάννινα	14—8	23
Ο. Φ. Η.	12—8	23
Παναιτωλικὸς	18—14	23
Ἐργοτέλης	20—16	21
Ἀτρόμητος Π.	13—15	21
Παναργειακὸς	14—19	21
Αἴας	13—9	20
Χανιὰ	9—11	18
Ὀλυμπ. Πατρῶν	19—20	18
Ἀργοναύτης	13—16	18
Τρίπολις	11—40	15
Ἀβέρωφ	6—35	15

ΣΗΜ.: Ἡ Α. Ε. Χανίων καὶ ὁ

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 45, Μακρυγένη κλπρ. Μαιζῶνος 112.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κλπρ. Ἁγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶ Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κλπρ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰω. πλατεῖα Ὁμονοίας, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἡ συλλογὴ τοῦ ἐλαιοκάρπου συνεχίζεται καὶ μάλιστα μὲ ἔντονο ρυθμό.

—Ἡ καλοκαιρία τῶν τελευταίων ἡμερῶν ἔδωσε τὴν εὐκαιρία νὰ γίνη γενικὴ ἐκστρατεία ἀπὸ συγγενεῖς καὶ φίλους νὰ μαζευτῆ ὁ καρπός, γιατί ἄρχισε νὰ σωριάζεται στὴ γῆ.

—Πάντως, οἱ ἐλῆες εἶναι χτυπημένες ἀπὸ δάκο, γι' αὐτὸ καὶ τὰ λάδια ἔχουν ὀξέα.

—Τὸ καταναλωτικὸ κοινὸ πρέπει νὰ ἐξετάζη καλὰ τὸ λάδι ποὺ τοῦ προμηθεύουν διάφοροι περιστασιακοὶ ἔμποροι.

= Σκότος βασιλεύει κάτω ἀπὸ τὶς στοὲς τοῦ Α΄ Ἐργοστασίου τῆς «Πειραϊκῆς» στὴν ὁδὸν Κορίνθου.

—Ἔχουν ἀφαιρεθῆ τὰ ἠλεκτρικὰ λαμπόνια καὶ ὅλη ἡ στοὰ εἶναι τόπος... διαφόρων ἀσχημιῶν.

—Ἂς ἠλεκτροφωτισθῆ, γιὰ νὰ μὴ σπάση κανένας χριστιανὸς τὰ πόδια του στὰ νουβάρια καὶ στὶς πέτρες ποὺ ἔχουν ξεμείνει ἐκεῖ.

= Σὲ δυὸ στενοὺς δρόμους ξεσπάνε οἱ Πατρινοί, ἐλλείψει δημοσίων ἀποχωρητηρίων: Στὸ στενὸ Ραδινοῦ καὶ στὸ μικρὸ δρομίσκο ἀπὸ τὴν ὁδὸ Ρήγα Φεραίου στὸ πρακτορεῖο τῶν ΚΤΕΛ.

—Ἔχουμε σημειώσει καὶ ἄλλες φορές, ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ λειτουργία βεσπασιανῶν στὴν περιοχὴ τοῦ λιμένος, μιὰ καὶ ἡ κίνησι ἐκεῖ εἶναι τόσο μεγάλη.

= Ὡραιότατο θέαμα τὸ φωταγωγημένο Φρούριο.

—Ἰδίως, ὅταν τὸ βλέπης εἰσερχόμενος ἀπὸ τὴν ὁδὸν Πατρῶν — Πύργου, πλησίον τῶν Ἰτεῶν.

—Ὅταν ὁλοκληρωθῆ ἡ φωταγώγησις, θὰ εἶναι πραγματικὰ πολὺ φαντασμαγορικὸ τὸ θέαμα καὶ μαζὶ ὑποβλητικό.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΣΤΟΝ κινηματογράφο «Ἀλκυὼν» τῶν Ἀθηνῶν πέθανε ξαφνικά, προχθές, ὁ Κ. Π. Κωνσταντινίδης, ἐτῶν 76.

Δὲν ξέρω ἂν ὁ μακαρίτης ἦταν καρδιακός, πρὶν εἰσέλθη στὴ σκοτεινὴ αἴθουσα. Ἀλλὰ καὶ ἂν δὲν ἦταν... ἔγινε. Τὰ προβαλλόμενα στὴν ἐποχή μας ἔργα μὲ τὴ γύμνια τῶν πρωταγωνιστριῶν καὶ τὶς «ρεαλιστικὲς σκηνές», κάνουν «καρδιακοὺς» ὄχι μονάχα τοὺς ἑβδομηνταπεντάρηδες, ἀλλὰ καὶ τοὺς λοχίες τῶν ὀρεινῶν καταδρομῶν...

Εἶδε ὁ γεροντάκος «πράγματα καὶ θάματα» καὶ σάστισε. Λύγισαν τὰ φρένα καὶ παρασύρθηκε — φεῦ! μὲ τὴ φαντασία — σὲ εὐδαίμονας παραδείσους...

«Μετὰ ἀπ' τὸ πολὺ νὰ σκέφτεται καὶ νὰ θυμᾶται, ὁ γέρος ἐζαλίστηκε. Κι' ἀποκοιμήθηκε...».

Γιὰ νὰ μὴ ξυπνήση ποτὲ πιά.

☆

Δὲν εἶναι ὅμως τὰ σεξογόνα κινηματογραφικὰ ἔργα, ποὺ σκορπίζουν τὸ θάνατο καὶ τὸ... ἀναστέναγμα.

Καρδιακοὶ γίνονται οἱ θεατὲς καὶ ἀπὸ τὰ ἄλλα ἔργα, τὰ ἐπικαλούμενα «Τρόμου» καὶ «Κατασκοπείας».

Παγώνει τὸ αἷμα σου, ἂν εἶσαι ἀκατατόπιστος στὰ θεάματα αὐτοῦ τοῦ εἴδους. Τρομερὲς ἐγκληματικὲς φάσεις, ἄνθρωποι τοῦ ὑπόκοσμου, σημαδεμένοι μὲ καφτὰ σίδερα στὰ μούτρα, παραμορφωμένοι καὶ Κουασιμόδοι, ἀποβράσματα καὶ χαμίνια, πρωταγωνιστεῦν σὲ πράξεις ποὺ προκαλοῦν τὴν ἀηδία καὶ τὴ ναυτία.

Λέγεται, πὼς ἡ Τέχνη ἐκφράζει τὸ βαθμὸ τοῦ πολιτισμοῦ, τὶς ἐπιτεύξεις καὶ τὶς κατακτήσεις τῶν ἐπιστημῶν, τὴν ἠθικὴ τῶν ἀνθρώπων μιᾶς δεδομένης ἐποχῆς.

Καὶ ἐρωτᾶται: Εἶναι Τέχνη ὁ Κινηματογράφος; Ἂν ναί, τότε ἀλλοίμονό μας. Ὡραία κληρονομία ἀφήνουμε στοὺς ἀπογόνους μας... Κληρονομιὰ ντροπῆς.

☆

ΣΤΟ χωριὸ Σερβιανὰ Ἰωαννίνων αὐτοκτόνησε ὁ Δημ. Ζάβρος, ἐτῶν 80. Ἔπεσε σὲ μιὰ δεξαμενὴ καὶ πνίγηκε.

Ὀγδόντα χρονῶν γέροντας! Στὶς ὄχθες τῆς Ἀχερουσίας. Δὲν περιμένει τὸ πορθμεῖο τοῦ Ἑρμῆ νὰ τὸν διαπορθμεύση στ' ἀντικρυνὰ ἀκρογιάλια τῆς μακαριότητας. Ἀνυπόμονος νὰ φτάση μιὰ ὥρα ἀρχήτερα στὴ Νιρβάνα, πέφτει ὅπως ἦταν στὰ νερὰ καὶ παραδίνεται στὸ «ἑκούσιον τέλος». Ἴσως, ὁ καημένος ὁ γέροντας, γιὰ ν' ἀποφασίση καταχείμωνα νὰ πέση μέσα στὰ κρύα νερὰ τῆς δεξαμενῆς, νὰ μὴ εἶχε τὸν ὀβολὸ γιὰ τὸ πορθμεῖο τοῦ Ἑρμῆ. Φτώχεια καὶ γεράματα... Κάλλιο θάνατος. Οἱ νέοι αὐτοκτονοῦν ἀπὸ χίλιες δυὸ αἰτίες. Οἱ γέροντες μόνο ἀπὸ φτώχεια.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.45 Κανταδες. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΟΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Πολλὲς καὶ ὡραῖες οἱ μεγάλες ἐκδόσεις συγγραμμάτων, ἱστορικῶν ἔργων, ἐγκυκλοπαιδειῶν καὶ ἄλλων ἔργων κοὶ κυκλοφοροῦν τελευταίως στὴ χώρα μας.

—Τὸ βιβλίο δὲν εἶναι ἐπίπλο. Τὸ βιβλίο εἶναι ἐργαλεῖον, ὄργανον μαθήσεως, εἶναι πηγὴ σοφίας καὶ ἀληθείας. Ὁ καθένας, πρὶν ἀγοράση ἕνα πολύτομο ἔργο, πρέπει νὰ σκεφθῆ καλὰ ἂν τοῦ χρειάζεται καὶ ἂν τὸν βοηθῆ στὶς γνώσεις καὶ στὴν ἐργασία του.

—Τὸ σημειώνουμε αὐτὸ γιατὶ πολλοὶ ἀναγνῶστες μᾶς ζητοῦν μὲ ἐπιστολές τους πληροφορίες γιὰ τὴν ἄλφα ἢ θῆτα ἔκδοσι. Δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τὶς γνωρίζουμε ὅλες καὶ πολὺ πιὸ ἀδύνατο νὰ ἀρνηθοῦμε τὸ ἄλφα ἢ τὸ θῆτα σύγγραμα, μιά, καὶ ὅπως νομίζουμε ὅλα εἶναι ἀξιόλογα ἔργα.

—Ἐπαναλαμβάνομεν, ὅτι πρέπει ἀπαραίτητα ν' ἀγοράζωνται ἐκεῖνα ποὺ εἶναι ἀπαραίτητα καὶ ἀμέσως χρήσιμα. Φυσικὰ ἂν ὑπάρχουν περισσευούμενα χρήματα, δὲν ὑπάρχει τότε κανένας λόγος ἀμφιβολίας. Ὅλα τὰ βιβλία εἶναι χρήσιμα καὶ ὠφέλιμα, ἔστω καὶ ὡς ἐπίπλα στὴ βιβλιοθήκη.

● ΟΙ ΜΙΚΡΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Οἱ μικρὲς ἐκδόσεις εἶναι ἄλλος πειρασμός. Πιὸ δύσκολη ἡ ἐκλογὴ ἑνὸς βιβλίου ποὺ εἶναι προσιτὸ στὴν τιμή, γιατὶ τὸ περιεχόμενό του εἶναι τελείως ἄγνωστο ὅπως καὶ ὁ συγγραφέας του, τὶς περισσότερες φορές. Ἕνας λόγος ποὺ δὲν ἔχει ἱκανοποιητικὴ κίνησι τὸ βιβλίο στὴ χώρα μας, εἶναι ἀκριβῶς αὐτός. Γιατὶ φοβᾶται τὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸ νὰ πάρη τὸ βιβλίο, μιὰ καὶ ὅταν τὸ ἐπεχείρησε βρέθηκε σὲ δύσκολη θέσι καὶ ἀπὸ τὸ περιεχόμενο.

—Γιὰ τοῦτο πολλοὶ προτιμοῦν τοὺς γνωστοὺς συγγραφεῖς. Γιὰ νὰ μὴ πέσουν ἔξω, ἀσχετα ἂν καὶ οἱ γνωστοὶ καὶ δόκιμοι συγγραφεῖς προσφέρουν πολλὲς φορὲς λαπάδες.

Γιάν. Κ—ς

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βραχιόλιον χρυσοῦν (ἀλυσίδα μὲ Κωνταντινᾶτο). Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ἐπειδὴ πρόκειται περὶ ἐνθυμίου, νὰ τὸ παραδώση εἰς τὴν διεύθυνσιν Ἀράτου 30β΄ ἢ νὰ τηλεφωνήση στὸν ἀριθμὸ 38-44 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ κινηματογραφικὴ μηχανὴ λήψεως, τελείως ἄχρηστη διὰ τὸν εὑρόντα εἰς τὴν περιοχὴν Ἀρόης. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὴν προσκομίση εἰς τὸ γραφεῖον Χρ. Κοτσίρη Ἀράτου 4 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ ὄψητε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυριάκ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ἀπόφοιτος Ἐμπορικῆς Σχολῆς, ζητεῖται δι' ἐμπορικὸν κατάστημα ὑφασμάτων. Πληροφορίαι τηλ. 72-539.

ΔΩΡΟΝ ἑνὸς διαμερίσματος θὰ δοθῆ εἰς τὸν τυχηρὸν ποὺ θὰ ἀγοράση ἕνα κατάστημα ἢ ἕνα διαμέρισμα τῶν 2, 3 ἢ 4 δωματίων, ἀπὸ τὰ ἐλάχιστα καὶ τὰ καλλίτερα ποὺ ἀπέμειναν. Πληροφορίαι κ. Ν. Κατσάμπαν, Πατρέως 66, τηλ. 72-462.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον δι' ἐργένην μὲ χρῆσιν λουτροῦ, πλησίον Ἀρσακείου ὁδὸς Μανιακίου ἀριθ. 33 α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόδμητον γωνιαῖον κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη — Κοραῆ μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, κατάλληλον διὰ παντοπωλεῖον. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 64, κατάστημα κ. Κανελλοπούλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ τελευταῖον ρετιρὲ τῆς πολυκατοικίας Παπανδροπούλου, ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, ἐγκαταστασις τηλεφώνου, μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ ὡς καὶ μεγάλης συνεχιζομένης θεράντας, ἐπὶ τῆς Ρήγα Φεραίου καὶ Καρόλου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ εἴτε εἰς τὸν τέταρτον ὄροφον ἀριθ. 8 διαμερίσματος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων, μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 5. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ Γραφεῖον Ἰ. Ζουρῆ — Α. Παπαχριστοπούλου Καραϊσκάκη 140 α, τηλ. 52-40, θὰ ἀφῆτε παντὸς εἴδους ἀκίνητα, κεντρικώτατα καὶ σὲ λογικὰς τιμάς. Ἤτοι οἰκόπεδα καὶ οἰκίας εἰς ὅλας τὰς περιοχὰς τῆς πόλεως καὶ διαμερίσματα τῶν 1, 2, 3 καὶ 4 δωματίων ἀκριβῶς εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως καὶ μὲ τιμὰς ἐξαιρετικῶς θαυμασίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὴν θέσιν, ἀποτελουμένη ἐκ πέντε δωματίων, μὲ ὅλα τὰ χρειώδη. Ἐπίσης οἰκία ἐκ 15 δωματίων, μεθ' ὅλων τῶν κομφόρ, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πρόσοψις ἐπὶ πλατείας. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 17, κατὰ τὰς ὥρας 12—2 μ.μ. καθημερινῶς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία 3 κυρίων δωματίων καὶ χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, ρεύματος Ο3, νερὸ διαρκοῦς ροῆς καὶ θερμοσίφωνος. Πληροφορίαι τηλέφ. 71-479.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινὴ οἰκία, ἀποτελουμένη ἀπὸ 6 μεγάλα δωμάτια, λουτρό, κουζίνα, ταράτσα, Ο3, ζεστὰ - κρύα νερὰ διαρκοῦς ροῆς καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου, γωνία Γερμανοῦ καὶ Ἠλείας 5. Πληροφορίαι Μπορονικολὸν Μαιζῶνος 40.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος ὄροφος ἐξ 6 δωματίων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 59, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Κανακάρη 207 Α, τηλ. 39-52.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ πρὸς ἐνοικίασιν οἰκίας μὲ 4—6 δωμάτια, κουζίνα, μπάνιο, ζεστὸ νερό, αὐλὴ ἢ μπαλκόνι, κοντὰ στὴν θάλασσα καὶ σὲ καλὴ κατάσταση. Ἐπίσης ἐπιθυμῶ, χωρὶς νὰ εἶναι ἀναγκαῖον, κεντρικὴν θέρμανσιν καὶ κάποια ἐπίπλωσιν. Παρακαλῶ τηλεφωνήσατε Mr ABELL, Φλωρίδα Μοτέλ Ψαθόπυργος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἑνὸς δωματίου μὲ πλήρεις βοηθητικοὺς χώρους, καινουργές, ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Ζαΐμη καὶ Μαιζῶνος. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 34, τηλ. 39—28.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μεσημβρινὸν, εὐάερον, εὐήλιον, ἐπιπλωμένον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 47. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἰσογείου οἰκίας μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Γεωργ. Ὀλυμπίου 79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: 1) Ἀνώγειος ὄροφος οἰκίας, πλησίον Ἀρσακείου ἐξ 6 κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, πλυσταριοῦ, ρεύματος Ο3, ἐγκαταστάσεως τηλεφώνου, εἰσόδου ἀνεξαρτήτου, ἀποκλειστικὴ χρῆσις κήπου, ἀνακαινισθεῖσα, κατάλληλος δι' οἰκογένειαν ἢ ἐπαγγελματικὴν στέγην. 2) Ἡμιανώγειος ὄροφος οἰκίας ἐξ 6 κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, πλυσταριοῦ, ρεύματος Ο3, ἐγκαταστάσεως τηλεφώνου, εἰσόδου ἀνεξαρτήτου, νεοανακαινισθεῖσα, κατάλληλος δι' οἰκογένειαν ἢ ἐπαγγελματικὴν στέγην. 3) Δι' ἀποθήκην ἡμιϋπόγειον φωτεινὴν ἐκ δύο δωματίων. Πληροφορίαι Γκότση 29, τηλ. 47-91.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα καὶ δύο ὄροφοι ἐξ 23 δωματίων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου καὶ Κολοκοτρώνη (πρώην Ταχυδρομεῖον), τελείως ἀνακαινιζόμενα, μὲ καλοριφὲρ, ἀσανσὲρ κλπ., κατάλληλα δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι τηλ. 22-73.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πωλήτρια πεπειραμένη διὰ τὸ κατάστημα νεωτεριαμῶν Ἀναστασόπουλος — Μπουρίτσας», Μαιζῶνος 74, τηλέφ. 49-09.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δάνειον 30 χιλιάδες μὲ ἀσφάλειαν ἄνω τὸν 400 χιλιάδων διὰ ἓν ἔτος, τόκος καλός. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην καφενεῖον Κουτρουμάνου, τηλ. 35—32.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἀποθήκη κατὰ προτίμησιν εἰς τὴν ἄνω πόλιν 100 περίπου μ2 ἵνα χρησιμοποιηθῆ ὡς ἐργαστήριον. Πληροφορίαι τηλέφ. 25—77, πρωϊνὰς ὥρας.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ διαμέρισμα δύο ἢ τριῶν δωματίων εἰς πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι τηλ. 72—017 ἀπὸ 7 π.μ.—3 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς δραχμαὶ 1.500, χωρὶς πλύσιμο. Πληροφορίαι Ἀθανασίου Διάκου 31, Α΄ ὄροφος, τηλέφ. 58—71.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος ἡλικίας 18—22 ἐτῶν, ἀπόφοιτος γυμνασίου, γνωρίζουσα γραφομηχανή. Ἑταιρεία «Σίγγερ», Κορίνθου 289.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς διὰ τὸ κατάστημα κ. Ματθοπούλου, Ἁγ. Ἀνδρέου 88.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ κορίτσια ἡλικίας 16 ἢ 17 ἐτῶν διὰ βοηθητικὰς ἐργασίας ραπτικῆς. Πληροφορίαι Καρατζᾶ 80, τηλ. 25—77.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς 15—17 ἐτῶν διὰ κατάστημα ἀποικιακῶν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 73, τηλ. 33-68.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος, γνωρίζων νὰ ὁδηγῆ τρίκυκλον, μέχρι 19 ἐτῶν, διὰ μόνιμον ἐργασίαν. Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 128.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν κεντρικὸν ἀκίνητον. Πληροφορίαι Νίκον Α. Λοβέρδον, συμβολαιογράφον, τηλ. 72-326.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ 2 ἄτομα. Μισθὸς δρχ. 1.000. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 121, τηλ. 21—56.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ τεχνίτραι εἰδικευμέναι διὰ ὑποκάμισα, πιζάμες καὶ ἐσώρουχα μὲ λίαν ἱκανοποιητικὸν ἡμερομίσθιον ἢ ποσοστά. Πληροφορίαι Κορίνθου 369 β καὶ Τριῶν Ναυάρχων.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ: ὑπάλληλος καὶ γκαρσὸν πεπειραμένοι, ὡς καὶ ποτηριέρα διὰ τὸ ζαχαροπλαστεῖον Καραβίτη, Ἁγ. Νικολάου 23.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἕως 17 ἐτῶν, διὰ τὸ ζαχαροπλαστεῖον Ζήκου, Ἁγ. Νικολάου 1.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδίκως. Πουθενὰ δὲν θὰ ὀρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν εἰς τὴν ΟΒΡΥΑΝ, ΜΙΝΤΙΛΟΓΛΙ καὶ ΑΝΤΙΡΡΙΟΝ. Δρόμοι φαρδεῖς χαλικοστρωμένοι, μεγάλες πλατεῖες, ἐκκλησίες, σχολεῖα, τηλέφωνον, φῶς, νερό, θρύσες, συγκοινωνίες καὶ πραγματικὰ μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι. Οἱ μιμηταί μας εἶναι πολλοὶ ἐξακολουθοῦμεν ὅμως νὰ ἐπιμένωμεν ὅτι μόνον ἐμεῖς ἔχομεν τὰ τελειότερα καὶ ὡραιότερα περιφραγμένα οἰκόπεδα. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Ἐπισκέψεις τῶν ἐνδιαφερομένων δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλέφ. 25-57. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τόμ., β) Πάπυρος — Λαρους 12 τόμ., γ) Λεξικὸ Ἑλευθερουδάκη 12 τόμ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κόκκινου 12 τόμοι. («Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγ. Νικολάου 32.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ· Πωλοῦνται οἰκόπεδα σὲ πολὺ χαμηλὰς τιμὰς καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς. Μὴν σπαταλᾶτε τὰ λεπτά σας παρασυρόμενοι ἀπὸ τὰς διαφημίσεις. Ἀγοράζοντας ἀπὸ ἡμᾶς ἕνα οἰκόπεδον θὰ πεισθῆτε ὅτι ὄχι μόνον ἐξασφαλίζετε τὰ χρήματά σας μὲ ἑκατὸ τοῖς ἑκατὸ τόκο, ἀλλὰ καὶ προσφέρετε μία καλὴ προῖκα στὸ κορίτσι σας, ἕνα λαμπρὸ μέλλον στὸ παιδί σας καὶ ἕνα γερὸ θεμέλιο σὲ σᾶς. Ἐπισκεφθῆτε μας καὶ θὰ πεισθῆτε ὅτι μόνον ἀπὸ ἡμᾶς θὰ λύσετε ἀσφαλῶς τὸ πρῶτο πρόβλημα τῆς ζωῆς σας. Πληροφορίαι Νίκον Κατσάμπαν, Πατρέως 65, τηλέφ. 72-462.

ΟΔΗΓΟΣ θέσπας ζητεῖται διὰ τὸ καθαριστήριον «Rapid». Πληροφορίαι Μιαούλη 48.

ΟΙΚΟΠΕΔΟΝ προνομιοῦχον πωλεῖται πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι οἰκία Κορίνθου 275.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ μὲ δόσεις στὸ Ψαροφαῖ, μὲ νερό, φῶς, συγκοινωνία τακτικωτάτη ἀπὸ 100 δρχ. τὸν πῆχυ. Πληροφορίαι Τάσον Παπαθεοδώρου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 43-34.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ προνομιοῦχα εὑρισκόμενα εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς Ἀρόης, μὲ συγκοινωνία, νερὸ καὶ φῶς, πωλοῦνται ἀπὸ 100 δρχ. καὶ ἄνω κατὰ πῆχυ. Πληροφορίαι κ. Ἠλίαν Μπογδανόπουλον, δικηγόρον, τηλ. 44-58.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκοπεδικὴ ἔκτασις 2.000 τ. μ. κειμένη πλησίον τῆς συμβολῆς τῆς νέας ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν μὲ τὴν ὁδὸν Κορίνθου (παραπλεύρως τῶν ἐργατικῶν πολυκατοικιῶν) ἔχουσα πρόσοψιν ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι Ἰωάννην Κορδούλην ἐ